

४५

॥ श्री ॥  
सुंदरविलास  
सटीक.





781

200

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11

11. 11. 11



ॐ

# ॥ श्रीसुंदरविलास ॥

ब्रह्मनिष्ठपंडित श्रीपीतांबरजीकृत  
विपर्ययअंगको टीकासहित ।

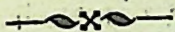
औ

श्रीज्ञानसमुद्र तथा श्रीसुंदरकाव्य

साधु श्रीसुंदरदामजीकृत ।

पंचम आवृत्ति

दोनो भाग संपूर्ण ॥



शरीफ सालेमुहंमद नूरानीकी आज्ञासे

अबदुलहुसेन आदमजी बुकसेलर भावन-

गरवालेने छपवायके प्रसिद्ध किया ॥

अमदाबाद युनियन प्रिन्टिंग प्रेस कंपनी लिमिटेडमें

मोतीलाल सामलदासने छाप्या ॥

संवत् १९६९—सन् १९१३.



## ॥ दोहा ॥

“ब्रह्मरूप अहि ब्रह्मवित् । ताकी बानी वेद ॥  
भाषा अथवा संस्कृत । करत भेदभ्रम छेद” ॥१०॥  
( वि०सा०त०त०॥ )

---

सरकारके सन् १८६७ के २५ वें कायदेके अनुसार  
शेठ शरीफ सालेमहमदने यह ग्रंथ रेजिस्टर किया है ॥

$$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 440 \end{array}$$

॥ श्लोकः ॥

22

तावद्गर्जति शास्त्राणि जंबुका विपिने यथा ।  
न गर्जति महाशक्तिर्यावद्वेदांतकेसरो ॥ १ ॥

अन्वयः— यथा विपिने जंबुकाः ।

अर्थ:- जैसे वनविषै श्याल-नामक पशुविशेष  
( तहांलगि गर्जते हैं । जहांलगि सिंह नहीं गर्जता है ॥ )

**तथा**

## शास्त्राणि

तैसै अन्य सांख्यन्यायादिक शास्त्र

तावत् गर्जति । यावत् महाशक्तिः  
तहांलुगि गर्जते है । जहांलुगि महाशक्तिपान्  
वेदांत केसरी न गर्जति ॥ १ ॥  
वेदांत शास्त्ररूप सिंह नहीं गर्जता है ॥ १ ॥

## ॥ दोहा ॥

“ब्रह्मरूप अहि ब्रह्मवित् । ताकी बानी वेद ॥  
भाषा अथवा संस्कृत । करत भेदभ्रम छेद” ॥१०॥  
( वि०सा०त०त०॥ )

---

सरकारके सन् १८६७ के २५ वें कायदेके अनुसार  
शेठ शरीफ सालेमहमदने यह ग्रंथ रेजिस्टर किया है ॥





॥ ॐ परमात्मने नमः ॥

॥ दूसरी आवृत्तिकी प्रस्तावना

श्रीसुंदरदासजीने श्रीसुंदरविलास आदिक  
अनेकग्रंथ औ पदनकी रचना करो है ।  
तिनमें श्रीसुंदरविलास औ श्रीज्ञानसमुद्र ये  
दो ग्रंथ अतिप्रसिद्ध हैं ॥

श्रीसुंदरदासजीकी समग्रकविताका संग्रह  
करिके एक पुस्तकमें प्रगट होवे तो मुमुक्षु-  
नकूं अति उपयोगी होवै । ऐसी बहुत मित्राँन  
इच्छा प्रदर्शित करो । तिसके अनंतर शोध  
करते हुये ऐमा एक प्राचीनग्रंथके ऊपरसँ  
लिखित पुस्तक मेरे मित्र प्राणजीवनदासरा-  
मदासके पाससँ मिला ॥ इस आवृत्तिके  
अंतमें श्रीसुंदरदासजीके किये अनेकग्रंथ

औ पद्मनका संप्रहृरूप सुंदरकाव्य नामक  
ग्रंथ धन्या है । तिसमें जितनी कविता हैं  
सो सर्व बहुत करिके उक्त लिखितपुस्तक  
ऊपरमें लेके धरि है । औ सो लिखितपु-  
स्तक लिखताके दोषसँ कहुं कहुं अयुद्ध था ।  
सो ब्रह्मनिष्ठपंडित श्रीपीतांबरजीनँ शाधन

१ यह महात्मा श्रीरामगुरुके प्रशिष्य औ  
श्रीबापुजी महाराजके शिष्य हैं ॥ इस महात्मानँ  
श्री पंचदशीकी विस्तृत औ अतिउत्कृष्ट तत्त्वप्रका-  
शिका नामक हिंदुस्थानीभाषामँ टीका की है ।  
औ ईशाद्यष्टोपनिषद् नामक वेदके अष्टउपनिषद्-  
नकी संपूर्ण शंकरभाष्यके अनुसार हिंदुस्थानीभा-  
षामँ टीका करी है ॥ औ श्री सुंदरविलासके वी-  
पर्ययअंगकी टीका तथा श्री विचारत्वंद्रोदय अरु-  
श्री वृत्तिरत्नावली आदिक अनेक वेदांतके ग्रंथ



करी दिया ॥ तिस लिखितग्रंथविषै कित-  
नीक कविता अतिशय अशुद्ध औ वेदांतविषै  
अतिउपयोगी औ रुचिकर नहीं देखी । सो  
छोड दई है ॥

श्रीसुंदरबिलासके विपर्ययअंगकी टीका  
जो प्रथमआवृत्तिमें छापी है । सोई टीका  
इस ग्रंथमें बी छापी है । सो टीका ब्रह्म-  
निष्ठ पंडित श्रीपितांबरजीमहाराजने करी है॥  
पीवतरस विपरीत यह । तांहि होत निजज्ञान  
बहुरिजन्म होवै नहीं । रहत सुपूर्ण प्रमान॥१॥  
विपर्ययअंगकी टीकाके अंतमें यह उपरि

---

रचे हैं । औ पदार्थमंजूषा नामक ग्रंथ जो मूलचं-  
द्रज्ञानीकृत है । सो शोधन करिके छपाया है ॥  
इसरीतिसें इस महात्मानें भाषावालोंपर परमअनु-  
ग्रह किया है ॥

लिखया दोहा धन्या है । तिसके प्रतिचरणके आरंभमें अंतरलापिका करिके जो एकएक अक्षर धन्या है । सो तिस टीकाकर्ताके नामके सूचक है ॥

इस द्वितीयावृत्तिमें प्रथमावृत्तिसँ बहुत अधिक विषय धन्या है ॥ श्रीज्ञानसमुद्रआदिक अनेक ग्रंथ तथा २६ रागनके १०० पद इस आवृत्तिमें छापे हैं । सो इस ग्रंथकी आदिमें धरी हुई अनुक्रमणिकाके देखनसँ सम्यक् विदित होवैगा ॥ औ अक्षर बी पूर्वावृत्तिसँ किंचित् बडे रखे हैं । तातैं इसका पठन सुखकर होवैगा ॥

शरीफ सालेमहम्मद.

---

॥ ॐ परमात्माने नमः ॥

॥ प्रथमावृत्तीकी प्रस्तावना. ॥

सर्वप्राणी मुख ( परमानंद ) प्राप्तिकी  
औ दुःख ( सर्वअनर्थ ) निवृत्ति ( मोक्ष )  
की इच्छा करै हैं । परंतु सो इच्छा आत्म-  
( अपने ) ज्ञानविना और किसी उपायकरि  
पूर्ण होवै नहीं ॥ आत्मज्ञानका अधिकार  
मनुष्यप्राणीकूँही है । औरनकूँ नहीं ॥ य-  
द्यपि मुखप्राप्ति औ दुःखनिवृत्तिरूपमोक्षकी  
इच्छा । उक्तप्रकारकरि सर्वप्राणीओंकूँ होवै  
है । ताते तिनकूँ भी मुमुक्षुता संपवै है ।  
तथापि मनुष्यप्राणीविना और किसी प्रा-  
णीकूँ आत्मज्ञान होनेकी योग्यता नहीं हो-  
नेते वे आत्मज्ञान संपादन करनेमें समर्थ



नहीं है । औ मनुष्यप्राणी समर्थ हैं । तातें  
 सर्वमनुष्योकूं आत्मज्ञान संपादनीय है ॥  
 सो आत्मज्ञान दो प्रकारका है:- एक प-  
 रोक्ष । दूसरा अपरोक्ष ॥ वेदांतके अवांत-  
 रवाक्यनके श्रवणकरि परोक्षज्ञान होवै है ।  
 औ महावाक्यनके श्रवणकरि अपरोक्षज्ञान  
 होवै है ॥ सो दोनूं प्रकारके वाक्य वेदचतु-  
 ष्यके अंतर्गत हैं ॥ तिनकी भाषा संस्कृत  
 होनेतें तिनतें मंदबुद्धिपुरुषनकं ज्ञान होवै  
 नहीं । औ तिसी अर्थके बोधक अन्य प्रा-  
 कृतभाषाके ग्रंथनमें तादृशवाक्य देखीये हैं ।  
 तिनतें भी मुमुक्षुकूं आत्मज्ञान होवै है ॥  
 तातें संस्कृत ग्रंथनकी न्याई । आत्मज्ञानमें  
 प्राकृत ग्रंथ बी अति उपयोगी होनेतें । यह  
 श्रीसुंदरविलास नामक वेदांत विषयपर  
 पुस्तक अतिलक्षपूर्वक शुद्ध करिके छपाया है ॥

यह पुस्तक आरंभते छेके अंतपर्यंत संग्र  
पूर्ण हिंदुस्थानी भाषामें पद्यात्मक है ॥....  
.....तिनमें यद्यपि वेदांतकी शृंखलाबद्ध  
प्रक्रिया नहीं है। तथापि युक्तिसहित सुभा-  
षित उक्ति करि। अनेक वेदांतकी प्रक्रिया  
लहिये हैं ॥ यह पुस्तक वेदांतप्रस्ताविकका-  
व्यरूप होनेतें अतिरमणीय औ अपूर्व हुवा  
है ॥ .... “ श्रीसुंदरवि-  
लास । सुंदर अष्टक औ ज्ञानविलास’ यह  
तीनग्रंथ दादूपंथीसाधु श्रीसुंदरदासजीकृत  
हैं ॥ मुख्य जो “श्री सुंदरविलास” ना-  
मक थ है। ताके सर्व मिलिके चौतीस-  
अंग हैं। तिनमें ५४७ छंदसंख्या है ॥ यह  
बांचनेमें सुलभ होनेके वास्ते प्रत्येकछंदके  
अर्धपदकी भिन्नभिन्न पंक्ति करी है। औ  
प्रत्येक विभक्त्यंत शब्द न्यारे न्यारे किये हैं ॥

श्रीसुंदरविलासकी पूर्व छपी हुई सर्व-  
 आवृत्तिआं अशुद्धही रह गई थी । सो अशु-  
 द्धता निकासिके अब यह आवृत्ति अतिश-  
 यशुद्ध छपी गई है ॥ इस ग्रंथमें मनहर ।  
 दूमिला । इंदव । कुंडलिया । हंसाळ औ स-  
 वैया । यह छे जातिके छंद हैं ॥ तिनकी  
 रचना अतिउत्कृष्ट हैं । काहेतें । यह बां-  
 चिके वा सुनिके मंदबुद्धिपुरुषनकूं भी अ-  
 तिआनंद औ वेदांतपर प्रेम उत्पन्न होवे है ॥

१ यह छंद कोई भी रागके ध्रुवपदके गाय-  
 नमें उपयोगी होवै है ॥ इसी हेतुतें पूर्व लिखो  
 हुई औ छपी हुई प्रतोंमें इस छंदका चतुर्थ पदांश  
 टेककी न्याई कहूं कहूं छंदकी आदिमें रखनेकी  
 पद्धति देखी है । परंतु सो इस आवृत्तिमें नहीं  
 रखी है ॥



इस ग्रंथके “उपदेश चिंतामणि” नामक दूसरे अंगमें ३३ औ ३४ इन अंकन-वाले जो दो दूमिला छंद हैं । सो चित्र-काव्यरूप हैं । परंतु इसमें पूर्ण छपी हुई आवृत्तिओंमें तिनका स्वरूप प्रदर्शित किया नहीं है । सो इस आवृत्तिमें “द्वादशपुष्प-मालाबंध” चित्रक आकारमें दिखाय दिया है । यार्ते कविका पांडित्य जान्या जावै है ॥ चित्रकाव्यकी रचना अतिकठण होवै है । काहेतें । चित्रकाव्यके सादृश्य प्रासनयुक्त शब्दनमें । अभिलषितार्थका यथार्थ समावेश होना दुर्लभ है ॥ औ ऐसी रचना बिना चित्रकाव्य ह वै नहीं ॥ चित्र-काव्यांतरगत अर्थ भी अतिदुर्लभ होनेतें मंदबुद्धिपुरुषनकूं समजता कठिन होवै है । इस हेतुतें । इन दो छंदनकी तिस स्थळमें

टीका लिखी है । औ चित्रकाव्य ग्रंथके आरंभमें रखी है ॥

“ विपर्यय ” नामक जो वशिष्ठा अंग है । सो उलटे अभिप्रायवाला होनेतें मंदबुद्धिपुरुषनकुं ताका अथ समझा जावै नहीं ॥ ताकी टीका एक सत्पुरुषने करि है । सो प्रत्येक सबैयेंके प्रत्येक पादकी भिन्न भिन्न छापी है ॥ तामें बहुत पद पदार्थ दर्शाये हैं ॥ यद्यपि इस अंगकी और भी पूर्व कितनीक टीका भई हैं । तथापि वे सब योगके विषयपर होनेतें मुमुक्षु पुरुषनकुं उपयोगी नहीं है । तातें यह टीका केवल वेदांतविषयक छापी गई है । सो सर्व मुमुक्षुपुरुषनकुं अति उपयोगी होवैगी ॥ इस अंगका विषय दुर्बोध होनेतें । कहूं कहूं टीकामें काठिनता दृष्ट पड़ेगी । यातें जिनकुं

काठिनता प्रतीत होवै । तिनोनें इसका गुरु-  
मुखद्वाराही श्रवण वा पठन करि लेना ॥  
इस टीकामें और एक ऐसा चातुर्य है को ।  
धूलके जो शब्द हैं सो अन्वयकी खूबीसं  
भाषामें मित्रायके बड़े अक्षरोंमें रखे है ॥

श्रीसुंदरविलास ग्रंथमें हिंदुस्थानी भाषाके  
खूबिशब्द बहुत देखनेमें आवैं हैं । औ कहं  
कहूं संस्कृतशब्द भी देखिये हैं । तिनका  
अर्थ सर्वपुरुषनक् सुगम होनेके वास्ते तिसी  
पृष्ठके नीचे टिप्पनमें दर्शाय हैं ॥

इस ग्रंथमें यद्यपि कहूं कहूं अशुद्ध औ  
अपभ्रंश शब्द देखिये हैं । तथापि ताका  
दोषारोप कर्त्तापि नहीं है काहेतें । हिंदु-  
स्थानीभाषामें संस्कृतशब्दनकी कविताके  
नियमके वास्ते । बहुत अशुद्धता होई जावै



है ॥ औ कहूं भाषाके शब्दनमें भी अधिक न्यूनता होई जावै है । सो कविओंने अशुद्धता नहीं गिनी है ॥

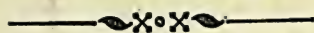
इस ग्रंथके कर्त्ता दादूपंथी साधु श्रीसुंदरदासजी बड़े महात्मापुरुष औ पंडित भये हैं । तिनका जन्मचरित्र इस पुस्तकमें लिखनेकी हमारी इच्छा थी । परंतु ताका वृत्तांत यथास्थित हमकूं मिल्या नहीं । ताते सो लिख्या नहीं है ॥ इस महात्मापुरुषने वेदांतविषयपर बहुत ग्रंथ किये हैं । ऐसे सुन्या जावै है । परंतु सो इस देशमें अप्रसिद्ध हैं । श्रीसुंदरबिलास । ज्ञानबिलास । ज्ञानसमुद्र । औ दश अष्टक । इतने ग्रंथ प्रसिद्ध हैं । सो भी वेदांतीओंकूं अतिउपयोगी भये हैं ॥

इस महात्मापुरुषने प्रस्ताविककाव्य बहुत करी है । ऐसे सुन्या है ॥ कहते हैं की इस

श्रीसुंदरविलास नामक ग्रंथकी रचना श्री-  
 सुंदरदासजीने ग्रंथके आकारमें करी नहीं  
 थी । किंतु ऐसे बहुत प्रस्ताविककविताकी  
 वेदांतविषयपर रचना करी थी । तिस कवि-  
 ताका संग्रह कोई एक साधुपुरुषने करिके ।  
 तिनकी यथानुक्रम रचनापूर्वक ग्रंथरूप आ-  
 कृति बनाइ है ॥ तामें जो अतिउपयोगी कवि-  
 ताथी सो लीनी है । औ अनेक छोटि भी दीनी  
 है ॥ श्रीज्ञानविलास नामक ग्रंथ है । सो भी  
 इसी रीतिसे ग्रंथाकार भया है ॥ ऐसे इसी  
 ग्रंथकी सुंदरविलासके सादृश्यताद्वारा अनु-  
 मान होवै है ॥ श्रीज्ञानसमुद्र नामक जो  
 ग्रंथ है । सो आदिसेही ग्रंथके कर्त्तानें ग्रं-  
 थके आकारमें किया है । ऐसे स्पष्ट जान्या  
 जावै है ॥ कहतें । यामें पांच उल्लास किये

हैं ॥ प्रथम उल्लासमें गुरुशिष्यके लक्षण कहे हैं । दूसरेमें उत्तम मध्यम औ कनिष्ठ यह तीनप्रकारकी भक्तिका वर्णन किया है । तीसरेमें अष्टांगयोगका कथन किया है । चतुर्थमें सांख्ययोगका निरूपण किया है । औ पंचममें राजयोग कहा है ॥ यह रचना सांकेतिक होनेतें सो कत्ताकी सिद्ध होवै है ॥ श्रीज्ञानसमुद्रग्रंथकी समाप्ति संवत् १७१० के वर्ष में भई है । तातें कर्त्ताके जीवितकालका प्रमाण भी होवै है ॥ औ जो दश अष्टक हैं । तिन प्रत्येकका विषय भिन्नभिन्न है । औ तिनकी कविता अतिरसिक है ॥ कहते हैं की ऐसे और भी बहुत अष्टक किये हैं । परंतु सो सब अप्रसिद्ध हैं ॥

# श्रीसुंदरविलासकी अनुक्रमणिका ।



॥ अंगनके नाम ॥

छंदसंख्या पृष्ठकां

१ गुरुदेवको अंग.....	२७	१
२ उपदेशचिंतामणिको अंग	३३	१६
३ कालचिंतामणिको अंग.	२७	३९
४ देहआत्मविछोहको अंग.	११	५४
५ तृष्णाको अंग ....	१३	६०
६ धीर्यउराहनको अंग. ....	१२	६७
७ विश्वासको अंग. ....	१३	७५
८ देहमलिनके गर्वप्रहारको अंग. ....	५	८२
९ नारीनिंदाको अंग. ....	६	८६
१० दुष्टजनको अंग....	५	८९
११ मनको अंग. ....	२६	९२



॥ अंगनके नाम ॥

छंदसंख्या पृष्ठांक

१२ चाणकको अंग....	....	२२	१०६
१३ विपरीतज्ञानको अंग. ...	...	६	११९
१४ वचनविवेकको अंग. ....	....	१४	१२२
१५ निर्गुणउपासनाको अंग.		८	१३०
१६ पतिव्रताको अंग ....	...	७	१३६
१७ विरहउराहनेको अंग ...	...	४	१४०
१८ शब्दसारको अंग. ....	...	१०	१४२
१९ भक्तिज्ञानभिश्चितको अंग.		६	१४८
२० विपर्ययको अंग । टीका-			
सहित....	....	३२	१५१
२१ स्वरूपविस्मरणको अंग....	....	२६	२५९
२२ विचारको अंग....	....	२१	२७३
२३ सांख्यज्ञानको अंग. ....	....	३७	२८५
२४ अपनेभावको अंग. ....	....	१२	३०५
२५ जगत्पिथ्याको अंग. ....	....	५	३१२

॥ अंगनके नाम ॥

छंदसंख्या पृष्ठांकः

२६ अद्वैतज्ञानको अंग.	....	२४	३१५
२७ ब्रह्मनिःकलंकको अंग....		४	३२८
२८ श्रुतान्तको अंग.	....	१३	३३१
२९ साधुको अंग. ....	....	३०	३३८
३० ज्ञानीको अंग. ....	....	३२	३५४
३१ निर्विशयज्ञानीको अंग....		४	३७१
३२ प्रेमज्ञानीको अंग.	....	५	३७५
३२ आत्मअनुभवको अंग ....		३२	३७७
३४ आश्चर्यको अंग.	....	१५	३९४

---

# ॥ श्रीज्ञानसमुद्रकी अनुक्रमणिका ॥

छंदसंख्या पृष्ठांक

- |   |                     |              |      |    |     |
|---|---------------------|--------------|------|----|-----|
| १ | प्रथमोल्लासः        | गुरुशिष्यल-  |      |    |     |
|   | च्छन निरूपण.        |              | .... | ३७ | ४०३ |
| २ | द्वितीयोल्लासः      | उत्तम मध्यम  |      |    |     |
|   | कनिष्ठ भक्तियोग नि- |              |      |    |     |
|   | रूपण.               | ....         | .... | ५७ | ४१७ |
| ३ | तृतीयोल्लासः        | अष्टांगयोग   |      |    |     |
|   | निरूपण.....         | ....         | .... | ८८ | ४३७ |
| ४ | चतुर्थोल्लासः       | सांख्यानिरू- |      |    |     |
|   | पण.                 | ....         | .... | ६६ | ४६९ |
| ५ | पंचमोल्लासः         | गुरुशिष्यसं- |      |    |     |
|   | वादे अद्वैतनिरूपण.  | ....         |      | ६६ | ४८८ |

## ॥ श्रीसुंदरकाव्य ॥

## ॥ श्रीज्ञानविलासकी अनुक्रमणिका ॥

अगके नाम ॥

दोहेसंख्या पृष्ठांक.

१ गुरुदेव अंग. ....	५ ५०८
२ स्मरण अंग. ....	३ ५०९
३ साधु अंग. ....	५ ५०९
४ देहात्माविच्छोह अंग.....	४ ५१०
५ उपदेशचितवन अंग. ....	५ ५१०
६ कालचितवन अंग.....	६ ५११
७ तृष्णा अंग. ....	४ ५१२
८ देहमलिन अंग.....	३ ५१२
९ आधीन उराहनेको अंग.	५ ५१२
१० विश्वास अंग. ....	४ ५१४
११ दुष्ट अंग.....	५ ५१४



॥ अंगके नाम ॥	दोहेसंख्या	पृष्ठांक.
१२ मन अंग.....	७	५१५
१३ सूरतन अंग. ....	४	५१६
१४ वचनविवेक अंग. ....	५	५१६
१५ निजभाव अंग,.....	५	५१७
१६ स्वरूपविस्मरण अंग. ....	४	५१८
१७ सांख्य अंग. ....	८	५१८
१८ विचार अंग.....	८	५१९
१९ आत्माअनुभव अंग. ....	१४	५२१
२० ज्ञानीको अंग.....	५	५२२

## ॥ श्रीसुंदराष्टकनकी अनुक्रमणिका ॥

॥ अष्टक नाम ॥	छंदसंख्या	पृष्ठांक.
१ गुरुमहिमा अष्टक. ....	१२	५२३
२ गुरुदया अष्टक.....	८	५२६

३ गुरुकृपा अष्टक....	....	१८	५३०
४ भर्मविध्वंश अष्टक.	....	११	५३७
५ गुरुज्ञानोपदेश अष्टक	....	१८	५४२
६ पीरमुरीद अष्टक.	...	१७	५४९
७ रामजी अष्टक. ....	...	८	५५२
८ नाम अष्टक... ..	...	८	५५४
९ आत्मअचल अष्टक.	...	८	५५६
१० ब्रह्म अष्टक. ....	...	८	५६०
११ पंजाबीभाषा .....	...	८	५६२
१२ ज्ञानझूलना अष्टक...	...	८	५६६
१३ अजवरुयाल अष्टक.	...	१८	५७१



ग्रंथ सर्वांगयोगकी अनुक्रमणिका.॥

छंदसंख्या पृष्ठांक.

१ प्रथमोपदेशः । प्रपंचप्रहार. ५० ६७७

छंदसंख्या पृष्ठांक.

२ द्वितीयोपदेशः । भक्तियोग.	५१	५८८
३ तृतीयोपदेशः । हठयोग.	५२	६०१



१ ग्रंथ सुखसमाधि.	...	...	३१	६२८
२ ग्रंथ स्वप्नबो	...	...	२६	६२३
३ ग्रंथ वेदविचार.	...	...	२१	६३६
४ ग्रंथ उक्तभनूप	.....	...	२१	६३९
५ ग्रंथ सुंदरबावनी.	...	...	५८	६४२
६ ग्रंथ सहजानंद.	.....	...	२४	६५६
७ ग्रंथ गृहवैरागबोध	...	...	२१	६६३
८ ग्रंथ विवेकचिंतामणि	.....	...	४०	६६८
९ ग्रंथ त्रिविधअंतःकरणभेद.			९	६७९



# ॥ श्रीसुंदरदासजीके पदनकी अनुक्रमणिका ॥



		पद पृष्ठांक.
१ राग गोडी.	...	६ ६८०
२ राग मालीगौडौ...	...	६ ६९७
३ राग कल्याण.....	...	५ ६९४
४ राग कानडो. ....	...	७ ६९८
५ राग बिहागडो. ...	...	४ ७०३
६ राग केदारो... ..	...	४ ७०७
७ राग मारु.....	...	३ ७११
८ राग भरव. ... ..	...	२ ७१३
९ राग ललित. ....,	...	१ ७१४
१० राग देवगंधार ...	...	४ ७१५
११ राग बिलावल ...	...	११ ७१८
१२ राग टोडीधयारा...	...	७ ७२८



# ॥ अनुक्रमणिका ॥

२७

			पद	पृष्ठांक.
१३	राग असावरी	...	११	७३४
१४	राग सिंधूढो...	...	२	७४६
१५	राग सोरठ.	...	५	७५१
१६	राग जेजेबंती	...	२	७५९
१७	राग रामगी...	...	२	७६१
१८	राग बसंत	...	२	७६४
१९	राग गुंड	...	२	७६६
२०	राग नठ.	...	२	७६८
२१	राग सारंग.	...	३	६७०
२२	राग मळार.	...	२	७७४
२३	राग काफी.	...	१	७७६
२४	राग संकराभरन.	...	२	७९१
२५	राग नारग	...	२	७८०



श्री १०८ हरिवंश  
॥ ॐ श्रीपरमात्मने नमः ॥

॥ श्री सुंदरविलास प्रारंभः ॥

॥ अथ श्रीगुरुदेवको अंग ॥ १ ॥

॥ इंदव छंद ॥

मौज करी गुरुदेव दया करी ।

शब्द सुनाय कह्यो हरि नेरो ॥

ज्युं रविके प्रगटे निशि जात सु ।

दूरि कियो भ्रम भान अँधेरो ॥

कायक वाचक मानसहू करि ।

है गुरुदेवहि वंदन मेरो ॥

सुंदरदास कहै कर जोरि जु ।

दादु दयालकौ हूं नित चरो ॥ १ ॥

पूरनब्रह्म-विचार निरंतर ।

काम न क्रोध न लोभ न मोहै ॥

श्रोत्र त्वचा रसना अरु घ्राण सु ।  
 देखि कछू कहूँ नैन न मोहै ॥  
 ज्ञानस्वरूप अनूप निरूपन ।  
 जासु गिरां सुनि मोहन मोहै ॥  
 सुंदरदास कहै कर जोरि जु ।  
 दादु दयालीहि मोर नमो है ॥ २ ॥  
 धीरजवंत अडिग जितेंद्रेय ।  
 निर्मलज्ञान गह्वो दृढ आदू ॥  
 शील सँतोष क्षमा जिनके घट ।  
 लागि रह्यो सु अनाहद नादू ॥  
 भेख न पक्ष निरंतर लक्ष जु ।  
 और कछू नहि वाद विवादू ॥  
 ये सब लच्छन हैं जिनमांहि सु ।  
 सुंदरकेँ उर हैं गुरु दादू ॥ ३ ॥  
 भौजलमें बहि जात हुते जिन ।



काढि लियो अपनो करि आदू ॥

और सँदेह मिटाय दिये सब ।

काननि टेर सुनायके नादू

पूरनब्रह्म प्रकाश कियो पुनि ।

छूटि गयो सब वादविवादू ॥

ऐसि कृपा जु करी हम ऊपर ।

सुंदरके उर हैं गुरु दादू

॥ ४ ॥

कोउक गोरखकूं गुरु थापत ।

कोउक दत्त दिगंबर आदू ॥

कोउक कंथर कोउक भँथर ।

कोउ कबीराके राखत नादू ॥

कोउ कहै हरदास हमार जु ।

३ अन्वयः—आदू ( प्रथम ) भौजलमें । वा । अपनो  
आदू ( आदि ) स्वरूपकृति ॥ ४ महावाक्यका उच्चार ॥  
५ ॥ दत्तात्रेय ॥ ६ आदिको ॥ ७ भर्तृहरि ॥ ८  
कबीरपंथिका गुरुचिन्ह ॥

यूं करि ठानत वादविवादू ॥

और तु संत सबैं शिर ऊपर ।

सुंदरके उर हैं गुरु दादू ॥ ५ ॥

कोउ विभूति जटा नख धारि क-

है यह भेख हमारहि आदू ॥

कोउक कान फराय फिरै पुनि ।

कोउक सिंगि वजावत नादू ॥

कोउक केश लुंचाइ करै व्रत ।

कोउक जंगम के शिववादू ॥

यूं सब भूलि परै जितही तित ।

सुंदरके उर हैं गुरु दादू ॥ ६ ॥

योगि कहैं गुरु जैन कहैं गुरु ।

बौध कहैं गुरु जंगम मानै ॥

भक्त कहैं गुरु न्यासि कहैं वन-

९ जैन ॥ १० नानकपंथिनके ग्रिध्यनकी एकसा-  
खावाले ॥ ११ शैव अथवा लिंगायत ॥ १२ संन्यासी ॥

विलास. ] श्रीगुरुदेवको अंग ॥ ५ ॥

५

वासि कहैं गुरु और बखाने ॥  
शेख कहैं गुरु सूँफि कहैं गुरु ।  
या हित सुंदर होत हिरानै ॥  
वाँहु कहैं गुरु बाहु कहैं गुरु ।  
है गुरु सोई सबै भ्रम भानै ॥ ७ ॥  
सो गुरुदेव लिपै न छिपै कछु ।  
सत्त्व रजो तम ताप निवारी ॥  
इंद्रिय देह मृषाँ करि जानत ।  
शीतलता समता उर धारी ॥  
व्यापकब्रह्म-विचार अखंडित ।  
द्वैतउपाधि सबै जिन टारी ॥  
शब्द सुनाय सँदेह मिटावत ।  
सुंदर वा गुरुकी बलिहारी ॥ ८ ॥  
पूरनब्रह्म बताय दियो जिन ।

---

१३ मुसलमानोंमें वेदांतके अनुसारी ॥ १४ अन्यकूं  
॥ १५ मिथ्या ॥

एक-अखंडित-व्यापक सारे ॥

राग रु द्वेष करें अब कौनसुँ ।

जो अहिं मूल वही सब डारे ॥

संशय शोक मिट्यो मनको सब ।

तत्त्वविचार कह्यो निरधारे ॥

सुंदर शुद्ध कियो मँल धोइ ज ।

है गुरुको उर ध्यान हमारे

॥ ९ ॥

ज्यूं कपडा दरजी गहि व्योतत ।

काष्ठहिकूं बढेई कसियौनै ॥

कंचनकूं जु सुनार कसै पुनि ।

लोहको घाट लुहारहि जानै ॥

पाहानकूं कसि लेत सिलावट ।

पात्र कुंभारके हाथ निपानै ॥

तैसहि शिष्य कसै गुरुदेव जु ।

१६ है ॥ १७ आत्मविचार ॥ १८ पापबुद्धि ।

अविद्या औ ताका कार्य ॥ १९ छेदे ॥ २० सुतार ॥



विलास. ] श्रीगुरुदेवको अंग ॥१॥

७

सुंदरदास तबै मन मानै ॥ १० ॥

॥ मनहर छंद ॥

बान्हू न मित्र कोउ । जाके सब हैं समान ।

देहको ममत्व छांड़ि । आतमाही राम है ॥

औरहू उपाधि जाके कबहू न देखियत ।

सुखके समुद्रमें रहत आठों जाम हैं ॥

रिद्धि<sup>२१</sup> अरु सिद्धि<sup>२२</sup> जाके हाथ जोरि आगे खरी ।

सुंदर कहत ताके । सबही गुलाम हैं ॥

अधिक प्रशंसा<sup>२३</sup> हम । कैसे कीर कही सकैं ।

ऐसे गुरुदेवकूं हमारे जु प्रनाम हैं ॥ ११ ॥

ज्ञानको प्रकाश जाके । अंधकार<sup>२४</sup> भयो नाश ।

देह-अभिमान जिन । तज्यो जानि छारधी ॥

सोइ सुखसागर । उजौगर<sup>२५</sup> वैराग<sup>२६</sup>र जु ।

---

२१ विभूति ॥ २२ अणिमादि अष्टसिद्धि ॥

२३ श्लाघा । स्तुति ॥ २४ अज्ञान ॥ २५ सुचेत ॥

२६ वैराग्यवान् ॥

जाके बैन सुनत । बिलात है विकारधी ॥  
 अगम अगाध अति । कोउ नहि जानै गति ।  
 आत्माको अनुभव । अधिक अपारधी ॥  
 ऐसे गुरुदेव वंदनीक । तिहूँ लोकमांहि ।  
 सुंदर विराजमान । शोभत उदारधी ॥१२॥  
 काहुसुं न रोषै—तोषै काहुसुं न राग—दोषै ।  
 काहुसुं न वैरभाव । काहुसुं न घाँत है ॥  
 काहुसुं न वकवाद । काहुसुं नहीं विषाँद ।  
 काहुसुं न संग न तौ । काहु पक्षपात है ।  
 काहुसुं न दुष्टवेन । काहुसुं न लैन दैन ।  
 बह्मको विचार कछु । और न सुहात है ॥  
 सुंदर कहत सोई । ईशनको महाईश ।  
 सोई गुरुदेव जाके । दूसरी न बात है ॥१३॥  
 लोहकूं ज्यूं पारस पाषाणहूँ पलटि लेत ।

कंचन छुवत होत । जगमें प्रमानिये ॥  
 द्रुमैकूं ज्यूं चंदन पलटही लगाय वास ।  
 आपके समान ताकूं । शीतलता आनिये ॥  
 कीटकूं ज्यूं भ्रंगिहूँ पलटिके करत भ्रंगि ।  
 सोउ उडि जाई ताको । अचरज मानिये ॥  
 सुंदर कहत यह । सगरे प्रसिद्ध वात ।  
 सँद्य शिष्य पैलटै सो । सदगुरु जानियो ॥ १४ ॥  
 गुरु विन ज्ञान नहि । गुरु विन ध्यान नहि ।  
 गुरु विन आत्मविचार न लहतु है ॥  
 गुरु विन प्रेम नहि । गुरु विन नेम नहि ।  
 गुरु विन शीलहु संतोष न गहतु है ॥  
 गुरु विन पर्यास नहि बुद्धिको प्रकाश नहि ।  
 भ्रमैहुँको नाश नहि । संशय रहतु है ॥

---

३२ वृक्षकूं ॥ ३३ भ्रमरी ॥ ३४ तत्काल ॥ ३५  
 जीवभाव पलटिके ब्रह्मभाव होना ॥ ३६ निज्ञासा ॥  
 ३७ देहादिककी औ जीवब्रह्मके भेदकी सत्यताका ज्ञान ।  
 विपरीतभावना ॥

गुरु विन बाट नाहिं । कौडी विन हाट नाहिं ।  
 सुंदर प्रगट लोक-वेद यूं कहतु है ॥ १५ ॥  
 पढ़ेके न बैठो पास । अक्षर न बांचि शकै ।  
 विनही पढ़ेतें कैसे । आवत है फारसी ॥  
 जव्हरीके मिले विन । परखि न जानै कोई ।  
 हाथ नंग लिये रहै । संशय न टारसी ॥  
 वैदहु न मिल्यो कोउ । बूटिकूं बताइ देत ।  
 भेद विनु पाय वाके । औषध है छारसी ॥  
 सुंदर कहत मुख । रंचहु न देख्यो जाई ।  
 गुरु विन ज्ञान जैसे । अंधेरेमें आरसी ॥ १६ ॥  
 गुरुके प्रसाद बुद्धि । उत्तमदशाकूं गहै ।  
 गुरुके प्रसाद भवदुःख विसराईयें ॥  
 गुरुके प्रसाद प्रेम । प्रीतिहु अधिक बाढै ।  
 गुरुके प्रसाद राम । नाम गुन गाईयें ॥  
 गुरुके प्रसाद सब । योगकी युगति जानै ।



गुरुके प्रसाद सुन्यमें समाधि लाईयें ॥  
 सुंदर कहत गुरुदेव जु कृपालु होई ।  
 तिनके प्रसाद तत्त्वज्ञान पुनि पाईयें ॥ १७  
 दूबत भौसागरमें । आइके बंधावै धीर ।  
 पारहु लंगाई देत । नावकूं ज्यूं खेवैं सो ॥  
 परउपकारी सब । जीवनके सारे काज ।  
 कबहु न आवै जाके । गुननिको छेव सो ॥  
 बचन सुनाई भय । भ्रम सब दूरि करैं ।  
 सुंदर दिखाई देत । अलख अभेव सो ॥  
 औरहु सनेही हम । नीके करि शोधि देखे ।  
 जगमें न कोउ हितकारी गुरुदेव सो ॥ १८ ॥  
 गुरु मात गुरु तात । गुरु बंधु निज गाँत ।  
 गुरुदेव नख शिख । सकल संवाँच्यो है ॥  
 गुरु दिये दिव्यनैन । गुरु दिये मुख बैन ॥

४० निष्प्रपंचस्वरूपमें ॥ ४१ नावकूं चलानेवाला  
 ४२ अंग ॥ ४३ सुधाच्यो ॥ ४४ अलौकिक ॥

गुरुदेव श्रवन दे । शब्द उच्चाच्यो है ॥  
 गुरु दिये हाथ पाव । गुरु दिये शीशभाव ।  
 गुरुदेव पिंड मांहि । प्रान आई डाच्यो है ।  
 सुंदर कहत गुरुदेव जु कृपालु होई ।  
 फेरि धाट घडि करि । मोहि निसर्ताच्यो है १  
 कोउ देत पुत्र धन । कोउ देत बल धन ।  
 कोउ देत राजसाज । देव ऋषि मुन्यो है ॥  
 कोउ देत यश मान । कोउ देत रसआन ।  
 कोउ देत विद्याज्ञान । जगतमें गुन्यो है ॥  
 कोउ देत रिद्धि सिद्धि कोउ देत नवनिधि  
 कोउ देत ओरकछु । तार्ते शिश घुन्यो है  
 सुंदर कहत एक । दियो जिन राम नाम ।  
 गुरुसो उदार कोउ । देख्यो है न सुन्यो है २

४५ उच्चाच्यो ॥ ४६ बहुत ४७ मुनि ४८ गुण  
 धान ॥ ४९ मस्तक हिलाइके रिद्धिसिद्धिका अना  
 दर किया ॥

भूमिहुकी रेनुंकी तो । संख्या कोउ कहत  
 भारहु अठारद्रुम । तिनके जु पात हैं ॥  
 मेघनिकी संख्या सोउ । ऋषिने कही विचारि ।  
 बुंदनिकी संख्या तैउ । आइके बिलात हैं ॥  
 तारनकी संख्या सो तौ । कही है पुरानमांहि ।  
 रोमनिकी संख्या पुनि । कितनेक गात हैं ॥  
 सुंदर जहांलौं जंत । तिनहीको आवै अंत ।  
 गुरुके अनंत गुन । कापै कहै जात हैं ॥२१॥  
 गोविंदके किये जीव । जात हैं रसातलकूं ।  
 गरु उपदेशै सो तौ । छूटै जमफंदतैं ॥  
 गोविंदके किये जीव । वश परे कर्मनके ।  
 गरुके निवारै सू फिरत हैं स्वच्छंदतैं ॥  
 गोविंदके किये जीव । दूबत भौसागरमें ।  
 सुंदर कहत गुरु । काढै दुःखद्वंद्वतैं ॥

---

५० रजकी ॥ ५१ स्वतंत्र होईके ॥ ५२ राग  
 द्वेष । क्षुधा तृषा । इत्यादि दो दो दुःख ॥

औरहू कहाँलौं कछू । सुखतें कहूं बनाय ।  
 गुरुकी तौ महिमा अधिक है गोविंदतें २  
 चिंतामणि पारस कल्पतरु कामधेनु ।  
 औरहु अनेकानेधि । वारि वारि नाखियें ॥  
 जोई कछु देखिये सो । सकल विनाशवंत ।  
 बुद्धिमें विचार करि । बहु अभिलाखियें ॥  
 तातें मन वचन करम करि कर जोरि ।  
 सुंदर चरन शीश मेली दीन भाखियें ॥  
 बहुतप्रकार तीनुंलोक सब शोधे हम ।  
 ऐसी कौन भेट गुरुदेव आगै राखियें २।  
 महादेव वामदेव । ऋषभ कपिलदेव ।  
 व्यास शुकदेव जयदेव नामदेव जू ॥  
 रामानंद सुखानंद कद्विये अनंतानंद ।  
 सूरसुरानंदहुके । आनंद अछेव जू ॥  
 रैदास कबीरदास । सोझादास पीपादास ।  
 दासहूके दासभाव । भावहूकी टेव जू ॥



सुंदर सकलसंत । प्रगट जगत मांहि ।  
 तैसे गुरुदादू दास । लागै हरिसेव जू ॥२४॥  
 गुरुदेव सर्वोपरि । अधिक विराजमान ।  
 गुरुदेव सबहितें । अधिक गरिष्ठ हैं ॥  
 गुरुदेव दत्तात्रय । नारद शुकादि मुनि ।  
 गुरुदेव ज्ञानघन । प्रगट वशिष्ठ हैं ॥  
 गुरुदेव परमआनंदमय देखियत ।  
 गुरुदेव वरें वरियानहूँ वरिष्ठ हैं ॥  
 सुंदर कहत कछु । महिमा कही न जाय ।  
 ऐसे गुरुदेव-दादू । मेरे शिर इष्ट हैं ॥२५॥  
 योगी जैन जंगम संन्यासी वनवासी बौध ।  
 और कोउ भेख पक्ष । सबभ्रम भान्यो है ॥  
 तापस रु ऋषीश्वर । मुनीश्वर कवीश्वर ।  
 सबनिको मत देखि । तत्त्व पहिछान्यो है ॥

१६ श्रीउपदेशचिंतामणीको अंग ॥२॥ [सुंदर

वेदसार तत्त्वसार । समृति पुरान सार ।  
ग्रंथनिको सार सोई । हृदैमांहि आन्यो है ॥  
सुंदर कहत कछु । महिमा कही न जाय ।  
ऐसो गुरुदेव-दादू । मेरे मन मान्यो है ॥२६॥  
जीत है जुं काम-क्रोध । लोभ-मोह दूरि किये ।  
और सब गुननिको । मद जिन भान्यो है ।  
उपजै न ताप कोई । शीतलस्वभाव जाको ।  
सबहीमें समता संतोष उर आन्यो है ॥  
काहूसुं न राग-दोष । देते सबहीकूं तोष ।  
जीवतही पायो मोष । एकब्रह्म जान्यो है ।  
सुंदर कहत कछु । महिमा कही न जाय ।  
ऐसो गुरुदेव-दादू । मेरे मन मान्यो है ॥२७॥  
इति श्रीगुरुदेवको अंग संपूर्ण ॥१॥

अथ उपदेशचिंतामणीको अंग ॥२॥

॥ हंसाल छंद ॥

तो सहि चतुर सुजान परबीन अति ।

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ १७

परै जनी पिंजर मोह-कूवा ॥

पाय उत्तमजनम लाय ले चपल-मन ।

गाय गोविंद-गुन जीत जूवा ॥

आपही आप अझान-नलिनी बँध्यो ।

बिना प्रभु विमुख कै बेर मूवा ॥

दाससुंदर कहै परमपद तौ लहै ।

राम हरि राम हरि बोल सूवा ॥ १ ॥

नैफ्स शैयतानकूं कैद कर आपने ।

क्या दुनीमें फिरै खाय गोता ॥

है गुनेगार भी गुनाही करत है ।

खायगा मार तब फिरै रोता ॥

---

१ जगतरूपी जुवाबाजीकू जीत । कहिये संसारतें मुक्त हो ॥ २ जैसे सूवा नलिनी साथ लटकिके औ आकाशकूं जल मानिके बंधनकूं प्राप्त होंवैहै । तैसे जीव अविद्यारूपी नलिनीमें फसिके आपकूं बन्ध मानै है ॥ ३ मन ॥ ४ कुमार्गमें प्रवृत्ति करावनेवाला ॥

१८ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ [सुंदर

जिन तुझे खाकसें अजब पैदा किया ।

तूं उसे क्यूं फरांमोश होता ॥

दाससुंदर कहै शरम तवही रहै ।

हँक तूं हँक तूं बोल तोता ॥ ॥ २ ॥

आँवकी बुंदहि वज्रूद पैदा किया ।

नैन मुख नाशिका कर सँजूती ॥

खेलं ऐसा करै ओहि लीये फिरै ।

जागके देख क्या करै सूती ॥

भूलि उस खसमंकुं काम तैं क्या किया ।

वेगही याद कर मर निपूँती ॥

दाससुंदर कहै सरवसुख तौ लहै ।

---

५ विस्मरण ॥ ६ सत्य ॥ ७ जलकी ॥ ८ श-  
रीर ॥ ९ जो परमात्मा जलकी बुंदसें शरीररूपी खे-  
लकूं रचै है । सोही तिस शरीरकूं लेईके साथही फिरै  
है । सो तूं जागिकें देख ॥ १० पतिकूं ॥ ११ बांझ  
( पुत्ररहित ) ॥



बिलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ १९

भी तुँही भी तुँही बोल तूँती ॥ ३ ॥

अवल उस्तादके कदमकी खाक हो ।

हिस्स बगुर्जार सब छोड फैना ॥

यार-दिल्दार दिलमाहि तूं याद कर ।

है तुज्ही पाग तूं देख नैना ॥

जानका जान है जिंदका जिंद है ।

सुखानिका सुखन कछु समज सैना ॥

दाससुंदर कहै सकलधटमें रहै ।

एक तूं एक तूं वाल मना ॥ ४ ॥

---

१२ केवल ॥ १३ गुरुके ॥ १४ चरणकी ॥ १५  
अशुभकामना ॥ १६ त्याग दे ॥ १७ व्यसन ॥ १८  
दोस्त ( कूटस्थ ) ॥ १९ मनकूं वश करनेवाला  
( परमात्मा ) ॥ २० अंतःकरणविषे परमात्मा है । दूर  
नहीं है । ऐसे स्मरण कर ॥ २१ जाननेवाली जो अं-  
तःकरणकी वृत्ति । तिनकूं भी जाननेवाला है ॥ २२  
जीवनका जीवन है ॥ २३ वक्ताका ॥ २४ स्याना ॥

॥ मनहर छंद ॥

कानके गयेतें कहा । कान ऐसे होत मूढ ।  
 नैनके गयेतें कहा । नैन ऐसे पाइये ॥  
 नाशिका गयेतें कहा । नाशिका सुगंध लेत ।  
 मुखके गयेतें कहा । मुख ऐसे गाईये ॥  
 हाथके गयेतें कहा । हाथ ऐसे काम होत ।  
 पावके गयेते ऐसे । पाव कित धाईये ॥  
 याहितें विचारि देख । सुंदर कहत तोहि ।  
 देहके गयेतें ऐसी । देह कित पाईये ॥ ५ ॥  
 बेर बेर कहाँ तोहि । सावधान क्यों न होइ ।  
 ममताकी मोट शिर । काहेकूं धरतु है ॥  
 मेरो धन मेरो धाम । मेरे सुत मेरी वाम ।  
 मेरे पशु मेरे ग्राम । भूल्योही फिरतु है ॥  
 तूं तौ भयो वावरो । बिकाइ गई बुद्धि तेरी ।  
 ऐसो अंध-कूप गेह । तामें तूं परतु है ।

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ २१

सुंदर कहत तोहि । नेकैहु न आवै लाज ।  
काजकूं बिगारके अकाज क्यूं करतुं है ॥६॥  
तेरो<sup>२६</sup> तोकूं पेच पच्यो । गांठि अति घूरि गई ।  
ब्रह्मा आई छोरे क्यूंही । छूटत न जवहू ॥  
तेलसूं भिजोई करि । चीथरा लपेटि राखै ।  
कूकरको पूछ सूधो । होत नाँहि तबहु ॥  
सासू देत सीख बहु । कीरीकूं गिनत जाइ ।  
कहत कहत दिन । बीत गयो सबहु ॥  
सुंदर अज्ञानी ऐसे । छोडै नाँहि अभिमान ।  
निकसत प्रान लग । चेतै नाँहि कबहु ॥ ७ ॥  
बालुंमांहि तेल नहिं । निकसत काहूविध ।  
पथथर न भीजै बहु बरषत धँन है ॥  
पानीके मथेमें कहुँ घीउ नहिं पाइयन ।

---

२७ रंचमात्र ॥ २८ देहाभिमानरूपी पंचमें पच्यो ।  
ताते भेदबुद्धिरूपी गांठि अति दृढ होगई है ॥ २९  
समुद्रकी रेतमें ॥ ३० वर्षा । मेघ ।

२२ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ [सुंदर

कूकसके कूटे कहूँ । निकसत कन है ॥

सून्यहीकी मूठी भरि । हाथ न परत कलु ।

ऊसरमें बोहे कहा । निपजत अन है ॥

उपदेश-औषध सो । कौनविधि लागै ताँहि ।

सुंदर असौंधरोग । भयो जाके मन है ॥ ८ ॥

बैरी घरमाँहि तेरे । जानत सनेही मेरे ।

दौरा सुत बिँत तेरे खोसि खाँएंगे ॥

औरह कुटुंब-लोक । लूटै चहु औरहींतें ।

मीठी मीठी बात कही । तोसू लपटाँएंगे ॥

संकट परैंगो जब । कोई नहिं तेरो तब ।

अंतही कठिन बाकीबेर उठि जाँएंगे ॥

सुंदर कहत तातें । झूठोही प्रपंच सब ।

स्वपनकी न्याँई यह । देखत बिँलाँएंग ॥९॥

३१ क्षारभूमिमें ॥ ३२ जाननेमें नहीं आवे ऐसा

॥ ३३ स्त्री ॥ ३४ धन ॥ ३५ देहपातरूप कठिन

समयमें तिसही बेर उठि जाँएंगे ॥ ३६ नाश होवैगा ॥



बिलास ] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ २३

बालूके मंदिरमांहि । बैठि रह्यो स्थिर होई ।  
राखत है जीवनकी । आस केऊ दिनकी ॥  
पल पल छीजत घटत जात घरी घरी ।  
बिनसत बेर कहा । खबर ना छिनकी ॥  
करत उपाय झूठे । लेन-देन खान-पान ।  
मूसौं इत उत फिरै । ताकी रही मिर्नकी ॥  
सुंदर कहत मेरी । मेरी करि भूल्यो सठ ।  
चंचल-चपल-माया । भई किन किनकी ॥१०  
श्रवण ले जाइ करिं । नादकी ले डारै फासी ।  
नैनहू ले जायकरि । रूप बस क्यो है ॥  
नाशिका ले जाईकरि । बहुत सुंघावै गंध ।  
रसना ले जाईकरिं । स्वाद मन ह्यो हैं ॥  
त्वचाहु ले जाईकरि । नारिसूं परस करै ।  
सुंदर कोईक साधु । ठगनित ड्यो है ॥  
काम-ठग-क्रोध-ठग । लोभ-ठग मोह-ठग ।

---

३७ उंदीर ॥ ३८ बिलाही ॥

२४ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ [सुंदर

ठगनिकी नगरीमें । जीव आइ पन्यो है ॥११॥  
पायो है मनुष्यदेह । औसर बन्यो है एह ।  
ऐसो देह बेरबेर । कहो कहां पाइये ॥  
भूलत है बावरे तूं । अबके सियानो होई ।  
रतन-अमूल सो तौ । काहेकूं ठगाइये ॥  
समुझि विचार करि । ठगनिको संग त्यागि ।  
ठगवाजी देखि कहूँ । मन न डुलाइये ॥  
सुंदर कहत तातें । सावधान क्यूं न होई  
हरिको भजन करि । हरिमें समाइये ॥१२॥  
घरि घारि घटत छिजत जात छिन छिन ।  
भिजतही गरी जात । माटीकेसो ढेल्लै है ॥  
मुर्केंतिके द्वार आई । सावधान क्यूं न होई ।  
बेर बेर चहत न । तियाँकोसो तेल है ॥

३९ गद्या ॥ ४० मनुष्यदेहस्यो मुक्तिका द्वार ॥  
४१ लमके समयमें कन्याक शरीरपर मलके हरन कर-  
नेकेवासते तैलयुक्त सुगंधीपदार्थनका मर्दन करै है ।  
सो पुनः पुनः नहीं होवै है ॥

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ २५

करी ले सुकृत हरि । भजि ले अखंड-नर ।  
यैहीमें अंतर परे । यामें ब्रह्म मेल है ॥  
मनुष्यजनम यह । जीत भावै हार अब ।  
सुंदर कहत यामें । जूवाकेसो खेल है ॥१३॥  
शौवनको गयो राज । और सब भयो साज ।  
आपनी दुआँई फेरि । दमौंमो वजायो है ॥  
लकुटी हथ्यार लिये । नैन कर ढाल दिये ।  
स्वेत-वॉर भये ताके । तंवूसो तनायो है ॥  
दसैंन गये सु मानो । दरवान दूरि किये ।  
जो घरी परी सो आन । बिछानो बिछायो है ॥  
सीस कर कंपत सु । सुंदर निकाच्यो रिपु ।  
देखतहि देखत बुढापो दौरी भायो है ॥१४॥  
देहको न देंह कछु । देहको ममत्व छांड ।

---

४२ इसी शरीरमें ब्रह्मके साथि भेद पौहै । औ  
इसी देहमें ब्रह्मकी प्राप्ति होयहै ॥ ४३ दंडोरा ।  
फायर ॥ ४४ नगारा ॥ ४५ केश ॥ ४६ दांत ॥

२६ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ [सुंदर

देह तौ दमामो दिये । देह देह जात है ॥

घट तौ घटत घरि-घरि घट नाश होत ।

घटके गयेतें घटकी न फिर बात है ॥

पिंड पिंडमांहिं पिंड । पिंडकूं उपावत है ।

पिंड पिंड खात पुनि । पिंडहीको पात है ॥

सुंदर न होय जासुं । सुंदर कहत जग ।

सुंदर चैतनरूप । सुंदर विख्यात है ॥१५॥

॥ इंदव छंद ॥ ॥

“ग्रीव त्वचा कैंटि है लटकी कैंच ।

हूं पलटे अजहू रतें बौमी ॥

---

४७ ( १४ वे सत्रियेमें जो शरीरकी अवस्था दिखाई है । सो सर्वशरीरकूं निश्चयकरि प्राप्त होवहै । यातें ) देह तोकूं नगारा बजाईके कहै है । जो जितने देह हैं सो सर्व नाशकूं पावै हैं ॥ ४८ जगत ताहिको सुंदर कहै है जो सुंदर नहीं है ॥४९॥ गला ५० कम्मर ॥ ५१ केश ॥ ५२ प्रीति ॥ ५३ दूनी । दोगिनि ॥



विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ २७

दंत गये मुखके उखरे नख-

रे न गये सु खँरो-खर कामी ॥

कंपत देह सनेह सु दंपति ।

संपति जंपति है निशि-जाँमि ॥

सुंदर अंतहु भौनै तज्यो न भ-

ज्यो भगवंत सु लौन-हरामी ॥१६॥

देह घटी पग भूमि मँडे नहि ।

औ लाठिया पुनि हाथ लई जू ॥

आंखिहु नाक परै मुखतें जल ।

ससि हलै कटि ढीचनई जू ॥

ईश्वरकूं कबहू न सँभारत ।

दुःख परै तब हाइ दर्ई जू ॥

सुंदर तौहु विषैसुख वंछत ।

घोरे गये पै बगै न गई जू ॥ १७ ॥

५४ पक्का गर्दभ ॥ ५५ स्त्रीपुरुष ॥ ५६ जपता है

५७ दिवस ५८ गूह ॥

२८ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ सुंदर

॥ सवैया छंद ॥

पाइ अमूलकदेह यहै नर ।

कयूं न विचारं करै दिल अंदर ॥

कामहु क्रोधहु लोभहु मोहहु ।

लूटत हैं दशहु दिशि द्वंद्वैर ॥

तूं अब बंछत है सुर-लोकहि ।

कालहु पाइ परैं सु पुरंदर ॥

छांडि कुबुद्धि सुबुद्धि हृदै धरि ।

आतमराम भजै कयूं न सुंदर ॥ १८ ॥

॥ इंदव छंद ॥

इंद्रिनके सुख मानत है सठ ।

याहिहितें बहुते दुख पावै ॥

ज्युं जलमें जख मांसहि लाउच ।

स्वाद बँध्यो जल बाहरि आवै ॥

ज्युं कपि मूठि छांडत है रस-

---

५९ कामक्राधादिक दो दो ॥ ६० इंद ॥

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ २९

ना बस बंध पच्यो विललैवै ॥  
सुंदर क्यूं पडिले न मँभारत ।  
जो गुड खाय सु कान विँभावै ॥ १९ ॥  
कौन कुबुद्धि भई घट अंदर ।  
तूं अपने प्रभुसूं मन चोरै ॥  
भूलि गयो विपयासुखमें सठ ।  
लालच लागि रयो अतिथोरै ॥  
ज्यूं कौउ कंचन छार मिलावत ।  
ले करि पथ्यरसूं नग फोरै ॥  
सुंदर या नरदेह-अमूलक ।  
तीर लगी नउका कित बोरै ॥ २० ॥  
देखनके नर शोभत हैं जस ।  
आहि अनूपम कोलिकु खंभा ॥  
भीतर तौ कछु सार नहीं पुनि ।  
ऊपर छींके अँवर दंभा ॥

---

६१ हैरान होवैहै ॥ ६२ छिलटे ॥ ६३ वध ॥

३० श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ [सुंदर]

बोलत है पार नाहि कछु सुधि ।  
ज्युंही वहरते बाजत कुंभा ॥  
रुसि रहै कपि ज्युं छिनमांहि सु ।  
या हित सुंदर होत अचंभा ॥ २१ ॥  
देखनके नर दीसत हैं परि ।  
लच्छन तौ पथुके सबही हैं ॥  
बोलत चालत पीवत खात सु ।  
वे-घर वे-बन जात सही हैं ॥  
प्रात गये रजनी फिरि आवत ।  
सुंदर यूं नित भार वही हैं ॥  
औरतु लच्छन आइ मिले सब ।  
एक कमी शिर सिंग नहीं हैं ॥ २२ ॥  
भेत भयो कि पिशाच भयो कि नि-  
शाचर सो जितही तित डोलै ॥  
तूं अपनी सुधि भूलि गयो मुख-



विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ ३१

तैं कछु औरकि औरहि बोलै ॥

सोइ उपाय करै जु मरै पचि ।

बंधन तौ कबहू नहि खोलै ॥

सुंदर जा तनमें हरि पावत ।

सो तन नाश कियो मति भोले ॥ २३ ॥

पेटतै बाहरि होतहि बालक ।

आइ जु मातु पँयोधर पीनो ॥

मोह बँध्यो दिनही दिन और त-

रून भयो तियके रस भीनो ॥

पुत्र प्रपुत्र बँध्यो परिवारसु ।

ऐसिहिं भांति गये पँन-तीनो ॥

सुंदर रामको नाम विचारि सु ।

आपहि आपकुँ बंधन कीनो ॥ २४ ॥

मात पिता सुत भाइ बँध्यो युव-

तकिं कहे कह काम करै है ॥

६५ स्तन ॥ ६६ बालापन । युवापन । वृद्धापन ॥

चोरि करै वटपारि करै किरै-

पी बनजी करि पेट भरै है ॥

सीत सहै शिर धाम सहै कहि ।

सुंदर सो रनमांहि मरै है ॥

बांधि रह्यो ममता सबसुं नर ।

याहित वद्धहिं वद्ध फिरै है ॥ २५ ॥

तूं ठगिके धन औरकु ल्यावत ।

तेरउ तौ वर औरहि फोरै ॥

आग लगै सबही जरि जाइ सु ।

तूं दमरी दमरी करि जोरै ॥

हाकमको डर नाहि न सूजत ।

सुंदर एकहि बेर निचोरै ॥

तूं खरचै नहिं आप न खाइ सु ।

तेरिहि चातुरि तोहिकुं बोरै ॥ २६ ॥

---

६७ रस्तेपर लूट ॥ ६८ (कृषि) खेती ।

६९ व्यापार ॥

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ ३३

॥ मनहर छंद ॥

करत प्रपंच इन । पंचनिके बस पच्यो ।  
परदारा रत भै न । आनत बुराईको ॥  
परधन हरै परजीवकी करत घात ।  
मद्य मांस खाय लवलेश न भलाईको ॥  
होयगो हिसाब जब । मुखतें न आवै ज्वाँब ।  
सुंदर कहत लेखो । लेत राई राईको ॥  
इहां तौ कियो विलास । यमको न तोहि त्रास ।  
उहां तौ नहिं है कछुाराज पोपावाईको ॥२७॥  
दुनियाकूं दौरता है । औरतकूं लौरता है ।  
बजूदकूं मोरता है । बटौ ईस राईकां ॥  
मुरघीकूं मोसता है । बकरीकूं रोंसता है ।  
गरीबकूं खोंसता है । बेमेहेर गाईका ॥  
जुलमकूं करता है । धनीसूं न डरता है ।  
दोजककूं भरता है । खजाना बलाईका ॥

७० उत्तर ॥ ७१ रस्ता ॥

३४ श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ सुंदर

होयगा हिसाब जब । आवैगा न ज्वाब तब ।

सुंदर कहत गुन्हेगार है खुदाईका ॥२८॥

कर कर आयो जब । खर खर काट्यो नार ।

भर भर बाज्यो ढोल । घर घर जान्यो है ॥

दर दर दोन्यो जाय । नर नर आगे दीन ।

बर बर बकत न नेक अँलसान्यो है ॥

सर सर सोधै धन । तर तर तोरै पात ।

जर जर काटत । अधिक मोद मान्यो है ।

फर फर फूल्यो फिरै । डरै डरपै न मूढ ।

हर हर हसत न सुंदर संकान्यो है ॥२९॥

जनमसें रौन्यो जाई । भजन विमुख सठ ।

काहेकूं भवन कूप । विन मीचै मरै है ॥

गहत अविद्या जानि।थुक नलिनी ज्युं मूढ ।

कर्म औ विकर्म करै । करत न डरै है ॥

---

७२. नाभिकी नाडी ॥ ७३ आलसी ॥ ७४ डारें  
भी नहीं डरे है ॥ ७५ तिरस्कारकूं पाया ॥ ७६ मृत्यु ॥



विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ ३५

आपहीतें जात अंध । नरकमें वेर वेर ।

अजहू न शंक मनमांहि अब करै है ॥

दुःखको समूह अवलोकिके न त्रास होइ ।

सुंदर कहत नर नागपास परै है ॥३०॥

जग मँग पग तजि । सजि भजि राम नाम ।

काम-क्रोध तन-मन । वेरि घेरि मारिये ॥

झूठ मूठ हठ त्याग । जाग भाग सुनि पुनि ।

गुन ज्ञान आनि आन वारि वारि डारिये ॥

गहि ताहि जाहि शेष । ईश ससि सुर नर ।

और बात हेत तात । फेरि फेरि जारिये ॥

सुंदर दरद खोई । धोई धोई वेर वेर ।

सार संग अंग रंग । हेरि हेरि घारिये ॥३१॥

॥ दूमिला छंद ॥

हठ-योग धरो तन जात भिया ।

हरि नाम विना मुख धूरि परै ॥

---

७७ नागपास बाण ॥ ७८ मार्ग ॥ ७९ और ॥

सठ सोग हरो छिन गात किया ।

चरि चाम दिना भुख पूरि जरै ॥

भठ भोग परो घन घात धिया ।

अरि काम किना सुख जूरि मरै ॥

मठ रोग करो धन घात हिया ।

परि राम तिना दुख दूरि करै ॥३२॥

अर्थ:—हे भैया ! हठयोग धारन कियेसें शरीरकी हानी होवै है । परंतु हरिके नाम विना सुखमें धूर परै है । अर्थात् फलकी प्राप्ति नहीं होवै है (॥) ताते हे सठ मूर्ख ! शोकका हरण करौ ॥ यह जो शोक है सो शरीरकूं भक्षणकरिके क्षीण करिदेवै है । औ मृत्युसमयमें शोकाम्निके पूरमें झरि जावै है (॥) संसारके जो भोग हैं सो भट्टीमें डालने योग्य हैं । इनते बुद्धिकी बहुत घात होवै हैं ॥ ऐसे सुखभोगकूं झुरिके जो मरै है सो मानो बेरीका काम करै है (॥) जे जन ह-

विलास.] श्रीउपदेशचिंतामणिको अंग ॥२॥ ३७

दयमें धनकी आशा धरिके ध्यावै है । ते मानो  
(चौराशीलक्षयोनीरूपा महा) रोगका मठ (ग्रह)  
करि लेवै है । परंतु जो रामकी शरण लेवै है ताके  
दुःख वे (राम) दूरि करै है ॥३२॥

गुर ज्ञान गहै अति सोई सुखी ।

मन मोह तजे सब काज सरै ॥

धुर ध्यान रहै पति खोइ सुखी ।

रन छोह बजे तब लाज परै ॥

सुर तान नहै हति दोइ दुखी ।

तन छोह सजे अब आज मरै ॥

पुर थान लहे मति धोइ रुखी ।

जन वोह रजै ज । राज करै ॥३३॥

अर्थः—जो गुरुके मुखसे ज्ञानका ग्रहण  
करै है सो अतिसुखी होवै है । तानें मनके मोह  
(अज्ञान) का नाश होवै है । औ सर्व कार्यकी  
भिद्धि होवै है (॥) औ तिमकुं आदि (ब्रह्म)

३८ श्रीउपदेशचिंतामणीको अंग ॥२॥ [सुंदर  
 स्वरूपका अखंडध्यान रहै है ॥ औ जो गुरुविमुख  
 हैं सो अंतके समयमें ( जब कालशत्रु आवै है  
 तब अति लज्जायमान होयके अपनी पत गमा-  
 यके ताके शरण जावै है (॥) तब शूरत्वका तान  
 ( आवेश ) नहीं होवै है । तातें स्वार्थ परमार्थ दो-  
 नूकी हानीकरिके दुःखी होवै है । पीछे यद्यपि  
 शरीरकी रक्षाका प्रयत्न करै है तथापि शीघ्रही  
 मरणकूं पावै है ( ॥ ) जो रुखी ( गुरुभक्त ) है  
 सो अपनी मति ( बुद्धि ) कूं धोइके इस शरीररूपी  
 पूंरीमें अपना आत्मस्वरूपरूपी स्थानकूं प्राप्त  
 होवै है ॥ ऐसी स्थितिमें जब जन ब्राजमान होवै  
 है तब सो अपना साम्रज्यपद ( आत्मपद )  
 पावै है ॥ ३३ ॥

इति उपदेशचिंतामणीको अंग संपूर्ण ॥ २ ॥

---



# अथ कालचिंतामणीको अंग ॥ ३ ॥

॥ इंदव छंद ॥

मंदिर म्हेल बिलायत हैं गज ।

ऊठ ददाम दिना इक दो हैं ॥

तातहू मात तिया सुत बंधव ।

देख धुँ<sup>२</sup> पामर होत बिछो हैं ॥

झूठ प्रपंचसुँ राचि रह्यो सठ ।

काठकि पूतरि ज्युं कपि मोहैं ॥

मेरिहि मेरि कहै नित सुंदर ।

आंखि लगे कहि कौनकु कोहैं ॥ १ ॥

ये मम देश बिलायत हैं गज ।

ये मम मंदिर ये मम थाती ॥

ये मम मात पिता पुनि बंधव ।

ये मम पूत सु ये मम नाती ॥

ये मम कामिनि केल करै नित ।

ये मम सेवक हैं दिन राती ॥

सुंदर ऐसहि छांडि गयो सब ।

तेल जन्यो सु बुजी जब बाती ॥ २ ॥

ते दिन चारि विगम लियो सठ ।

तोर कहे कछु व्है गई तेरी ?

जैसहि बाप ददा गय छांडि सु ।

तैसहि तूं तजि है पल फेरी ॥

मारहि काल चपेट अचानक ।

होइ वरीकमें राखकि ठेरी ॥

सुंदर ले न चलै कछु ये सँग ।

भूलि कहै नर मेरिहि मेरी ॥ ३ ॥

के यह देह जरायके छार कि-

याकि कियाकि कियाकि किया है ॥

के यह देह जमीमहिँ गारि दि-

याकि दियाकि दियाकि दिया है ॥

विलास.] कालचिंतामणिको अंग ॥३॥ ४१

के यह देह रहै दिन चार जि-  
याकि जियाकि जियाकि जिया है ॥

सुंदर काल अचानक आई लि-  
याकि लियाकि लियाकि लिया है ॥४॥

देह सनेह न छांडत है नर ।

जानत है थिर है यह देहा ॥

छीजत जात घटै दिनही दिन ।

दीसत है घटको नित छेहा ॥

काल अचानक आई गहै कर ।

ठाहै गिराइ करै तन खेहा ॥

सुंदर जानि यहै निहचे धरि ।

एक निरंजनसुं कर नेहा ॥५॥

तू कछु और बिचारत है नर ।

तोर पिचार धन्योडि रहैगो ॥

कोटिउपाय करै धनके हित ।

भाग लिख्यो तितनोहि लहेगो ॥

भौरकि सांज घरी पलमांझ सु ।

काल अचानक आइ गहेगो ॥

राम भज्यो न कियो कछु सुकृत ।

सुंदर यूं पछताइ रहेगो ॥ ६ ॥

भलि गयो हरि नामकुं तूं सठ ।

देख धुं कौन संयोग बन्यो है ॥

काल अचानक आइ गहे कँठ ।

पेख धुं झूठहि तान तन्यो है ॥

छार करै सब धामकुं लूटि अ-

नादिकु ऐसहि जीव हन्यो है ।

कोइ न होत सहाय कुटुंब त-

नादिक सुंदर यूंहि सुन्यो है ॥ ७ ॥

बीत गये पिछले सबही दिन ।

आवत हैं अगले दिन नेरे ॥

काल महाबलवंत बडो रिपु ।



साधि रह्यो सिर ऊपर तेरे ॥  
 एक घरीमँहि मारि गिरावत ।  
 लागत ताहि कछू नहि बेरे ॥  
 सुंदर संत पुकारि कहैं सब ।  
 हूं पुनि तोहि कहूं अब टेरे ॥ ८ ॥  
 सोइ रह्यो कहाँ गाफिल व्है करि ।  
 तो शिर ऊपर काल दँहारै ॥  
 धामँम धूमस लागि रह्यो सठ ॥  
 आइ अचानक तोहि पछारै ।  
 ज्युं बनमें मृग कूदत फांदत ।  
 चित्रं गले नखसुं उर फारै ॥  
 सुंदर काल डरै जिनके डर ।  
 ता प्रभुकुं कहु क्युं न सँभारै ॥ ९ ॥  
 चेतत क्युं न अचेतन ओधत ।  
 काल सदा शिर ऊपर गाजै ॥

रोकि रहै गढके सब द्वारनि ।  
 तूं तव कौन गली हुइ भाजै ॥  
 आइ अचानक केश गहै जब ।  
 पाकरिके पुनि तोहिजु लाजै ॥  
 सुंदर कौन सहाय करै जब ।  
 मूंडहि मूंड बराबर बाजै ॥ १० ॥  
 तूं अतिगाफिल होइ रह्यो सठ ।  
 कुंजर ज्यूं कछु शंक न आनै ॥  
 माय नहीं तनमें अपनो बल ।  
 मत्त भयो विषयासुख ठानै ॥  
 खोसत खात सवैदिन बीतत ।  
 नीत अनीत कछू नहि जानै ॥  
 सुंदर केहरि काल महारिपु ।  
 दंत उखारि कुँभस्थल भानै ॥ ११ ॥  
 मात पिता युवती सुत बांधव ।

विकास. ] कालचिंतामणीको अंग ॥३॥ ४६

आइ मिल्यो इनसें सनबंधा ॥

स्वारथके अपने अपने सब ।

सो यह नाहिन जानत अंधा ॥

कर्म विकर्म करै तिनके हित ।

भार धरै नित आपुन कंधा ॥

अंत विछोह भयो सबसूं पुनि ।

याहित सुंदर हैं जग अंधा ॥ १२ ॥

संत सदा उपदेश बतावत ।

केस सबै शिर स्वेत भये हैं ॥

तूं ममता अजहू नहि छांडत ।

मौतहु आइ सँदेस दये हैं ॥

आजु कि काल चलै उठि मूरख ।

तेरहि देखत केत गये हैं ॥

सुंदर क्यूं नहिं राम सँभारत ।

या जगमें कहु कौन रहै हैं ॥ १३ ॥

॥ मनहर छंद ॥

करत करत धंध । कछुहि न जानै अंध ।  
 आवत निकट दिन । आगले चपाक दे ॥  
 जैसे बाज तीतरकूं । दाबत है अचानक ।  
 जैसे वकं मछरीकूं लीलत लपाक दे ॥  
 जैसे मक्षिकाकी घात । मकरि करत आय ।  
 जैसे साप मूसककूं । ग्रसत गपाक दे ॥  
 चेत रे अचेत नर । सुंदर सँभार राम ।  
 ऐसे तोहि काल आय । लेइगो टपाक दे ?  
 मेरो देह मेरो गेह । मेरो परिवार सब ।  
 मेरो धन माल मैं तो । बहुविध भारो हूं ॥  
 मेरे सब सेवक हुकम कोउ मेटै नाहिं ।  
 मेरी युवतीको मैं तो अधिक पियारो हूं ।  
 मेरी वंश ऊंचो मेरे बाप दादा ऐसे भये ।

१० जलदी ॥ ११ बग ॥ १२ खेलते खेलते  
 लकड़ी लेवै है ॥



विलास. ] कालचिंतामणीको अंग ॥३॥ ४७

करत बडाई मैं तौ जगत उजारो हूं ॥  
सुंदर कहत मेरो मेरो करि जानै सठ ।  
ऐसे नहि जानै मैं तौ कालहीको चारो हूं १५  
जबतें जनम धन्यो । तबहीतें भूलि पन्यो ।  
बालपनमांहि भूल्यो । समझ्यो न सुखमें ॥  
यौवन भयो है जब । काम-बश भयो तब ।  
युवतीसूं एकमेक भूलि रह्यो सुखमें ॥  
पुत्रहु प्रपुत्र भये । भूल्यो तब मोह बांधि ।  
चिंता करि करि भूल्यो । जानै नहि दुःखमें ॥  
सुंदर कहत सठ । तीनूपनमांहि भूल्यो ।  
अंत पुनि जाइ पन्यो । कालहीके सुखमें १६  
ऊठत बैठत काल । सोवत जागत काल ।  
चलत फिरत काल । काल उर धस्या है ॥  
कहत सुनत काल । खातहू पिवत काल ।  
कालहीके गालमांहि हर हर हस्यो है ॥

तात मात बंधु काल । सुत दारा गृह काल ।  
 सकलकुटुंब काल । काल जाल फस्यो है ॥  
 सुंदर कहत एक रामबिन सवकाल ।  
 कालहीको कृत्य कियो अंत काल ग्रस्यो है १५  
 जबतें जनम लेत । तबहीतें आयु घटै ।  
 माई सो कहत मेरो । बडो होत जात है ॥  
 आज और काल और । दिन दिन होत और ।  
 दोन्यो दोन्यो फिरत खेलत अरु खात है ॥  
 बालापन बीतयो जब । यौवन लग्यो है आई ।  
 यौवनहु बीते बुढो डोकरो दिखात है ।  
 सुंदर कहत ऐसे । देखतही बूझि गयो ।  
 तेल घटि गये जैसे । दीपक बुझात है १६  
 सब कोऊ ऐमे कहैं । काल हम काटत हैं ।  
 काल तौ अखंडनाश सबको करतु है ।  
 जाके भय ब्रह्मा पुनि । होत है कंपायमान ।

विलास. ] कालोचतामणीको अंग ॥३॥ ४९

जाके भय सुरासुरें । इंद्रहू डरतु है ।

जाके भय शिव अरु । शेषनाग तनिलोक ।

कोइक कल्प बीते । लोमैंस परतु है ॥

सुंदर कहत नर । गरव गुमान करैं ।

तूं तौ सठ एकही पलकमें मरतु है ॥१९॥

काल-सम बलवंत । कोऊ नहिं देखियत ।

सबको करत अंत । काल महाजोर है ॥

कालहीको डर सुनि । भँग्यो मूसापैगंबर ।

जहां जहां जाइ तहां तहां वाको घोर है ।

---

१४ देव औ दानव ॥ १५ चिरजीवी लोमस-

ऋषि ॥ १६ ऐसी कथा है की जब यहूदीलोकनके  
मूसापैगंबरके सनमुख विरुद्धपक्षवाले लोकोंने मायाके  
सर्पोंकु उत्पन्न कीये तब तिनकु देखीके वे पैगंबर भगे  
थे परंतु पीछेसे मूसासाहेबने अपनी लकड़ीकुं महा-  
सर्परूप करदीया तब तिसकरी मायाके सर्पोंका असन  
भया ॥

६० कालचिंतामणीको अंग ॥३॥ [ सुंदर

काल-भयानक भयभीत सब किये लोक ।  
स्वर्ग मृत्यु पातालमें । कालहीको सोर है ।  
कालहीको काल एक सुंदर अखंडब्रह्म ।  
वासूं काल डरै जोई । चल्यो वहि और है २०  
बरषा भयेतें जैसे । बोलत भँगीरी स्वर ।  
खंड न परत कह्यु । नेकहू न जानिये ॥  
जैसे<sup>१७</sup> पुंगी बाजत अखंडस्वर होत पुनि ।  
ताहुमें न अंतर अनेकराग गानिये ॥  
जैसे कोई गुँडीकूं चढवात गगनमांहि ।  
ताहुकी सुं धुनि सुनी । वैसेही बखानिये ॥  
सुंदर कहत तैसे । कालको प्रचंड वेग ।  
रात दिन चल्यो जाई । अचरज मानिये २१  
माया जोरि जोरि नर । राखत जतन करि ।  
कहत है एकदिन । मेरे काम आइ है ॥  
तोहि तो मरत कछु । बेर नहिं लगै सठ ।



विलास. ] कालचिंतामणिको अंग ॥ ३ ॥ ५१

देखतहि देखत वल्लूला सो विलाई है ।  
धन तो धन्योही रहै । चलत न कोडी गहै ।  
रीते हाथनसैं जैसो आयो तैसो जाई है ॥  
करी ले सुकृत यह बेरियं न आवै फिरि ।  
सुंदर कहत नर । पुनि पछताई है ॥ २२ ॥  
बावरो सु भयो फिरै ॥ बावरीहि बात करै ।  
बावरो ज्युं देत वायु । लागत बुरानो है ॥  
मायाको उपाय जानै । मायाकी चातुरी ठानै ।  
मायामें मगन अति । माया लपटानो है ॥  
यौवनके मद-मातो । गिनत न कोउ नातो ।  
काम-बस कामनीके । हाथही विकानो है ॥  
अतिही भयो बेहाल । मूजत न माथे काल ।  
सुंदर कहत ऐसो । और को दिवानो है ॥ २३ ॥  
झूठो धन झूठो धाम । झूठो सुख झूठो काम ।

११ पानीका परपोटा ॥ २० समय ॥ २१ यहां  
झूठ शब्दनका अर्थ " मिथ्या " है ॥

झूठो देह झूठो नाम । धरीके भुलायो है ॥  
 झूठो तात झूठी मात । झूठे सुत दारा भ्रात ।  
 झूठो हित मानि मानि झूठो मान लायो है ॥  
 झूठो लैन झूठो दैन । झूठो मुख बोले वैन ।  
 झूठे झूठे करै फैन । झूठहीकूं धायो है ॥  
 झूठहीमें एतो भयो । झूठहीमें पचि गयो ।  
 सुंदर कहत साच कबहू न आयो है ॥२४॥

॥ दीर्घाक्षर-कवित्त ॥

झूठे हाथी झूठे घोरा । झूठे आगे झूठा दौरा ।  
 झूठा बांध्या झूठा छोरा । झूठा राजा रानी है ॥  
 झूठी काया झूठी माया । झूठा झूठे धंधे लाया ?  
 झूठा मूवा झूठे जाया । झूठी याकी वानी है ॥  
 झूठा सोवै झूठा जागै । झूठा झूझै झूठा भागै ।  
 झूठा पीछे झूठा आगै । झूठे झूठी मानी है ॥  
 झूठा लीया झूठा दीया । झूठा खाया झूठा पीया  
 झूठा सौदा झूठा कीया । ऐसा झूठा प्रानो है २५

॥ मनहर छंद ॥

झूठ यूँ बंध्यो है जाल । ताहीतें ग्रसत काल ।  
 काल विकराल व्यौल सबहीकूं खात है ॥  
 नदीको प्रवाह चलयो जात है समुद्रमांहि ।  
 तैसे जग कालहीके । मुखमें समात है ॥  
 देहसु ममत्व तातें । कालको भै मानत है ।  
 ज्ञान उपजेतें वही । कालहू बिलात है ॥  
 सुंदर कहत परब्रह्म है सदा अखंड ।  
 आदि मध्य अंत एक । सोई ठहरात है ॥२६॥

॥ इंदव छंद ॥

काल उपावत काल खपावत ।

काल मिलावत है गहि माटी ॥

काल हलावत काल चलावत ।

काल खिलावत है सब आटी ॥

काल बुलावत काल भुलावत ।

५४ देहआत्मबिछोहको अंग ॥४॥ [सुंदर

काल डुलावत है वन-घाटी ॥

सुंदर काल मिटै तबही पुनि ।

ब्रह्मविचार पढ़ै जत्र पाटी ॥ २७ ॥

इति कालचिंतामणीको अंग संपूर्ण ॥ ३ ॥

---

अथ देहआत्मबिछोहको अंग ॥४॥

---

॥ इंदव छंद ॥

वे श्रवना रसना मुख वे सहि ।

वे सहि नाशिका वे सहि अंखी ॥

वे कर वे पग वे सब द्वार सु ।

वे नख सीसहि रोम असंखी ॥

वे सहि देह परी पुनि दीसत ।

एक बिना सब लागत खंखी ॥

सुंदर कोउ न जानि सके यह ।



विलास. ] देहआत्मविछोहको अंग ॥४॥ ५५

बोलत हो सु कहां गय पंखी ॥ १ ॥

बोलत चालत पीवत खावत ।

सींचत है द्रुमकूं जस माली ॥

छेतहु देतहु देखत रीझत ।

तोरत तान बजावत ताली ॥

जा मैंहि कर्म-विकर्म किये सब ।

है यह देह परी अब ठाली ॥

सुंदर सो कितहू नहिं दसित ।

खेल गयो इक खेल सु ख्याली ॥२॥

मात पिता युवती सुत बांधव ।

लागत है सबकूं अतिप्यारो ॥

लोक-कुटुंब खरो हित राखत ।

होइ नहीं हमतें कहूँ न्यारो ॥

देह सनेह तहांलग जानहु ।

बोलत है सुख शब्द उचारो ॥

सुंदर चेतनशक्ति गई जब ।

५६ देहआत्मबिछोहको अंग ॥४॥ [सुंदर

बेगि कहैं घर-बार निकारो ॥३॥

रूप भलो तबही लग दीसत ।

जौलग बोलत चालत आगै ॥

पीवत खात सुनै अरु देखत ।

सोइ रहै उठिके पुनि जागै ॥

मात पिता भइयां मिलि बैडत ।

प्यार करी युवती गल लागै ॥

सुंदर चेतनशक्ति गई जब ।

देखत ताहि सबै डोरि भागै ॥ ४ ॥

॥ मनहर छंद ॥

कौन भांति किरतार । कियो है शरीर यह ।

पावककेमांहि देखौ पानीको जमावनो ॥

नाशिका श्रवण नैन । वदन रसन बैन ।

हाथ पाव अंग नख । सीसको बनावनो ॥

अजब अनूप रूप । चमक दमक ऊप ।

सुंदर शोभत अति । अधिक सुहावनो ॥

विलास. ] देहआत्मविछोहको अंग ॥४॥ ५७

जाहि छिन चेतनशक्ति लीन होइ गई ।  
ताहि छिन लगत है । सबकूं अभावनो ॥५॥  
मृत्तिकाको पिंड देह ताहिमें युक्ति भई ।  
नासिका नयन मुख । श्रवण बनाये हैं ॥  
सीस पांव हाथ अरु । अंगुरी विराजमान ।  
अंगुरी के आगे पुनि । नखहूं लगाये हैं ॥  
पेट पीठ छाती कंठ । चिबुक अधर गाला ।  
दसन रसन बहु वचन सुनाये हैं ॥  
सुंदर कहत जब । चेतनशक्ति गई ।  
वही देह जारि वारी । छार करि आयें हैं ॥६॥  
देह तौ प्रगट यह । ज्यूंकी त्यूंही जानियत ।  
नैनके झरोखेमांहि । झांखत न देखिये ॥  
नाकके झरोखेमांहि । नेक न सुवास लेत ।  
कानके झरोखेमांहि । सुनत न लेखिये ॥  
मुखके झरोखेमें न । वचन उचार होत ।  
जीभहूंकूं षटरस स्वाद न विशेखिये ॥

५८ देहआत्मविछोहको अंग ॥४॥ [सुंदर

सुंदर कहत कोउ । कौन विधि जानै तांहि ।  
पीरो कारो काहू द्वारा । जातोहूं न पेखिये ॥  
मात तौ पुकार छाति । कूटि कूटि रोवत है ।  
बापहू कहत मेरो । नंदन कहां गयो ॥  
भयाहू कहत मेरी । बांह आजु दूरि भई ।  
बहन कहत मेरो । वीर दुःख दे गयो ॥  
कामिनी कहत मेरो । सीस शिर-ताज कहां ।  
उन्है ततकाल रोई । हाथमें धारौ लयो ॥  
सुंदर कहत कोउ । ताहि नहिं जानि सकै  
बोलत हुतो सो यह । छिनमें कहां गयो ॥  
रज अरु वीरजको । प्रथम संयोग भयो ।  
चेतनशक्ति तब कौन भांति आई है ?  
कोउ तौ कहत बीजमध्यही कियो प्रवेश ।  
किनहूक पंचमास । पीछेके सुनाई है ॥  
देहको वियोग जब । देखतहि होइ गयो



विलास. ] देहआत्मबिछोहको अंग ॥४॥ ५९

तब कोइ कहो कहां । जाईके समाइ है ॥  
पंडितही ऋषीश्वर । तपेश्वर मुनीश्वर ।  
सुंदर कहत यह । किनहू न पाई है ॥ ९ ॥  
तबलौंहि किया सब । होत है विविधभांति ।  
जबलग घटमांदि । चेतन-प्रकाश है ।  
दहेक अशक्त भये । किया सब थकी जाय ।  
जबलग श्वास चलै । तबलग आश है ।  
श्वासहू थक्यो है जब । रौवन लगै है तब ।  
सब कोऊ कहैं अब । भयो घट नाश है ॥  
काहु नहीं देख्यो किहि-वौर किन कहां गयो ।  
सुंदर कहत यही । बडोही तमाश है ॥ १० ॥  
देह तौ सुरूप तौलौं । जौलौं हैं अरूप मांदि ।  
सब कोउ आदर करत सनमान हैं ॥  
टेढ़ी पाग बांधि बेर बेरही मरोरै मूछ ।  
बाहू हू सँवारे अति धरत गुमान है ॥

देश देशहीके लोक आयके हजूर होइ ।  
 बैठिकारि तखत कहावै सुलतान है ॥  
 सुंदर कहत जब चेतनशक्ति गई ।  
 बहै देह ताकी कोऊ म्मानत न आन है ॥१॥  
 इति देहआत्मविछोहको अंग संपूर्ण ॥ ४ ॥

अथ तृष्णाको अंग ॥ ५ ॥

॥ इंदव छंद ॥

नैननकी पलही पलमें क्षण ।  
 आधिघरी घटिका जु गई है ॥  
 जामे गयो जुग जाम गयो पुन ।  
 सांझ गई तब रात भई है ॥  
 आज गई अरु काल गई पर-  
 सों तरसों कछु और ठई है ॥

विलास.] तृष्णाको अंग ॥ ५ ॥

६१

सुंदर ऐसहि आयु गई तृस-  
ना दिनही दिन होत नई है ॥ १ ॥

॥ दूमिला छंद ॥

कनही कनकूं बिललात फिरै ।

सठ जाचत है जनही जनकूं ॥

तनही तनकूं अतिसोच करै ।

नर खात रहै अनही कनकूं ॥

मनही मनकी तृसना न मिटी ।

पुनि धावत है धनही धनकूं ॥

छिनही छिन सुंदर आयु घटी ।

कबहू न गयो बनही बनकूं ॥ २ ॥

॥ इंदव छंद ॥

जो दश बीश पचाश भये शत ।

होइ हजार तु लाख मगैगी ॥

कोटि अरब्ब खरब्ब असंख्य ध-

रापति होनकि चाह जगैगी ॥

स्वर्ग पतालकु राज करौं तृस-  
ना अधिकी अति आग लगैगी ॥

सुंदर एक संतोष विना सठ ।

तेरि तु भूख कदी न भगैगी ॥ ३ ॥

लाख करोर अरब्व खरब्वनि ।

नील रु पद्म तहांलग खाठी ॥

जोरिहि जोरि भँडार भरे जब ।

और रही सु जमीतर दाटी ॥

तौहु न तोहि संतोष भयो सठ ।

सुंदर तैं तृसना नहि काटी ॥

सूजत नाहिन कालहि तो शिर ।

मारि जु थाप मिलाइत माटी ॥ ४ ॥

भूख लिये दशहूं दिशि दौरत ।

ता हित तूं कबहू न अघै है ॥

भूख-भँडार भरै नहिं कैसहू ।

जो धन मेर-सुमेर लुं पैहै ।



तूं अब आगेहि हाथ पसारत ।  
 या हित हाथ कछू नहिं ऐहै ॥  
 सुंदर क्यूं नहिं तोष करै नर ।  
 खाइ जु खाइ कितोइक खेहे ॥५॥  
 भूख नचावत रंकहि रावहि ।  
 भूख नचाइ जु विश्व विगोई ॥  
 भूख नचावत इंद्र सुरासुर ।  
 और अनेक जहांलग जोई ॥  
 भूख नचावत है अध-ऊर्धहि ।  
 तीनहु लोक गिनै कह कोई ॥  
 सुंदर जाइ तहां दुःखही दुःखः ।  
 ज्ञान बिना न कहूं सुख होई ॥६॥  
 पेट पसार दियो जितही तित ।  
 तैं यह भूख कितीइक थापी ॥  
 वौर न छोर कछू नहिं आवत ।

मैं बहु भांति भली विध मापी ॥  
 देखत देह भये सब जीरन ।  
 तूं नित नूतन आहिं अद्यापि ॥  
 सुंदर तोहि सदा समुझावत ।  
 हे तृसना अजहू नहिं धांपी ॥ ७ ॥  
 तनिहि लोक अहार कियो सब ।  
 मातसमुद्र पियो पुनि पानी ॥  
 और जहां तहँ ताकत डोलत ।  
 काहत आंख डरावत प्रानी ॥  
 दांत दिखावत जीभ हलावत !  
 या हित मैं यह डाकिनि जानी ॥  
 सुंदर खात भये कितने दिन ।  
 हे तृसना अजहू न अघानी ॥ ८ ॥  
 पाँव पताल परे गय नीकसि ।  
 सीस गयो असमान अघेरो ॥

हाथ दशोंदिसकूं पसरे पुनि ।

पेट भरे न समुद्र सुमेरो ॥

तीनहू लाख लिये मुख-भतिर ।

आंखिहु कान बँधे चहुँ फेरो ॥

सुंदर देह धन्यो अतिदीरघ ।

हे तृसना कछु छेह न तेरो ॥ ९ ॥

वाद व्रथा भटकै निशि-वासँर ।

दूर कियो कत्रहू नहि धोषा ॥

तूं हतियारिनि पापिनि कोढनि ।

साच कहूं मत मानहु रोषा ॥

तोहि मिले तबतैं हुइ बंधन ।

तूं मरि है तबही हुय मोषा ॥

सुंदर और कहा कहिये तुहि ।

हे तृसना अब तौ कर तोषा ॥ १० ॥

कयूं जगमांहि फिरै जख मारुत ।

स्वारथ कौन परी जिहि जोलै ॥

ज्यूं हरियाई गऊ नाहि मानत ।

दूध दुह्यो कछु सो पुनि ढोलै ॥

तूं अतिचंचल हाथ न आवत ।

नीकस जाई नहीं मुख बोलै ॥

सुंदर तोहिं कह्यो कितनी बिर ।

हे तृसना अब तूं मत डोलै ॥ ११ ॥

तैं कहि कान घरी नहिं एकहु ।

बोलत बोलत पेटहि पाक्यो ॥

हूं कछु बात बनाई कहूं जब ।

तैं तब पीसतही सब फाक्यो ॥

केतक घौस भये परबोधत ।

तैं अब आगेहिकूं रथ हाक्यो ॥



विकास.] धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ ६७

सुंदर सीख गई सवड़ी चलि ।

हे तृसना कहिके तुहि थाक्यो ॥ १२ ॥

तूहि भ्रमाय प्रदेश पठावत ।

बूडत जाइ समुद्रहि जाजा ॥

तूहि भ्रमाय पहाड चढावत ।

वाद ब्रथा मरि जाइ अकाजा ॥

तैं सबलोक भ्रमाय भलीविध ।

भांड किये सब रंकहु राजा ॥

सुंदर तोहि दुस्ताइ कहूँ अब ।

हे तृसना तुहि नेकु न लाजा ॥ १३ ॥

इति तृष्णाको अंग संपूर्ण ॥ ६ ॥

---

अथ धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥

---

॥ इंदव छंद ॥

पाँव दिये चलने फिरने कहूँ ।

६८ धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ [सुंदर

हाथ दिये हरिं कृत्य करायो ॥  
कान दिये सुनिये हरिके यश ।  
नैन दिये तिन मार्ग दिखायो ॥  
नाक दियो मुख शोभत ता करि ।  
जीभ दई हरिको गुन गायो ॥  
सुंदर साज दिये परमेश्वर ।  
पेट दियो पर पाप लगायो ॥ १ ॥

कूप भरै अरु वावि भरै पनि ।  
ताल भरै वरषा-ऋतु तीनो ॥  
कोठि भरै घट माट भरै घर-  
ढाट भरै सबही भरि लानो ॥  
खंडक खास बखार भरै परि ।  
पेट भरै न बडो दर दीनो ॥  
सुंदर रीतुहि रीतु रहै यह ।  
कौन खडा परमेश्वर कीनो ॥ २ ॥

॥ मनहर छंद ॥

किधों पेट चूलो किधों भाटि किधों भार आहि ।  
 जोइ कछु झोकिये सु सब जरि जातु है ॥  
 किधों पेट थल किधों वावि किधों सागर है ।  
 जेतो जल परै तेतौ सकल समातु है ।  
 किधों पेट दैत किधों भूत प्रेत राक्षस है ।  
 खाउं खाउं करै कछु नेक न अधातु है ॥  
 सुंदर कहत प्रभु कौन पाप लायो पेट ।  
 जबही जनम भयो तबहीको खातु है ॥ ३ ॥  
 विग्रह तौ विग्रह करत आति बेरबेर ।  
 तन पुनि तनक न कबहु अघायो है ॥  
 घट न भरत क्युंही घट्योही रहत नित ।  
 शरीर-सिराईमें तौ कबहु न खायो है ॥  
 देह देह कहतही कहत जनम वीतियो ।

पिंड पिंड काज निशि-दिन ललचायो है ॥  
 मुदगल गिलत गिलत न तृपत होइ ।  
 सुंदर कहत वपु कौन पाप लायो है ॥ ४ ॥  
 पांजी-पेट-काज कोटवालके आधीन होइ ।  
 कोटवाल सो तौ शिकदार आगे दीन है ॥  
 शिकदार दीवानके पीछे लग्यो डोलै पुनि ।  
 दीवानहु जाय बादशाह आगे लीन है ॥  
 बादशाह कहै या खोदाय मुझे और देई ।  
 पेटही पसारे वही पेट वश कीन है ॥  
 सुंदर कहत प्रभु क्यूंही नहीं भरै पेट ।  
 एक पेटकाज एक एकके आधीन है ॥ ५ ॥  
 तैं तौ प्रभु पेट दियो जगत नचायो जिन ।  
 पेटहीके लिये घर-घर-द्वार फि-यो है ॥  
 पेटहीके लिये हाथ जोरी आगे टाठो होई ।



विकास.] धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ ७१

जोई जोई कखो सोई सोई उन कयो है ॥

पेटहीके लिये पुनि मेघ-शीत-घाम सहै ।

पेटहीके लिये जाई रनमांहि मयो है ॥

सुंदर कहत इन पेट सब भांड किये ।

और गैल छूटै परि पेट गैल पयो है ॥ ६ ॥

पेटसो न बली जाके आगे सब हारि चले ।

राव अरु रंक एक पेट जीति लिये हैं ॥

कोउ बाघ मारत विदारत है कुंजरकुं ।

ऐसे शूरवीर पेट काज प्रान दिये हैं ॥

यंत्र मंत्र साधत आराधत मसान जाइ ।

पेट आगे डरत निडर ऐसे हिये हैं ॥

देवता असुर भूत प्रेत तीनूलोक पुनि ।

सुंदर कहत प्रभु पेट जेर किये हैं ॥ ७ ॥

प्रांतही उठत जब पेटहीकी चिंता तब ।

७२ धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ [सुंदर

सब कोऊ जात आपु आपुके आहारकूं ॥  
कोऊ अन्न खात पुनि आँमिष भखत कोऊ ।  
कोऊ घास चरत चरत कोऊ दारकूं ॥  
कोऊ मोती फल कोऊ वास रस पय पान ।  
कोऊ पौन पीवत भरत पेट-भारकूं ॥  
सुंदर कहत प्रभु पेटही भ्रमाए सब ।  
पेट तुल्य दियो है जगत होन ख्वारकूं ॥८॥

॥ इंदव छंद ॥

पेटहि कारन जीव इने बहु ।  
पेटहि मांस भखै रु सुरापी ॥  
पेटहि लेकर चोरि करावत ।  
पेटहिकूं गठरी गहि कापी ॥  
पेटहि पाश गरेमहि डारत ।  
पेटहि डारत कूप रु वापी ॥  
सुंदर काहिकूं पेट दियो प्रभु ।

---

८ मांस ॥

बिनास.] धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ ७३

पेटसो और नहीं कोइ पापी ॥ ९ ॥

औरनकूं प्रभु पेट दियो तुझ ।

तेर तु पेट कहूं नहीं दीसै ॥

ए भटकाइ दिये दशहू दिश ।

कोउक रांघत कोउक पीसै ॥

पेटहि कारन नाचत है सब ।

ज्यूं घरही घर नाचत कीसै ॥

सुंदर आप न खावहु पीवहु ।

कौन करी इन ऊपर रीसै ॥ १० ॥

॥ मनहर छंद ॥

काढेकूं काहूके आगे जाइके आधीन होई ।

दीन-दीन वचन उचार मुख कहते ॥

जिनकूं तौ मद अरु गरव गुमान अति ।

तिनके कठोर बैन कबहू न सहते ॥

७४ धीर्य उराहनको अंग ॥ ६ ॥ [ सुंदर

तुझारेही भजनसुं अधिक-लैलीन अति ।

सकलकूं सागिके एकांत जाई गहते ॥

सुंदर कहत यह तुझही लगायो पाप ।

पेट न हुतो तौ प्रभु बैठे हम रहते ॥ ११ ॥

पेटहीके वश रंक पेटहीके वश राव ।

पेटहीके वश और खान सुलतान हैं ॥

पेटहीके वश योगी जंगम संन्यासी सेख ।

पेटहीके वश बनवाली खात पान हैं ॥

पेटहीके वश ऋषि मुनि तपधारि सब ।

पेटहीके वश सिद्ध साधक सुजान हैं ॥

सुंदर कहत नहि काहूको गुमान रहै ।

पेटहीके वश प्रभु सकलजहान है ॥ १२ ॥

इति धीर्य उराहनको अंग संपूर्ण ॥ ६ ॥





## अथ विश्वासको अंग ॥ ७ ॥

॥ इंदव छंद ॥

होइ निश्चित करै मत चिंतहि ।

चांच दई बड़ चिंत करैगो ॥

पाउ पसार पच्यो किं न सोवत ।

पेट दियो बड़ पेट भरैगो ॥

जीव जिते जलके थलके पुनि ।

पाहनमें पहुचाय धरैगो ॥

भूखहि भूख पुकारत है नर ।

सुंदर तूं कह भूख मरैगो ॥ १ ॥

धीरज धारि विचार निरंतर ।

तोहि रच्यो वहि आपहि ऐ है ॥

जेतिक भूख लगी घट प्रानाहि ।

१ क्यूं ॥ २ पथरमें ॥

तेतिक तूं अनयासहि पै है ॥

जो मनमें तृसना करि ध्यावत ।

तौ तिहुँ-लोक न खात अघै है ॥

सुंदर तूं मत सोच करै कछु ।

चंच दर्ई वइ चूनहि दै है ॥ २ ॥

नेक न धीरज धारत है नर ।

आतुर होइ दशोदिश ध्यावै ॥

ज्युं पशु खैचि तुडावत बंधन ।

जौलुगि नीर अहार न आवै ॥

जानत नाहि महा-मतिमूरख ।

जा घरद्वार धनी पहुचावै ॥

सुंदर आप कियो घट भाजन ।

सो भरि है मत सोच उपावै ॥ ३ ॥

भाजन आप घडे जितने भरि-

हैं भरिहैं भरिहैं भरिहैं जू ॥

गावत हैं जिनके गुनकूं हरि-

हैं हरिहैं हरिहैं हरिहैं जू ॥

आदिह अंतहु मध्य सदा हरि-

हैं हरि हैं हरि हैं हरि हैं जू ॥

सुंदरदास सहाय सही करि-

हैं करिहैं करिहैं करिहैं जू ॥ ४ ॥

काहिकुं दौरत है दशहू दिश ।

तूं नर देख कियो हरिजूको ॥

बैठि रहै दुरिके मुख मूँदि ।

उधारत दांत खवाइहि टूँको ॥

गर्भ-थके प्रतिपाल करी जिन ।

होइ रह्यो तबही जड मूको ॥

सुंदर क्यूं बिल्लात फिरै अब ।

राख हृदे विसबास प्रभूको ॥ ५ ॥

३. शिक्षादके ॥ ४. दुकहा ॥ ५. विलाप ॥

जा दिनतें ग्रभ-वास तज्यो नर ।

आइ अहार लियो तवहीको ॥

खातहि खात भये इतने दिन ।

जानत नाहि न भूख कहीको ॥

दौरत ध्यावत पेट दिखावत ।

तूं मठ कीट सदा अनडीको ॥

सुंदर क्यूं विमवास न राखत ।

सो प्रभु विस्त्र भरै सबहीको ॥ ६ ॥

खेचर भूचर जे जलके चर ।

देत अहार चराचर पोषै ॥

वे हरि जो सबकूं प्रतिपालत ।

ज्यूं जिहिँ भांति तिमि-वित्र तोषै ॥

तूं अब क्यूं विसवास न राखत ।

भूलत है कित धोखाहि धोखे ॥

---

६ आकाशमें विचरनेवाले प्राणी ॥



तोहि तहां पहुचाय रहै प्रभु ।

सुंदर बैठि रहै किन ओखे ॥ ७ ॥

॥ मनहर छंद ॥

काहेकूं बधूरा भयो । फिरत अज्ञानी नर ।

तेरा तौ रिजक तेरे घर बैठे आई है ॥

भावै तूं सुमेर जाइ । भावै जाइ मारुदेश ।

जितनोक भाग लिख्यो तितनोहि पाई है ॥

कूपमांझ भरि भावै सागरके तीर भर ।

जितनोक भांडो नीर । तितनो समाई है ॥

ताहितें संतोष करि । सुंदर विश्वास धरि ।

जितनो रच्यो है घट । सोई जु भराई है ॥८॥

काहेकूं फिरत नर । दीन भयो घर घर ।

देखियत तेरो तौ । आहार इक शेर है ॥

जाको देह सागरमें सुन्यो शत-योजनको ।

ताहूकूं तौ देत प्रभु यामें नहि फेर है ॥  
 भूख्यो कोउ रहत न जानियें जगतमांहि ।  
 कीरी अरु कुंजर सबनहीकूं दे रहै ॥  
 सुंदर कहत विसवास क्यूं न राखै सठ ।  
 वेर वेर समुझाय कह्यो केती वेर है ॥ ९ ॥  
 तेरे तौ अधीरज तूं आगिलीहि चिंता करै ।  
 आज तौ भय्यां पेट काल कैसी होइ है ॥  
 भूख्योही पुकारे अरु दिन उठि खातो जाई ।  
 अतिही अज्ञानी जाकी मात गई खोइ है ॥  
 ताकूं नही जानै सठ जाको नाम विश्वंभर ।  
 तहां तहां प्रगट सबनि देत सोइ है ॥  
 सुंदर कहत तोहि वाको तौ भरोसो नहि ।  
 एक विसवास विन याही भांति रोइ है ॥ १० ॥  
 देख धों सकलविश्व भरत भरनहार ।  
 चूंचके समान चून सबहीकूं देत है ॥

कीट पशु पंछी अजगर मछ कछ पुनि ।  
 उनके न सौदा कोउ न तो कछु खेत है ॥  
 पेट-की काज रात-दिवस भ्रमत सठ ।  
 मैं तौ जान्यो नकि करी तूं तौ कोउ प्रेत है ॥  
 मानुष-शरीर पाय करत है हाय हाय ।  
 सुंदर कहत नर तेरे शिर रेत है ॥ ११ ॥  
 तूं तौ भयो वावरो उतावरो फिरत अति ।  
 प्रभुको विश्वास गहि कहि न रहतु है ॥  
 तेरो जो रिजक है सो आइ है सहजमांहि ।  
 यूँही चिंता करि करि देहकूं दहतु है ॥  
 जिन यह नख-शिख सजिके सँवा-न्यो तोहि ।  
 अपने कियेकी वह लाजकूं बहतु है ॥  
 काँकूं अज्ञानी कछु सोच मनमांहि करै ।  
 भूख्यो तूं कदै न रहै सुंदर कहतु है ॥ १२ ॥

८२ देह मलिनके गर्वप्रहारको अंग ॥८॥ [सुंदर

जगतमें आइके विसा-यो है जगत-पति ।  
जगत कियो है सोई जगत भरतु है ॥  
तेरे निशिदिन चिंता औरही परी है आइ ।  
उद्यम अनेक भांति भांतिके करतु है ॥  
इत उत जायके कमाइ करि लाउं कछु ।  
नेकु न अज्ञानी-नर धीरज धरतु है ॥  
सुंदर कहत एक प्रभुके विश्वास बिन ।  
बादहीकूं दृथा सठ पचिके मरतु है ॥१३॥  
। इति विश्वासको अंग संपूर्ण ॥ ७ ॥

अथ देह-मलिनके गर्वप्रहारको  
अंग ॥ ८ ॥

देह तौ मलिन अति बहुत विकार भरि ।

९ दृष्ट करिके ॥



विलास. ] देह मलिनके गर्वप्रहारको अंग ॥८॥ ८३

ताहूमांहि जरा-व्याधि सब दुःख-रासी है ॥

कबहूक पेट-पीर कबहूक शिर-वाय ।

कबहूक आंख कान मुखमें बिथासी है ॥

औरहू अनेकरोग नख-शिख पूरि रहे ।

कबहूक श्वास चलै कबहूक खासी है ॥

ऐसो ये शरीर ताहि आपनो के मानत है ।

सुंदर कहत यामें कौन सुखवासी है ॥१॥

जा शरीरमांहि तूं अनेकसुख मानि रह्यो ।

ताहि तूं विचार यामें कौन बात भली है ?

मेद मज्जा मांस रग-रगमें रगत भयो ।

पेटहू पिटारीसीमें ठौर-ठौर मली है ॥

हाडनसूं भयो मुख हाडनके नैन नाक ।

हाथ पाउं सोउ सब हाडनकी नली है ॥

सुंदर कहत याहि देखी जिन भूलै कोई ।

८४ देह मलिनके गर्वप्रहारको अंग ॥ ८ ॥ [सुंदर  
भीतर भंगार भरी ऊपर तौ कली है ॥ २ ॥

॥ इंदव छंद ॥

हाडको पिंजरं चाम मढ्यो सब ।

मांहि भन्यो मल-मूत्र विकारा ॥

थूक रु लाल परै मुखतें पुनि ॥

व्याधि वहै सब औरहु द्वारा ॥

मांसकि जीभसुँ खाय सबै कछु ।

ताहिते ताहिको कौन विचारा ॥

ऐसे शरीरमें पैठिके सुंदर ।

कैस जु कीजिय सोच अचारा ॥ ३ ॥

थूक रु लाल मन्यो मुख दीसत ।

आंखिमें गीडर नाकमें सेढो ॥

औरहु द्वार मलीन रहैं अति ।

हाड रु मांसके भीतर भेढो ।

विलास.] देहमलिनके गर्वप्रहारको अंग ॥८॥ ८५

ऐस शरीरमें वास कियो तब ।

एकस दिसत ब्राह्मण ढेढो ॥

सुंदर गर्व कहा इतने पर ।

काढकुँ तूं नर चालत ढेढो ॥ ४ ॥

जा दिन गर्भ-संयोग भयो तब ।

ता दिन बूंद छियाँ हुति तांही ॥

द्वादश-मास अधोसुख झूलत ।

बूढि रह्यो पुनि वा रस मांही ॥

ता रज-वीरजकी यह देह सु ।

तूं अब चालत देखत छांही ॥

सुंदर गर्व गुमान कहा सठ ।

आपुनि आदि विचारत नाही ॥ ५ ॥

॥ इति देहमलिनके गर्वप्रहारको अंग संपूर्ण ॥८॥

## अथ नारीनिंदाको अंग ॥ ९ ॥

—x—

॥ मनहर छंद ॥

कामिनीको तन मानु कहिये सघन-वन ।  
 वहां कोउ जाय सो तौ भूलेही परतु है ॥  
 कुंजर है गति कटि केहरीको भय जामें ।  
 बैनी काली-नागिनी ऊ फनिकूं धरतु है ॥  
 कुच हैं पहार जहां काम-चोर वसैं तहां ॥  
 साधिके कटाक्ष-वान प्रानकूं हरतु है ॥  
 सुंदर कहत एक और डर जामें अति ।  
 राक्षसी-वदन खांउ खांउही करतु है ॥ १ ॥  
 विषहीकी भूमिमांहि विषके अंकुर भये ।  
 नारी विष-वेली बढी नख-शिख देखिये ॥  
 विषहीके जर-मुल विषहीके डार-पात ।

---

१ अंबोडा ॥ स्तन ॥ ३ आंखिकी सैन ॥

विलास. ] नारीनिंदाको अंग ॥ ९ ॥ ८७

विषहीके फुल-फल लागे जु विसेखिये ॥  
विषके तंतू पसार उरझाई आंटी मार ।  
सब-नर ब्रक्ष पर लपटेही लेखिये ॥  
सुंदर कहत कोऊ संत-तरु बचि गये ।  
तिनके तौ कहूं लता लागी नहि पेखिये ॥२॥  
उदरमें नरक नरक अध-द्वारनमें ।  
कुचनमें नरक नरक भरी छाती है ॥  
कंठमें नरक गाल चिबुक नरक विंव ।  
मुखमें नरक जीभ लालहु चुचाती है ॥  
नाकमें नरक आंख-कानमें नरक बहै ।  
हाथ-पाउ नख-शिख नरक दिखाती है ॥  
सुंदर कहत नारी नरकको कुंड यह ।  
नरकमें जाई परै सो नरक-पाती है ॥३॥  
कामिनीको अंग अतिमलिन महा अशुद्ध ।



रोम-रोम मलिन मलिन सबद्वार हैं ॥  
 हाड मांस मज्जा मेद चामसुं लपेटि राखै ।  
 ठौर ठौर रगतके भरेई भंडार हैं ॥  
 मूत्रहू पुरीष आंत एकमेक मिली रही ।  
 औरही उदरमांहि विविध-विकार हैं ॥  
 सुंदर कहत नारी नख-शिख निंद्यरूप ।  
 ताहि जे सराहै सो तौ बडोई गँवार है ॥४॥

॥ कुंडलिया छंद ॥

रसिकप्रिया रसमंजरी । और सिंगारहि जान  
 चतुराई करि बहुतविधि । विषय बनाई आन ॥  
 विषय बनाई आन । लगग विषयिनकूं प्यारी ॥  
 जागे मदन प्रचंड । सराहै नख-शिख नारी ॥

---

६ विष्ठा ॥ ७ आंतरदे ॥ ८ रसिकप्रियांशक  
 साहित्यशास्त्रनतें कामविकार उत्पन्न होवे है । तातें  
 इहां प्रसंगानुसार तिनकी निंदा करी है ।

विकास. ] दुष्टजनको अंग ॥ १० ॥ ८९

ज्युं रोगी मिष्टान खाइ । रोगहि विस्तारे ॥  
सुंदर ये गति होइ । जोइ रसिकप्रिया धारै ५  
रसिकप्रियाके सुततही । उपजै बहुतविकार॥  
जो या मांही चित धरै । बहै होत नर खवार॥  
बहै होत नर खवार । बार तौ कबहु न लागै ।  
सुनत विषयकी बात । लहर विषहीकी जागै॥  
ज्युं को ऊँच्यो हुतो । लेई पुनि सेज विछाई ॥  
सुंदर ऐसी जान । सुनत रसिक प्रिया भाई॥ ६  
॥ इति नारीनिदाको अंग संपूर्ण ॥ ९ ॥

---

॥ अथ दुष्टजनको अंग ॥ १० ॥

—\*—  
॥ मनहर छंद ॥

अपने न दोष देखै परके औगुन पेखै ।  
दुष्टको स्वभाव उठि निदाही करतु है ॥  
जैसे कोई महल सँवारी राख्यो नकि करि ।

कीरी तहां जाई छिद्र दूढत फिरतु है ॥

भोरहीतें सांझ-लग सांझहीत भोर-लग !

सुंदर कहत दिन ऐसेहि भरतु है ॥

पावके तरेकी नहीं सूझे आग मूरखकूं ।

औरकूं कहत तेरे शिरपें वरतु है ॥ १ ॥

॥ इंदव छंद ॥

घात अनेक रहैं उर अंतर ।

दुष्ट कहै मुखसूं अतिमीठी ॥

लोहत पोटत व्याघ्रही ज्यूं नित ।

ताकत है पुनि ताहिकि पीठी ॥

ऊपरतेँ छिरकै जल आन सु ।

हेठ लगावत जारि अंगीठी ॥

यामँहि कूर कछू पति जानहु ।

सुंदर आपुनि आखिनि दीठी ॥ २ ॥

आपनु काज सँवारनके हित ।

औरकु काज विगारत जाई ॥

आपनु कारज होउं न होउ ।

बुरो करि औरकु डारत भाई ॥

आपहु खोवत औरहु खोवत

खोइ दुनो-घर देत वहाई ॥

सुंदर देखतही वनि आवत ।

दुष्ट करै नहि कौन बुराई ॥ ३ ॥

ज्युं नर पोषत है निज देहहि ।

अन्न विनास करै तिहि वारा ॥

ज्युं अहि और मनुष्यहि काटत ।

वाहिं कछू नहि होत अझारा ॥

ज्युं पुनि पावक झारि सबै कछू ।

आपहि नाश भयो निरांधारा ॥

त्युं यह सुंदर दुष्ट-स्वभावहू ।

जानि तजो किन तीन-प्रकारा ॥ ४ ॥  
 सर्प डसै सु नहि कछु तालक ।  
 बीछु लगै सु भलो करि मानौ ॥  
 सिंहहु खाय तु नाहि कछू डर ।  
 जो गज मारत तौ नहि हानौ ॥  
 आगि जरौ जल बूडि मरौ गिरि-  
 जाइ गिरौ कछु भै मत आनौ ॥  
 सुंदर और भले सबही यह ।  
 दुर्जन-संग भलो जिन जानौ ॥ ५ ॥  
 ॥ इति दुष्टजनको अंग संपूर्ण ॥ १० ॥

---

अथ मनको अंग ॥ ११ ॥



॥ मनहर छंद ॥

हटकि हटकि मन राखत जु छिन छिन ।

---

२ चिंता ॥



सटकि सटकि चहुँ और अब जातु है ॥  
 लटकि लटकि ललचाय लोल वार-वार ।  
 गटकि गटकि करि विष-फल खातु है ॥  
 झटकि झटकि वार तोरत करम हीन ।  
 भटकि भटकि कहूँ नेक न अघातु है ॥  
 पटकि पटकि शिर सुंदर जु मानि हारि ।  
 फिटकि फिटकि जाई सुधो कौन वातु है ॥१॥  
 पलहीमें मरी जाय । पलहीमें जवितु है ।  
 पलहीमें परहाथ देखत विकानो है ॥  
 पलहीमें फिरै नवखंडहु ब्रह्मांड सब ।  
 देख्यो अनदेख्यो सो तौ यातें नहि छानो है ॥  
 जातो नहि जानियत । आवतो न दीसै कछु ॥  
 ऐसेसी बलाई अब तासूं पन्यो पानो है ॥  
 सुंदर कहत याकि गाते हूँ न लखी परै ।

मनकी प्रतीत कोऊ करै सो दिवानो है ॥  
 घेरीये तौ घे-योहू न खावत है मेरो पूत ।  
 जोई परबोधिये सो । कान न धरतु है ॥  
 नीति न अनीति देखै । शुभ न अशुभ पेखै ।  
 पलहीमें होती अनहोती हू करतु है ॥  
 गुरुकी न साधुकी न लोक-वेदहूकी शंक ।  
 काहुकी न मानै न तौ काहुतें डरतु है ॥  
 सुंदर कहत ताहि । धीजिये सु कौन भांति ।  
 मनको स्वभाव कछु कछो न परतु है ॥ ३ ॥  
 काम जब जागै तब । गिनत न कोऊ शंक ।  
 जानै सब जोई करि देखत न मा-धी है ॥  
 क्रोध जब जागै तब । नेक न संभारि शकै ।  
 ऐसिविधि मूलकी अविद्या जिन साधी है ॥  
 लोभ जब जागै तब । तृपति न क्युंही होई ।

सुंदर कहत इन ऐसेहीमें खाधी है ॥  
 मोह मतवारो निशिदिनही फिरत रहै ।  
 मनसो न कहूं हम देख्यो अपराधी है ॥४॥  
 देखवेकूं दौरे तौ अटक जाई वाही और ।  
 सुनवेकूं दौरे तौ रसिक शिर-ताज है ॥  
 सुंघवेकूं दौरे तौ अघाय न सुगंध करि ।  
 खायवेकूं दौरे तौ न धापै महाराज है ॥  
 भोगहीकूं दौरे तौ तृपत नही होई क्यूंही ।  
 सुंदर कहत याही नेकही न लाज है ।  
 काहूको न कह्यो करै। आपुनीही टेक धरै ।  
 मनसो न कोउ हम देख्यो दगावाज है ॥५॥  
 देखै न कुठौर ठौर कहत औरकी और ।  
 लीन जाइ होत हाड मांस औ रगतमें ॥  
 करत बुराई सर औसर न जाने कछु ।  
 धका आई देत राम-नामसूं लगतमें ॥

बहाये सुरासुर बहायें सब भेषी-जन ।

सुंदर कहत दिन घालत भगतमें ॥

औरहू अनेक-अंतराईही करत रहै ।

मनसो न कोऊ है अधम या जगतमें ॥६॥

जिन ठगे शंकर विधाता इंद्र देव मुनि ।

आपनोहू अधिपति ठग्यो जिन चंद है ॥

और योगीजंगम संन्यासी शेख कौन गिनै ।

सबनिकूं ठगत ठगावै न सुछंद है ॥

तापेश्वर ऋषीश्वर । सब पचि पचि गये ।

काहूके न आवै हाथ । ऐसो यापैं बंद है ॥

सुंदर कहत बस कौन विधि कीजै तांहि ।

मनसो न कोऊ या जगतमांहि रंद है ॥७॥

रंककूं नचावै अभिलाष घन पायवेकी ।

निशिदिन सोच करि ऐसेही पचत है ॥



राजाही नचावै सब भूमिहीको राज लेवे ।

औरहू नचावै जोई देहसूं रचत है ॥

देवता असुर पन्नग सकललोक ।

कीट पशु पक्षी कहु कैसेके वचत हैं ॥

सुंदर कहत काहू संतकी कही न जाय ।

मनके नचाए सबजगत नचत है ॥ ८ ॥

॥ इंदब छंद ॥

केतक घोंस भये समुझावत ।

नेक न मानत है मन भोंडू ॥

भूलि रह्यो विषयासुखमें कलु ।

और न जानत है सठ दोंडू ॥

आंखि न कान न नाक बिना शिर ।

हाथ न पाव नही मुख पोंडू ॥

सुंदर ताहि गहै कहु कयूंकारि ।

नीकसि जाइ बडो मन लोंडू ॥ ९ ॥



दौरत है दशहू दिशकूं सठ ।

वायु लग्यो तबतें भयु बेंडा ॥

लाज न कान कल्लु नहि राखत ।

शीलस्वभावकी फोरत भेंडा ॥

सुंदर सीख कहा कहि दीजिय ।

भेदत बान न छेदत गेंडा ॥

लालच लागि रह्यो मन बीखर ।

बारह-बाट अठारह-पेंडा ॥ १० ॥

श्वान कहूं कि सियार कहूं कि बि-

लाट कहूं मनकी माति तैसी ॥

ढेड कहूं किधूँ डूम कहूं किधूँ ।

भांड कहूं किधूँ भंडइ जैसी ॥

चोर कहूं बटपार कहूं ठग ।

जार कहूं उपमा कहूँ कैसी ॥

सुंदर और कहा कहिये अब ।

या मनकी गति दीसत ऐसी ॥ ११ ॥

कै बैर तूं मन रंक भयो सठ ।  
 मागत भीख दशोदिश डूल्यो ॥  
 कै बैर तूं मन छत्र धन्यो शिर ।  
 कामिनि संग हिंडोरन झूल्यो ॥  
 कै बैर तूं मन छीन भयो अति ।  
 कै बैर तूं सुख पायके फूल्यो ॥  
 सुंदर कै बैर तोहि कह्यो मन ।  
 कौन मली किहि मारग भूल्यो ॥ १२ ॥  
 इन्द्रिनेके सुख चाहत है मन ।  
 लालच लागि भ्रमै सठ यूंही ॥  
 देखि मरीच भन्यो जल पुरन ।  
 धावत है मृग मूरख ज्युंही ॥  
 भेत पिशाच निशाचर डोलत ।  
 भूख मरै नहि धावत क्युंही ॥  
 वायु बधूरहि कौन गहै कर ।  
 सुंदर दौरत है मन त्युंही ॥ १३ ॥

वहै सबको शिरताज ततछन ।

जो अभि-अंतर ज्ञान बिचारे ॥

जो कलु और विषैसुख बंछत ।

तौ यह देह-अमोलक हारै ॥

छांढि कुबुद्धि भजै भगवंतहि ।

आपु तरै पुनि औरहि तारै ॥

सुंदर तोहि कह्यो कितनी विर ।

तूं मन क्युं नहि आप सँभारै ॥ १४ ॥

कौन स्वभाव पयो छठि दौरत ।

अमृत छांढि चचोरत हाडे ॥

ज्युं भ्रमकी हथनी द्रग देखत ।

आतुर होइ परै गज खाडे ॥

बाद ब्रथा भटकै निशि-वासर ।

एकहु सीख लगी नहि राडे ॥

सुंदर तोहि सदा समुझावत ।

रे मन तूं भ्रमवो कि न छाँडे ॥ १५ ॥

विलास.] मनको अंग ॥ ११ ॥ १०१

जो मन नारिकि और निहारत ।  
तौ मन होतहि ताहिकु रूपा ॥  
जो मन काहुसुँ क्रोध करै पुनि ।  
तौ मन वहै तवही तदरूपा ॥  
जो मन मायहि माय रटै नित ।  
तौ मन बूढत मायके कूपा ॥  
सुंदर जो मन ब्रह्म-विचारत ।  
तौ मन होतहि ब्रह्मस्वरूपा ॥ १६ ॥  
॥ मनहर छंद ॥

कबहुक हँसि ऊठे । कबहुक रोइ देत ।  
कबहु बकत कहँ अंतहू न लहिये ॥  
कबहुक खाई तौ अघात नहि काहूकरि ।  
कबहुक कहै मेरे कछु नहि चाहिये ॥  
कबहु आकाश जाई कबहु पाताल जाई ।  
सुंदर कहत ताहि कैसे करि गहिये ॥  
कबहुक आय लगै । कबहुक उठि भगै ।

भूतकेसे चिन्ह करै ऐसो मन कहिये ॥१७॥  
 कबहू तौ पांखको परेवा के दिखावै मन ।  
 कबहूक धुरके चावर करि लेत है ॥  
 कबहू तौ गुटिका उछारत आकाश और ।  
 कबहू तौ राते पीरे रंग स्याम स्वेत हैं ॥  
 कबहू तौ आंबकू उगाई करि ठाढो करै ।  
 कबहू तौ सीस-धर जुदे करि देत है ॥  
 वाजीगर खयाल ऐसो सुंदर कहत मन ।  
 सदाही भ्रमत रहै ऐसो कोऊ प्रेत है ॥१८॥  
 कबहूक साध होत । कबहूक चोर होत ।  
 कबहूक राजा होत । कबहूक रंक सो ॥  
 कबहूक दीन होत । कबहू गुमानी होत ॥  
 कबहूक सूधो होत । कबहूक बंक सो ॥  
 कबहूक कामी होत । कबहूक जती होत ।  
 कबहू निर्मल होत । कबहूक पंक सो ॥



मनको स्वरूप एसो सुंदर फटिक जैसो ।  
 कबहूक शूर होत कबहूक मयंक सो ॥१९॥  
 हाथीकोसो कान किधौ पीपरको पान किधौ  
 ध्वजाको उडान कहूं थिर न रहतु है ॥  
 पानीको सो घेर किधौ पौन उरंझेर किधौ ।  
 चक्रको सो फेर कोऊ कैसेके गहतु है ॥  
 रहटकी माल किधौ चरखाको खयाल किधौ  
 फेरी खातो बाल कलु सुधि न लहतु है ॥  
 धूमके सो धाव ताकूं राखवेको चाव एसो ।  
 मनको स्वभाव सो तौ सुंदर कहतु है ॥२०॥  
 सुख मानै दुःख मानै संपत्ति-विपत्ति मानै ।  
 हर्ष मानै शोक मानै । मानै रंक धन हैं ॥  
 घाटे मानै बढि मानै । शुभहू अशुभ मानै ।  
 लाभ मानै हानि मानै याहीतें ऋपन है ॥  
 पाप मानै पुन्य मानै उत्तम-मध्यम मानै ॥

नीच मानै ऊच मानै मानै मेरो तन है ॥  
 स्वर्ग मानै नर्क मानै बंध मानै मोक्ष मानै ।  
 सुंदर सकल मानै ताते नाम मन है ॥२१॥

जोई जोई देखै कछु सोई सोई मन आहि ।  
 जोई जोई मुनै सोई मनहीको धर्म है ॥  
 जोई जोई सुंघै जोई खावै जो सपर्श होई ।  
 जोई जोई करै सोई मनहीको कर्म है ॥  
 जोई जोई ग्रहै जोई त्यागै जोई अनुरागे ।  
 जहां जहां जाई सोई मनहीको शर्म है ।  
 जोई जोई कहै सोई सकल सुंदर मन ।  
 जोई जोई कल्पै सोई मनहीको धर्म है ॥२२॥

एकहीं बिटप-विश्व ज्युंको त्युंही देखियत ।  
 अतिहि सघन ताके पत्र फल फूल है ॥  
 आगले झरत पात नये नये होत जात ।  
 ऐसे याही तरुको अनादी काल मूल है ॥  
 दश-चार-लोक लों पसरि रह्यो जहां तहां ।

विलास.] मनको अंग ॥ ११ ॥ १०५

अध रु उरध पुनि सूक्ष्म रु स्थूल है ॥

कोऊ तौ कहत सत । कोऊ तौ कहै असत ।

सुंदर कहत भ्रमहीको मन मूल है ॥ २३ ॥

तोसो न कुपूत कोऊ कितहू न देखियत ।

तो सो न सुपूत कोऊ देखियत और है ।

तूही आप भूळै महा नीचहूतें नीच होई ।

तूही आप जानै तो सकल-शिरमोर है ॥

तूही आप भ्रमै तब जगत भ्रमत देखे ।

तेरे स्थित भये सब ठौरहीको ठोर है ॥

तूही जीवरूप तूही ब्रह्म है आकाशवत ।

सुंदर कहत मन तेरी सब-दौर है ॥ २४ ॥

मनहीके भ्रमते जगत यह पेखियत ।

मनहीको भ्रम गये जगत बिलात है ॥

मनहीको भ्रम जेवरीमें उपजत साप ।

मनके विचारे साप जेवरी समात है ॥

मनहीके भ्रमते मरीचिकाकूं जल कहै ।

१०६ चाणकको अंग ॥ १२ ॥ [सुंदर

मनहीके भ्रम सीप रूपोसो दिखात है ॥  
सुंदर सकल यह दीसै मनहीको भ्रम ।  
मनहीको भ्रम गये ब्रह्म होई जात है ॥२५॥  
मनही जगतरूप होई करि विसतन्यो ।  
मनही अखरूप जगतसूं न्यारो है ॥  
मनही सकल-घट-व्यापक अखंड एक ।  
मनही सकल यह जगत पियारो है ॥  
मनही आकाशवत हाथ न परत कछु ।  
मनके न रूप-रेश-वृद्धि-हीन-वारो है ॥  
सुंदर कहत परमारथ विचारै जब ।  
मन मिटि जाई एकब्रह्म निज सारो है ॥२६॥  
इति मनको अंग संपूर्ण ॥ ११ ॥

अथ चाणकको अंग ॥ १२ ॥

॥ मनहर छंद ॥

जोई जोई झूटवेको करत उपाय अघ ।



विकास. ] चाणक्यकी अंग ॥ १२ ॥ १०७

सोई सोई दृढकरि बंधन परतु है ॥  
योग-यज्ञ जप-तप तीरथ-व्रतादि और ।  
जंपापात लेत जाई हिमाले गरतु है ॥  
कानहु फराई पुनि केशहु लुंचाई अंग ।  
विभूति लगाई शिर जटाहू धरतु है ॥  
बिन ज्ञान पाय नहि लूटत हृदयग्रंथी ।  
सुंदर कहत यूँही श्रीकी मरतु है ॥ १ ॥  
॥ सर्व लघुअक्षर ॥

जप तप करत धरत व्रत जत सत ।  
मन वच क्रम भ्रम कसट सहत तन ॥  
बलकल वसन असन फल पत्र जल ।  
कसत रसन रस तजत वसत वन ॥  
जरत मरत नर गरत परत सरै ।

---

१ भविष्यकालमें सुखादिकनकी प्राप्तिके वास्ते पा-  
नीके खड्डेमें ऊंचेसे गिरिके मरै है । इत्यादि ॥ २-बु-  
क्षकी त्वचा ॥ ३ भोजन ॥ ४ ताल ॥



कहत लहत हैय गज दल बल घन ॥

पचत पचत भव भय न टरत सठ ।

घट घट प्रगट रहत न लखत जन ॥ २ ॥

॥ पूर्ववत् ॥

योग करै यज्ञ करै वेद विधि त्याग करै ।

जप करै तप करै यूंही आयु खूटि है ॥

यम करै नैम करै तरिथहु व्रत करै ।

पुहुमी अटन करै ब्रथा श्वास टूटि है ॥

जीवेको यतन करै मनमें वासना धरै ।

पचि पचि यूंही मरै काल शिर खूटि है ॥

औरहु अनेकविधि कोटिकउपाय करै ।

सुंदर कहत बिन ज्ञान नहीं छूटि है ॥ ३ ॥

बुद्धिकारि हीन-नर रज-तम छाए रह्यो ।

बन बन फिरत उदास होई घरतें ॥

कठिन-तपस्या धरि मेघ शीत-घाम सहै ।

कंद-मूल खाई कोऊ कामनाके डरतें ॥  
 अतिही अज्ञान उर विविध-उपाय करै ।  
 निजरूप भूलिके बंधत जाई परतें ॥  
 सुंदर कहत औंधी-बोर कैसे दीखै मुख ।  
 हाथमांहि आरसी न फेरै मूढ करतें ॥४॥  
 मेघ सहै शीत सहै शीशपर घाम सहै ।  
 कठिन-तपस्या करि कंद-मूल खात है ॥  
 योग करै यज्ञ करै तीरथ रु व्रत करै ।  
 पुन्य नानाविधि करै मनमें सुहात है ॥  
 और देवी देवता उपासना अनेक करै ॥  
 आंबनकी होंस कैसे आक डोडे जात है ।  
 सुंदर कहत एक रविके प्रकाश बिनु ।  
 जेगनाकी ज्योती कहा रजनी बिलात है ॥५॥  
 कोई फिरै नागे पाय गुदरी वनायकरि ।

७ खद्योतादिक खेचरनकी ज्योतितें रात्र निवृत्त  
 होवै नहीं ॥

११० चाणकको अंग ॥ १२ ॥ [ सुंदर

देहकी दिशा दिखाई आई लोक घूट्यो है ॥  
कोई दूधाहारी होई कोई फलाहारी होई ।  
कोई अधोमुख झूलै झूलि धूम घूट्यो है ॥  
कोई नहि खाए लौन कोई मुख गहै मौन ।  
सुंदर कहत यूँही त्रथा भूस कूट्यो है ॥  
प्रभुसुं तौ प्रीति नाहि ज्ञानसुं परिचै नाहि ।  
देखो भाई आंधरेने ज्युं बजार लूट्यो है ॥६॥

॥ इंदव छंद ॥

आसन मारि सँवारि जटा नख ।

उज्ज्वल अंग विभूति चढाई ॥

या हमकुं कलु दोहै दया करि ।

घेरि रहैं बहु लोग लुगाई ॥

कोउक उत्तम-भोजन लयावत ।

कोउक लयावत पान मिठाई ॥

सुंदर लेकरि जात भयो सब ।

मूरखलोकनि या विधि पाई ॥ ७ ॥

विकास. ] चाणक्यो अंग ॥ १२ ॥ १११

ऊरध-पाय अधो-मुख ठहै करि ।

घूटत धूमहि देह झुलावै ॥

मेघहु शीतहु घाम सहै शिर ।

तीनहु काल महादुःख पावै ॥

हाथ कछू न परै कबहु कन ।

मूरख कूकस कूटि उडावै ॥

सुंदर वंछि विषैमुखकूं घर ।

वूडत है अरु झांझ ले गावै ॥ ८ ॥

गेह तज्यो पुनि नेह तज्यो पुनि ।

खेह लगाइ जु देह सँवारी ॥

मेघ सहै शिर शीत सहै तन ।

धूप समै जु पँचागनि बारी ॥

भूख सहै रहि रूख तरै पर ।

सुंदरदास सहै दुःख भारी ॥

डासन छांढि जु कासन ऊपर ।

---

८ दामके तृण ॥

आसन मारि पै आस न मारी ॥९॥

जो कुहु कष्ट करै बहु भांतिनि ।

जात अज्ञान नहीं मन केरो ॥

ज्युं तम पूरि रह्यो घर भीतर ।

कैसहु दूर न होय अँधेरो ॥

लाठिनि मारिय ठेलि निकारिय ।

और उपाय करै बहुतेरो ॥

सुंदर शूर-प्रकाश भयो तब ।

तौ कितहु नहि देखिय नेरो ॥ १० ॥

धार बह्यो बढ धारि रह्यो जल ।

धार सह्यो गिरि-धार गयो है ॥

भार सँच्यो धन भारथमें करं—

भार लह्यो शिर भार पयो है ॥

भार तप्यो वहि मार गयो जम ।

---

९ एक राजा दूसरे राजाकुं करभार (खंडनी) ह्वै है ॥



विलास.] चाणकको अंग ॥ १२ ॥ ११३

मार दई मन तौ न मन्थो है ॥

सार तज्यो \*षटसार पन्थो कहि ।

सुंदर कारण कौन सन्थो है ॥ ११ ॥

कोउ भया पथ-पान करै नित ।

कोउक खातहि अन्न-अलौना ॥

कोउक कष्ट करै निशि-बासर ।

कोउक बैठि जु साधत पौना ॥

कोउक वाद-विवाद करै अति ।

कोउक धारि रहै सुख मौना ॥

सुंदर एक अज्ञान गये बिनु ।

सिद्ध भये नहिं दीसत कौना ॥ १२ ॥

॥ सवैया छंद ॥

कोउक अंग विभूति लगावत ।

कोउक होत निराट दिगंबर ॥

कोउक सेत कषायक बोढत ।

---

\*षट्साधनका सार पद्यो ॥ १० जैनकी एक शाखावाले॥

११४ चाणकको अंग ॥ १२ ॥ [ सुंदर

कोउक काथ रँगै बहु अंबर ॥  
कोउक बलकल शीस जटा नख ।  
कोउक वोढत है जु वगंबर ॥  
सुंदर एक अज्ञान गये बिनु ।  
ए सब दीसत आहिं अडंबर ॥ १३ ॥  
॥ इंदव छंद ॥

कोउक जात प्रयाग बनारसि ।  
कोउ गया जगंनाथहि धावै ॥  
कोउ मथुरा बदरी हरिद्वार सु ।  
कोउ गंगा कुरुक्षेत्र नहावै ॥  
कोउक पुष्कर वहै पंच-तीरथ ।  
दौरिहि दौरि जु द्वारिका आवै ॥  
सुंदर वित्त गडयो घरमांहि सु ।  
बाहिर दूढत क्युंकरि पावै ॥ १४ ॥  
आगे कलु नाहि हाथ पयो पुनि ।

विलास.] घाणकको अंग ॥ १२ ॥ ११५

पीछे बिहारि गयो निज भौना ॥

ज्युं कोइ काभिनि कैतहि मारि च-

ली सँग औरहि देखि सलौना ॥

सोउ गयो तजिके ततकाल क-

है न बनै जु रही मुख-मौना ॥

तैसहि सुंदर ज्ञान विना घर-

छांडि भये नर भांडके दौना ॥ १५ ॥

ज्युं कोउ कोश कटयो नहि मारग ।

तेलकैले घरमें पशु जोए ॥

ज्युं बनियां गय बीसके तीसकुं ।

बीसहुमें दशहु नहि होए ॥

ज्युं कोउ चौबा छबैकुं चलयो पुनि ।

होइ दुबे दुइ गांठके खोए ॥

---

१२ तेली ॥ १३ चौबा ब्राह्मण छवा होनेके-  
वास्ते किसी औरदेशमें गया । तहांके लोक दूबा  
कहेन लगे ॥

११६ चाणकको अंग ॥ १२ ॥ [ सुंदर

तैसहि सुंदर और क्रिया सब ।

राम बिना निश्चयै नर रोए ॥ १६ ॥

ज्युं कोउ राम बिना नर-मूरख ।

औरनिके गुन जीभ भनैगी ॥

आन क्रिया गढके गढवा पुनि ।

होतहि बेरे कछू न बनैगी ॥

ज्युं हथ फेरि दिखावत चांबर ।

अंत तु धूरिकि धूरि छिनैगी ॥

सुंदर भूल भई अतिसै करि ।

मूतेकि भैंस पाँडाहि जनैगी ॥ १७ ॥

होइ उदास विचार बिना नर ।

गेह तज्यो वन जाइ रह्यो है ॥

अंबर छांडि वगंबर ले करि-

के तपको तन कष्ट सह्यो है ॥

आस न मारि सुआस न वहै मुख ।

मौन गही मन तौ न गह्यो है ॥

विलास. ] चाणक्यको अंग ॥ १२ ॥ ११७

सुंदर कौन कुबुद्धि लगी कहि ।

या भव-सागरमांहि बह्यो है ॥ १८ ॥

भेष धन्यो परि भेद न जानत ।

भेद लहै बिन खेदाहि पैहैं ॥

भूखहि भारत नींद निवारत ।

अन्न तजै फल पत्र न खैहैं ॥

और उपाय अनेक करै पुनि ।

ताहित हाथ कलू नहि ऐहैं ॥

या नर-देह त्रथा सठ खोवत ।

सुंदर राम बिना पछतैहैं ॥ १९ ॥

आपन आपन थान मुकाम स-

राहनकुं सब भाँति भली है ॥

यज्ञ व्रतादिक तीरथ दान पु-

रान कथा जु अनेक चली है ॥

कोटिक और उपाय जहांलगी ।

ते सुनिकें नर-बुद्धि छली है ॥



सुंदर ज्ञान बिना न कहूं सुख ।

भूलनकी बहुभांति गली हैं ॥ २० ॥

कोउक चाहत पुत्र धनादिक ।

कोउक चाहत बांझ जनायो ॥

कोउक चाहत धातु रसादिक ।

कोउक चाहत पार दिखायो ॥

कोउक चाहत जंत्रनि मंत्रनि ।

कोउक चाहत रोग गमायो ॥

सुंदर राम बिना सबही भ्रम ।

देखहु या जग यूं डहकायो ॥ २१ ॥

काहेकुं तूं नर भेष बनावत ।

काहेकुं तूं दशहू दिश डूळै ॥

काहेकुं तूं तन कष्ट करै आति ।

काहेकुं तूं मुखतैं कहि फूलै ॥

काहेकुं और उपाय करै अब ।

आन क्रिया करके मत भूलै ॥

विलास. ] विपरीतज्ञानको अंग ॥ १३ ॥ ११९

सुंदर एक भजै भगवंतहि ।

तौ सुख-सागरमें नित झूळै ॥ २२ ॥

॥ इति चाणक को अंग संपूर्ण ॥ १२ ॥

—X—

अथ विपरीतज्ञानको अंग ॥ १३ ॥

॥ मनहर छंद ॥

एकब्रह्म मुखसूं बनायकरि कहत है ।

अंतहकरन तौ विकारनसूं भयो है ॥

जैसे ठग गोबरको कूपो भरि राखत है ।

सेर-पंच-घृत लेके ऊपर ज्यूं कयो है ॥

जैसे कोई भांडेमांहि प्याजकूं छिपाय राखे ।

चीथरा कपूरको ले मुख बांधि धयो है ॥

सुंदर कहत ऐसे ज्ञानी हैं जगतमांहि ।

तिनकूं तौ देखि करि मेरो मन डयो है १

१२० विपरीतज्ञानको अंग ॥ १३ ॥ [सुंदर

देहसूं ममत्व पुनि गेहसूं ममत्व सुत ।  
दारासूं ममत्व मन मायामें रहतु है ।  
थिरता न लहै जैसे कंदुक चौगानमांहि ।  
कर्मनिके वश मान्यो धकाकूं वहतु है ॥  
अंतहकरन सदा जगतसूं रचि रह्यो ।  
मुखसूं बनाय वात ब्रह्मकी कहतु हैं ॥  
सुंदर अधिक मोहि याहितें अचंबो आहि ।  
भूमिपर पन्यो कोउ चंदकूं गहतु है ॥ २ ॥  
मुखसूं कहत ज्ञान । भ्रमै मन इंद्रि प्रान ।  
मारग के जलमें न प्रतिबिंब लहियें ॥  
गांठमें न पैसा कोउ भयो रहै साजकार ।  
बानिनिमें महुँ रुपैया गिनि लहिये ॥  
स्वपनेमें पंचामृत जीमके तृपत भयो ।  
जागेतें मरत भूख खायबेकूं चाहिये ॥  
सुंदर सुभट जैसे कायर मारत गाल ।

३ दहा । गेंद ॥ ३ बड़ाई ॥

विलास.] विपरीतज्ञानको अंग ॥ १३ ॥ १२१

राजा भोज सम कहा गांगोतेली कहिये ३  
संसारके सुखनिमूं आशक्ति अनेकाविधि ।  
इंद्रिहु लोलुप मन कबहु न गह्यो है ॥  
कहत है ऐसे मैं तौ एकब्रह्म जानत हूं ।  
ताहितें छोडिके शुभकर्मनतें रह्यो है ॥  
ब्रह्मकी न प्राप्ति पुनि कर्म सब छूटि गये ।  
दोउनतें भ्रष्ट होई अधविच बह्यो है ॥  
सुंदर कहत ताहि त्यागिये स्वपच जैसे ।  
याहि भ्रांति ग्रंथमें वसिष्ठजीहू कह्यो है ४  
ज्ञानीकीसी बात कहै मन तौ मलिन रहै ।  
वासना अनेक भरि । नेक न निवारी है ॥  
जैसे कोड आभूषन अधिक बनाई राखै ।  
कलई ऊपर करि भीतर भंगारी है ॥  
ज्युंही मन आवैं त्युंही खेलत निशंक होइ ।  
ज्ञान सुनि सीखि लियो । ग्रंथनि विचारी है ॥



१२२ वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ [सुंदर

सुंदर कहत बाके अटक न कोउ आहि ।  
जोई वासूं मिलैं जाई ताहिकूं बिगारी है ५  
हंस स्वेत बक स्वेत देखिये समान दोउ ।  
हंस मोती चुगै बक मछरीकूं खात है ॥  
पिक अरु काक दोउ कैसेकरि जाने जाइ ।  
पिक अंब-डारि काक करकंहि जात है ॥  
सैधौ अरु फटिक पाषान-सम देखियत ।  
वह तौ कठौर वह जलमें समात है ॥  
सुंदर कहत ज्ञानी बाहिर-भीतर शुद्ध ।  
ताकी पटंतर और बातनिकी बात है ॥६॥  
॥ इति विपरीतज्ञानको अंग संपूर्ण ॥ १३ ॥

॥ अथ वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥

॥ मनहर छंद ॥

जाके घर ताजी तुरकिनको तबेलो बांध्यो ।

६ कोकिला ॥ ७ करीर ॥ ८ अभिप्राय ॥



विलास.] वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ १२३

ताके आगे फेरि फेरि टटुवा दिखाइये ॥  
जाके खासा मलमल साफनके ढेर परे ।  
ताके आगे आनि कारि चौसई रखाइये ॥  
जाके पंचामृत खात खात सबदिन बांते ।  
सुंदर कहत ताहि रावरी चखाइये ।  
चतुर प्रवीन आगे मूरख उच्चार करै ।  
सूरजके आगे जैसे जगना लखाइये ॥१॥

एक बाणी रूपवंत भूषन वसन अंग ।  
अधिक विराजमान कहियत ऐसी है ॥  
एक बाणी फाटे टूटे अंबर उढाय आनि ।  
ताहुमांहि विपरीत सुनियत जैसी है ॥  
एक बाणी मृतकसी बहुत शृंगार किये ।  
लोकनिकुं नीकी लगै संतनिकुं भैसी है ॥

---

१ ताके ॥ २ खादी ॥ ३ दुध । दही । धीउ  
शकर । मध । यह पंचअमृत हैं ॥ ४ खद्योत ॥  
५ भयकी न्याई ॥

१२४ वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ [सुंदर

सुंदर कहत वाणी-त्रिविध जगतमांहि ।  
जानै कोई चतुर प्रवीन जाकी जैसी है ॥२॥  
राजाको कुंवर जो सुरूप कै कुरूप होई ।  
ताकूं तौ शिलाम करि गोद ले खेलाइये ॥  
और कोउ रैतको सुरूप होई शोभनीक ।  
ताहूकूं तौ देखि करि निकट बुलाइये ॥  
काहुको कुरूप कारो कूवरो वहै अंगहीन ।  
वाकी और देखि देखि माथोही हलाइये ॥  
सुंदर कहत वाके बापहीको प्यारो होई ।  
यूँही जानि बानीको विवेक ऐसे पाइये ॥  
बोलिये तौ तब जब बोलवेकी सुद्धि होई ।  
न तौ मुख मौन गहि चुप होई रहिये ॥  
जोरिये तौ तब जब जोरवेकी जान परै ।  
तुक छंद अरथ अनूप जायें लहिये ॥  
गाइये तौ तब जब गायवेको कंठ होई ।  
श्रवनके सुतनही मन जाइ गहिये ॥

विलास.] वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ १२५

तुक भंग छंद भंग अरथ न मिलै कलु ।

सुंदर कहत ऐसी बानी नहि कहिये ॥ ४ ॥

एकनिके वचन सुनत अतिसुख होई ।

फूलसे झरत हैं अधिक मन-भावने ॥

एकनिके वचन तौ असि मानौ बरषत ।

श्रवणके सुनत लगत अलखावने ॥

एकनिके वचन कटुक कटु विषरूप ।

करत मरम छेद दुःख उपजावने ॥

सुंदर कहत घट घटमें वचन भेद ।

उत्तम मध्यम अरु अधम सुहावने ॥ ५ ॥

काक अरु रासभ उलूक जब बोलत हैं ।

तिनके तौ वचन सुहात कहु कौनकूं ।

कोकिलारु सारंगी पुनि सूबा जब बोलत हैं ।

सब कोउ कान दे सुनत रवरंगनकूं ॥

६ तलवार ॥

७ गद्दा ॥

८ घूवड ॥

९ मैना ॥ १० नाद ॥

१२६ वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ [सुंदर

ताहितें सुवचन विवेककरि बोलिये जु ।  
यूंही आकबाक बकि तोरिये न पौनकूं ॥  
सुंदर समुझि ऐसे वचन उच्चार करौ ।  
नहि तौ समुझिकारि बैठौ ग्रहि मौनकूं॥६॥  
प्रथम हिये विचार ढीमंसो न दीजै डार ।  
ताहितें सुवचन संभारिकारि बोलिये ॥  
जानै न कुहेत हेत भावै तैसी कही देत ।  
कहिये सु तब जब मनमांहि तोलिये ॥  
सबहीकूं लागै दुःख कोउ नहि पावै सुख ।  
बोलिके ब्रथाही तातें छाती नहि छोलिये ॥  
सुंदर समुझिकारि कहिये सरस बात ।  
तबही तौ बंदन-कपाट गाहि खोलिये॥७॥  
और तौ वचन ऐसे बोलत हैं पशु जैसे ।  
तिनके तौ बोलवेमें ढंगहूं न एक है ॥  
कोऊ रात-दिवस बकतही रहत ऐसे ।

११ धातुका गद्या ॥ १२ मुख-दरवाजा ॥



विलास.] वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ १२७

जैसी विधि कूपमें बकत मानौ भेक है ॥  
विवध-प्रकार करि बोलत जगत सब ।  
घट घट प्रतिमुख वचन अनेक है ॥  
सुंदर कहत ताते वचन विचारि लोहू ।  
वचन तौ बहै जामें पाइये विवेक है ॥८॥  
जैसे हंस नीरकूं तजत है असार जानि ।  
सार जानि क्षीरकूं निरालो करि पीजिये ॥  
जैसे दधि मथत मथत काढि लेत घृत ।  
और वही सब छाछ छांढि दीजिये ॥  
जैसे मधु-माक्षिका सुवासकूं भ्रमर लेत ।  
तैसेही विचारकरि भिन्न भिन्न कीजिये ॥  
सुंदर कहत ताते वचन अनेकभांति ।  
वचनमें वचन विवेक करि लीजिये ॥९॥  
प्रथमही गुरुदेव मुखतें उच्चार कयो ।  
वैई तौ वचन आए लगे निज हिये हैं ॥



१२८ वचनाविवेकांको अंग ॥ १४ ॥ [सुंदर

तिनको विवेक करि अंतहकरनमांहि ।  
अतिही अमोल-नग भिन्न भिन्न किये हैं ॥  
आपको दरिद्र गयो परउपकार हेत ।  
नगही निगलिके उगलि नग लिये हैं ॥  
सुंदर कहत यह बानी यूं प्रगट भई ।  
और कोइ सुनि करि रंक जीव जिये हैं १०

वचनतें दूर मिलै वचन विरोध होई ।  
वचनतें राग बढै । वचनतें दोष जू ॥  
वचनतें ज्वाल उठै वचन शीतल होई ।  
वचनतें मुदित वचनहीतें रोष जू ॥  
वचनतें प्यारो लगै वचनतें दूर भगै ।  
वचनतें मरि जाई वचनतें पोष जू ॥  
सुंदर कहत यह वचनको भेद ऐसो ।  
वचनतें बंध होत वचनतें मोष जू ॥ ११ ॥  
वचनतें गुरु-शिष्य बाप-पूत प्यारो होई ।

विलास.] वचनविवेकको अंग ॥ १४ ॥ १२९

वचनते बहुविधि होत उत्पात है ॥

वचनते नारी अरु पुरुष सनेहि अति ॥

वचनते दोउ आप-आपमें रिसात हैं ॥

वचनते सब आई राजाके हजूर होई ।

वचनते चाकरहु छोडिके पलात है ॥

सुंदर सुवचन सुनत आतिमुख होई ।

कुवचन सुनतहि प्रीति घटि जात है १२

एक तौ वचन सुनि कर्महिमें बहि जाय ।

करत बहुतविधि स्वर्गकी उमेद है ॥

एक है वचन दृढ ईश्वर उपासनाके ।

तिनमें तौ सकलही वासनाको छेद है ॥

एक है वचन तामें एकही अखंड-ब्रह्म ।

सुंदर कहत यूँ बतावै अंत वेद है ।

वचन तौ अनेक प्रकार सब देखियत ।

वचन-विवेक किये वचनमें भेद हैं ॥१३॥

१३० निर्गुणउपासनाको अंग ॥ १५ ॥ [सुंदर

वचनतें योग करै वचनतें यज्ञ करै ।

वचनतें तप करि देहकूं दहतु है ॥

वचनतें बंधन करत हैं अनेकविधि ।

वचनतें त्याग करि वचन रहतु है ॥

वचनतें उरझै रु सुँरझै वचनहूते ।

वचनतें भांति-भांति संकट सहतु है ॥

वचनतें जीव भयो वचनतें शिव होई ।

सुंदर वचन-भेद वेद यूँ कहतु है ॥१४॥

॥ इति वचनविवेकको अंग संपूर्ण ॥ १४ ॥

—X—  
अथ निर्गुणउपासनाको अंग ॥१५॥

—ॐ—  
॥ इंदव. छंद ॥

ब्रह्म कुलाल रचै बहु भांजन ।

---

१६ समझना ॥ १७ कल्याणरूप ब्रह्म ॥ १ ब्रह्मा ॥  
२ अन्वयः—कर्मनिके वश ब्रह्मा बहु भांजन रचै है ॥  
सा मेरेकूं नही भावे है ॥

विलास.] निर्गुणउपासनाको अंग ॥१५॥ १३१

कर्मनिके वश मोहि न भावै ॥

विष्णुहि संकट आय सहै ग्रथ ।

काहुको रक्षक काहु सँतावै ॥

शंकर भूत पिशाचनिको पति ।

पानि कपाल लिये बिललावै ॥

या हित सुंदर त्रीगुन त्यागि सु ।

निर्गुन-एक-निरंजन ध्यावै ॥ १ ॥

॥ सवैया छंद ॥

कोटिक वात बनाये कहै कहाँ ॥

होत भये सबही मन रंजन ॥

शास्त्र सुमृति रु वेद पुरान व-

खानत हैं अति लायके अंजन ॥

पानिमें बूडत पानि गहै कित ।

पार पहुँचत हैं मति भंजन ॥

---

३ महादेव ॥ ४ हाथ ॥ ५ ठोकरा ॥

१३२ निर्गुणउपासनाको अंग ॥१५॥ [सुंदर]

सुंदर तहांल गि अंधकि जेवारि ।

जौलु न घाइय एक-निरंजन ॥ २ ॥

॥ इंदव छंद ॥

मंजन सो जु मनोमल मंजन ।

सज्जन सो जु कहै गति गू

गंजन सो जु इंदो गहि गंजन ।

रंजन सो जु बुझावै अबूझै ॥

भंजन सो जु भयो रसमांहि वि-

द्वज्जन सो कितहू न अरुझै ॥

व्यंजन<sup>१३</sup> सो जु बढे रुचि सुंदर ।

अंजन सो जु निरंजन सूझै ॥ ३ ॥

जा प्रभुते उतपत्ति भई यह ।

सो प्रभु है उर इष्ट हमारे ॥

जो प्रभु है सबके शिर ऊपर ।

---

६ अंधारेको ॥ ७ दमन ॥ ८ पात्र ॥ ९ पंडित ॥

१० नाराजी ॥ ११ भोजन ॥



विलास.] निर्गुणउपासनाको अंग ॥ १५ ॥ १३३

ता प्रभुकुं शिरही हम धारे ॥

रूप न रेख अलेख अखंडित ।

भिन्न रहै सब-कारज सारे ॥

नाम निरंजन है तिनको पुनि ।

सुंदर ता प्रभुकी बलिहारे ॥ ४ ॥

जो उपजै बिनसै गुन धारत ।

सो यह जानहु अंजन माया ।

आव न जाय मरै नहिं जीवत ।

अच्युत एक निरंजन राया ॥

ज्युं तरु तत्व रहै रस एकहि ।

आवत जात फिरै यह छाया ॥

सो परब्रह्म सदा शिर ऊपर ।

सुंदर ता प्रभुसुं मन लाया ॥ ५ ॥

जो उपज्यो कछु आहि जहांलग ।

सो सब नाश निरंतर होई ॥

रूप धन्यो सु रहै नहि निश्चल ।

१३४ निर्गुणउपासनाको अंग ॥ १५ ॥ [सुंदर

तीनहु लोक गिनै कहाँ कोई ॥

राजस तामस सात्त्विक जे गुण ।

देखत काल ग्रसै पुनि बोई ॥

आपाहि एक रहै जु निरंतर ।

सुंदरके मन मानत सोई ॥ ६ ॥

देवनिके शिर देव विराजित ।

ईश्वरके शिर ईश्वर कैये ॥

लालनिके शिर लाल निरंतर ।

खूबनिके शिर खूबहि लैये ॥

पाकनिके शिर पाक शिरोमणि ।

देखि बिचार उहै दृढ गैये ।

सुंदर एक सदा शिर ऊपर ।

और कलू हमकूं नहि चैये ॥ ७ ॥

शेष महेश गनेश जहां लागि ।

विष्णु विरंचिहुंके शिर स्वामी ॥

विकास.] पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥ १३६

व्यापक ब्रह्म अखंड अनात्रैत ।

बाहरि भीतर अंतरजामी ॥

बोरें न छोरें अनंत कहे गुन ।

या हित सुंदर है धन-नामी ॥

ऐसु प्रभू जिनके शिर ऊपर ।

कयूं परि है तिनकुं कहि स्वामी ॥८॥

॥ इति निर्गुणउपासना को अंग संपूर्ण ॥ १९ ॥

—X—

अथ पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥

॥ इंदव छंद ॥

आनकि बोर निहारतही जस ।

जात पति-व्रत एक वृत्तीको ॥

होत अनादर ऐसिहि भांति जु ।

---

१४ निरावरण ॥ १५ पार ॥ १६ आवार ॥

१७ बहुतनामवाला ॥

१३६ पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥ [सुंदर

पीछे फिरै नाहि शूर सतीको ॥

नेकादिमें हरबो हुइ जात खि-

सै अध बिंदु जु योग यतीको ॥

राम हृदेतें गये जन सुंदर ।

एक रंती विन पाव-रतीको ॥ १ ॥

जो हरिकूं तजि आन उपासत ।

सो माति-मंदें फजीतहि होई ॥

उयूं अपने भरतारहि छांडि भ-

ई व्यभिचारिनि कामिनि कोई ॥

सुंदर ताहि न आंदरमान फि-

रै विमुखी अपनी पत खोई ॥

बूढि मरै किन कूप मँझार क-

हा जग जीवत है सठ सोई ॥ २ ॥

होइ अनन्य भजै भगवंतहि ।

और कछू घरमें नाहि राखै ॥

१ कांति प्रीति ॥ २ चिनोठी ॥ ३ अभिज्ञ ॥

बिलास.] पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥ १३७

देवि रु देव जहाँ लग है डर-  
के तिनसूं बाहि दीन न भाखै ॥  
योगहु यज्ञ व्रतादि' क्रिया तिन-  
कूं तु नही स्वप्ने अभिलाखै ॥  
मुंदर अमृतपान कियो तब ।  
तौ कहु कौन हलाहँल चाखै ॥ ३ ॥

एक सही सबके उर अंतर ।  
ता प्रभुकूं कहु काहि न गावै ॥  
संकटमांहि सहाय करै पुनि ।  
सो अपनो पति क्युं बिसरावै ॥  
चार-पदारथ और जहां लागि ।  
आठहु सिद्धि नवै-निधि पावै ॥

---

४ जहर ॥ ५ धर्म । अर्थ । काम । मोक्ष ॥  
६ अणिमा । महिमा । गरिमा । लघिमा । प्राप्ति ।  
प्राकाम्य । ईशित्व । वशित्व । ७ पद्म । महापद्म ।  
मकर । कच्छ । मुकुंद । कुंद । नंद । नील । खर्व ॥



१३८ पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥ [ सुंदर

सुंदर छार परौ तिनके मुख ।  
जो हरिकुं तजि आनकुं ध्यावै ॥ ४ ॥

पूरन-काम सदा सुख-धाम नि-

रंजन राम सिरज्जनहारो ॥

सेवक होइ रह्यो सबको नित ।

कीटाहि कुंजर देत अहारो ॥

भंजन दुःख दारिद्र निवारण ।

चित करै पुनि सांझ-सवारो ॥

ऐस प्रभू तजि आन उपासत ।

सुंदर है तिनको मुख कारो ॥ ५ ॥

॥ मनहर छंद ॥

पतिहीसुं प्रेम होइ । पतिहीसुं नेम होइ ।

पतिहीसुं क्षेम होई । पतिहीसुं रत है ॥

पतिही है यज्ञ योग । पतिही है रस भोग ।

पतिहीसुं पिटै सोग । पतिहीको यत है ॥

---

८ नियम ॥

विकास. ] पतिव्रताको अंग ॥ १६ ॥ १३९

पतिही है ज्ञान ध्यान । पतिही है पुण्य दान ।

पतिही है तीर्थ स्नान । पतिहीको मत है ॥

पति बिनु पत नाही । पति बिनु गत नाही ।

सुंदर सकलविधि । एक पति-व्रत है ॥६॥

जलको सनेही मीन । बिलुरत तजै प्रान ।

मीन बिनु अहि जैसे । जीवत न लहीये ॥

स्वांत-विंदुको सनेही । प्रगट जगतमांही ।

एक सीप दुसरो सु । चातकहु कहिये ॥

रविको सनेही पुनि कमल सरोवरमें ।

शशीको सनेही हू चकोर जैसे रहीये ॥

तैसेही सुंदर एक प्रभुसूं सनेह जोर ।

और कलु देखि काहु-बोर नहीं बहीये ॥७॥

॥ इति पतिव्रताको अंग संपूर्ण ॥ १६ ॥

॥ अथ विरह उराहनेको अंग ॥१७॥

॥ मनहर छंद ॥

पीयको अंदेशो भारी । तोसूं कहूं सुन प्यारी ।  
 यारी तोरी गये सो तौ । अजहू न आए हैं ॥  
 मेरे तौ जीवन-प्रान । निशिदिन उहै ध्यान ।  
 मुखसूं न कहूं आन । नैन उर लाए हैं ॥  
 जबतें गए बिछोहि । कंल न परत मोहि ।  
 तातें हूं पछत तोहि । किन बिरभाए है ।  
 सुंदर बिरहनीको । शोच सखी बार-बार ।  
 हमकुं बिसार अब । कौनके कहाए है ॥१॥  
 हमकुं तौ रैन-दिन । शंक मनमांहि रहै ।  
 उनेकी तौ बातनिमें । ढंगहू न पाइये ॥  
 कबहु संदेसा सुनि । अधिक-उछाह होइ ।  
 कबहुक रोइ रोइ । आंसूनि बहाइये ॥

१ चैन ॥ रोकना ॥

विलास.] विरह उराहनेको अंग ॥ १७ ॥ १४१

औरनके रस बस । होइ रहै प्यारेकाल ।  
आवनकी कही कही । हमकुं सुनाइये ॥  
सुंदर कहत ताहि । काटिये सु कौन भांति ।  
जोइ तरु आपने सु । हाथते लगाइये ॥२॥  
मोसूं कहै औरसीही । बासू कहै औरसीही ।  
जाकुं कहै ताहीके । प्रतीत कैसे होत है ॥  
काहूंसूं समास करै ॥ काहूंसूं उदास फिरै ।  
काहूंसूं तौ रसबस । एकमेक पोत है ॥  
दगावाजी दुबधा तौ मनकी न दूर होइ ।  
काहूके अंधेरो घर । काहूके उद्योत है ॥  
सुंदर कहत जाके । पीरें सो करै पुकार ।  
जाके दुःख दूर गये । ताकुं भई बोत है ॥३॥  
हिये और जिये और । लिथे और दिये और ।  
किये और कौन सु । अनूप-पाटी पढे हैं ॥  
मुख और बेन और । नैन और तन और ।



१४२ शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥ [सुंदर]

मन और काया सब । यंत्रमांहि कहे है ॥  
हाथ और पाव और । शीसहू श्रवन और ।  
नख शिख रोम रोम । कलईसूं मढे हैं ॥  
ऐसी तौ कठोरता न । सुनी नहिं देखी जग ।  
सुंदर कहत कोइ । वज्रहीके गढे है ॥ ४ ॥  
इति विरह उराहनेको अंग संपूर्ण ॥ १७ ॥

॥ अष्ट शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥

—❖—  
॥ मनहर छंद ॥

भुल्यो फिरै भ्रमते कहत कछु और और ।  
करत न ताप दूरि । करत संतापकूं ॥  
दंक्ष भयो रहै पुनि । दक्षप्रजापति जैसे ।  
देत पर-दीक्षणा न । दीक्षा देत आपकूं ॥  
सुंदर कहत ऐसे । जायें न युगति कछु ।

१ चतुर ॥ २ परकूं शिक्षा ॥



विलास.] शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥ १४३

और जाप जपै न जपत निज-जापकूं ॥

बाल भयो जवान भयो । बय वीते वृद्ध भयो ।

\*वपुरूप होइके विसरी गयो आपकूं ॥ १ ॥

॥ इंदव छंद ॥

पान उहै जु पीयूषं पिवै नित ।

दान उहै जु दरिद्राहि भानै ॥

कान उहै सुनिये यश केशव ।

मान उहै करिये सनमानै ॥

तान उहै सुरतान रिझावत ।

जान उहै जगदीशहि जानै ॥

वान उहै मन बेधत सुंदर ।

ज्ञान उहै उपजै न अज्ञानै ॥ २ ॥

गूर उहै मनकूं बस राखत ।

कूर उहै मनमांहि लजै है ॥

त्याग उहै अनुराग नहीं कहूँ ।

---

\* शरीररूप ॥ ३ अमृत ॥

१४४ शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥ [सुंदर]

भांग उहै मन मोह तजै है ।  
तेज उहै निज तत्त्वहि जानत ।  
यंज उहै जगदांश यजै है ॥  
रक्त उहै हरिसूं रति सुंदर ।  
भक्त उहै भगवंत भजै है ॥ ३ ॥  
चाप उहै कसिये रिपु ऊपर ।  
दाप उहै दलकारहि मारै ॥  
छाप उहै हरि आप दई शिर ॥  
थाप उहै थपि और न धारै ॥  
जाप उहै जपिये अजपा नित ।  
व्याप उहै निज-व्याप विचारै ॥  
बाप उहै सबको प्रभु सुंदर ।  
पाप हरै अरु ताप निवारै ॥ ४ ॥  
भौन उहै भय नाहि न जा मँहि ।  
गौन उहै फिरि होइ न गौना ॥

---

४ ज्ञानी ॥ ५ धनुष्य ॥ ६ गमन ॥

विष्णुस. ] शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥ १४५

बौन उहै बमिये विषया-रस ।

रौन उहै प्रभुसुं नहि रौना ॥

मौन उहै जु लिये हरि बोलत ।

लौन उहै सब और अलौना ॥

सौन उहै गुरु संत मिलै जव ।

सुंदर शंक रहै नहि कौना ॥ ५ ॥

कार उहै अविकार रहै नित ।

सार उहै जु असारहि नाखै ॥

प्रीति उहै जु प्रतीति धरै उर ।

नीति उहै जु अनीति न भाखै ॥

तंत उहै लागि अंत न टूटत ।

संत उहै अपनो सत राखै ॥

नाद उहै सुनि बाद तजै सब ।

स्वाद उहै रस सुंदर चाख ॥ ६ ॥

श्वास उहै जु उश्वास न छांडत ।

१४६ शब्दसारको अंग ॥ १८ ॥ [ सुंदर

नाश उहै फिरि होइ न नाशा ॥

पास उहै सतपास लगै जम-

पास कटै प्रभुके नित पासा ॥

वास उहै ग्रहवास तजै बन-

वास सही तिहि ठोहर वासा ॥

दास उहै जु उदास रहै हरि-

दास सदा कहि सुंदरदासा ॥ ७ ॥

श्रोत्र उहै श्रुतिसार सुनै अरु ।

नैन उहै निजरूप निहारै ॥

नाक उहै हरि नाकहि राखत ।

जीभ उहै जगदीश उचारै ॥

हाथ उहै करिये हरिको कृत ।

पाव उहै प्रभुके पथ धारै ॥

सीस उहै करि स्याम-समर्पण ॥

सुंदर यूं सब-कारज सारै ॥ ८ ॥

सोवत सोवत सोइ गयो सठ ।

रोवत रोवत कै बेर रोयो ॥  
गोवत गोवत गोइ धन्यो धन ।  
खोवत खोवत तैं सब खोयो ॥  
जोवत जोवत बीत गये दिन ।  
बोवत बोवत तैं विष बोयो ॥  
सुंदर सुंदर राम भज्यो नहिं ।  
ढोवत ढोवत बोजहि ढोयो ॥ ९ ॥

देखत देखत देखत मारग ।  
बूझत बूझत बूझत आयो ।  
सूझत सूझत सूझ परी सब ।  
गावत गावत गोविंद गायो ॥  
साधत साधत साध भयो पुनि ।  
तावत तावत कंचन तायो ॥  
जागत जागत जागि पन्यो जब ।



१४८ भक्तिज्ञानमिश्रितको अंग ॥१९॥ [सुंदर

सुंदर सुंदर सुंदर पायो ॥ १० ॥  
॥ इति शब्दसारको अंग संपूर्ण ॥ १८ ॥

अथ भक्तिज्ञानमिश्रितको अंग ॥१९॥

॥ इंदव छंद ॥

बैठत रामहि ऊठत रामहि ।

बोलत रामहि राम रह्यो है ॥

खावत रामहि पीवत रामहि ।

धामहि रामहि राम गह्यो है ॥

जागत रामहि सोवत रामहि ।

जोवत रामहि राम लह्यो है ॥

देतहु रामहि लेतहु रामहि ।

सुंदर रामहि राम रह्यो हैं ॥ १ ॥

श्रोत्रहु रामहि नेत्रहु रामहि ।

वक्तृहु रामहि रामहि गाजै ॥

विकास.] भक्तिशानमिश्रितको अंग ॥१९॥ १४९

शीसहु रामहि हाथहु रामहि ।

पावहु रामहि रामहि छाजै ॥

पेटहु रामहि पीठहु रामहि ।

रोमहु रामहि रामहि बाजै ॥

अंतर राम निरंतर रामहि ।

सुंदर रामहि राम विराजै ॥ २ ॥

भूमिहु रामहि आपहु रामहि ।

तेजहु रामहि वायुहि रामे ॥

व्योमहु रामहि चंदहु रामहि ।

गूरहु रामहि शीतहि घामे ॥

आदिहु रामहि अंतहु रामहि ।

मध्यहु रामहि पुर्ष रु बामे ॥

आजहु रामहि कालहु रामहि ।

सुंदर रामहि रामहि थामे ॥ ३ ॥

देखहु राम अदेखहु रामहि ।

१६० भक्तिज्ञानमिश्रितको अंग ॥१९॥ [सुंदर

लेखहु राम अलेखहु रामे ॥

एकहु राम अनेकहु रामहि ।

शेषहु राम अशेषहु तामे ॥

मौनहु राम अमौनहु रामहि ।

गौनहु रामहि ठाम-कुठामे ॥

बाहिर रामहि भीतर रामहि ।

सुंदर रामहि है जग जामे ॥ ४ ॥

दूरहु राम निजीकहु रामहि ।

देशहु राम प्रदेशहु रामे ॥

पूरव रामहि पच्छिम रामहि ।

दच्छिन रामहि उत्तर धामे ॥

आगेहु रामहि पीछेहु रामहि ।

व्यापक रामहि है बन ग्रामे ॥

सुंदर राम दशों दिश पूरण ।

स्वर्गहु राम पतालहु तामे ॥ ५ ॥

आपहु राम उपावत रामहि ।

विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १५१

भंजन राम सँवारन वामे ॥

दृष्टहु राम अदृष्टहु रामहि ।

इष्टहु राम करै सब कामे ॥

पूर्णहु राम अपूर्णहु रामहि ।

रक्त न पीत न श्वेत न स्यामे ॥

शून्यहु राम अशून्यहु रामहि ।

सुंदर रामहि नाम अनामे ॥६॥

॥ इतिभक्तिज्ञानमिश्रितको अंग संपूर्ण ॥ १९ ॥

—०—  
अथ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥

॥ सवैया ( इकतीस मात्रात्मक ) ॥

१ श्रवणहु देखि सुनै पुनि नैनहु ।

जिह्वा सुँधै नाशिका बोल ॥

श्रोत्रद्वारा निकसी जो अंतःकरणकी वृत्ति । ता  
वृत्तिरूप श्रवण करि गुरुके मुखसँ महावाक्यके

१६२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

अर्थकूं ग्रहण करिके । अंतर्मुखतातें देखे । कहिये  
प्रत्यक्-अभिन्न-ब्रह्मस्वरूपकूं साक्षात् अपरोक्ष जानै ॥  
नेत्रद्वारा निकसी जो अंतःकरणकी वृत्ति । ता वृ-  
त्तिरूप चक्षु करि सुनै । कहिये ब्रह्म औ आ-  
त्माकी एकतारूप महावाक्यके अर्थकूं ग्रहण करै ॥

मधुरादिक षट्सनतें विलक्षण स्वरूपानंदरूप  
रसकूं आस्वादन करनेवाली जो अंतःकरणकी वृत्ति ।  
ता वृत्तिरूप जिह्वा करि । अंतःकरणरूप कमलकी  
निर्वासनिकता सुगंधिकूं सुंघै । कहिये अनुभव  
करै ॥ उपनिषद् रूप पुष्पनके ज्ञानरूप मकरंदकूं  
ग्रहण करनेवाली अंतःकरणकी वृत्तिरूप नाशिका  
करि बोलै । कहिये मनन करनेके वास्ते पूर्व  
अभ्यास किये शास्त्रनके शब्दनका सूक्ष्म उच्चारण  
करै ॥ अथवा निदिध्यासन करनेके वास्ते “सोहं  
। ऊँ । ब्रह्मैवाहं । असंगोहं । निष्प्रपंचोहं” इत्या-  
दिक शब्दमका मनमें सूक्ष्मजप करै ॥



विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २५३

२ गुदा खाय इंद्रिय जल पीवै ।

बिनही हाथ सुमेरहि तोल ॥

बाधितानुवृत्तियुक्त रागद्वेषादि वासनारूप गुदा  
करि खाय । कहिये प्रारब्धकर्मते मिलेहुवे अनुकूल  
औ प्रतिकूल सुख औ दुःखका अनुभव करै ॥  
भोक्ता । भोग्य । औ भोगकूं मिथ्या जानिके जो  
कामनाका जय है । तिसरूप लिंग इंद्रिय करि “मैं  
अकर्ता । अभोक्ता । औ आत्मा हूं” इस निश्चयरूप  
जलकूं पीवै ॥

स्थूल औ सूक्ष्म-प्रपंच ( कार्य )रूप शिखर-  
वाला मूलज्ञानरूप जो सुमेर पर्वत है । ताकूं  
हाथ बिनहीं तोलै । कहिये स्वरूपसे विवेचन  
करिके मिथ्या जानै ॥

३ ऊंचे पाव मुंडि नीचेकूं ।

तीनलोकमें विचरत डोल ॥

“मैं सर्वत्र व्यापक हूं” ऐसा जो अंतःकरण-

१५४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [ सुंदर

का निश्चय । औ नैराग्याविवेकादिकरि ब्रह्मरूप प्र-  
देशमे गमनरूप जो निश्चय है । तिन दोनूं निश्च-  
यरूप पगनकूं ऊंचे । कहिये मुख्य राखिके । ज्ञान  
हुवे पीछे बी व्यवहारकालमें बाधित हुवा जो अहं-  
कार फुरता है । सो सर्वसंघातमें मुख्य होनेतें ति-  
सरूप मुंडी नीचेकूं । कहिये अमुख्य राखिके ।  
तीनलोकमें विचरत डोल । कहिये जहां जहां  
गति होवे तहां तहां स्वच्छंद हुवा विचरे ॥

४ सुंदरदास कहै सुन ज्ञानी ।

भली भांति या अर्थहि खोल ॥१॥

सुंदरदासजी कहै हैं की हे ज्ञानी ! इसस-  
वैयेके अर्थकूं सुनि । भलेप्रकार करि खोलो ॥ जैसे  
किसी अनेकपदार्थनसहित ग्रहके द्वारकूं ताला लगा  
होवे । ताकूं खोलेंतें वे सर्वपदार्थ प्रगट दृष्टिमें  
आवैं हैं । तैसे याके खोलनेसे मोक्षोपयोगी  
पदार्थ दृष्ट आवेंगे ॥ यामें यह रहस्य है:-इस

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ १२ ॥ १५५

पद्यमें मुक्तपुरुषके लक्षण कहे हैं । सोही मुमुक्षुके साधन हैं । यातें तिस अर्थकूं प्रगट करनेतें मुक्तकूं प्रसन्नता । औ मुमुक्षुकूं उक्तसाधनोंकी प्राप्तितें परमलाभ होवैगा ॥ १ ॥

१ अंधा तीनलोककूं देखै ।

बैरा सुनै बहुतविधि नाद ॥

“मैं आत्मा हूं” इस निश्चयकरि अहंता औ ममतारूप दोनेत्रनके संबंधतें रहित ज्ञानीरूप जो अंधा । सो जागृत । स्वप्न । औ सुषुप्तिरूप तीन-लोककूं ब्रह्मचेतनरूपकरि प्रकाशे । अथवा लोक-शब्दका अर्थ प्रकाश होनेतें बाह्य सूर्यादिकप्रकाशकूं औ मध्य नेत्रादिकइंद्रियनके प्रकाशकूं । औ आंतर बुद्धिरूप प्रकाशकूं । अंतःकरणवृत्तिउपहित साक्षिरूप करि देखै । कहिये प्रकाशै है ॥

श्रोत्रेंद्रियके संबंधतें रहित जो ज्ञानीरूप बैरा ।

१५६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर]

सौ लौकिक औ शास्त्रीय भेदकरि नानाप्रकारके  
शब्दनका । बहुत विधि नाद सुने है ।

२ नकटा बास कमलकी लेवै ।

गुंगा करै बहुत संवाद ॥

नासिकाइंद्रियके संबंधतैं रहित ज्ञानीरूप जो  
नकटा सो कमलादिक अनेकपदार्थनकी बास  
लेवै है ॥

वाक्इंद्रियके संबंधतैं रहित ज्ञानीरूप जो गुंगा ।  
सो नानाप्रकारके लौकिक औ वैदिकशब्दनकरि  
बहुत संवाद करै है ॥

३ ठुंठा पकरि उठावै पर्वत ।

पंगू करै निरत अलहाद ॥

हस्तइंद्रियके संबंधतैं रहित ज्ञानीरूप जो ठुंठा  
सो महान्कृत्तरूप पर्वत पकरिके उठावै । क-  
हिये आरंभ करिके ताकी समाप्ति करै है ॥

पादेंद्रियके संबंधतैं रहित ज्ञानीरूप जो पंगू ।



विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १५७

सो यथाइच्छा पृथिवीपर निरत । कहिये गमन  
करि अति आलहादकूं पावै ॥

४ जो को याको अर्थ विचारै ॥

सुंदर सोई पावै स्वाद ॥ २ ॥

सुंदरदासजी कहै हैं की । या सवैयेके अर्थकूं  
जो कोई मुमुक्षुपुरुष विचारै । सोई जीवन्मुक्तिरूप  
स्वाद पावै । कहिये श्रेष्ठसुखका अनुभव करै ॥ २ ॥

१ कुंजरकूं कीरी गिलि बैठी ।

सिंहहि खाय अघानो स्याल ॥

अनंतवासनाकरि युक्त मनरूप जो हस्ति ।  
ताकूं सूक्ष्मविचारवाली अंतर्मुखबुद्धिरूप कीरी  
गिली बैठी । कहिये स्थिर भई ॥

अहंकारादि जडसंघातका औ आत्माका प-  
रस्पर अतिप्रबलअध्यासरूप जो सिंह । ताकूं प्र-  
थम अविवेककरि जीवभाव पाया हुवा आत्मारूप  
स्याल । खाय अघानो । कहिये गुरुकी कृपासैं



१५८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

अपनेमें उक्तअध्यासका लयकारिके परमानंदकूं  
पाया ॥

२ मछरी अग्निमांहि सुख पायो ।

जलमें बहुत हुती बेहाल ॥

जिज्ञासावाली साभासबुद्धिरूप जो मछरी ।  
तानें संचितकर्मरूप तृणके दाहक ब्रह्मज्ञानरूप अ-  
ग्निमांहि सुख पायो । कहिये निरतिशयानंदकूं  
पाया । सो प्रथम अज्ञानकालमें संसाररूपी जलमें  
बहुत बेहाल हुती । कहिये दुःखी थी ॥

३ पंगु चढ्यो पर्वतके ऊपर ।

मृतकहि देखि डरानो काल ॥

स्वर्गादिकलोकमें औ इसलोकमें गमन औ  
आगमनकी इच्छारूप चरणनतें । रहित तीव्रवै-  
राग्यवान् मुमुक्षुरूप जो पंगू । सो प्रपंचतें परचि-  
दाकाशरूप पर्वतके ऊपर चढ्यो । कहिये स्थि-  
त भयो ॥

विकास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६९

देहेंद्रियादिसंघातके अभिमानतें रहित । दग्ध-  
पटवत् देहाभिमानतें सहित । औ अध्यासकी नि-  
वृत्तिवाले जीवन्मुक्तरूप जो मृतक । ताकूं देखिके  
काल डरानो । कहिये भयभीत हुवा ॥ इहां श्रुति  
प्रमाण है:-“परमात्माके भयकरि मृत्यु भी दौ-  
डता है” औ ज्ञानी ब्रह्मरूप होनेतें कालका भी  
काल है । यातें कालकूं ज्ञानीका भय संभवै है ॥

४ जो को अनुभवि होय सु जानै ।

सुंदर ऐसा उलटा खयाल ॥ ३ ॥

सुंदरदासजी कहै है की । जो कोई अनुभ-  
वी । कहिये ज्ञानी होय सु यह अज्ञानीजनोंकी  
दृष्टि करि विपरीत औ आश्चर्यकारक ऐसा उल-  
टा खयाल । कहिये विषय जानै ॥ ३ ॥

१ बूंदहिमांहि समुद्र समानो ।

राईपांहि समानो मेर ॥

भ्रांतिकरि भिन्नभासमान जीवरूपी बूंदहि-

१६० विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

मांहि । ब्रह्मरूप समुद्र समानो कहिये एकताकूं  
प्राप्त भयो ॥

“मैं ब्रह्म हूं” ऐसी सूक्ष्मवृत्तिरूप राईमांहि ।  
शरीररूप शिखरसहित अज्ञानरूप मेरु ( पर्वत )  
समानो । कहिये मिथ्यापनेके निश्चयरूप अथवा  
तीनकालमें अभावनिश्चयरूप बाधको विषय भयो ॥

२ पानीमांहि तुंबिका डूबी ।

पाहन तरत न छागी बेर ॥

संसारसमुद्रके चौराशीलक्षयोनिजन्य दुःखरूप  
पानीमांहि देहादिअभिमानवाली अज्ञानीकी बुद्धि-  
रूप तुंबिका । जन्मादिकके प्रवाहमें डूबी । क-  
हिये दब गई ॥

शुद्धस्वरूपके अहंकाररूप जो पाहन । कहिये  
पथ्यर है । ताका “मैं ब्रह्म हूं” ऐसा आकार है ।  
औं अज्ञानीकूं अतिभारी लगे है । सो पूर्वोक्त

विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६१

जलके ऊपर सालिग्रामकी न्याई तरल बेर न  
लागी । कहिये जा क्षणमें वह शुद्धअहंकार उद-  
य हुवा । तिसी क्षणमें जीवन्मुक्तिकी प्राप्ति भई ॥

३ तीनलोकमें भया तमासा ।

सूरज कियो सकल अंधेर ॥

“अहं ब्रह्मास्मि” निश्चयरूप तत्त्वज्ञाननें सर्व-  
जगतका अभाव किया । ताका तीनलोकमें  
तमासा कहिये आश्चर्य भया । यामें हेतुयुक्त रह-  
स्य कहै हैं:—जब ज्ञानरूप सूरज उदय होवै है ।  
तब कारणसहित सर्वजगत ( जो अज्ञानीकी दृ-  
ष्टिमें प्रत्यक्ष सत्य भासै है । औ ज्ञानीकी दृष्टिमें  
असत्य भासै है । निस ) का अभाव होवै है । सोई  
सकल अंधेरा कियो ऐसे सिद्ध होवै है । इहां  
श्रीमद्भगवद्गीताका प्रमाण कहै है:—“जो सर्वभूत-  
नकी रात्रिरूप ब्रह्म है । तामें ज्ञानी जागै है । औ  
जिस जगतमें भूत( प्राणी ) जागते हैं । सो ज्ञा-



१६२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

नीकी रात्रि है ॥” ऐसे दूसरे अध्यायमें कहा है ॥

४ मूर्ख होय सु अर्थहि पावै ।

सुंदर कहै शब्दमें फेर ॥ ४ ॥

ज्ञानी संसारतें विमुख होवै है । यातें तिस मार्गमें सो मूर्ख कहिये है । ऐसा जो होय सु उक्त अर्थकूं पावै ॥ सुंदरदासजी कहै हैं की ऐसे शब्दमें फेर है । अर्थमें नहीं ॥ ४ ॥

१ मञ्जरी बगलाकूं गहि खायो ।

मूषा खायो कारो-साप ॥

निष्कामउपासनायुक्त बुद्धिरूप मञ्जरीनें अपनेसें विरोधी चित्तके विक्षेपनामक दोषरूप बगलाकूं अम्यासके बलतें गहि खायो कहिये नाश कियो ॥

पापरूप वस्त्रनकूं कतरनेवाला शुद्धमनरूप जो मूषा है । तिसनें अपनेसें विरोधी चित्तके मलना-



बिलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६३

मक दोषरूप कारो-साप खायो ॥ कहिये  
नाश कियो ॥

२ सूत्रे पकरि बिलारी खाई ।

ताके मुत्रे गयो संताप ॥

जाकी त्रिवेकरूप चंचू है । शम औ दमरूप  
दोषाद हैं । उपरति औ तितिक्षारूप दोषक्ष हैं ।  
श्रद्धा औ समाधानरूप दोनेत्र हैं । वैराग्यरूप पेट  
है । औ मुमुक्षुतारूप पुच्छ है । ऐसे अंतःकरणरूप  
सूत्रेन इसलोक औ परलोककी इच्छारूप बिलारी  
पकरि खाई । कहिये निवृत्ति करी । ताके मुत्रे  
संताप गयो कहिये तिस इच्छाके नाश हुवे ।  
ज्ञानके प्रतिबंधक संसारके क्लेशकी निवृत्ति भई ॥

३ बेटी अपनी मैया खाई ।

बेटे अपनो खायो बाप ॥

अंतःकरणकी वृत्तिरूप परिणामकूं प्राप्त भई  
जो अविद्या । तिसकरि ब्रह्मविद्याकी उत्पत्ति होवै

१६४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

है। ऐसे ब्रह्मविद्याकी माता अविद्या औ पुत्री विद्या सिद्ध होवै है। तिस विद्यातें अविद्याका नाश होवै है। ऐसे अपनी मैया बेटी खाई ॥

ज्ञान हुवे पीछे इच्छानुसार निर्विकल्पअभ्यासकरि मनका निग्रह होवै है ॥ तदनंतर मनकी अनंतबाधनाका क्षय होवै है। वासनाक्षयतें मनका नाश होवै है ॥ मनोनाश कहिये रजोगुण औ तमोगुणरहित मन होवै है। ऐसे वासनाक्षयरूप बेटे मनरूप अपनो बाप खायो ॥

४ सुंदर कहै सुनौ हो संतो ।

तिनकूं कोउ न लाग्यो पाप ॥ ५ ॥

सुंदरदासजी कहै हैं। हो संतो सुनो !

मछरीनें बगलाकूं खायो। मूसेनें कारोसाप खायो।

सूवेनें बिलारी खाई। बेटीनें अपना 'माता खाई।

औ बेटेनें अपना बाप खायो। तातें तिनकूं कोउ

पाप न लाग्यो ॥ ५ ॥

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६५

१ देवपांहितें देवल प्रगट्यो ।

देवलपांहो प्रगट्यो देव ॥

सर्वका अभिष्ठान औ कूटस्थआत्मारूप देव-  
पांहितं देहरूप देवल प्रगट्यो । कहिये साक्षीविषे  
स्वप्नकी न्याई भ्रांतिसें प्रतीत भयो ॥

तिस देहरूप देवलपांहि सत्शास्त्र औ सद्गुरु-  
के बोधतें (पूर्व अज्ञानकालमें जो प्रगट नहीं था  
सो) आत्मारूप देव प्रगट्यो । कहिये स्वस्वरूप-  
करि अपरोक्ष भयो ॥

२ शिष्य गुरुहि उपदेशन लाग्यो ।

राजा करै रंककी सेव ॥

पूर्व अविवेककालमें प्रबलमनरूप गुरुकी शि-  
क्षाकूं माननेवाला साभासअंतःकरणसहित वि-  
शिष्टचेतनरूप जो जीव है ॥ सो जीवरूप शि-  
ष्य विवेककालमें ब्रह्मविद्याकूं पायके । तिस मन-

१६६ विषयको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

रूप गुरुहि उपदेशन लाग्यो ॥ कहिये शिक्षा  
करिके सूधेमार्गमें प्रवृत्ति करावने लाग्यो ॥

पूर्व अज्ञानकालमें अपने अधिष्ठानकूटस्थकूं  
आप दवायके । अवस्थासहित तीनदेहरूप नग-  
रीनका अभिमानरूप राज्यके करनेवाला जो अहं-  
काररूप राजा । सो जीवभावरूप कंगालताकूं पा-  
या हुवा आत्मारूप रंककी । ज्ञानकालमें ब्रह्मभाव-  
कूं प्राप्त हुवा जो आत्मा । ताके वश हुवा "मैं  
देहादिक हूं" इस आकारकूं छोडिके "मैं ब्रह्म हूं"  
इस आकारकी धारणारूप सेव करै है ॥

३ बंध्यापुत्र पंगु इक जायो ।

ताकूं घर खोवनकी टेव ॥

राजसी औ तामसी वृत्तिरूप आसुरीसंपदार्ते  
रहित सांत्विकीबुद्धिरूप बंध्याने ज्ञानरूप इक  
पंगुपुत्र जायो कहिये बहिर्मुखवृत्तिरूप पगनतें  
रहित पुत्र उत्पन्न कियो ॥ सो कैसो है ? जाकी

विकास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६७

उक्तबुद्धिरूप माता है । शुद्धअहंकाररूप पिता है ।  
रागादि वृत्तिरूप भगिनिआं हैं । कर्मरूप भाई हैं ।  
जगत रूप दादा है । औ अज्ञानरूप परदादा है ।  
ताकूं इस संघातरूप घर खोबनकी टेव पड़ी  
है । अर्थात् ज्ञान हुवे पीछे और कुछ रहै नहीं ॥

४ सुंदर कहत सु पंडित ज्ञाता ।

जो को याको जानै भेव ॥ ६ ॥

सुंदरदासजी कहत हैं की । जो कोई याको  
भेव कहिये अभिप्राय जानै । सो पुरुष पंडित  
ज्ञाता कहिये श्रोत्रिय औ ब्रह्मनिष्ठ है ॥ ६ ॥

१ कमलमांहितें पानी उपज्यो ।

पानिमांहितें निपज्यो सूर ॥

चारिसाधनरूप पंखुरीसहित अंतःकरणरूप  
कमलमांहितें तत्त्वंपदके अर्थके शोधनरूप शुद्ध-  
तावाला । श्रवणरूप वेगवाला । मनरूप लहरीवाला ।  
औ असंभावनासहित । विपरीतभावनारूप मल-



१६८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

का नाश करनेवाला । निदिध्यासनरूप पानी उ-  
पज्यो । कहिये उत्पन्न भया ॥

तिस निदिध्यासनरूप पानिमांहितें स्वस्वरूपके  
अनुभवरूप सूर निपज्यो । कहिये सूर्य उत्पन्न भयो ॥

२ सूरमांहि शीतलता उपजी ।

शीतलतामें सुख भरपूर ॥

तिस ज्ञानरूप सूर ( सूर्य ) मांहितें कार्यस-  
हित अविद्याकी निवृत्तिरूप शीतलता उपजी ।  
औ शीतलतामें सुख भरपूर । कहिये तिसतें परि-  
पूर्ण ब्रह्मानंदसुखकी प्राप्ति होवै है ॥

३ ता सुखको क्षय होय न कबहु ।

सदा एकरस निकट न दूर ॥

ता ब्रह्मरूप नित्य औ निरतिशयसुखको क्षय  
कबहु न होय । कहिये तिस सुखका किसी का-  
लमें नाश नहीं होवै । काहेतें यह ब्रह्मसुख सदा-  
एकरस है । औ सर्वका अपना आप है । तातें

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १६९

निकट कहिये नजदीक औ न दूर । कहिये देशकालके अंतरायवाला नहीं है ॥

५ सुंदर कहत सत्य यह यूँही ।

यामैं रती न जानहु कूर ॥ ७ ॥

सुंदरदासजी कहन हैं की यह वार्ता यूँही ।  
कहिये उक्तीतिसें सत्य है । यामैं रती कहिये  
रंचमात्र भी कूर । कहिये असत्य न जानहु ॥ ७ ॥

१ हंस चढ्यो ब्रह्माके ऊपर ।

गरुड चढ्यो पुनि हरिकी पीठ ॥

सात्विकी वृत्तिसहित मनरूप हंस । रजोगुण-  
रूप ब्रह्माके ऊपर चढ्यो । कहिये ताकूं जीत  
लियो ॥

पुनि निर्गुणब्रह्मके अभ्यासयुक्त मनरूप गरुड ।  
सो सत्वगुणरूप हरि ( विष्णु ) की पीठ पर  
चढ्यो । कहिये तिसकूं जीति लियो । अर्थात्  
निर्गुणस्थितिकूं प्राप्त भयो ॥

२ बैल चढ्यो है शिवके ऊपर ।

सो हम दीठो अपनी दीठ ॥

रजोगुणकी वृत्तिसहित ममरूप बैल । तमोगुण-  
रूप शिवके ऊपर चढ्यो है । कहिये ताकूं नीत  
लियो है । सो हमने अपनी दीठ ( दृष्टिकारि )  
दीठो ( देख्यो ) ॥ सो ऐसे:—रजोगुणकी वृद्धितें  
तमोगुणका पराजय होवै है । इत्यादिक अम्यास-  
कालमें हमने अनुभव किया है ॥

३ देव चढ्यो पातीके ऊपर ।

जखं चढ्यो दायनि पर नीठ ॥

स्वप्रकाश आत्मचैतन्यरूप देव । देहादिअना-  
त्मसंघातरूप पाती ( तुलसीपत्रादिक ) के ऊपर  
चढ्यो ॥ याका अर्थ यह है:—जैसे पूजनकालमें  
पत्रादिसामग्रीतें देवकी मूर्तिका आच्छादन होइ  
जावै है । तातें सो देखनेमें नही आवै है । पूजन-  
समाप्ति पीछे जब पत्रादिसामग्रीकूं उतारिके नीचे

विलास.] विपर्ययको अंग ॥२०॥ १७१

पृथिवीपर डाल दें। तब देव स्पष्ट देखिये है ॥  
तैसे अइ नकालमें देहादिअनात्मसंघातके अभि-  
नानते आत्माकूं आवरण होवै हैं । ताते सो अप्र-  
सिद्ध रहै है । औ ज्ञानकालमें जब आवरण नि-  
वृत्त होई जावै है । तब स्वप्रकाशआत्माका स्वस्व-  
रूपकरि आविर्भाव होवै है ॥

विवेकयुक्त मनरूप जरख ( एकजातका जंगली  
जानवर होवे है जाकी पीठपर चढाके डाकिनी  
स्वारी करै है सो ) विषयाकारवृत्तिरूप डायनि ।  
कहिये डाकिनीके पर नीठ । कहिये अच्छीतरहसे  
चढ्यो । कहिये ज्ञानकी सहायतासे प्रबल होयके  
तिस वृत्तिकूं जीति लिनी ॥

४ सुंदर एक अचंबा हूवा ।

पानीमांही जरै अगीठ ॥ ८ ॥

सुंदरदासजी कहै हैं की एक अचंबा ( आ-  
श्चर्य ) हूवा । सो कहै हैं:-दैवीसंपत्तिके बलते

शीतलअंतःकरणरूप पानीमांहि अगीठ । कहिये  
इसलोकके औ परलोकके शुभाशुभकर्मके फलकी  
दाहक औ ब्रह्मानंदकी प्रकाशक । ब्रह्मज्ञानरूप अ-  
ग्नि जरै है । कहिये होवै है ॥ ८ ॥

१ कपरा धोबीकूं गहि धोवै ।

माटी बपरी घडै कुंभार ॥

चिदाभाससहित मनरूप कपरा ( वस्त्र ) जो  
पूर्व अज्ञानदशामें पुण्यरूप धोबीसैं पापरूप मल  
दूर करनेके वास्ते धोयाजाता था । सो अब ज्ञान-  
दशामें आप धोबीकूं गहि ( पकरिके ) धोवै ।  
कहिये “मैं अकर्ता हूं औ असंग हूं” ऐसे शुद्ध-  
निश्चयतें पापपुण्यतें निर्लेप रहै है ॥

आत्मोक सन्मुख भई अंतरवृत्तिबुद्धिरूप माटी ।  
जो पूर्व अविद्याकालमें बाह्यवृत्तिमय मनरूप कुंभा-  
रके बस भई । तिसकरी अनात्माकार होनेरूप आ-  
वडाती थी । सो अब विद्यादशामें बपरी कहि



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १७३

स्वरूपाकार होनेरूप कार्यमें प्राप्त होयके मनरूप  
कुंभारकूं अनात्मपदार्थनसें विमुखकरि घडै । क-  
हिये अपनेमें अंतर्भाव करै है ॥

२ सूइ विचारी दार्जिहि भावै ।

सोना तावै पकरि सुनार ॥

बुद्धिमें जो सूक्ष्मविचार होवै है । सो बुद्धिकी  
वृत्तिरूप परिमाणकूं पावै है । सो वृत्ति भी सूक्ष्म  
होवै है । यातें ताकूं सूइ कही है ॥ सो विचारी  
कहिपे गरीबरी है । काहेतें जो जिसऔर इसकूं  
लेजावै उसऔर ये चली जावै है ॥ जैसे अज्ञान-  
कालमें जब देहाभिमान होवे है । ओ तिसकरि  
विषयनमें वासना होवै है । तब मानो तिसी धागेके  
बलकरि "मैं देह हूं औ मैं कर्त्ताभोक्तासंसारि  
जीव हूं" इसी तरफ चली जावै है । तहां चला-  
वनेवाला चिदाभाससहित अहंकार है । सोई मानो  
दार्जि है । तिसके वश होय रहे है ॥ सो ज्ञानकालमें

जब स्वरूपका साक्षात्कार होवे है । तब तिसके बलते तिस चिदाभाससहित अहंकार ( जीव ) रूप दर्जिहि ब्रह्मसे मिलाय देवे है । सोई मानो सीवै है ।

बुद्धिउपहित जो साक्षीआत्मा है । सो स्वभावतेही अतिशुद्ध है । ताते सोही मानौ सोना है॥ सो पूर्व संसारदशमें अज्ञानके वशते चिदाभासरूप सुनारके आधीन था । तिसके कर्तृत्व औ भोक्तृत्वादिक धर्म अपनेमें आरोप करि लेताथा । त्रिविधतापयुक्त संसाररूप अग्निमें तपता था । औ अनेक दुःखनकूं सहता था । सो ज्ञानरूप अग्निमें पापपुण्य। सुखदुःख औ गमनआगमनरूप मलकूं जलावनेके वास्ते चिदाभासरूप सुनारकूं पकरि । कहिये अपनेमें कल्पित जानिके तावै । कहिये शुद्धताके निश्चयते अधिष्ठानरूप आपमें समावेश करै है ॥

विकास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १७६

३ लकरी बढईकुं गहि छीले ।

खाल सु बैठी धमै लुहार ॥

भागत्यागलक्षणाकरि लक्ष्यका ज्ञान होवै है ।  
सो लक्ष्य । शुद्धचेतनकुं कहै हैं ॥ तिसका विवे-  
चन करनेवाली जो बुद्धि है । सोई मानौ लकरी है ॥  
औ जो मायाकरि सर्वप्राणीनके अंतःकरणमें प्रेरणा  
करै है । औ तिनके कर्मानुसार फलभोग देवै है ।  
ऐसा जो मायाउपाधिवाला ब्रह्मचेतन ( ईश्वर ) है ।  
सोई मानौ बढई ( सुतार ) है । ताकुं गहि । क-  
हिये कूटस्थआत्मासँ अभिन्ननिश्चय करिके छीलै ।  
कहिये मिथ्यामायाउपाधितैं रहित करै है ॥

जो सर्वपदार्थमें ब्रह्मभावकरि निरंतरस्मरण होवै  
है । तिस ( स्मरण ) के प्रवाहतैं सर्ववृत्तिनका  
निरोध होवै है । ता ( निरोध ) कुं राजयोगमें  
प्राणायाम कहै हैं ॥ तिस ( प्राणायाम ) युक्त जो  
बुद्धि है । सोई मानौ खाल कहिये धमनी है । औ

१७६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [ सुंदर

उक्तप्राणायामके अभ्यासमें प्रवृत्ति करावनेवाला जो मन है । सोई मानौ लुहार है ॥ तिस (लुहार) कूं सु कहिये वे खाल वैठी कहिये स्थित भई हुई धमै । कहिये वश करै है ॥

४ सुंदरदास कहै सो ज्ञानी ।

जो को याको करै विचार ॥ ९ ॥

सुंदरदामजी कहै है की । जो कोई या (विपर्ययकथनके सिद्धांतरूप अर्थ )को यथार्थ विचार करै । कहिये विचारद्वारा निश्चय करै । सो पुरुष ज्ञानी है ॥ ९ ॥

१ जा घरमांछि बहुतसुख पायो ।

ता घरमांछि बसै अब कौन ॥

अज्ञानकालमें इस शरीरविषे तादात्म्यअध्यास होवै है यातें यह (शरीर) सुखरूप भासै है । तातें तब सोई मानौ ग्रह है । ऐसे जा घर (शरीर) मांछी संसारसंबंधी बहुत-विषय-सुख पायो । ता

विलास.] विपर्ययो अंग ॥ २० ॥ १७७

घरमांही विवेकयुक्त ज्ञान हुवे पीछे अब कौन  
बसै । कहिये तामें अब तादात्म्यअध्यास कोन  
करै ? भाव यह है:—जौलौं तादात्म्यअध्यास है तौलौं  
शरीरमें सुख भासै है । औ ज्ञान हुवे पीछे भासै  
नहीं ॥

२ लागी सबै मिठाई खारी ।

मीठो लग्यो एक बह लौन ॥

इसलोकसंबंधी जो माला । चंदन । औ स्त्री-  
आदिकसुख है । औ परलोकसंबंधी जो अप्सरा  
औ अमृतपानादिसुख है । तिस ( सुख ) के भो-  
गरूप मानो मिठाई है । सो भोगरूप ( मिठाई )  
सबै विवेक औ वैराग्य करिके खारी लागी । क-  
हिये विरस प्रतीत भई ॥

जब जिज्ञासा होवै नहीं । तब ब्रह्मस्वरूप अप्रिय  
भासै है । औ भावविना रसवाला पदार्थ भी वि-  
रस प्रतीत होवै है । यातें यद्यपि ब्रह्मस्वरूप मधुर-



रसवाला सर्वकुं प्रिय है तथापि अज्ञानकालमें क्षार-  
रसवाला कहिये अप्रिय भासै है । सोई मानौ लौन  
हैं । सो ज्ञानकालमें वह एकही ब्रह्मरूप लौन  
मीठो लग्यो । कहिये परमानंदरूप प्रतीत भयो ॥

३ पर्वत उडै रूइ स्थिर बैठी ।

ऐसो कोइक बाज्यो पौन ॥

अज्ञानकालमें शरीरके विषे जो अहंकार होवै  
है । ओ तिसकरि बहिर्मुख मन होवै है सो देह-  
अहंकार अथवा बहिर्मुखमनही मानौ पर्वत है ।  
सो जिसकरि उडै कहिये निवृत्त होवे है । ओ  
अज्ञानकालमें अभिमानतें रहित जो वृत्ति होवै है ।  
अथवा जो अंतर्मुखवृत्ति होवै है सो वृत्तिही मानौ  
रूइ है । सो जिसकरि स्थिर बैठी । ऐसो कोइक  
पौन कहिये । आत्मज्ञानरूप पवन बाज्यो कहिये  
चलने लग्यो ॥

४ सुंदर कहै न मानै कोई ।

ताते पकरी रहिये मौन ॥ १० ॥

सुंदरदासजी कहै हैं की । यह आश्चर्य करने-  
वाली बात कोई अज्ञानी । जन मानै नहीं ॥ ताते  
मौन पकरी रहिये । कहिये अनधिकारीके पास  
यह गोप्यअनुभव खोलिये नही ॥ १० ॥

१ रजनीमांहि दिवस हम देख्यो ।

दिवसमांहि देखी हम रात ।

अज्ञानकालमें परब्रह्मही मानौ रात्रि है । का-  
हेन । जो अज्ञानी होवै है । सो कदै भी अपनेकुं  
ब्रह्मरूप मानै नहीं ॥ किंतु ब्रह्मते भिन्न मानै है ।  
आजो कोई कहै की । “तू आत्मा ब्रह्मरूप”  
ता सो सुनिके ताकुं बडा भय लगै है । औ कहै है  
की । “मैं तौ कर्त्ताभोक्ता । सुखीदुखी । पाप-  
पुण्यवान जीव हूं । औ ईश्वरका दास हूं । मैं  
आत्मा हूं यह कैसे कहा जाव ?” यही मानो

तिस रात्रिमें भय है । औ जो “मैं आत्मा ब्रह्म-  
 रूप होवौं । तौ सो अपना स्वरूप मेरेकूं भासना  
 चाहिये । सो तौ भासै नहीं है । तातें मैं आत्मा  
 ब्रह्मरूप नहीं हूं” यही मानौ रात्रिमें आवरण  
 ऐसी परब्रह्मरूप रजनीमांहि ज्ञानकालमें हम दि-  
 वस देख्यो । काहेतें ज्ञानी अपनेकूं ब्रह्मरूप मानै  
 है ॥ औ “अहं ब्रह्मास्मि” कहेतें कछु डरै नहीं । औ  
 अपना शुद्धसच्चिदानंदरूप आत्मस्वरूप जैसा है तैसा  
 देखै हैं । ऐसे तिस रात्रिकूं हम दिवस देख्यो है ।  
 कहिये जान्यो है ॥

ज्ञानीकूं परब्रह्म जैसा है तैसा भासै है । तामें  
 पूर्वोक्तभय अथवा आवरण कछु नहीं होवे है तातें  
 सो परब्रह्मही मानो दिवस है । ता मांहि अज्ञा-  
 नकालमें जगतरूप कार्यसहित अविद्या प्रतीत होती  
 थी । तैसेही ज्ञानकालमें भी प्रतीत होवै है । प-  
 रंतु इतना भेद है:-अज्ञानकालमें सत्यतापूर्वक

विलास.] विपर्ययो अंग ॥ २० ॥ १८१

प्रतीत होती थी । तैसे ज्ञानकालमें प्रतीत होवै नहीं ॥  
किंतु दग्धपटकी न्याईं बाधितानुवृत्तिकारि प्रतीत  
होवै है । ऐसे हम रात देखी है ॥

२ तेल धन्यो संपूरणं तामें

दीपक जरै जरै नहिं बात ॥

देश । काल । औ वस्तुके परिच्छेदतें रहित जो  
ब्रह्म है । सो संपूर्णव्यापक है । यही मानों संपूर-  
णतेल धन्यो है । तामें माया औ अविद्या उप-  
हित जो साक्षीचेतन है । सोही मानौ दीपक है ।  
सो जरै है । कहिये तिस माया औ अविद्याके  
कार्यरूप कज्जलकूं प्रकाशै है । वे माया औ अवि-  
द्यास्वरूपसे जड औ परप्रकाश होनेतें सोही मानों  
बात कहिये बत्ती है । सो जरै नहिं । कहिये  
नाश होवै नहीं । काहेतें । सामान्यचेतन तिसका  
विरोधी नहीं है ॥

३ पुरुष एक पानीमें प्रगटयो ।

१८२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

ता निगुराकी कैसी जात ॥

जब विक्षेपरहित शांत अंतःकरण होवे । है तब  
एकाग्रअंतरमुखवृत्ति होवे है । तिस वृत्तिका स्व-  
रूपही मानौ पानी है । ता पानीमें एक कहिये ।  
सजातीय विजातीय औ स्वगतभेदरहित पुरुष  
जो सर्वशरीरनरूप पुरिनमें रहै है । औ अस्ति ।  
भाति । प्रियरूप है । ऐसो ब्रह्मस्वरूप प्रगट्यो । क-  
हिये जो पूर्व अज्ञानकृत आवरणतें ढंप्यो थो । सो  
सद्गुण औ सत्शास्त्रके अनुग्रहतें आविर्भावकूं पायो ॥  
( अपरोक्षअनुभवको विषय भयो ॥ )

उक्त परब्रह्मरूप जो पुरुष है ॥ ताकूंही इहां  
निगुरा कहै हैं । काहेतें । आप स्वतः जाननेवाला  
है । औ ज्ञानरूप है ॥ ताकूं गुरुकी अपेक्षा बने  
नहीं ॥ अथवा जो सत्त्वादिकतीनगुणनतें वा रू-  
पादिकचौबीसगुणनतें रहित है । तातें निर्गुण है ॥  
ता (निर्गुणरूप) निगुराकी कैसी जात कहै ?



विकास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १८३

कोई भी जात कही जावै नहीं । कोहेतें । अनेक-  
नके मांही जो एकधर्म रहै है । सो जाति कहिये  
है । जैसे सर्वब्राह्मणनके शरीरनमें एक ब्राह्मणत्व  
जाति है । औ जैसे सर्वघटनमें एक घटत्वजाति  
है । तिनकूं ब्राह्मणपना औ घटपना कहै हैं । सोही  
ब्राह्मणादिकनमांही जाति है । ताके सजातीय वि-  
जातीय औ स्वगत ऐसे तीनभेद हैं ॥ अथवा  
जैसे सत्वादिकर्तानगुणनकी वा रूपादिकचौबीस-  
गुणनकी गुणत्वजाति है । तैसे परब्रह्मकी कोई  
भी जाति नहीं है । जहां जातिं है । तहां द्वैतता  
सिद्ध होवै है ॥ “ब्रह्म तो अद्वैत है ” ऐसे श्रुति  
कहै है । यातें ब्रह्मकी कोई जाति कही जावै नहीं ।  
तातें तिसकी केसी जात कहैं ?

४ सुंदर सोही लहै अर्थकूं ।

जो नित करै पराई तात ॥ ११ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । जो मुमुक्षुपुरुष

नित कहिये निरंतर दीर्घकालपर्यंत पराई कहिये ।  
 सर्वतें पर श्रेष्ठब्रह्मस्वरूपकी तात करै । कहिये  
 श्रवणादिअभ्यासद्वारा तत्पर होयके चिताकूं करै ।  
 अथवा अपने स्वरूपतें अन्य समष्टिव्यष्टिरूप स्थूल  
 सूक्ष्म औ कारण प्रपंचकी सदा असतजडदुःखा-  
 दिरूप चिताकूं करै । सोहि पुरुष ब्रह्म औ आ-  
 त्माकी एकताके निश्चय ( ज्ञान ) रूप अर्थकूं  
 लहै अथवा जन्ममरणादिबंधकी निवृत्तिरूप औ  
 परमानंदकी प्राप्तिरूप अर्थ ( मोक्ष ) कूं लहै कहिये  
 प्राप्त होवै ॥ ११ ॥

१ उनयो मेघ बढ्यो चहुँ दिशिमें ।

वर्षन् लग्यो अखंडितधार ॥

ब्रह्मानंदसमुद्रमें मग्न भया हुआ जगतमें विच-  
 रनेवाला जो आत्मज्ञानी है । ताकूही इहां मेघ  
 कहा है । सो आनंदरूप जलकरि उनयो ( उम-  
 ग्यो ) कहिये भग्यो है । जाकी स्वरूपाकारतारूप

विकास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १८९

बादलकी घटा छाई रही है औ जो चैतन्यरूप  
आकाशमें शरीररूप पर्वतकी शिखरपर स्थित है ।  
सो परिपूर्णब्रह्मभावरूप चहुंदिशिमें बढ्यो क-  
हिये रमने लाग्यो । औ तेलकी धाराकी न्यांई  
निरंतर प्रवाहवाली जो अखंडित आनंदयुक्त अ-  
नेकवृत्ति है । सोई मानो जलकी अनेक धार हैं ।  
तिनकरि वर्षन् लग्यो । कहिये व्यापकब्रह्मको  
अनुभव करने लग्यो ॥

२ बूझ्यो मेरु नदी सब सूकी ।

उर लाग्यो निशिदिन एक तार ॥

अहंकारादि जो जगत है । ताकूं इहां मेरु कहै  
है । सो बूझ्यो । कहिये तीनकालमें अभावनिश्च-  
यतावृत्तिरूप बाधको विषय भयो ॥ औ बाह्य बा-  
धितविषयाकार होनेवाली जो मनकी अनेकवृत्ति-  
आं है । सोई मानौ सब नदी है । सो सूकी । क-  
हिये विषयनमें अभिनिवेशभूत वासनारूप जलते

१८६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

रहित मई ॥ ताको निशादिन ( रात्रदिवस ) तिन  
नदीनके उर कहिये बीचमें । प्रथमवृत्तिके अंत ।  
औ द्वितीयवृत्तिके आदिक्षणकी मध्यावस्थामें के-  
वलस्वरूपाकार होनेरूप एक तार ( प्रवाह )  
लाग्यो ॥

३ कांसा पच्यो बीजली ऊपर ।

कीनो सब कुटुंब संहार ॥

ज्ञान हुवे पीछे जो परवैराग्य होवै है । सोई  
मानौ कांसा है । सो सूक्ष्म राजसी औ तामसी  
स्वभाववाली चंचल बुद्धिरूप बिजली ऊपर पड्यो ॥  
तिसने रागद्वेषलोभादि आसुरी संपदारूप सब  
कुटुंबको संहार कीनो । कहिये नाश कियो ॥

४ सुंदर अर्थ अनूपम याको ।

पंडित होय सु करै विचार ॥ १२ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । या ( कथन ) को  
जो अर्थ है । सो अनुपम कहिये सर्वोत्कृष्ट होनेतें

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १८७

उपमारहित है । तार्ते जो पुरुष पंडित कहिये  
स्वरूपाकार अंतःकरणवाला ज्ञानी होय सु याके  
अर्थका विचार करै । औरपुरुष विचार करी  
शकै नही ॥ १२ ॥

१ वाडीमांढी माली निपज्यो ।

हालीमांढी निपज्यो षेत ॥

यह जो सृष्टि है । सोई मानो वाडी है ता  
वाडीमांढी चेतनपरमात्मारूप माली निपज्यो ।  
कहिये अज्ञानदशाके पक्षमें जीवभावकूं ग्रहण करि  
के जगतमें अपने जन्मादिकनकूं मानि रह्यो है ।  
अथवा सो चैतनपरमात्माही । ज्ञानकालमें विचार-  
द्वारा सर्व जगतमें परिपूर्ण प्रतीत भयो ॥

अज्ञानदशाके पक्षमें मनरूप काष्ठके हलकरि ।  
शुभाशुभकर्मरूप बीज बोवनेके वास्ते प्रवृत्तिरूप  
षेतीकूं करनेवाला जो क्षेत्रज्ञसाक्षीचेतन है । सोई  
मानौ हलका खेडनेवाला हाली ( कृषीकार ) है ।



१८८ त्रिपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

सामांही शरीररूप घेत (क्षेत्र) निगज्यो । कहिये  
नानाप्रकारके अनुकूल औ प्रतिकूल जो विषय हैं ।  
सो सब मानौ तामें अन्नके वृक्ष हैं । तिसर्ते जो सुख  
दुःखरूप फल उत्पन्न होवै हैं । सोई मानौ अनाज  
के कन हैं । ऐसा जो क्षेत्र हैं । सो "मैं कर्त्ता  
भोक्ता हूँ" इत्यादिभ्रमकरि उत्पन्न भयो ॥ अथवा  
ज्ञानदशाके पक्षमें अपनी उपाधिभूत जो मन है ।  
सोई मानौ हल है । तिसर्तेही प्रवृत्ति औ निवृत्ति  
रूप खेती होवै है । तिसका प्रकाशक जो साक्षी  
आत्मा है । सोई मानौ कृषीकार है ॥ तामें क्षेत्रकी  
न्यांई सर्वजगतका आधार जो परमेश्वर है । सो  
अभिन्न होयके प्रतीत भयो ॥

२ हंसहि उलटि श्याम रंग लायो ।

अमर उलटिकरि हूबो श्वेत ॥

चिदाभासरूप जो जीव है सोई मानौ हंसहि  
है ॥ काहेतें हंसपक्षीका श्वेतरंग होवै है । तैसे इहां

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १८९

जो विषयमें आसक्ति है । अथवा जो जगतके व्यव-  
हारकी प्रवृत्तिमें उत्साह है । सो यद्यपि विवेकदृ-  
ष्टिसें सर्वथा त्याज्य है । तथापि अविवेकदृष्टिसें  
नीके लगै है । ताते सोई मानौ जीवरूप हंसका  
श्वेतरंग है ॥ सो उलटिके कहिये विषयनमें वै-  
राग्य औ जगतके व्यवहारकी प्रवृत्तिमें उपरति जो  
अज्ञानीकी दृष्टिसें श्यामरंग ह । सो लायो । क-  
हिये । वैराग्य औ उपरतियुक्त कियो ॥

मनरूप जो भ्रमर है । सो उलटिकरि क-  
हिये निष्कामकर्म औ उपासनाद्वारा मलविक्षेप  
दोषरूप श्यामताकूं छोडिकरि शुद्धता औ एकाग्र-  
तारूप श्वेत हुवो

३ शशियर उलटि राहुकूं ग्रास्यो ।

सूर उलटि करि ग्रास्यो केत ॥

ज्ञानके प्रकाशयुक्त जो मन है । सोई मानौ

१९० विषयको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर]

शशियर ( चंद्र ) है ॥ तिसने अज्ञानकृत आव-  
रणरूप राहुकूं उलटि ग्रास्यो कहिये नाश कियो ॥

ज्ञानरूपही मानौ सूर (सूर्य) है । तिसने उलटि  
कहिये प्रतिदिन घटिका दोघटिका वा यातें भी  
अधिककाल ब्रह्मका जो नियमसे अभ्यास होवे है ।  
तिसने उत्तमभूमिकामें स्थितिकूं पायकरि । दृष्ट-  
दुःखकी हेतु जो अज्ञानकृत विक्षेपकी प्रतीति होवे  
है । सोई मानौ केत ( केतु ) है । ताफूं ग्रास्यो  
कहिये दूर कियो ॥

४ सुंदर सुगराकूं तजि भाग्यो ।

निगुरासेंती बांध्यो हेत ॥ १३ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । जो सगुणवस्तु है ।  
सोई इहां सुगरा है । ताकूं पूर्वोक्त ज्ञानी तजिके  
भाग्यो । कहिये दूर रह्यो । औ जो निर्गुणवस्तु  
है । सोई मानौ निगुरा है । ता सेंती तानें हेत  
बांध्यो कहिये ऐक्यभावरूप प्रेम कियो ॥ १३ ॥

विकास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १९१

१ अग्नि मथन करि लकरी काढी ।

सो बह लकरि प्राण आधार ॥

अध्यात्म । अधिभूत । औ अधिदैव । यह तीन  
जो ताप हैं । तिनकरि सर्वअज्ञजीव जलैं हैं । सो  
बलावनेवाली यह देहादिसृष्टि है । सोई मानौ  
अग्नि है । ताकूं मथन कहिये “ यह सर्वजगत  
धिष्या है ” इत्यादि निश्चयतें । विवेचन करि  
लकरी काढी । कहिये जैसे अग्निका आधार काष्ठ  
है । तैसे इससृष्टिरूप अग्निका आधार संवित्  
( चेतन ) है । सोई मानौ लकरी है । ताकूं यथार्थ  
जानी । सोई मानौ काढी है ॥ सो बह लकरी  
प्राणका आधार है । कहिये प्राणादिसर्वप्रपंच-  
का अधिष्ठान है ॥

२ पानी मथि करि घोउ निकास्यो ।

सो घृत खायो बारंबार ॥

यह असार नामरूपात्मक जो जगत है । सोई

१९२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

मानौ जल है । ताकूं मथनकरि कहिये विवेचन  
करि अस्ति भाति औ प्रियरूप ब्रह्मानंदही मानौ  
घीउ निकास्यो ॥ अथवा मनरूप जो जल है । ताकूं  
मथन करि । कहिये साधनचतुष्टयसंपन्नकरि ।  
ब्रह्मानंदरूप मोक्षही मानौ घीउ निकास्यो ॥ अथवा  
सत्शास्त्ररूपही मानौ पानी है । ताकूं मथिकरि  
कहिये विचारकरि ज्ञानरूप माखनद्वारा ब्रह्मानंद-  
रूप घीउ निकास्यो । कहिये प्रगट कियो सो घृत  
वारंवार खायो । कहिये विचारदशमें अपनी  
आप जानिके अनुभव कियो ॥

३ दूध दहीकी इच्छा भागी ।

जाकूं मथत सकलसंसार ॥

जाकूं सकलसंसार ( संसारीजन ) मथत  
है । कहिये चाहकरि खोजते हैं । ऐसे जो परलो-  
कके भोग हैं । सोई मानौ दूध है । औ इसलोकके



विलास. विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १९३

जो भोग हैं । सोई मानौ दही है । तिनकी इच्छा  
भागी । कहिये भंग हो गई ॥

४ सुंदर अब तो भये सुखारे ।

चिंता रही न एक लगार ॥ १४ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की अब तो हम सुखारे  
कहिये परमआनंदित भये । औ एक लगार  
कहिये किंचित् भी चिंता न रही । अर्थात् सर्व  
जन्मादिअनर्थतें छूटे. ॥ १४ ॥

१ पात्रमांहि झोली गहि राखै ।

योगी भिक्षा मागन जाइ ॥

सामासअंतःकरणसहित आत्मरूप जो ज्ञानी-  
जीव है । सोई मानौ योगी है ॥ औ हृदयरूप  
पात्र है । ता मांहि बुद्धिरूप झोलीकूं गहि ।  
कहिये एकाग्रकरिके राखै । कहिये अंतर्मुख करै ॥  
औ निजानंदका जो आविर्भाव है । सोई मानौ

१९४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

भिक्षा है । सो विचाररूप पगनकरि मागन जाइ ।  
कहिये स्वरूपाकार होवै है ॥

२ जागै जगत सोवही गोरख ।

ऐसा शब्द सुनावै आइ ॥

अनंतसंसारीजीवनका जो समूह हैं । ताकू  
इहां जगत कहिये है । सो जागै । कहिये कछुक  
कर्तव्य मानिके तामें प्रवृत्ति करें हैं ॥ औ गो क-  
हिये इंद्रिय हैं । ताकूं साक्षिताकरि रख । कहिये  
प्रकाशनेवाला जो आत्मस्वरूप है । ताकूं इहां गो-  
रख कहैं हैं । सो सोवेही कहिये सर्वकर्तव्यरहित  
असंगब्रह्मरूप होनेतें स्वमहिमामें ज्युंका त्यूं विराजै  
है ॥ औ जो शब्दानुविद्धसविकल्पसमाधि है । तामें  
आइके "अहं ब्रह्मास्मि" ऐसा शब्द सुनावै है ।  
कहिये स्वरूपमें स्थिति करनेके वास्ते बहिर्मुखनकूं  
तिस वाक्यार्थका अभ्यास करावै है ॥

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १९५

३ भिक्षा फिरै बहुत गुरु ताकूं ।

सो वही भिक्षा चेले खाइ ॥

त्रिपुटीमानरहित अखंडब्रह्माकार अंतःकरणकी वृत्तिका जो स्थिति ( निर्विकल्पसमाधि ) है । सो इहां भिक्षा कही है । ताकूं कहिये तो वृत्तिकी स्थितिके अर्थ पूर्वोक्त ज्ञानीरूप गुरु बहुत फिरै है । कहिये तिसके अभ्यासकी प्रबलतापूर्वक पुनः-पुनः प्रवर्तै है । सो वह भिक्षा मनरूप चेलेने खाइ ॥ सो प्रकार यह हैः—जब मनकी वृत्ति स्थिरतामें लगै है । तब सो एकाग्र होवै है ॥ औ ब्रह्मानंदअनुभवक्षणमें तिस वृत्तिकूं अपनेमें लय करि लेवै है ॥ भाव यह हैः—निर्विकल्पसमाधिकालमें वृत्तिकी प्रतीति होवै नहीं ॥

४ सुंदर योगी युग युग जीवै ।

ता अवधूतकि दूर बलाइ ॥ १५ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की ऐसा जो योगी है ।

१९६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

सो जीवभावकूं छोडिके अमरआत्मारूप होनेते  
युग युग कहिये तीनूंकालमें जीव है । कहिये  
अविनाशीब्रह्मरूपसैं अवस्थित होवै है ॥ औ ता  
ब्रह्मभूत अवधूत योगीकी बलाइ । कहिये ज-  
न्मादिअनर्थरूप आधिव्याधि दूर कहिये निवृत्त  
भई है ॥ १९ ॥

१ परधन हरै करै पर निंदा ।

परतियकूं राखै घरमांहि ॥

पर कहिये जो संतमहात्मापुरुष हैं । तिनके  
ज्ञान वैराग्यादिकशुभगुणरूप धनकूं हरै । कहिये  
ग्रहण करिके अपने चित्तरूप भंडारमें राखै ।

पर कहिये जो अहंकारादि जगतरूप अनर्थ  
हैं । तिनकी निंदां करै । कहिये तिनके असत् ।  
जड । औ दुःखतादिकस्वरूपका कथन करै ।

पर कहिये जो सत् पुरुष हैं । तिनकी ज्ञान-  
युक्त जो श्रेष्ठ बुद्धि है । अथवा जो ब्रह्माकारबुद्धि

बिलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ १९७

है । सोई मानो तिन (सत्पुरुषन)की तिय (स्त्री)  
है । ताकूं हृदयरूप घरमांहि राखै । कहिये  
स्थित करै ॥

२ मांस खाय मदिरा पुनि पीवै ।

ताहि मुक्तिको संशय नाहि ॥

जैसे शरीरमें मांस संपूर्ण रहे है । तैसे ब्रह्म  
सर्वात्मा । औ सर्वत्रपरिपूर्ण है । तिस स्वरूपका  
जो आनंद है । सोई मानौ मांस है ताकूं खाय  
कहिये अनुभव करै ॥

परिपूर्णस्वरूपानंदकूं सहायता करनेवाले जो  
ज्ञानविचारादिक हैं । ताकूंही इहां मदिरा कहैं  
हैं । सो पुनि कहिये फिरि पीवै । कहिये स्मरण  
करै । जाके अमलसैं मदिरामदांधकी न्यांई देहकी  
भी स्मृति रहै नही ॥

ऐसे उक्त परधन जो हरै है । परनिंदा करै है ।  
परकी स्त्रीकूं घरमें राखै है । मांस खावै है । औ



१९८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

मंदिरा पीवै है। ताहि मुक्तिको संशय नाहि ।  
कहिये सो मोक्षरूपही है ॥

३ अकर्म गहै कर्म सब त्यागै ।

ताकी संगत पाप नसांहि ॥

देहेन्द्रियादिकार लौकिक आ वैदिककर्म करै ।  
परंतु “मैं आत्मा अकर्ता हूं” इस निश्चयरूप  
अकर्मता गहै कहिये ग्रहण करै है ॥ अथवा जो  
अक्रियब्रह्म है । ताकूं गहै कहिये “सोई मैं हूं”  
ऐसे निश्चयरूप अकर्मता ग्रहण करै है ॥ औ “मैं  
पापी हूं । पुण्यवान् हूं” इसप्रकारके कर्मके अ-  
भिमानकूं छोड़ै ॥ अथवा मायाका कार्य जो देहा-  
दिजगत है ताकूं दृढ मिथ्या निश्चय करै है । सोई  
मानौ सब कर्म त्यागै है ॥

उक्तप्रकारकरि जिसने अकर्मताका ग्रहण औ  
सबकर्मका त्याग किया है । ताकी संगत करि  
पाप नसांहि कहिये नाश होवे है ॥

४ ऐसी करै सु संत कहावै ।

सुंदर और उपजि मरि जांहि ॥ १६ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । जो ज्ञानीपुरुष  
ऐसी रेहेणी करै सु सर्वजनकरि वा शास्त्रकरि  
संत कहावै । औ जो और अज्ञानीपुरुष हैं सो  
बारंवार उपजिके मरि जांहि । कहिये जन्म ध-  
रिके मरणकं पावैं हैं ॥ १६ ॥

१ निर्दय होइ तरै पशु घातिक ।

दयावंत बूडै भवमांहि ॥

जो पुरुष निर्दय कहिये अडिगमनवाला  
होइ । औ इंद्रियसमूह वा रागद्वेषादिकनके समूह-  
रूप पशुनका घातिक कहिये जीतनेवाला होई ॥  
अथवा जो पुरुष सर्वदेहादिक अनात्मवस्तुसमूह-  
तारूप पशुका घातिक कहिये ज्ञानद्वारा मिथ्याप-  
नेका निश्चय करनेवाला । वा तीनकालअभावका

२०० विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

निश्चय करनेवाला होवे । सो पुरुष जन्मादिक अनर्थ-  
रूप संसारसागरकूं तरै है । कहिये उच्छ्वन करे है ॥

जो पुरुष दयावंत । कहिये इंद्रियनकूं निग्रह  
करनेमें वा रागादिक जीतनेमें वा सकल अनात्माके  
बाध करनेमें सिथिल ( असमर्थ ) होवे है । सो  
पुरुष । भव-सागरमांढि बूडै । कहिये जन्मादि-  
अनर्थकूं पावे हैं ॥

२ लोभी लगे सबनकूं प्यारो ।

निर्लोभीकूं ठोहर न

जो पुरुष ब्रह्मानंदके लाभमें लोभी । कहिये  
तिसीके परायण अभ्यासी होवे । सो पुरुष सबनकूं  
प्यारो कहिये परमेश्वरकी न्याई पूजनीय लगै ॥

जो पुरुष निर्लोभी । कहिये उक्तलोभीतें विप-  
रीत होवै ताकूं ब्रह्मानंदरूप ठोहर कहिये स्थान  
नांढि मिलै ॥ अर्थात् ताकूं परमानंदकी प्राप्ति  
होवे नही ॥

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २०१

३ मिथ्यावादी मिलै ब्रह्मकूं ।

सत्य कहै ते यमपुरी जांहि ॥

माया । अविद्या आ तिनके कार्य जो स्थूल-  
सूक्ष्मप्रपंच है । ताकूं मिथ्या( असत् ) कथनका  
जो वादी होवै । सो ब्रह्मकूं मिलै । कहिये प्राप्त  
होवै है । औ जो उक्त मायादिनकूं सत्य कहै ।  
ते यमपुरि जांहि । कहिये नरकादिकदुःखनका  
अनुभव करै है ॥

४ सुंदर धूपमांहि शीतलता ।

जरत रहै सो बैठे छांहि ॥ १७ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की श्रवणादि साधनके  
अभ्यासरूप धूपमांहि । वा ज्ञानरूप प्रकाशमें  
शीतलता कहिये शांति होवै है ॥ जो पुरुष श्र-  
वणादिसाधनके अनभ्यासरूप छांहि कहिये छा-  
यामें अथवा मूलाऽज्ञानरूप अप्रकाशस्वरूप छायामें  
बैठे । कहिये आलसी होयके स्थित होवै । सो पु-

२०२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

रुष त्रिविधतारुप अग्निमें जरत रहै । कहिये ज-  
लताही रहै है ॥ १७ ॥

१ बढई चरखा भलो सँवाच्यो ।

फिरने लाग्यो नीकी भात ॥

सर्वज्ञ औ सर्वशक्तिमान जो ईश्वर है । ताकूँहीं  
इहां बढई कहिये सुतार कहैं हैं । काहेतें जैसे सु-  
तार काष्ठविषे अनेकभांतिके आकार करै है । तातें  
सो तिन आकारनका कर्ता है ॥ जो कार्यका कर्ता  
होवै । सो तो कार्यकूँ औ ताके उपादानकूँ जा-  
निके करै है ॥ इहां रहटीआ कार्य है । औ काष्ठ  
उपादान है । तिन दोनूंकूँ सुतार जानै है । तैसे ई-  
श्वररुप सुतार मायाके विषे अनेकरचना करै है ।  
तातें सो तिस रचनाका कर्ता है । औ तिस रच-  
नारुप कार्यकूँ औ ताके उपादान मायाकूँ जानै  
है । यातें सर्वज्ञ है ॥ औ सर्व रचना करनेमें अद्भुत-  
सामर्थ्यवाला होनेतें सर्वशक्तिमान है ॥ तिस ईश्व-



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २०३

रने मनुष्यशरीररूप कार्य उत्पन्न किया है । सोई मानौ चरखा कहिये रहाटीआ है ॥ और सर्वशरीरनतें मनुष्यशरीर भलो संवाच्यो । कहिये उत्तम बनाया है ॥ सो नीकीभांत कहिये अच्छीतरहसैं फिरने लाग्यो ॥ सो ऐसेः—पूर्वजन्मके शुभकर्मनतें अंतःकरणमें उत्तमसंस्कार हूवे हैं । तिनतें सत्संगादिककी प्राप्ति हुई है । औ सत्संगादिकरि ज्ञानके साधनोमें प्रवृत्ति भई है । तातें पुनः पुनः सोई अभ्यास लग्यो है ॥ तिस

२ बहु सासूकं कहि समुझावै ।

तू मेरे ढिग धैठी कात ॥

अभ्यासवाली जो बुद्धि है । सो विवेकरूप पुत्रकूं जनै है तां पुत्रकी परिपक्वअवस्था हुवेतें ताका अद्वैतश्रुतिके साथ लग्न करै है । सोई मानौ बहु कहिये पुत्रकी पत्नी है ॥ सो पूर्वोक्तअभ्यास युक्त बुद्धिरूप अपनी सासूकं ऐसे कहि समु-

२०४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

ज्ञानै है:-“तूं मेरे ढिग ( पास ) बैठी कात ।”  
कहिये लक्ष्यमें स्थित होयके स्वरूपका अनुसं-  
धान कर ॥

३ ताको तार न टूट कबहू ।

पूनी घटै नही दिन

स्वरूपके अनुसंधानरूप जो स्मरण । ताको  
प्रवाहही मानौ तार है । सो कबहू न टूटै । क-  
हिये तो स्मरणका कदै भी भंग होवै नही । औ  
पूनी ( रुझकी पूनी ) कहिये जो स्वरूपाकारवृत्ति  
है । सो रात दिन घटै नहीं । कहिये अंतराय-  
सहित होवै नहीं । किंतु एकरस रहै है ॥

४ सुंदर विधिसुं बनै झु

खासा निपजै ऊंची जात ॥ १८ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । विधिसुं कहिये  
श्रवण । मन्त्रन औ निदिध्यासनादिक ज्ञानके साधनों-  
करि । स्वरूपके साक्षात्काररूप झुलाहा कहिये

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २०६

कपडा बनै । तब सो खामां निपजै । कहिये सर्व  
अनर्थकी निवृत्ति औ परमानंदकी प्राप्तिरूप शोभा-  
दायक होवै । याकूंही मुक्ति कहै है ॥ सो मुक्ति  
दो प्रकारकी है:-एक जीवन्मुक्ति । दूसरी विदेह-  
मुक्ति ॥ शरीरसहितकूं बंधभ्रमका जो अभाव होवै  
है सो जीवन्मुक्ति कहिये है । औ ज्ञानतें अज्ञा-  
नकी निवृत्ति होयके प्रारब्धभोगतें अनंतर स्थूलसूक्ष्म  
शरीराकार अज्ञानका जो चेतनमें लय होवै है । सो  
विदेहमुक्ति कहिये है ॥ तिनमें विदेहमुक्ति तौ ज्ञा-  
नीकूं अवश्य होवै है । तैसेही भ्रमके नाश क्षणमें जी-  
वन्मुक्ति भी संभवै है । परंतु जो शरीरके प्रारब्ध  
अधिकभोगके हेतु होवैं । तौ प्रवृत्ति के बलतें जी-  
वन्मुक्तिका आनंद प्राप्त होवै नहीं । सो भोगनकी  
न्यूनतातें निवृत्तिके बलकरि जीवन्मुक्तिके आनंदरूप  
जंची जात कहिये उत्कृष्टप्रकारका बन्या है ॥ १ ॥

२०६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

१ माइ बाप तजि धी उमडानी ।

हरषत चली खसमके पास ॥

इहां अविद्याकूं माइ (माता) कहैं हैं । औ जीवकूं बाप (पिता) कहैं हैं । ताकूं तजि (त्याग करिके) कहिये अविद्या औ जीवका बाध करिके धी (तिनकी पुत्री) कहिये जो संस्कारवाली बुद्धिकी वृत्ति है । सो उमडानी (मदोन्मत्त) भई । कहिये ध्येयाकार होने लगी । औ प्रत्यक् अभिन्न जो परमात्मा है । सोई मानौ खसम (पति) है । ताके पास । कहिये तदाकार होनेकूं हरषत चली । अर्थात् परमात्माकूं अभिमुख भई ॥

२ बहु विचारी बडिं बरुतावर ।

जाके कहे चलति है सास ॥

विवेकरहित जो बुद्धि है । सोई मानौ सास (सासू) है सो काहेते तिसीते विवेककी उत्पत्ति हुई है । ताते सो तिसकी माता है ॥ विवेकयुक्त



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २०७

बुद्धिकी वृत्ति हैं । सोई मानौ तिस विवेककी बहु  
( स्त्री ) है ॥ सो विचारी कहिये शांतिवाली है ॥  
औ बडि बख्तावर कहिये स्वाधीन है । पराधीन  
नहीं ॥ यातें पूर्वोक्तसासूका कहा नहीं मानै है !  
किंतु जाके कहे वे सास चलती है ॥ अर्थात्  
विवेकयुक्त बुद्धिकी वृत्तिमें अविवेकताका प्रवेश  
होवै नहीं ॥

३ भाई खरो भलो हितकारी ।

सब कुटुंबको कीनो नास ॥

पूर्वोक्तविवेककूं सहायताकरनेवाला जो नन्व-  
ज्ञान है । सोई मानौ भाई ( भ्राता ) है ॥ सो खरो  
कहिये निश्चित है । भलो कहिये श्रेष्ठ है । औ  
हितकारी कहिये मुक्तिरूप कल्याणकूं करनेवालो  
है ॥ तिसने अविद्याको । औ ताके कार्य बुद्धि ।  
बुद्धिवृत्ति । औ देहादिरूप सब कुटुंबको नास  
कीनो । कहिये बाध कियो है ॥



२०८ विपर्ययको अग ॥ २० ॥ [सुंदर

४ ऐसी विधि घर बस्यो हमारो ।

कहि समुझावै सुंदरदास ॥ १९ ॥

सुंदरदासजी कहि समुझावै है की । ऐसी  
विधि कहिये इस प्रकारकरि हमारो स्वस्वरूप-  
रूपी घर बस्यो । अर्थात् सत्स्वरूपकरि अवशेष  
रह्यो ॥ १९ ॥

१ घर घर फिरै कुँवारी कन्या ।

जने जनेसुं करती संग ॥

आत्मजिज्ञासावाली जो बुद्धि है । सोई मानौ  
कुँवारी कन्या (कुमारिका) है । सो अनेकस-  
त्पुरुष अथवा ज्ञानके अष्टसाधनरूप जने ज-  
नेसुं संग कहिये प्रीति करती घर घर फिरै  
हैं । कहिये अनेकशास्त्रनमें अथवा तीनशरीरनमें  
तीनअवस्थामें औ पंचकोशनमें विचार करनेकुं  
प्रवर्ते हैं ॥

विकास.] विषयको अंग ॥ २० ॥ २०९

२ वेस्या सो तौ भई पतिव्रता ।

एक पुरुषके लागी अंग ॥

जो ब्रह्माकारबुद्धिकी वृत्ति है । सोई मानौ वेस्या है ॥ जैसे वेस्या व्यभिचारिनी होवै है । यातें एक पुरुषके आश्रय रहै नहीं । तैसे वृत्ति भी अस्थिर होवे है । तातें एक विषयके आकार रहै नहीं ॥ ऐसे अज्ञानकालमें यद्यपि वृत्तिका चांचल्य देखिये है । तथापि ज्ञान हुवे पीछे सो वृत्ति एकाम्र होवै है ॥ जैसे वेस्याकूं भी किसी एक पुरुषके ऊपर प्यार होइ जावै । तौ और सबपुरुषनका आश्रय छोडिके तिसीके साथ लगी रहे है है । तैसे वृत्ति भी जब ब्रह्माकार होवै है तब फिर विषय-नमें प्रवृत्त नहीं होवे है । किंतु एक स्वरूपमेंही स्थित रहै है ॥ ऐसे वेस्याका औ वृत्तिका सादृश्य होनेतें वृत्तिकुं वेस्या कहो है ॥ फिर जैसे वेस्या किसी एक पुरुषके वश होवै है । तब ताका पा-

तिव्रत्य भी सिद्ध होवै है । तैसेही वृत्ति भी जब  
ब्रह्माकार होवै है तब ताकी एकाग्रता भी सिद्ध  
होवै है । इस हेतुतेही मूलमें सो तौ पतिव्रता भई ।  
औ एक पुरुषके अंग लागी । ऐसे कहा है ॥

३ कलियुगमांही सतयुग थाप्यो ।

पापी उदय धर्मकी भंग ॥

रजोगुण औ तमोगुणकी वृत्तिरूप मलिनधर्म-  
वाला जो मन है । सोई मानौ कलियुग है ॥ का-  
हेतें । कलियुगमें मलीनताकी वृद्धि होवै है । तैसेही  
मलीनतायुक्त मन होनेतें कलियुगका औ मनका  
सादृश्य कहा है ॥ तामांही विवेक । वैराग्य । क्षमा ।  
धैर्य । उदारतादि वृत्तिरूप श्रेष्ठधर्मरूपही मानौ  
सतयुग थाप्यो ॥ काहेतें सतयुगमें श्रेष्ठधर्मनकी  
वृद्धि होवै है । तातें श्रेष्ठधर्मरूपही सतयुग कहा  
है । तामें पापीका उदय होवै है ॥ काहेतें । जो  
नाश करनेवाला होवै है सो पापी कहिये है ॥ सर्व-

विलास.] विपर्ययको अंग ॥२०॥ २११

अविद्याका औ ताके कार्यका नाश करनेवाला ज्ञान है । ताते ताकूंही पापी कहैं हैं ॥ ता ज्ञानरूप पापीकी पूर्वोक्त श्रेष्ठधर्मरूप सतयुगमें वृद्धि होवै है ॥ औ धर्मको भंग होवै है ॥ काहेतें । जातें रक्षा होवै सो धर्म कहिये है ॥ अविद्या औ ताके कार्यका रक्षक अविवेक है । ताका तिस सतयुगमें नाश होवै है ॥

४ सुंदर कहत अर्थ सो पावै ।

जो नीके करि भजै अनंग ॥ २० ॥

सुंदरदासजी कहत हैं की । जो पुरुष नीके करि ( अच्छी तरहसे ) अनंग ( कामदेव ) कूं भजै । सो याका अर्थ पावै ॥ याका भाव यह है:-जाका अंग नहीं है ताकूं अनंग कहै हैं ॥ ऐसा कामदेवकी न्यांई निरयवयव जो ब्रह्म है ताकूं भजै । कहिये जो निर्गुणउपासना करै । सो अच्छी तरहसे मोक्षरूप अर्थकं पावै ॥ २० ॥

१ विप्र रसोई करने लाग्यो ।

चोका भीतर बैठो आइ ॥

जो शुद्धअंतःकरणवाला जिज्ञासुजीव है । सोई मानौ विप्र ( ब्राह्मण ) है ॥ सो मोक्ष संपादन-रूप रसोई करने लाग्यो । तब विवेकादि चारि-साधनरूप चोकाके भीतर आइके बैठो । कहिये साधनसंपन्न भयो ॥

२ लकरीमांही चूला दीयो ।

रोटी ऊपर नवा चढाइ ॥

नानाप्रकारके जो अनेककर्म हैं । सोई मानो अनेक लकरीआं हैं ॥ तामांही ब्रह्मोपदेशरूप चूला दीयो । तिसने ज्ञानरूप अग्निकारि कर्मरूप लकरीआं जलाय डाली ॥ तब प्रारब्धफलकी भोग्यतारूप रोटीके ऊपर कर्मवशात् होनेके निश्चयरूप तवाकूं चढाइ दियो ॥ अर्थात् जब ब्रह्मोपदेशजन्य ज्ञानते सबकर्मनका नाश होवै है । तब



विलास. ] त्रिपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २१३

तब तिस ज्ञानीका ऐसा निश्चय हो व है:—“मैं अ-  
कर्ता हूँ । अभोक्ता हूँ । जो शेषप्रारब्धकर्म रहे हैं।  
सो जौलों भोगनका आयतन शरीर है तौलों यथा-  
वत् भोग देहू । ताको चिंता मेरेकं कर्तव्य नहीं ॥

३ खिचरीपांढि हंडिआं रांधी ।

सालन आक धनूरा खाइ ॥

वैराग्यरूप जल । बोधरूप चावल । औ उपशम  
रूप मुंग । इन तीनोंकी मिश्रतारूपही मानै खिचरी  
है । तापांढि हंडिआं कहिये भोगनविषे दीनता ।  
सत्यताकी भ्रांति । आ प्रतीति आदि धर्मयुक्त स-  
माष्टि । व्याष्टि । स्थूल । सूक्ष्म प्रपंचरूप जो माया  
है । सो रांधी कहिये बाधित करी ॥ आ अनेक  
रागद्वेषादि दुर्वासनारूप जो महाउपकटुक—आक  
औ धनूरा हैं । तिनका सालन ( शाक ) बना-  
इके खाइ । कहिये जीतिके—

२१४ विपर्ययो अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

४ सुंदर जीमत अतिमुख पायो ।

अबके भोजन कियो अघाई ॥ २१ ॥

सुंदरदासजी कहें हैं की । कार्यसहित अज्ञान  
की निवृत्तिरूप रसोई । वासनाकी निवृत्तिरूप शा-  
कसहित जीमत । कहिये अनुभवकरिके अति-  
मुख पायो । काहेये परमानंदकी प्राप्ति भई ॥ औ  
अबके कहिये इस मनुष्यशरीरमेंही इश्वर । श्रुति ।  
गुरु औ स्वअंतःकरण । इन सर्वकी कृपासैं ज्ञान  
पायके अघाई । कहिये संसारके भोगनकी तृष्णा  
करि रहिततरुन तृप्तिकूं पायके । जीवन्मुक्तिके वि-  
लक्षणआनंदका जो अनुभव है । तद्रूप भोजन  
कियो ॥ याका भाव यह हैः—

पूर्व अज्ञानकालमें और अनेकदेह प्राप्त हुये थे ।  
तिनमें विषयानंदका अनुभव तो बहुत किया है ।  
परंतु स्वरूपानंदका अनुभव कदै भी हुवा नहीं  
है ॥ काहेतैं तिसकालमें मूलाऽज्ञानरूप प्रतिबंध

विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २१५

था । औ पश्चात् विदेहमोक्षमें भी सर्वदुःखनकी निवृत्तिपूर्वक निरावरण । परिपूर्ण । आनंदस्वरूप-करि अवस्थिति होवै है । परंतु अस्तित्वव्यवहारकी हेतु जो वृत्ति है । ताका अभाव होने तें जीवन्मुक्तिके विलक्षणआनंदका अनुभव नहीं होवै है । यातें ज्ञानयुक्त देहमेंही जीवन्मुक्तिके विलक्षणआनंद-रूप विद्यानंदका अनुभव होनेकूं शक्य है ॥ तातें सुखेच्छु विद्वान्करि विषयानंदकूं त्यागिके । ब्रह्मविचारद्वारा पूर्वोक्तआनंदका अनुभव अवश्य कर्त्तव्य है ॥ यद्यपि सुषुप्त्यादिकमें भी आनंद तौ है । तथापि सो निरावरण । परिपूर्ण । औ सबृत्तिक नहीं हैं ॥ तातें विलक्षणसुखका हेतु नहीं है ॥ जो निरावरण । परिपूर्ण । औ सबृत्तिक होवै सो विलक्षण-आनंद कहिये है ॥ इस लक्षणकी यह पदकृति है:-सुषुप्तिमें जो आनंद है । सो आवरणसहित है । औ विषयमें जो आनंद है सो निरावरण तौ है ।

६१६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

तथापि विषयकी प्राप्तिक्षणमें जब अंतरमुखवृत्ति होवै है । तब तामें स्वरूपानंदका प्रतिबिंब पड़े है । यातें परिपूर्ण नहीं । किंतु एकदेशवृत्ति होनेतें परिच्छिन्न है ॥ तैसेही पूर्णानंद तो अज्ञानीका स्वरूप भी है ॥ तथापि सो निरावरण औ अभिमुख वृत्तिसहित नहीं ॥ औ जो विदेहमुक्तिमें निरावरण पूर्णानंद है । सो सवृत्तिक नहीं । किंतु अवृत्तिक है ॥ यातें निरावरण । परिपूर्ण । औ सवृत्तिक आनंदरूप विलक्षणानंदका लक्षण कीये कहूं भी अनिव्याप्ति-आदि दोष नहीं हैं ॥ २१ ॥

१ बैल उलटी नायककूं लाद्यो ।

वस्तु मांहि भरि गूण अपार ।

साभासअंतःकरणविशिष्टचेतनरूप जो जीव है सोई मानौ बैल ( बलीनर्द ) है ॥ काहेतें कतृत्व, भोक्तृत्व । राग । द्वेष इत्यादिक जो अंतःकरणके धर्म हैं ॥ तैसेही प्राण । इंद्रिय । औ देहके जो

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २१७

धर्म हैं । तिसरूप भारकूं अज्ञानकालमें उठाता था ।  
यातें ताकूं ब्रैल कह्या ॥ तिसने उलटि कहिये  
विचारद्वारा निजस्वरूपकूं जानिके पूर्व अत्रिवेक-  
कालमें तादात्म्यअध्यास करि । जीवकूं अपने वश  
करिके वर्तानेहारा जो स्थूलसूक्ष्मसंघात है । सोई  
मानौ नायक है ॥ ताकूं लाद्यो । कहिये अज्ञान-  
कालमें अध्यासकरि अंतःकरण । प्राण । औ इद्रि-  
यनके धर्म जो जीवने अपने मानि लिये थे । सो  
ज्ञानकालमें यथायोग्य संघातके जानि लिये ॥

सर्वका अधिष्ठान जो ब्रह्म है । सोई मानौ वस्तु  
है ॥ तामांहि अपार ( अगणित ) गूण भरि ।  
कहिये अपने अपने जाति । संबंध । औ क्रिया आदिक  
धर्मरूप जो पदार्थ हैं । सो जिनमें भरे हैं । औ जो  
अहंकारादि अनात्मरूप कपडेकी बनी है । सोई  
मानौ थेलियां हैं । सो पूर्वोक्त ब्रह्मरूप वस्तुमें जैसे



२१८ त्रिपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

साक्षीमें स्वप्नके पदार्थ अध्यस्त हैं। तैसे अध्यस्त जाने ॥

२ भली भांतिका सौदा कीया ।

आय दिशांतर या संसार ॥

या संसारही मानो दिशांतर है । काहेतें ।  
यह जो संसाररूप देश है । सो ब्रह्मरूप देशसे  
भिन्न है । तातें देशांतर कहा है ॥ यामें आयके  
भली भांतिका सौदा कीया ॥ सो सौदा यह  
है:-जब ज्ञानकी प्राप्ति होवै है । तब सर्वअनर्थकी  
निवृत्ति । औ परमानंदकी प्राप्ति होवै है । याकूंही  
मुक्ति अथवा मोक्ष कहै हैं ॥ सोई मानो एक व्यापार  
है ॥ तिसके निमित्ततें सर्वअनात्मरूप धनका त्याग  
किया । औ परमानंदरूप माल अपना करि लिया ॥

३ नायिकिनी पुनि हर्षन लागी ।

मोहि मिल्यो नीको भरतार ॥

दृढनिश्चयस्वरूप जो बुद्धि है । सोई मानो ना-  
यिकिनी है ॥ सो पुनि हर्षन लागी । कहिये

विलास. ] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २१९

फिरि आनंदकूं प्राप्त भई ॥ औ मुखसँ कहने लगी  
की । मोहि नाँको ( श्रेष्ठ ) भरतार ( पति )  
मिल्यो ॥ इहां वेदांतसिद्धांतरूप पति कह्यो है । सो  
निश्चयस्वरूप बुद्धिकूं प्राप्त भयो ॥ मूलमें जो पुनि  
शब्द है । ताका अर्थ यह है:—निश्चयस्वरूप बुद्धि-  
रूप जो नायिकिनी है । सो प्रथम जब द्वैतसिद्धां-  
तके आधीन भई थी । तब तिसा पतिकरि आनं-  
दित होइ रहीथी । ताकूं जब अद्वैतसिद्धांतरूप  
पतिकी प्राप्ति भई । तब पूर्वपतिका त्याग करिके  
फिरि आनंदवान भई.

४ पूंजी जाइ सांइकूं सोंपी ।

सुंदर शिरतें डाल्यो भार ॥ २२ ॥

तिस अद्वैतसिद्धांतरूप सांइ ( पति ) कूं  
तिसके पास जाइके । अनंतवासनारूप पूंजी  
सोंपी दीनी ॥ जातें जाका जीवन होंतै सो ताकी  
पूंजी कहिये है ॥ अनंतकर्मनकी वासना विलास

२२० विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

बुद्धिकी स्थिति होवै नहीं । तातेँ सो बुद्धिकी पूंजी  
कहिये जीवन है ॥ सो अद्वैतसिद्धांतरूप ज्ञानकी  
प्राप्ति भयेतेँ बुद्धि सर्ववासनाका त्याग करै है ॥  
काहतेँ । ज्ञानकरि सर्वकर्मनका नाश होवै है । क-  
र्मनके नाश भये तज्जन्य वासनाका भी नाश होवै  
है । सोई मानौ सोपना है ॥ पतिकूं अपनी पूंजी  
देनेका कारण दिखावै हैं:-जौलौ बुद्धिमें अनत-  
वासना भरीथी । तौलौ सो अपने चिदाभासरूप  
शिरपर बडो बोजो थो । सो भार शिरतेँ डान्यो ।  
कहिये चिदाभासरूप जीवकूं अपने स्वरूप न ज्ञान-  
द्वारा सर्ववासनातेँ मुक्त कियो । ऐसै सुंदरदासजी  
कहै हैं ॥ २२ ॥

१ बनियां एक वनजकूं आयो ।

परे तावरा भारी भैठ ॥

जीवरूपही माना एक बनियां है । सो इस  
संसाररूप प्रदेशमें नानाप्रकारके कर्मफलनके मो-

विकास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २२१

गरुड बनज करनेकुं आयो । कहिये मनुष्यदेह  
धारण कियो ॥ तिस प्रदेशमें त्रिविधतापरूप ता-  
बरा (धूप) परै था । ताके बलते भारी भैठ क-  
हिये । अतिशय तपने लग्यो ॥

२ भली वस्तु कछु लीनी दीनी ।

खैचि गठरियां बाधी ऐठ ॥

साधनसहित जो ज्ञानरूप वस्तु है । सो भली  
कहिये अत्युत्तम है ॥ सो सद्गुरु औ सत्शास्त्रनरूप  
और व्यापारीनतें लीनी । अर्थात् ज्ञान पाया ॥ इहां  
कछु शब्दका अर्थ ऐसे हैः—उक्त सद्गुरु औ सत्-  
शास्त्रनरूप और व्यापारीनतें जो ज्ञानरूप वस्तु ली-  
जिये हैं सो तिन द्वारा तत्त्वमस्यादिमहावाक्यजन्य  
उपदेशकरि अनुभवमात्र करिये है ॥ कछु और  
वस्तुकी न्याई इस वस्तुका ग्रहण नहीं है । का-  
हेतें । आकारवाले पदार्थका सम्यक्तातें स्थूल-  
शरीर करि ग्रहण होवै है । औ निराकारपदार्थका

हो सूक्ष्म शरीरके तिसके अनुभव मात्रका ग्रहण होवै हैं। ताते सो कछु कहिये थोडा कछा है ॥ तै-  
सही कछु वस्तु दीनी। सो वस्तु यह है:—तन  
मन औ धनरूपही मानौ द्रव्य ॥ तिस द्रव्यरूप  
कछु वस्तु सदुरु औ सत्शास्त्ररूप व्यापारीनकूं  
दीनी ॥ अर्थात् तन मन औ धनका अर्पन किया ॥  
इहां कछु शब्दका उपरकी न्याईही अर्थ है ॥ का-  
हेते वास्तव करि तन। मन। औ धनका अर्पन  
नहीं होवै है। किंतु यह मिथ्या वस्तु डोनेते ताके  
अर्पनका व्यवहार होवै है। ताते कछु कछा है ॥

उक्तवस्तु लेके तार्थी षट्प्रमाणरूप रस्सी-  
करि खैंचि गठरियां बांधो। कहिये अबाधित-  
अर्थकूं विषय करनेवाला जो स्मृतिसें भिन्न ज्ञान  
(प्रमा) है। ताका निश्चय किया ॥ मूलमें जो ऐठ  
शब्द है। ताका अर्थ यह है:—ऐठ कहिये अछि  
तरहसे विचार करिके प्रमाज्ञानका अंगीकार



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २२३

किया है । औ मूलमें जो “गठरीयां” शब्द है ।  
सो बहुवाचक है । तार्ते तिस वस्तुकी अनेकगठ-  
रीयां कही चाहिये । सो कहें हैंः—प्रमाके करण  
जो षट्प्रमाण हैं । सोई मानौ षट्बंधन हैं ॥ ति-  
नमें एक एक प्रमाणरूप बंधनकार एक एक गठरी  
बांधी गई है ॥ काहेतें । जैसे चार्वाक जो हैं । सो  
एक प्रत्यक्षप्रमाणकरि प्रमा सिद्ध करै हैं ॥ कणाद  
औ सुगत मतके अनुसारी । प्रत्यक्ष औ अनुमान इन  
दोप्रमाणकरि प्रमा सिद्ध करै है ॥ सांख्यशास्त्रका  
कर्त्ता कपिल प्रत्यक्ष । अनुमान । औ शब्द इन  
तीनप्रमाणकरि प्रमा सिद्ध करै है ॥ न्यायशास्त्रका  
कर्त्ता जो गौतम है । सो प्रत्यक्ष । अनुमान । शाब्दी ।  
औ उपमान इन चारिप्रमाणकरि प्रमा सिद्ध करै  
है ॥ पूर्वमीमांसाका एकदेशी जो भट्टका शिष्य  
प्रभाकर है । सो प्रत्यक्ष । अनुमान । शाब्दी । उप-  
मान । औ अर्थापत्ति इन पंचप्रमाणकरि प्रमा सिद्ध

२२४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [ सुंदर

करे है ॥ औ पूर्वमीमांसक जो भट्ट है । सो प्रत्यक्ष ।  
अनुमान । शाब्दी । उपमान । अर्थापत्ति । औ अनु-  
पलब्धि । इन षट्प्रमाणकरि प्रमा सिद्ध करै है ॥  
तैसे पूर्वमीमांसक भट्टकी न्याई जो षट्प्रमाणकरि  
प्रमाकी सिद्धता है । सो वेदांतशास्त्रमें भी अंगीकार  
करी है ॥ ऐसे एक एक प्रमाणकरि जो प्रमाकी  
सिद्धता है सोई मानौ भिन्न गठरियां हैं ॥

३ सौदा किया चलयो पुनि घरकुं ।

लेखा कियो वारि तर बैठ ॥

उक्त ज्ञानरूप वस्तुका जीवरूप व्यापारीने मो-  
क्षरूप लाभ होनेके वास्ते उक्तरीतिसे सौदा  
किया । तब पुनि कहिये फिरि अपने पूर्वस्थान-  
रूप घरकुं चलयो । अर्थात् सच्चिदानंदलक्षणवाला  
जो ब्रह्मस्वरूप है ताका श्रवण । मनन । आ निदि-  
ध्यामन करने लाग्यो ॥ औ वारि कहिये जो ब्र-  
ह्मानंदरूप पानी है । ताके तर कहिये । निमग्नत्वरूप

विलास. विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २२५

तलेमें बैठके लेखा कियो ॥ सो लेखा यह हैः—  
श्रवण । मनन । औ निदिध्यासनकरि जब परमानं-  
दरूप मोक्ष होवै है । तब वह ज्ञानी विचार करै  
है की पूर्वोक्त वस्तुका जो मैंने लेनदेन किया ।  
सो न तौ लेन है । न कछु देन है ॥ मैं जो तन ।  
मन । औ धनरूप वस्तु दीनी तामें कछु वस्तुतता  
नहीं है । तैसेही जो ज्ञानरूप वस्तु लीनी । सो मे-  
रेसें कछु अन्य नहीं थी । ताते विचार कियेतें न  
कछु दिया है । न कछु लिया है ॥

४ सुंदर शाह खुशी अति हूवो ।

बैल गयो पूंजीमें पैठ ॥ २३ ॥

सुंदरदासजी कहै हैं की । शाह जो पूर्वोक्त  
जीवरूप बनिया हैं । सो अति खुशी । कहिये  
निरंतिशयआनंदवान हूवो । काहेतें देहादिकभारका  
उठानेवाला जो अहंकाररूप बैल था । सो आ-

२२६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

त्मधनरूप पूंजीमें पैठ गयो ॥ अर्थात् शरीरत्रयके  
अभिमानरूप अनर्थकी निवृत्ति भई ॥ २३ ॥

१. पहराइत घर घुसे शाहके ।

रक्षा करने लागे चोर ॥

जीवरूप शाह कहिये साहुकार है । ता शाहके  
अंतःकरणरूप घरमें । पहराइत ( पहारा करने-  
वाला ) जो प्रवृत्तिका परिवार कामक्रोधादिक सि-  
पाई हैं । वे आत्मधनकी चोरी करनेके वास्ते घुसे ।  
काहेतें । जौलैं अज्ञानजन्य कामक्रोधादिक अंतः-  
करणमें रहैं हैं । तौलैं वही चोकी करनेवाले सि-  
पाई आत्मवस्तु और तिसीकूं लेने देवै नहीं है ।  
किंतु आप तिस अंतःकरणरूप ग्रहमें पैठिके वे  
आत्मधन अपने स्वाधीन करी ताकूं आवरणरूप  
पेटीमें छिपाई देवै हैं । औ शीलक्षमादिक जो निवृ-  
त्तिका परिवार है । सोई मानो चोर हैं. काहेतें ।  
वे आत्मवस्तुकूं उक्त चोकीवालोंसे लेकरिके अपने

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २२७

स्वाधीन रखनेकूं चाहते हैं । सो आत्मधनयुक्त अंतःकरणरूप ग्रहकी रक्षा करने लागे ॥ अर्थात् पूर्वोक्त दुर्गुणकूं अंतःकरणतैं निकासिके आत्माकूं अज्ञानकृत आवरणतैं रहित करने लगे ॥

२ कोटवाल काठहुकरि बांध्यो ।

छूटै नहीं सांझ अरु भोर ।

इस बातकी जीवरूप साहुकारकूं खबर होतेही । सो अहंकाररूप कोटवालके पास फिरियाद करनेकूं गयो । औ कहने लग्यो की । मेरे धनकी रक्षा करनेवाले जो कामक्रोधादिक हैं । वे सब मिलिके मेरे घरमें चोरी करने लगे ॥ औ जो शीलक्षमादिक इस धनकी चोरी करनेवाले हैं । सो रक्षा करने लगे । तिन दोनूपक्षनमें अतिकलह हुवा है । सो कैसे निवृत्त होवैगा ? आ तिस कलहकी शांतिके वास्ते मेरेकूं क्या कर्तव्य है ? सो कृपा करिके कहि दीजिये ॥ तब वे कोटवाल बोला की



२२८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

शीलक्षमादिक चोरनकूं निकासि देहु औ कामक्रो-  
धादिकपहराइतनकी रक्षा करहु ॥ काहेतें । शी-  
लक्षमादिकनके स्वाधीन जो आत्मधन होवैगा ।  
तौ इस धनकरि नानाप्रकारके विषयसुख तेरसें  
भोग्या नहीं जावैगा । औ यह धन कामक्रोधादि-  
कनके स्वाधीन रहैगा । तो वे सब विषयसुखभोगे  
जावैगे ॥ यह बात सुनिके वे जीवरूप साहुकार  
किसी साधुरूप वकीलकूं पुछने लग्यो की । अब  
मेरेकूं क्या कर्तव्य है ? तब वे साधु निःपक्षपात  
बुद्धिकरि कहने लगे की । कामक्रोधादिकनकूं अ-  
पने घरतें निकासि देहु औ शीलक्षमादिकनका अं-  
गीकार करहु ॥ कयूं की । वे तेरे शत्रु हैं । औ यह  
तेरे मित्र हैं । वे तेरी पूंजीका नाश करैंगे औ यह  
तेरी पूंजीकी रक्षा करैंगे ॥ औ अहंकाररूप कोट-  
वाल है । सो कामक्रोधादिनका पक्ष करै है । का-  
हेतें । तिनकी उत्पत्ति अहंकारतें हुई है । तातें यह

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २२९

पक्षपात करनेवाला जे कोटवाल है । ताकूंही शिक्षा करनी चाहिये ॥ यह बात सूनतेही साहुकार क्रो-  
धायमान होयके तिस मिथ्या अहंकाररूप कोट-  
वालकूं सत्यतारूप काठहुकारि बांध्यो । कहिये  
काष्ठके बंधनमें डालि दियो ॥ औ ताके उपर स-  
तसंगरूप पहरा करनेवाला ऐसा मजबूतजमादार  
रखा की । वे तहांसें सांझ अरु भोर (प्रातःकाल)  
आदि किसी समयमें छूटै नहीं ॥

३ राजा गाम छोडिके भाग्यो ।

हूवो सकल जगतमें सोर ॥

यह बात सुनिके देहादिसंगातके अभिमानरूप  
गाम ( नगरी ) कूं छोडिके मूलाज्ञानरूप राजा  
भाग्यो ॥ ताको सकल जगतमें सोर हूवो ।  
कोहेतें वो अज्ञान फिर कितहुं देखनेमें आयो नहीं ॥

४ परजा सुखी भई नगरीमें ।

सुंदर कोई जुलुम न जोर ॥ २४ ॥

२३० विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

ऐसे उक्तप्रकारकरि चोरनकी न्यांई धन चोर-  
नेकूं पहराइत घरमें घुसे । औ धनकी चोरी करने-  
वाले रक्षा करने लगे । औ गामका कोटवाल साहु-  
कारके हाथसें बंधनकूं पाया । सो बात सुनिके  
तहांका राजा गांव छोडिके भाग गया । तब तिस  
नगरीमें सब श्रेष्ठगुणनरूप परजा सुखी भई ।  
सुंदरदासजी कहैं हैं की । न कोई जुलुम हुवा ।  
न किसीका किसीके ऊपर जोर चल्या ॥ २४ ॥

१ राजा फिरै विपतिको माच्यो ।

घर घर दुकडा मागै भीख ॥

चेतनके प्रतिविंबयुक्त जो मन है । ताकूं इहां  
राजा कहैं हैं ॥ सो आशा । तृष्णा । अभिलाषा ।  
औ कामनादिभेदकरि भिन्न इच्छारूप विपत्ति-  
(दुःख)को माच्यो चौदहभुवनरूप भिन्न भिन्न  
ग्रहनमें । अथवा दशइंद्रियनरूप प्रतिग्रहमें । अ-  
थवा राज्यादिपदवीरूप घरघरमें फिरै । कहिये

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २३१

भटके हैं । औ परिच्छिन्नविषयभोगरूप दुकडाकी  
भीख मागै है ॥

२ पाव पियादो निशिदिन डोलै ।

घोडा चालि शकै नहि वीख ॥

शुभ औ अशुभ जो मनोभाव हैं । सोई मानौ  
दोपाव हैं । तिनके अनुसार नानाप्रकारकी वृत्ति-  
रूप गतिकरी निशि (स्वप्नमें) दिन (जाग्रतमें)  
पाव पियादो डोलै है ॥ अर्थात् स्थूलशरीररूप  
घोडाकी सहायता नहीं मिलै है । कोहेतैं । मनमें  
जो नानाप्रकारके संकल्पविकल्परूप भाव उत्पन्न  
होवैं हैं । सो यद्यपि पूर्वकर्मानुसार होवैं हैं ।  
तथापि सो सर्व फलके देनेवाले नहीं होवे हैं । म-  
नोर्थमात्र होवे हैं ॥ जैसे किसी भिक्षुकके मनमें  
ऐसा भाव होवै की । “नगरीका अधभिर्राजा मर  
जावै । औ ताका राज्य मेरेकूं प्राप्त होवे । तौ में



२३२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

धर्मन्याय करूं ।" यामें राजाके मरनेकी जो इच्छा है सो अशुभ है । औ धर्मन्यायकी इच्छा है सो शुभ है ॥ परंतु सो दोनूं होनेकूं अशक्य हैं । काहेतें । यह दोनूं मनोर्थमात्र हैं ॥ जो क्रियाका होना है सो फलरूप है । सुखदुःखके भोगकूं कर्मका फल कहैं हैं ॥ सो कर्मफलरूप भोग यद्यपि शरीरकरि होवै है । तथापि कर्मफल देनेवाले मनोर्थनतें सो भोग होवै है ॥ फलरहित मनोर्थनसैं भोगरूप क्रिया होवै नहीं ॥ औ मनमें तौ जाग्रत औ स्वप्न इन दोनूं अवस्थामें अंतरायरहित अनंतसंकल्पविकल्प होवै है । सो सब शरीरकी क्रियाके हेतु नहीं हैं ॥ ऐसे ज्ञान बिना भटकतही फिरता है ॥ औ उक्त स्थूलशरीररूप जो घोडा है । सो निष्फलमनोर्थनके बलकरि क्रियारूप बीख ( चाल ) चालि नहिं शकै है । अर्थात् मनकी न्यांई शरीरकी गति नहीं होवै है ॥



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २३३

३ आक अरंडकि लकरी चूशै ।

छांडै बहुत रस भरे ईख ॥

पूर्वोक्त नानामनोर्थजन्य जो वासना है । सो फलदायक नहीं होनेतें रससहित हैं । तातेही तिनकूं आक औ अरंडकि लकरीयां कही हैं ॥ सो चूशै है । कहिये मनोराज्य करै है । औ ईश्वरकी उपासनादि ज्ञानके साधनरूप बहुत रस भरे ईख ( गंडा ) कूं छांडै है । कहिये त्यागै है ॥

४ सुंदर कोउ जगतमें विरलो ।

या मूरखकूं लावै सीख ॥ २५ ॥

सुंदरदासजी कहै हैं की । इस जगतमें ऐसो कोउ विरलो सत्पुरुष है । जो या अज्ञानीरूप मूरखकूं सीख ( शिक्षा ) लावै । अर्थ यह है:— पूर्वोक्त अस्थिरमनवालेकूं बोध होना कठिन है । काहेतें । चंचलमनवालेकूं उपासनादिक्रमते साधनद्वारा ज्ञान होनेका संभव है । ताकूं साधन

२३४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

विना ज्ञान होवे नहीं। ऐसे जानिक जो सत्पुरुष  
प्रथम साधन करावै औ पीछे बोध करै । ऐसा  
अद्भुतकृत्य ब्रह्मनिष्ठ औ श्रोत्रियसें होवै है। औरसें  
होवे नहीं। सो मिलना कठिन है। ताते ऐसे अज्ञा-  
नीकूं बोध करनेवाला पुरुष विरला कहा है ॥२९॥

१ पानी जरै पुकारै निशिदिन ।

ताकूं अग्नि बुझावै आइ ॥

अंतःकरण जो है सो स्वभावतंही स्वच्छ है ।

याते ताकूं इहां पानी कहा है ॥ सो अंतःकरण  
संसारके त्रिविधतापते जरै है । ताते निशिदिन  
कहिये निरंतर “मैं दुःखी । कंगाल । संसारीजीव  
हूं” ऐसे पुकारै है ॥ अर्थात् अंतरमें निश्चय करी  
जहां तहां कथन करै है ॥ ताकूं कहिये तिस तपा-  
यमान अंतःकरणरूप जलकूं ज्ञानरूप अग्नि बु-  
झावै आइ । कहिये तिन त्रिविधतापनकूं बाध  
करिके शांत करै है ॥ औ

विलास. विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २३६

२ मैं शीतल तूं तपत भया क्यूं ।

वारंवार कहै समुझाइ ॥

सो ज्ञानरूप अग्नि पूर्वोक्त अंतःकरणरूप जलकूं  
वारंवार समुझाइके कहै है की । मेरी उत्पत्ति  
तुझते हुई है । सो मैं तो शीतल ( शांत ) हूं । तूं  
क्यूं तपत भया है ? भाव यह है:—प्रथम जब मं-  
दज्ञान होवै है । तब विचार उत्पन्न होवै है । सो  
ज्ञान जिस विचारकरि बहिर्मुखमनकूं बोध करै है ॥

३ मेरी झपट तोहि जो लागै ।

तौ तूं भी शीतल बहै जाइ ॥

यह जो संसार है सो मिथ्या है । औ तामें जो  
तीनताप हैं । सो भी मिथ्या हैं । औ सर्वत्रपरि-  
पूर्ण जो ब्रह्म है सो सत्य है । सोई मेरा रूप हो-  
नेतें मेरेविषे संसार औ ताके तीनताप जेवरी में  
सर्प शुक्तिमें रजत । औ मरुथलमें जलकी न्याई

२३६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

मिथ्या प्रतीत होवें हैं । ऐसी संशय विपरीतभाव  
नारहित मेरी दृढतारूप झपट । श्रवण मनन औ  
निदिध्यासनादिकरि जो तोड़ि लागै । तौ तूं  
( अंतःकरण ) भी पूर्वोक्त त्रिविधतापजन्य विक्षे-  
पके नाशकरि शीतल ( शांत ) ठहै जाइ ॥

४ कबहू झरनी फेरि न उपजै ।

सुंदर सुखमें रहै समाइ ॥ २६ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । एक बेर जो ज्ञाना-  
ऽग्निकरि अंतःकरगरूप जलकी तपत निवृत्त भई ।  
तौ फेरि सो झरनी ( तपत ) कबहू न उपजै ।  
अर्थात् ज्ञान हुवे पीछे अपने निजस्वरूप आत्मासैं  
विमुख होयके विषयनकी तृष्णा होवै नहीं । का-  
हेतें अंतःकरण ब्रह्मसुखमें समाइ रहै है ॥ २६ ॥

१ खशम पन्यो जोरुके पीछे ।

कह्यो न मानै भुंडी रांड ॥

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २३७

चिदाभाससहित अंतःकरणरूप जो जीव है ।  
ताकूंही इहां खशम कहा ह । सो बुद्धिरूप जो-  
रुके पीछे पच्यो ॥ ता जोरुने शुभाशुभकर्म-  
नके बलकरि अनंतचौराशीलक्षयोनिमें भटकायो ।  
औ तिन योनिजन्य अनंत—यातना ( पीडा ) स-  
हन करवाई । ऐसैं अगणितदुःख सहन करते हुवे  
कदाचित् काकतालीयन्यायवत् । शुभाशुभकर्म-  
करि मनुष्यशरीरकी प्राप्ति हुई । तामें किसी उ-  
त्तमसंस्कारनके लिये सत्संगादिकनकी प्राप्ति भई ।  
तिस क्षणमें बुद्धिकी अवस्था यत्किंचित् फिरी ।  
तब ताकूं सो जीव कहने लगा की । तेंने मेरी ब-  
हुत दुर्दशा करी । अब मेरेतें ऐसा दुःख सहन नहीं  
होवैं है । तातें अब तूंज्ञानमें प्रवृत्त होयके अनंतकर्म-  
नकी वासनका त्याग करहु । जातें मेरा जन्ममरण  
निवृत्त होवै । इत्यादिक वाक्यनकरि विचारपूर्वक आ-  
र्तजन अपनी बुद्धिकूं बहुत कहि समुझावैं है ॥ परंतु



२३८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

वासनाके वश भई भुंडी (भ्रष्ट) रांड (रंडा) कहा  
नहीं मानै है ॥ अर्थात् निरंतर सत्संगमें प्रवृत्त  
होयके ज्ञानवान नहीं होवै है ॥ काहेतें । ज्ञानके  
प्रतिबंधक जो अशुभकर्मजन्य वासना हैं । सो तिस  
शरीरमें ज्ञानकी प्राप्तिका असंभव होनेतें बुद्धिकूं  
सत्संगादिकनमें प्रवृत्ति करावने नहीं देवै है ॥ औ

२ जित तित फिरै भटकती यूंही ।

तैं तौ कियो जगतमें भांड ॥

जित तित कहिये जिस किस विषयमें यूंही  
भटकती फिरै है । जैसे व्यभिचारिनी स्त्री । का-  
मातुर भई हुई स्पर्शविषयके अर्थ जहां तहां भट-  
कती फिरै है । औ ताकाही निरंतर ध्यान लगा  
रहै है । सो जौलैं पति ताके आधीन होवै तौलैं  
सो कृत्य निर्भयतातें होवै है ॥ परंतु जब पतिकूं  
तिस बातकी कछु खबर होवै है । तब ताकूं यद्यपि  
भय तौ होवै है । तथापि वासनाके बलतैं सो व्य-

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २३९

सन शीघ्र छूटै नहीं है ॥ सो देखिकं ताका पति  
बहुतयुक्तिओंकरि समुझावै है । परंतु सो जब स-  
मुझे नहीं तब कोपायमान होयके कहै की रांड  
तैं तो मेरेकूं जगतमें भांड ( फजीहत ) कियो  
है ॥ तैसे जीवरूप खराम भी अपनी बुद्धिरूप जो-  
रूकूं। व्यभिचारिनी देखिके क्रोधायमान होय कहै  
है की । इस जगतमें तेनें मेरेकूं ऐसा फजीहत क-  
या है की । जानें मेरी परिपूर्णतारूप प्रतिष्ठा ।  
अद्वैतरूप नाम । औ अखंडानंदरूप धन आदिक-  
नफाका अभावकी न्याई होई गया है ॥

३ तौ हूँ भूख न भागी तेरी ।

तूं गिल बैठी सारी मांड ॥

ऐसे मेरी प्रभुतारूप सारी मांड ( बडाई ) तूं  
गिल बैठी । तौ हूँ तेरी तृष्णारूप भूख न  
भागी ( नाश भई नहीं ) । अर्थात् ब्रह्मतैं जीव  
किया तौ भी तेरी तृप्ति भई नहीं है । अब क्या

२४० विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर  
पथरकी न्याई जड करनेकूं चाहती है ? ऐसे  
अतितीक्ष्णवचन कहै है ॥

४ सुंदर कहै सीख सुनि मेरी ।

अब तूं घर घर फिरवो छांड ॥ २७ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । हे बुद्धि । अब  
मेरी सीख (शिक्षा) सुनिके, कहिये इस मनुष्य  
जन्मविषे ज्ञानकूं पायके अब तूं अनेकविषयरूप  
वा अनेकयोनिरूप घर घरमें फिरवो छांड ॥  
अर्थात् ज्ञान हुवे पीछे विषयवासनाके अभाव हुवे  
जन्ममरणकी निवृत्ति होवै है । ऐसैं कहा ॥ २७ ॥

१ पंथीमांहि पंथ चलि आयो ।

सो वह पंथ लख्यो नहि जाहि ॥

मोक्षरूप प्रदेशके ज्ञानरूप मार्गमें गमन करने  
वाला जो मुमुक्षुजीव है । ताकूं इहां पंथी कहैं

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २४१

हैं। तामांहि ज्ञानरूप पंथ (मार्ग) चलि आयो ॥  
अर्थात् गुरुशास्त्रादिवान्तरसाधनद्वारा अंतः-क-  
रणकी चरमावृत्तिरूप करि प्रगट भयो ॥ सो वह  
पंथ लख्यो नहि जाहि (जावै) ॥ यहां यहर-  
हस्य हैः—जैसे बिजलीकी गति। मनकी गति। औ  
पक्षीकी गति। विचक्षणपुरुषकरि जानी जावै है।  
यातैं लक्ष्य है ॥ जलमें जो छोटीमच्छरी होवै है।  
ताकी गति यद्यपि औरकोई जानी शकै नहीं।  
तातैं अलक्ष्य कहिये है। तथापि मच्छरीरूपधारी  
योगीकरि जानी जीव है। यातैं लक्ष्य है ॥ योगीकी  
गति यद्यपि औरनसें जानी जावै नहीं। तथापि  
सो अन्ययोगीकरि जानी जावै है। तातैं सो दु-  
र्लक्ष्य है। तैसे ज्ञानकी गति विचक्षणनरकरि।  
वा योगीकरि वा अन्यज्ञानीकरि साक्षात् जानी  
जावै नहीं। यातैं यह अलक्ष्य है ॥ तातैं ज्ञानीकी  
गति (पंथ) रूप ज्ञान लखनेमें आवै नहीं ॥

२४२ विपर्ययो अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

२ बाही पंथ चलयो उठि पंथी ।

निर्भय देश पहुँच्यो आइ ॥

उक्त मुमुक्षुजीवरूप जो पंथी है । सो उठि कहिये अज्ञानरूप पूर्वस्थानतें उठिके । बाही ज्ञानरूप पंथमें चलयो ॥ अर्थात् ज्ञानी होयके विचरने लग्यो ॥ ऐसे विचरते जब शेषकर्मनका क्षय होय गया । तब विदेहमोक्षरूप जो निर्भय देश है । तहां आइ पहुँच्यो । अर्थात् ब्रह्मतें अभिन्न भयो ॥

३ तहां दुकाल परै नहि कबहू ।

सदा सुभिक्ष रह्यो ठहराइ ॥

तहां कबहू जन्ममरणादिदुःखरूप दुकाल परै नहि । काहेतें । सदाही परमानंदरूप सुभिक्ष (सुकाल) ठहराइ रह्यो है ॥

४ सुंदर दुःखि न कोऊ दीसै ।

अक्षय सुखमें रहे समाइ ॥ २८ ॥



विलास. विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २४३

सुंदरदासजी कहैं हैं की । तिस विदेहमुक्तिरूप  
स्थितिमें कोऊ दुःखि न दीसै । काहेतें । जो  
जो पुरुष ज्ञानरूप मार्गकरि विदेहमुक्त भये हैं । वे  
सर्व उपाधिरहित ब्रह्मरूप होयके स्थित हैं । सो ब्र-  
ह्मस्वरूप अक्षयसुखरूप होनेतें । तहां दुःखका  
लेश भी नहीं है । तामैं समाइ रहे है ॥ २८ ॥

१ एक अहेड़ी वनमें आयो ।

खेलन लाग्यो भली शिकार ॥

एक उत्तमसंस्कारयुक्त अधिकारीपुरुषरूप अ-  
हेड़ी ( शिकारी ) । संसाररूप वनमें आयो ।  
कहिये कर्मवशतें नरदेहकूं प्राप्त भयो । सो बंधनि-  
वृत्तिरूप भली ( अच्छी ) शिकार खेलन लाग्यो ॥

२ करमें धनुष कमरमें तिरकश ।

सावज घेरे वारंवार ॥

ता शिकारीनें अंतःकरणकी वृत्तिरूप कर

२४४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

(हाथ)में। गुरुमुखद्वारां श्रवणं किये हुवे महावा-  
क्यके अर्थरूप धनुष धारण करिके। औ हृदय-  
रूप कमरमें अनेकयुक्ति औ विचाररूप बाणयुक्त  
अंतःकरणरूप तिरकस (भाथा) बांधिके। बारंवार  
श्रवणादि सहकारीद्वारा। सावज (मारनेलायक  
जानवर) घेरे। कहिये रोके ॥

३ मान्यो सिंह व्याघ्र पुनि मान्यो।

मारी बहुत मृगनकी डार ॥

ज्ञानरूप युद्धकरि मूलाऽज्ञानरूप सिंह मान्यो।  
देहादि अहंकाररूप व्याघ्र (वाघ) मान्यो।  
पुनि कामक्रोधादि बहुत मृगनकी डार (पंक्ति)  
मारी। कहिये बाधित कीनी ॥

४ ऐसे सकल मारि घर लायो।

सुंदर राजहि कियो जुहार ॥ २१ ॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की। ऐसे सकल प्र-

विलास. विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २४९

पंचरूपशिकारकूं मारि (बध करिके) घर लायो ।  
कहिये पूर्व अज्ञानदशामें अधिष्ठानब्रह्मतें भिन्न  
प्रपंचकूं जानतोथो । सो अब बाधितानुवृत्ति करि  
अधिष्ठानमें कल्पित अनुभव करने लग्यो । औ  
ब्रह्मरूप राजाहि (राजाकूं) जुहार कियो ।  
कहिये अपनो आपकरि जान्यो । तातें मुक्तिरूप  
मौज मिली ॥ २९ ॥

१ शुकके वचन अमृतमय ऐसे ।

कोकिल धारि रहौ मनमांढि ॥

यह विपर्ययआदिक जो मेरी काव्य है । ताका  
तात्पर्य यद्यपि अद्वैतसिद्धांतमें है । तातें वेदांती-  
नकूं तौ अतिप्रिय लगैगी । तथापि और कवि  
चतुर) यथार्थअर्थ जाननेमें समर्थ नहीं होनेतें ।  
यथाबुद्धि यामें प्रवृत्त होवैगे । सो दिखावै है :—  
( इहांसें तीनसवयेमें विपर्ययता नहीं है )

कोई कवि तौ शुक ( पोपट ) के न्याई होवै

२४६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

है ॥ जैसे शुकपक्षी जितना शब्द सीखै है । उत-  
नाही बोलै है । अधिक बोलि शकै नहीं ॥ तैसे यह  
कवि पढे हुवे विषयका वर्णन करै । अधिक युक्ति  
करि कहि शकै नहीं ॥ परंतु सो श्रेष्ठ है । काहेतें  
श्रद्धायुक्त जितना सीखै है । उतना दृढग्रहण क-  
रिके सोई कथन करै है ॥ तामें संशय औ विपर्यय  
कछु नहीं होवै । ऐसे ताके वचन भी अमृतमय  
लगै है ॥ इस कथनतें श्रद्धावानपुरुषके स्वभावका  
सूचन किया ॥

कोई कवि तौ कोकिलाकी न्यांई होवै है ॥  
जैसे कोकिल पक्षी किसी अर्थवाला शब्द बोलै  
नहीं । औ किसीसैं सीखै भी नहीं । परंतु ताका  
शब्द स्वभाविकही ऐसा लगै है की । मानौ सुन-  
तेही रहिये । कदै तृप्ति होवै नहीं ॥ तैसे यह कवि-  
बिनाही पढैतैं । स्वभाविक ऐसा विषय कथन करै  
है की । सो किसीसैं विरुद्ध होवै नहीं ॥ यद्यपि यु-

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २४७

क्ति औ प्रमाणादिकरि रहित होवै । तथापि ईश्व-  
रादिविषयक होनेतें । ताका कोई द्वेष वा निषेध  
करै नहीं ॥ तातें सो भी प्रथमकविकी न्याई श्रेष्ठ-  
ही है । ऐसे मनमांहि धारि रहो ॥ इस कथनतें  
निःपक्षपातस्वभाववाले पुरुषका सूचन किया ॥

२ सारो सुनै भागवत कबहु ।

सारस तौ उपजावै नाहि ॥

कोई कवि तौ सारो (एक जातके पक्षी) की  
न्याई होवै है । जैसे सारो पक्षी कछु बोलै नहीं  
है । परंतु श्रेष्ठगायनादिनादकूं सुनै है । तिस ना-  
दमें मृगनकी न्याई तल्लीन होइ जावै है । औ  
मधुरनाद सुननेके वास्तेही विचरता रहै हैं । ताकूं  
ऐसा नाद कबहूक सुननेमें आवै है ॥ तिस  
नादजन्य रहस्यका विस्मरण कबहु होवै नहीं ॥  
तैसे यह कवि बहुत वक्ता तौ नहीं होवै है । परंतु  
श्रेष्ठभगवत्कथादिकनकूं सुनै है ॥ तिस भगवत्-



२४८ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

कथामें तल्लीन होई जावै है । औ सो मधुरकथा सुननेके वास्तेही विचरता रहै है ॥ ताकूं ऐसी भागवत (भगवतसंबंधी) कथा कबहूक सुननेमें आवै है ॥ तिस कथाके रहस्यकूं कबहु भूलै नहीं । इस कथनतें रहस्याभिलाषी भाविकपुरुषके स्वभावका सूचन किया ॥

कोई कवि तौ सारसकी न्यांई होवै है ॥ जैसे सारस पक्षी जो है । सो औरसबपक्षीनतें श्रेष्ठ औ चतुर है ॥ याकी बानी अतिमधुर होवै है ॥ परंतु तिस कथनकी वासना अंतरमें रहै नहीं ॥ तैसे यह कवि औरसबकविनतें श्रेष्ठ औ चतुर है ॥ परंतु तिन विषयनकी अंतरमें वासना रहै नहीं ॥ अर्थात् ज्ञानी होवै है । सो तौ कछु शंका औ तर्कादिक उपजावै नाहि ॥ इस कथनतें ज्ञानीके स्वभावका सूचन किया ॥

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २४९

३ हंस चुगै मुक्ताफल अर्थाह ।

सुंदर मानसरोवर तांहि ॥

कोई कवि तौ हंसकी न्याई होवै है ॥ जैसे  
हंस पक्षी जो है । सो भी सारसकी न्याई और  
सबपक्षीनतें श्रेष्ठ औ चतुर है ॥ याकी बानी अति  
मधुर होवै है । स्मरणशक्ति भी उत्तम होवै है । ताकी  
चंचूमें और एक ऐसा गुन होवै है की । जलमें  
मिल्या हुवा दूध जलतें भिन्नकरिके पान करी  
लेवै है ॥ औ निरंतर मानसरोवरमें वासकरिके  
तामांहितें मुक्ताफलनकूं चुगै है ॥ तैसे यह कवि  
जो है सो भी उक्त ( सारस्वत ) कविकी न्याई  
श्रेष्ठ औ चतुर है । याका बोलना अतिनम्र होवै  
है । श्रवण किया विषय विस्मरण होवै नहीं ।  
ताकी बुद्धिमें और एक ऐसा गुन होवै हैं । की  
सारासारविवेककरि सारवस्तुका ग्रहण करै ।  
औ असारका त्याग करै है ॥ औ निरंतर सतसं-

२५० विर्पयको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

गमें वासकरिके सच्छास्त्रके सुंदर अर्थहि ( कूं )  
धारण करै है ॥ इस कथनते मुमुक्षुपुरुषके स्वभा-  
वका सूचन किया है ॥

४ काक कवीश्वर नीके जेते ।

सो सब दौरि करंकाहि जांहि ॥३०॥

कोई कवि तो काककी न्याई होवै है ॥ जैसे  
काक पक्षी जो है सो और सब पक्षीनते अधम होवै  
है । निरंतर बकताही रहै है । याका स्वर अति-  
कटुक होवै हैं सो सुनिके क्रोध उत्पन्न होवै है ।  
काहुकू भी अच्छा लगै नहीं हैं ॥ ऐसे जेते होवैं  
सो सब दौरि करंकाहि । कहिये करंक नामके  
वृक्षके ऊपर जांहिके स्थित होवै हैं ॥ तैसे यह  
कवि जो है । सो ओरसबकविनते अधम होवै  
है ॥ यद्यपि अनेकविषयनकरि निरंतर बकताहि  
रहै हैं । तथापि सो सो श्रेष्ठविषयते रहित होनेते  
विरस हैं ॥ सो सुनिके उत्तमपुरुषकूं क्रोध उत्पन्न

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २५६

होवै है । कोई सत्पुरुष सराहै नहीं ॥ सो यद्यपि  
बडाचपल औ चंचलवक्ता होनेतें विषयीपुरु-  
षनकूं तौ अति नीके लगैं हैं ॥ औ विषयीपुरुष  
याकूं कवीश्वर कहै है ॥ तथापि सो कवि नहिं  
है । किंतु कुकवि है ॥ इस कथनतें विषयी । द्वेषी ॥  
औ दोषदर्शीपुरुषनके स्वभावका सूचन किया है ॥

इस कथनका भाव यह हैं:—यह विपर्ययआदिक  
जो मेरी काव्य हैं सो वांचिके । सुनिके वा पढिके ॥  
अर्थ ग्रहण करनेवाला कोई एक कवि ( चतुर )  
निकलेगा ॥ सब कविनतें याका अर्थ नहीं होवैगा ॥  
जैसे जो शुककी न्यांई कवि है । सो श्रद्धावानहो-  
नेतें जितना गुरुमुखद्वारा पढैगा । तितनाही ग्र-  
हण करि लेवैगा ॥ कोकिलाकी न्यांई जो कवि  
है । सो पक्षपातरहित होनेतें न अपेक्षा करैगा ।  
न तौ उपेक्षा करैगा । सारोकी न्यांई जो कवि है सो  
तौ रहस्याभिलाषी होनेतें यह सुनतेंही यामें लीन



२६२ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

होई जायगा ॥ सारसकी न्यांई जो कवि है सो ज्ञानी  
होनेतें सम्यक्प्रकारतें अंगीकार करिके अंतरमें वास-  
नाहित रहैगा ॥ हंसकी न्यांई जो कवि है सो मुमुक्षु  
होनेतें विवेकबुद्धिकरि सारासारविचार करैगा ॥  
औ जो काककी न्यांई कवि है । सो सो विषयी  
औ द्वेषी होनेतें शीघ्रही दोषकूं ग्रहण करैगा ॥ ३० ॥

१ नष्ट होय द्विज भ्रष्ट क्रिया करि ।

कष्ट किये नहि पावै ठौर ॥

जीवरूपही मानौ द्विज कहिये । जो ब्राह्मण है ।  
सो अपने स्वरूपके विस्मरणरूप भ्रष्ट क्रियाकरि  
नष्ट होय । कहिये अपने सर्वाधिष्ठानपनेकूं छो-  
डिके संसारी ( जीव ) भावकूं प्राप्त होवै है ॥ सो  
पीछे अनेकबहिरंगसाधनरूप कष्टकूं किये भी  
ठौर कहिये “मैं कर्त्तामोक्तासंसारी हूं” इस भा-  
वकूं छोडिके ब्रह्मस्वरूप करि स्थितिकूं पावै नहि ॥



विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २५३

२ महिमा सकल गई तिनकेरी ।

रहत पगनतर सब शिरमोर ॥

तिनकेरी कहिये जीवरूप ब्राह्मणकी परमेश्वररूपकरि ब्रह्मादिककी स्तुति । औ पूजाकी विषयतारूप जो पूर्व महिमा थी । सो सकल गई । काहेतें । वास्तवपरमात्मा होनेतें सब शिरमोर । कहिये सर्वका शिरोमणिरूप है । सो पगनतर रहत । कहिये सर्वदेवआदिनके पादके तले दीनकी न्यांई पूजक होयके स्थित भयो है ॥

३ जित तित फिरै नहीं कछु आदर ।

तिनकुं कोउ न घालौ कोर ॥

जित तित कहिये चोराशीलक्षयोनिरूप पराये ( पंचभूतनके ) ग्रहनमें फिरै है । परंतु कहूं भी स्वरूपस्थितिजन्य स्वतंत्रतारूप कछु आदर मिलै नहीं । औ तिनकुं कोउ इष्टदेवादिक भी

२५४ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

स्वकर्मरूप श्रमविना कोर कहिये एक कवल भी  
घालै । कहिये माग्यो न देवै ॥

४ सुंदरदास कही समुझावै ।

ऐसी कोउ करौ मति और ॥ ३१ ॥

सुंदरदासजी कहीके समुझावै हैं की । ऐसी  
कहिये स्वरूपके विस्मरणरूप भ्रष्ट किया । और  
कोउ पुरुष भी मति करौ । किंतु विचारआ-  
दिक जिस किस प्रकारकरि सदा स्वरूपमेंही रत  
रहौ ॥ ३१ ॥

१ शास्त्र रु वेद पुराण पढ़ै किन ।

पुनि व्याकरण पढ़ै जे कोइ ॥

अब इस अंगकी समाप्तिमें । पूर्वोक्त ज्ञानविषे  
जो असमर्थ होय । ताकूं परमेश्वरकी उपासनारूप  
साधन कर्त्तव्य है । ऐसे दिखावते हुये अपनी  
( दादूजीकी ) संप्रदायके इष्ट जो रामचंद्र हैं ।

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २५५

ताके स्मरणपूर्वक गोप्यअर्थकरि शिरोमणिसिद्धांतकूं दिखावै हैं:—

सांख्य । योग । न्याय । वैशेषिक । मीमांसा । औ वेदांत । यह जो षट्शास्त्र हैं । रु कहिये अरु । ऋग् । यजु । साम । औ अथर्वण । ये चारि जो वेद हैं । ब्रह्म । पद्म । वैष्णव । शैव । भागवत नारदीय । मार्कंडेय । आग्नेय । भविष्य । ब्रह्मवैवर्त । लैंग । वाराह । स्कंध । वामन । कौर्म्य । मात्स्य । गारुड । औ ब्रह्मांड यह जो अष्टादश पुराण हैं । तिनकूं कोई पुरुष । किन कहिये क्यूं न पढ़ै ! पुनि पाणिनीआदिक जो नव व्याकरण हैं । तिनकूं जे कोई पढ़ै ।

२ संध्या करै गहै षट्कर्महि ।

गुन अरु काल विचारै सोइ ॥

प्रातःकाल । मध्यान्हकाल । औ सायंकालरूप तीनसमयमें संध्या गायत्रीकूं करै । औ स्नान ।

२५६ विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ [सुंदर

जप । होम । आदिक षट्कर्महि गहै । कहिये  
जो आचरै ।

सोइ देश । काल । कर्म । आगम । औ आहारा-  
दिककी सात्विकता । राजसता औ तामसतामें  
उपयोगी सत्त्वादि गुणनकूं । अरु काल कहिये ।  
कालकरि उपलक्षित देशादिककूं । अथवा शांत ।  
घोर । औ मूलवृत्तिरूप गुण औ कर्ममें उपयोगी  
औ अनुपयोगी शुभाशुभकालकूं जो विचारै ॥

३ सीरा काम तबै बनि आवै ।

मनमें सब तजि राखै दोइ ॥

यद्यपि यह पूर्वोक्त आचार भी श्रेष्ठ है । औ  
परंपराकरि ज्ञानद्वारा मोक्षका कारण है । तथापि  
सो साक्षात् मोक्षका । वा ज्ञानका साधन नहीं हो-  
नेतें । तिसते पूर्ण कार्य होवै नहीं ॥ औ सीरा  
कहिये अतिशय करि श्रेष्ठ काम तब बनि आवै  
कहिये सिद्ध होवै । जब मनमें सब पूर्वोक्तसा-

विलास.] विपर्ययको अंग ॥ २० ॥ २५७

धनमें आग्रह तजि । कहिये छोड़िके “राम” इन  
दोइ अक्षरनकुं हृदयमें राखै । कहिये तदाकार  
होयके रहै । यह मोक्षसाधनकी प्रीतिका निकट-  
द्वार है ॥

४ सुंदरदास कहै सुन पंडित ।

राम नाम बिनु मुक्ति न होई ॥३२॥

सुंदरदासजी कहैं हैं की । हे पंडित ! सुन ।  
सर्व शास्त्रनका सिद्धांत यह है :—राम नाम बिनु  
मुक्ति न होई ॥ याका गोप्यअर्थ यह है :—ब्रह्म  
औ आत्माकी एकताके जाननेवाला योगी । त-  
दाकारवृत्ति करि जिस सत्यआनंदचिदात्माविषे  
स्मते हैं । चिद्रूप परब्रह्म राम कहिये हैं ॥ तिस  
रामके नाम कहिये प्रसिद्धिअर्थ यह जो साक्षा-  
त्कार । तिस बिना मुक्ति होवै नहीं । यातें रामके  
साक्षात्कारअर्थ रामकुं भजै ॥ ३२ ॥



॥ श्लोक ॥

श्लोकार्थेन प्रवक्ष्यामि ।

यदुक्तं ग्रंथकोटिभिः ॥

ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या ।

जीवो ब्रह्मैव नापरः ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

पीवत रस विपरीत यह ।

ताहि होत निज ज्ञान ।

बहुरि जन्म होवै नही ।

रहत सु पूर्ण प्रमान ॥ १ ॥

इति रहस्यार्थदीपिकासहित विपर्ययको अंग

संपूर्ण ॥ २० ॥

॥अथ स्वरूप विस्मरणको अंग॥२१॥



॥ इंदु छंद ॥

जा घटकी उनहार है जैसिहि ।  
 ता घट चेतन तैसोहि दीसै ॥  
 हाथिकि देहमें हाथिसो मानत ।  
 चीटिकि देहमें चीटि करीसै ॥  
 सिंहिकि देहमें सिंहसो मानत ।  
 कीसकि देहमें मानत कीसै ॥  
 जैसी उपाधि भई जहाँ सुंदर ।  
 तैसोहि होइ रह्यो नख शीसै ॥ १ ॥  
 जैसोहि पावक काठके योगतै ।  
 काठसो होइ रह्यो इक ठौरा ॥  
 दीरघकाठमें दीरघ लागत ।  
 चौरसकाठमें लागत चौरा ॥

२६० स्वरूप विस्मरणको अंग ॥ २१ ॥ [सुंदर]

आपनो रूप प्रकाश करै जब ।

जारि करै तब औरको औरा ॥

तैसेहि सुंदर चेतन आपहि ।

आपकुं जानत नाहिन बौरा ॥ २ ॥

॥ मनहर छंद ॥ प्रण ॥

अजर अमर अविगत अविनाशी अज ।

कहत सकल जन । श्रुति अवगाहेतें ॥

निर्गुण निर्मल अति । शुद्ध निरबंध नित ।

ऐसोहि कहत और ग्रंथनके थाहेतें ॥

व्यापक अखंड एक-रस परिपूरण है ।

सुंदर सकल रमि । रह्यो ब्रह्म ताहेतें ॥

सहज सदा उद्योत । याहितें अचंवा होत ।

आपहीकुं आप भूलि । गयो सो तौ काहेतें ३

॥ उत्तर ॥

जैसे मीन मांसकुं निगालि जात लोभ लागि ।

---

३ अर्थके जाननेतें ॥ ४ विचारनेतें ॥

विकास. ] स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ २६१

लोहको कंटक नहि । जानत उमाहेतें ॥  
जैसे कपि गागरमें । मूठ बांधि रखै सठ ।  
छांडि नहि देत सो तौ । स्वादहीके वाहेतें ॥  
जैसे शुक नारियर । चंचू मारि लटकत ।  
सुंदर सहत दुःख । देत याहि लाहेतें ॥  
देहको संयोग पाई । इंद्रिनके बश पयो ।  
आपहीकुं आप भूलि । गयो सुख चाहेतें ॥४॥

॥ इंदव छंद ॥

ज्यं कोइ मद्य पिये अति छाकत ।  
नाहि कलू सुधि है भ्रम ऐसो ॥  
ज्यं कोइ खाइ रहै ठग-मूरिहि ।  
जानै नहीं कलू कारन तैसो ॥  
ज्यं कोइ बालक शंक उपावत ।  
कंपि उठै अरु आनत भैसो ॥  
तैसेहि सुंदर आपकुं भूलि सु ।

५ केफीवस्तुके चरणको मूरी (संपुट) ॥

२६२ स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ [सुंदर

देखहु चेतन मानत कैसो ॥ ५ ॥

ज्युं कोइ कूपमें झांकि अछापैत ।

ऐसिहि भांति सु कूप अछापै ॥

ज्युं जल हालत है लगि पौन क-

है भ्रमते प्रतिबिंबहि कापै ॥

देहके प्रानके औ मनके कृत ।

मानत है सब मोहिकुं व्यापै ॥

सुंदर पेच पन्यो अतिसै करि ।

भूलि गयो भ्रमते ब्रह्म आपै ॥ ६ ॥

ज्युं द्विज कोउक छांदि महात्म्य ।

शूद्र भयो करि आपकुं मान्यो ॥

ज्युं कोउ भूपति सोवत सैन सु ।

रंक भयो सुपने माहि जान्यो ॥

ज्युं कोउ रूपकि राशि अत्यंत कु-

रूप कहै भ्रम भैचक आन्यो ॥

---

६ बोले ॥ ७ उन्मत्त ॥



विकास.] स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ २६३

तैसेहि सुंदर देहसो होयके ।

या ब्रह्म आपहि आप भूलान्यो ॥ ७ ॥

एकहि व्यापक वस्तु निरंतर ।

विश्व नहीं यह ब्रह्म बिलासै ॥

ज्युं नट मंत्रनसूं दृग बांधत ।

है कलु औरहि औरहि भासै ॥

ज्युं रजनीमहि बूझ परै नाहि ।

जौं लगि सूरज नाहि प्रकासै ॥

त्यूं यह आपहि आप न जानत ।

सुंदर व्है रह्यो सुंदरदासै ॥ ८ ॥

॥ मनहर छंद ॥

इंद्रिनकूं मेरी पुनि । इंद्रिनके पीछे पयो ।

आपनी अविद्या करि । आप तन गह्यो है ॥

जोइ जोइ देहकूं । संकट आई परै कलु ।

सोई सोई मानै आप । यातें दुःख सह्यो है ॥

भ्रमत भ्रमत कहूं । भ्रमको न आवै अंत ।

२६४ स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ [सुंदर

चिरकाल बीतयो पै। स्वरूपकूं न लह्यो है ॥

सुंदर कहत देखौ। भ्रमकी प्रबलताई।

भूतनमें भूत मिलि। भूत होइ रह्यो है ॥९॥

जैसे शुक नलिका न। छांढि देत पगनतें।

जानै काहु और मोहि। बांधि लटकायो है ॥

जैसे कपि गुंजनको। ढेर करि मानै आग।

आगे धरि तापै कछु शीत न गमायो है ॥

जैसे कोऊ कारजकूं जात हुतो पूरवकूं।

भ्रमतें उलटि फिरि। पछिमकूं आयो है ॥

तैसेहि सुंदर सब। आपहीकूं भ्रम भयो।

आपहीकूं भूलि करि। आपही बंधायो है ॥१०॥

जैसे कोऊ कामनीके। हिये पर चूसे बाल।

सुपनेमें कहै मेरो। पुत्र कहूं गयो है ॥

जैसे काहु पुरुषके। कंठ हुती मणि सोही।

दूढत फिरत कछु। ऐसो भ्रम भयो है ॥

विलास.] स्वरूप विस्मरणको अंग ॥ २१ ॥ २६५

जैसे कोऊ वायु करि । वावरो वकत डोलै ।  
औरहीकी और कहै । सुधि भूलि गयो है ॥  
तैसेहि सुंदर निज । रूपकूं बिसारि देत ।  
ऐसो भ्रम आपहीकूं । आप करि लयो है ११  
दिन दिन छिन छिन । होइ जात भिन्न भिन्न ।  
देहके संयोग पराधीन सो रहतु है ॥  
शीत लगै घाम लगै । भूख लगै प्यास लगै ।  
शोक मोह मनि अति खेदकूं लहतु है ॥  
अंध भयो पंगु भयो । मूकहु बधिर भयो ।  
ऐसे मानि मानि भ्रम-नदीमें बहतु है ॥  
सुंदर अधिक मोहि । यादितें अचंबा आहि ।  
भूलिके स्वरूपकूं । अनाथ सो कहतु है ॥ १२ ॥  
जैसे कोई कहै मैं तौ । स्वपनेमें जंठ भयो ।  
जागि करि देखै वही । मनुष्य स्वरूप है ॥  
जैसे कोई राजा पुनि । सोवत भीखारी होई ।  
आंख उघरै तौ महा-भूपनको भूप है ॥

२६६ स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ [सुंदर

जैसे कोउ भ्रमहुतें । कहै मेरो शिर कहां ।

भ्रमके गयेतें जानै शिर तदरूप है ॥

तैसेही सुंदर यह भ्रम करि भूल्यो आप ।

भ्रमके गयेतें यह । आत्मा अनूप है ॥१३॥

जैसे काहू पोसंतीकी । पाग परी भूमि पर ।

हाथ लेके कहै एक पाग में तौ पाई है ॥

जैसे शेखसली मनोरथनको कीयो घर ।

कहै मेरो घर गयो । गागरी गिराई है ॥

जैसे काहू भूत लग्यो । वक्त है आकबाक ।

शुद्धि सब दूर भई । औरे मति आई है ॥

तैसेही सुंदर यह । भ्रमकरि भूलो आप ।

भ्रमके गयेतें एक आत्मा सदाई है ॥१४॥

आपही चेतन यह । इंद्रिनि चेतन करि ।

आपही मगन होई । आनंद बढायो है ॥

जैसे नर शीतकाल । सोवत निहालीबोढ ।



विलास.] स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ २६७

आपही तपत होई । आप सुख पायो है ॥  
जैसे बाल लकरीकूं । घोरा करि ढाक चढै ॥  
आप असवार होई । आपही कुदायो है ॥  
तैसेही सुंदर यह । जडको संयोग पाय ।  
आप सुख मानि मानि । आपही भूलायो है १६  
कहूं भूल्यो काम-रत । कहूं भूल्यो साथी जत ॥  
कहूं भूल्यो ग्रहमध्य । कहूं वनवासी है ॥  
कहूं भूल्यो नीच मानि कहूं भूल्यो ऊंच मानि  
कहूं भूल्यो मोह बांधि । कहूं तौ उदासी है ॥  
कहूं भूल्यो मौन धरि । कहूं बकवाद करि ॥  
कहूं भूल्यो मके जाइ । कहूं भूल्यो कासी है ॥  
कहत सुंदर अहंकारहूतें भूल्यो आप ।  
एक आवै रौन अरु । दूजे आवै हासी है १७  
मैं बहुत दुःख पायो । मैं बहुत सुख पायो ।  
मैं अनंत पुण्य किये । मेरे अति पाप है ॥  
मैं कुलीन विद्यावंत । पंडित प्रवीन महा ।



२६८ स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ [ सुंदर  
 मैं तौ मूढ अकुलीन । मेरो नीचबाप है ॥  
 मैं हूं राजा मेरी आण । फिरै चहुं चक्रमांहि ।  
 मैं सो रंक द्रव्यहीन । मोहि तौ संताप है ॥  
 सुंदर कहत अहंकारहीतें जीव भयो ।  
 अहंकार गये यह । एकब्रह्म आप है ॥१७॥  
 देहही सु पुष्ट लगै । देहही दूबरी लगै ।  
 देहहीकूं शीत लगै । देहहीकूं ताबरो ॥  
 देहहीकूं तीर लगै । देहहीकूं तोप लगै ।  
 देहकूं कुंपान लगै । देहहीकूं घाँवरो ॥  
 देहही सुरूप लगै । देहही कुरूप लगै !  
 देहही यौवन लगै । देह वृद्ध दाँवरो ॥  
 देहहीसूं बांधी हेत । आपविषे मानि लेत ।  
 सुंदर कहत ऐसो । बुद्धिहीन बावरो ॥१८॥

॥ इंदव छंद ॥

आपहि चेतन ब्रह्म-अखांडित ।

सो भ्रमते कलु अन्य परेखै ॥

दूढत ताहि फिरै जितही तित ।

साधत योग बनावत भेखै ।

औरहु कष्ट करै अतिशै करि ।

प्रत्यक-आत्मतत्त्व न पेखै ॥

सुंदर भूलि गयो निजरूपहि ।

है कर कंकन दर्पन देखै ॥ १९ ॥

सूत गलेमहि मेलि भयो द्विज ।

ब्राह्मण होइके ब्रह्म न जान्यो ॥

क्षत्रिय होइके छत्र धन्यो शिर ।

हैं गज पैदलसू मन मान्यो ॥

वैश्य भयो वपुकी वय देखत ।

झूठप्रपंच बनीजहि ठान्यो ॥

२७० स्वरूप विस्मरणको अंग ॥ २१ ॥ [सुंदर

शूद्र भयो मिलि शूद्र-शरीरहि ।

सुंदर आप नहि पहिचान्यो ॥ २० ॥

ज्युं रविकुं रवि दूढत है कहुं ।

तप्त मिलै तन शीत गमाऊं ॥

ज्युं शशिकुं शशि चाहत है पुनि ।

शीतल वहै करि तप्त बुझाऊं ॥

ज्युं सनिपात भये नर टेरत ।

है घरमें अपने घर जाऊं ॥

त्युं यह सुंदर भूलि स्वरूपहि ।

ब्रह्म कहै कब ब्रह्माहि पाऊं ॥ २१ ॥

आप नदेखत है अपनो मुख ।

दर्पन काट लग्यो अति थूला ॥

ज्युं दृग देखतते रहि जात भ-

यो जबही पुतैरीपरि फूला ॥

छाय अज्ञान रह्यो अभिअंतर ।

विलास.] स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ २७१

जानिं शकै नहि आतम-मूला ॥

सुंदर यूं उपज्यो मनके मल ।

ज्ञान विना निजरूपहि भूला ॥ २२ ॥

दीन हुवा विद्वलात फिर नित ।

इंद्रिनेके बश छिल्लुक छोलै ॥

सिंह नही अपनो बल जानत ।

जंबुर्क ज्युं जितही तित डोलै ॥

चेतनता बिसराइ निरंतर ।

ले जडता भ्रम गांठ न खोलै ॥

सुंदर भूलि गयो निजरूपहि ।

देह-स्वरूप भयो मुख बोलै ॥२३॥

जै सुखिया सुख सैज सुखासन ।

हय गज भूमि महा-रजधानी ॥

हूं दुखिया दिन रैन मरुं दुख ।

मोहि विपत्ति परी नहि छानी ॥

२७२ स्वरूप विस्मरणको अंग ॥२१॥ [सुंदर

हूं अतिउत्तम जाति बडोकुल ।

हूं अतिनीच क्रिया कुल हानी ॥

सुंदर चेतनता न संभारत ।

देहस्वरूप भयो अभिमानी ॥२४॥

गर्भविषे उत्पत्ति भई जब ।

जन्म लियो शिंशु सुद्धि न जानी ॥

बाल कुंवार किंशोर युवादिक ।

वृद्ध भयो अति बुद्धि नशानी ॥

जैसिहि भांति भई वपुकी गति ।

तेसोहि होइ रह्यो यह प्रानी ॥

सुंदर चेतनता न संभारत ।

देहस्वरूप भयो अभिमानी ॥२५॥

ज्युं कोइ लाग करै अपनो घर ।

बाहिर जाइके भेख बनावै ॥

---

१७ बालक ॥ १८ कुमारअवस्थाके पीछेकी  
अवस्था.



विलास. ] विचारको अंग ॥२२॥ २७३

मुँढ मुँडाइ रु कान फराइ वि-  
भूति लगाइ जटाहु बढावै ॥

जैसौहि स्वांग करै वपुको पुनि ।

तैसौहि मानत त्यों हुइ जावै ॥

त्यों यह सुंदर आप न जानत ।

भूलि स्वरूपहि और कहावै ॥२६॥

इति स्वरूप विस्मरणको अंग संपूर्ण ॥२१॥

---

अथ विचारको अंग ॥ २२ ॥

---

॥ मनहर छंद ॥

प्रथम श्रवण करि । चित्त एकाग्रहि धरि ।

गुरु संत आगम कहैं सु उर धारियें ॥

दुतिये मनन बार बारहि विचारि देखै ।

जोइ कलु सुने तांहि । फेरिके संभारिये ॥

---

१ वेद ॥

२७४ विचारको अंग ॥ २२ ॥ [ सुंदर.

तृतीयप्रकार निदिध्यासही जु नोके करि ।

निःसंग विचारतें अपनपो सु टारिये ॥

तैसेही साक्षात याही । साधन करत होई ।

सुंदर कहत द्वैत-बुद्धिकुं निवारिये ॥ १ ॥

देखै तौ विचार करि । सुनै तौ विचार करि ।

बोलै तौ विचार करि । करै तौ विचार है ॥

खाय तौ विचार करि । पीबै तौ विचार करि ।

सोवै तौ विचार करि । जागै तो न टार है ॥

बैठै तौ विचार करि । उठै तौ विचार करि ।

चलै तौ विचार करि । सोई मत सार है ॥

देई तौ विचार करी । लेई तो विचार करि ।

सुंदर विचार कर । याहि निरधार है ॥२॥

एकही विचार करि । सुख दुःख सम जानै ।

एकही विचार करि । मल सब धोइ है ॥

एकही विचार करि । संसार-समुद्र तरै ।

२ स्थूल सूक्ष्म शरीरनका अभीमान ॥

विलास. ] विचारको अंग ॥ २२ ॥ २७६

एकही विचार करि । पारंगत होइ है ॥

एकही विचार करि । बुद्धि नानाभाव तजै ।

एकही विचार करि । दूसरो न कोइ है ॥

एकही विचार करि । सुंदर संदेह मिटे ।

एकही विचार करि । एकब्रह्म जोइ है ॥३॥

॥ इंदव छंद ॥

रूपको नाश भयो कछु देखिये ।

रूप अरूपहि मांही समावै ॥

रूपके मध्य अरु अखंडित ।

सो तौ कहूं कछु जाय न आवै ॥

बीच अज्ञान भयो नवतत्त्वको ।

वेद पुराण सबै कोउ गावै ॥

सोइ विचार करै जब सुंदर ।

शोधत तांहि कहू नाह पाव ॥४॥

भूमि सु तौ नहि गंधकुं छांडत ।

नीर सु तौ रसते नहि न्यारो ॥

२७४ विचारको अंग ॥ २२ ॥ [ सुंदर.

तृतीयप्रकार निदिध्यासही जु नीके करि ।  
निःसंग विचारतें अपनपो सु टारिये ॥

तैसेही साक्षात याही । साधन करत होई ।  
सुंदर कहत द्वैत-बुद्धिकूं निवारिये ॥ १ ॥

देखै तौ विचार करि । सुनै तौ विचार करि ।  
बोलै तौ विचार करि । करै तौ विचार है ॥  
खाय तौ विचार करि । पीवै तौ विचार करि ।  
सोवै तौ विचार करि । जागै तौ न टार है ॥  
बैठै तौ विचार करि । उठै तौ विचार करि ।  
चलै तौ विचार करि । सोई मत सार है ॥  
देई तौ विचार करी । लेई तौ विचार करि ।  
सुंदर विचार कर । याहि निरधार है ॥२॥  
एकही विचार करि । सुख दुःख सम जानै ।  
एकही विचार करि । मल सब धोइ है ॥  
एकही विचार करि । संसार-समुद्र तरै ।

२ स्थूल सूक्ष्म शरीरनका अभीमान ॥

विलास. ] विचारको अंग ॥ २२ ॥ २७६

एकही विचार करि । पारंगत होइ है ॥

एकही विचार करि । बुद्धि नानाभाव तजै ।

एकही विचार करि । दूसरो न कोइ है ॥

एकही विचार करि । सुंदर संदेह मिटे ।

एकही विचार करि । एकब्रह्म जोइ है ॥३॥

॥ इंदव छंद ॥

रूपको नाश भयो कछु देखिये ।

रूप अरूपहि मांही समावै ॥

रूपके मध्य अरु अखंडित ।

सो तौ कहूं कछु जाय न आवै ॥

बीच अज्ञान भयो नवतत्त्वको ।

वेद पुराण सबै कोउ गावै ॥

सोइ विचार करै जब सुंदर ।

शोधत तांहि कहू नाह पाव ॥४॥

भूमि सु तौ नहिं गंधकुं छांडत ।

नीर सु तौ रसते नहिं न्यारो ॥



२७८ विचारको अंग ॥ २२ ॥ [ सुंदर

कोउ कहै ग्रह आइ लगै तातें ।  
पुण्य किये कछु होइ उवारा ॥  
कोइ कहै यह चूक परी कछु ।  
देवनि दोश दियो निरधारा ॥  
तैसेहि सुंदर तंत्रनिके मत ।  
भिन्नहि भिन्न कहैं जु विचारा ॥९॥

जे विषया-तम पूरि रहै तिन-  
कू रजनी महि वादर छायो ॥  
कोउ मुमुक्षु किये गुरुदेव तु ।  
निर्भययुक्त जु शब्द सुनायो ॥  
वादर दूर भये उनके पुनि ।  
तारनसूं रजु-सर्प दिखायो ॥  
सुंदर शूर प्रकाशतही भ्रम ।  
दूर भयो रजुको रजु पायो ॥१०॥  
कर्म शुभाशुभकी रजनी पुनि ।

विकास. ] विचारको अंग ॥ २२ ॥ २७९

अर्ध तमोमय अर्ध उजारी ॥

भक्ति सु तौ यह है अरुणोदय ।

अंत निशा दिन संधि विचारी ॥

ज्ञान सु भान उदै निशि-वासर ।

वेद पुराण कहै जु पुकारी ॥

सुंदर तीनप्रभाव बखानत ।

यूं निहचै समुझै विधि सारी ॥११॥

॥ मनहर छंद ॥

देहहीसो आप मानि । देहहीसो होइ रह्यो ।

जडता अज्ञान तम । शूद्र सोई जानिये ॥

इंद्रिनके व्यारनि । अत्यंत निपुण बुद्धि ।

तम रज दुहुं करि । वैश्यहु प्रमानिये ॥

अंतहकरणमांहि । अहंकार बुद्धि जाके ।

रजगुण वर्धमान । क्षत्री पहिचानिये ॥

सत्त्वगुण बुद्धि एक । आत्मविचार जाके ।

---

४ सूर्योदय ॥ ५ अधिकता ॥

२८० विचारको अंग ॥ २२ ॥ [ सुंदर

सुंदर कहत वही ब्राह्मण बखानिये ॥१२॥  
आतमाके विषे देह । आई करि नाश होई ।  
आतम अखंड सदा । एकही रहतु है ॥  
जैसे साप कंचुकीकूं । लिये रहै कोउ दिन ।  
जीरन उतारि करि । नौतन गहतु है ॥  
जैसे द्रुमहुके पत्र । फूल फल आई होत ।  
तिनके गयेतें द्रुम । औरहु लहतु है ॥  
जैसे व्योमपांहि अभ्र । होईके बिछाई जात ।  
ऐसोहि विचार करि । सुंदर कहतु है ॥१३॥  
खरीकी डरीसूं अंक लिखत विचारियत ।  
लिखत लिखत वही । डरी घास जातु है ॥  
लेखो समुझ्यो है जब समुझ परी है तब ।  
जोई कछु सही भयो । सोई ठहरातु है ॥  
दारहीसूं दार मथि । प्रगट पावक भयो ।  
वहै दार जारी पुनि । पावक समातु है ॥

६ आकाश ॥ ७ वादल ॥ ८ लिखनेकी खडी ॥

विलास. ] विचारको अंग ॥ २२ ॥ २८१

तैसेही सुंदर बुद्धि । ब्रह्मको विचार करि ।  
करत करत वह । बुद्धिहू विलात है ॥ १४॥  
आपकूं समुझि देखौ । आपहि सकल मांहि ।  
आपहीमें सकल जगत देखियतु है ॥  
जैसे व्योम व्यापक अखंड परिपूरण है ।  
बादल अनेक नाना-रूप लेखियतु है ॥  
जैसे भूमि घट जल । तरंग पावक दीप ।  
वायुमें बधुरां सोई । विश्व रेखियतु है ॥  
ऐसेही विचारत विचारहू विलीन होई ।  
सुंदरही सुंदर रहत पेखियतु है ॥ १५ ॥  
देहको संयोग पाई । जीव ऐसो नाम भयो ।  
घटके संयोग घटाकाशही कहायो है ॥  
ईश्वरहि सकल विराटेंम विराजमान ।  
मठके संयोग मठाकाश नाम पायो है ॥  
महाकाशमांहि सब घट मठ देखियत ।

२८२ विचारको अंग ॥ २२ ॥ [ सुंदर

बाहिर भीतर एक गगन समायो है ॥

तैसेहि सुंदर ब्रह्म ईश्वर अनेक जीव ।

द्विविध-उपाधि-भेद । ग्रंथनमें गायो ॥१६॥

॥ प्रश्न ॥

देह दुःख पावै किधों? इंद्रि दुःख पावै किधों?

प्राण दुःख पावै किधों? लहै न अहोरकूं?

मन दुःख पावै किधों? बुद्धि दुःख पावै किधों?

चित्त दुःख पावै किधों? दुःख अहंकारकूं?

गुण दुःख पावै किधों? श्रोत्र दुःख पावै किधों?

प्रकृति दुःख पावै किधों? पुरुष आधारकूं?

सुंदर पूछत कछु जानि न परत तार्ते

कौन दुःख पावै गुरु कहौ या विचारकूं? ७

॥ उत्तर ॥

देहकूं तो दुःख नाहि । देह पंचभुतनकी ।

इंद्रिनकूं दुःख नाहि । दुःख नाहि प्राणकूं ।

मनहूकूं दुःख नाहि । बुद्धिहूकूं दुःख नाहि ।



विलास.] विचारको अंग ॥ २२ ॥ २८३

चित्तहूंकूं दुःख नांहि । नांहि अभिमानकूं ॥  
गुणनकूं दुःख नांहि । श्रोत्रहूंकूं दुःख नांहि ॥  
प्रकृतिकूं दुःख नांहि । दुःख न पुमानंकूं ॥  
सुंदर विचारी ऐसे । शिष्यसूं कहत गुरु ।  
दुःख एक देखियत । बीचके अज्ञानकूं ॥ १८ ॥  
पृथिवि भाजन अंग । कनक कुंडल पुनि ।  
जळहि तरंग दोऊ । देखि करि मानिये ॥  
कारण कारज एतो । प्रगट्ही थूलरूप ।  
तांहितें नजरमांहि । देखि करि आनिये ॥  
पावक पवन व्योम । एतो नही देखियत ।  
दीपक बधूरा अभ्र । प्रत्यक वखानिये ॥  
आतमा अरूप अति-सूक्ष्मतें सूक्ष्म है ।  
सुंदर कारण तातें । देहमें न जानिये ॥ १९ ॥

: १० पुरुष ॥ ११ सत्य औ असत्यके बीच ( अ-  
निर्वचनीय ) ॥

२८४ विचारको अंग ॥ २२ ॥ [सुंदर

जैन मत उहै जिनैराजकुं न भूलि जाय ।

दान तप शील सत्य भावनातें तरिये ॥

मन वच काय शुद्ध । सबसुं दयालु रहै ।

दोषबुद्धि दूर करि । दया उर धरिये ॥

बौधै नाम तब जर । मनको निरोध होई ।

बोधक विचार शोध । आतमाको करिये ॥

सुंदर कहत ऐसे । जीवतही मुक्ति होई ।

मुएतें मुंगति कहै । ताकुं परहरिये ॥२०॥

देह बौर देखिये तौ । देह पंचभूतनको ।

ब्रह्मा अरु कीट लग । देहही प्रधान है ॥

प्राण बौर देखिये तौ । प्राण सबहीके एक ।

क्षुधा पुनि तृषा दोऊ । व्यापत समान है ॥

मन बौर देखिये तौ । मनको स्वभाव एक ।

संकल्प विकल्प करै । सदाही अज्ञान है ॥

---

२२ जैनमतका तीर्थंकर ॥ १३ ज्ञानी ॥ १४ उपदेश ॥

विकास. ] सांख्यज्ञानको अंग ॥ २२ ॥ २८५

आतमविचार किये । आतमाही दीसै एक ।  
सुंदर कहत कोऊ । देखिये न आन है ॥ २१ ॥  
॥ इति विचारको अंग संपूर्ण ॥ २२ ॥

॥ अथ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥

॥ मनहर छंद ॥

क्षिति जल पावक पवन नभ मिलि करि ।  
शब्द रू सपरस । रूप रस गंध जू ॥  
श्रोत्र त्वक चक्षु घ्राण । रसना रसको ज्ञान ।  
वाक् पाणि पाद पायु । उपस्थाहि बंध जू ॥  
मन बुद्धि चित्त अहंकार ए चौबीस तत्व ।  
पंचविंश जीवतत्व । करत है द्वंद जू ॥  
षट्विंश जानु ब्रह्म । सुंदर सु निहकर्म ।  
व्यापक अखंड एकरस निरसंध जू ॥ १ ॥

२८६ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुदर

श्रोत्र दिग त्वक् वायु । लोचन प्रकाश रवि ।  
नाशिका अश्विनी जिह्वा वरुण वस्त्रानिये ॥  
वाक् अग्नि हस्त इंद्र । चरन उपेंद्र बल ।  
मेढु प्रजापति गुदा । मृत्युहूकं ठानिये ॥  
धन चंद्र बुद्धि विधि । चित्त वासुदेव आहि ।  
अहंकार रुद्रको । प्रभाव करि मानिये ॥  
जाकी सत्ता पाई सब । देवता प्रकाशत है ।  
सुदर सो आतमाहि । न्यारो करि जानिये २  
॥ इंदव छंद ॥

श्रोत्र सुनै द्रव देखत हैं रस-

ना रस घ्राण सुगंध पियारो ॥

कोमलता त्वक् जानत है पुनि ।

बोळत है मुख शब्द उचारो ॥

पाणि ग्रहै पद गौन करै मल-

मूत्र तजै उभयो अध-द्वारो ॥

जास प्रकाश प्रकाशत हैं सब ।

विलास]. सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ २८७

सुंदर सोइ रहै घट न्यारो ॥ ३ ॥

बुद्धि भ्रमै मन चित्त भ्रमै अहं-

कार भ्रमै कछु जानत नाहि ॥

श्रोत्र भ्रमै त्वक घ्राण भ्रमै रस-

ना दृग देखि दशोंदिशि जांहीं ॥

वाक भ्रमै कर पाद भ्रमै गुद-

द्वार उपस्थ भ्रमै कहु कांहीं ॥

तेरे भ्रमाय भ्रमै सबही पुनि ।

सुंदर कयूं तुं भ्रमै उनमांही ॥ ४ ॥

बुद्धिको बुद्धि रु चित्तको चित्त ।

अहंको अहं मनको मन बोई ॥

नैनको नैनहि बैनको बैनहि ।

कानको कान त्वचा त्वक होई ॥

घ्राणको घ्राणहि जीभको जीभहि ।

हाथको हाथ पगौ पग दोई ॥

शीशको शीशहि प्रानको प्रानहि ।



२८८ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुंदर

जीवको जीवहि सुंदर सोई ॥ ५ ॥

॥ मनहर छंद ॥ ॥ प्रश्न ॥

कैसेंके जगत यह । रच्यो है जगतगुरु ?

मोक्षं कहौ प्रथमहि । कौन तत्त्व कीनो है ?

पुरुष कि प्रकृति कि । महतत्त्व अहंकार ।

किधौ उपजाय तम-रज-सत्त्व तीनों हैं ?

किधौ व्योम वायु तेज । आप कै अवनि कीन्ह ?

किधौ पंचविषय पसार करि लीनो है ?

किधौ दशइंद्रि किधौ । अंतहकरण कीन्ह ?

सुंदर कहत किधौ । सकल विहीनो है ? ॥६॥

॥ उत्तर ॥

ब्रह्मते पुरुष अरु । प्रकृति प्रगट भई ।

प्रकृतिते महतत्त्व । पुनि अहंकार है ॥

अहंकारहुते तीन-गुन सत्त्व रज तम ।

तमहुते महाभूत । विषय पसार है ॥

रजहुते इंद्रि दश । पृथक पृथक भई ।

विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ ३८९

सत्त्वहूतें मनआदि । देवता विचार है ॥

ऐसे अनुक्रम करि । शिष्यसुं कहत गुरु ।

सुंदर सकल यह । मिथ्या भ्रम-जार है ॥७॥

॥ प्रश्न ॥

मेरो रूप भूमि है कि ? मेरो रूप आप है कि ?

मेरो रूप तेज है कि ? मेरो रूप पौन है ?

मेरो रूप व्योम है कि ? मेरो रूप इंद्रि दश ?

अंतःकरण है कि ? बैठो है कि गौन है ?

मेरो रूप त्रिगुन कि ? अहंकार महत्तरव ?

प्रकृति पुरुष किधों ? बोलै है कि मौन है ?

मेरो रूप स्थूल है कि ? सूक्ष्म है मेरो रूप ?

सुंदर पूछत गुरु । मेरो रूप कौन है ? ॥८॥

॥ उत्तर ॥

तूं तौ कछु भूमि नांहि । अप तेज वायु नांहि ।

व्योम पंचविषै नांहि । सो तौ भ्रमकूप है ॥

२९० सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुंदर

तूं तौ कछु इंद्रिय रु अंतहकरण नाहि ।  
तीनगुण तूं तौ नाहि । न तौ छांहि धूप है ॥  
तूं तौ अहंकार नाहि । पुनि महत्त्व नाहि ।  
प्रकृति पुरुष नाहि । तूं तौ स्वअनूप है ॥  
सुंदर विचार ऐसे । शिष्यसूं कहत गुरु ।  
नाहि नाहि कहत रहैं सो तेरो रूप है ॥९॥  
तेरो तौ स्वरूप है अनूप चिदानंद धन ।  
देह तौ मलीन जड । या विवेक कीजिये ॥  
तूं तौ निहसंग निराकार अविनाशी अज ।  
देह तौ विनाशवंत । ताहि नहिं धीजिये ॥  
तूं तौ षट्ठरमी रहित सदा एकरस ।  
देहके विकार सब । देह शिर दीजिये ॥  
सुंदर कहत यूं विचारि आपु भिन्न जानि ।  
परकी उपाधि कहा । आप खैंचि लीजिये १०  
देहही नरकरूप । दुःखको न वारपार ।  
देहही है स्वर्गरूप । झूठो सुख मान्यो है ॥

विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ २९१

देहहीकूं बंध-मोक्ष । देह अपरोक्ष-मोक्ष ।  
देहहीके क्रिया कर्म । शुभाशुभ ठान्यो है ॥  
देहहीमें और देह । सुखी वह विलास करै ।  
ताहिकूं समझे विना । आत्मा बखान्यो है ॥  
दोउ देहतें अलिप्त । दोउको प्रकाशक है ।  
सुंदर चैतन्यरूप न्यारो करि जान्यो है ११

देह हलै देह चलै । देहहीमूं देह मिलै ।  
देह खाइ देह पीवै । देहही भरन है ॥  
देहही हिमालै गलै । देहही पावक जलै ।  
देह रणमांहि झुंझै । देहही वरत है ॥  
देहही अनेककर्म । करत त्रिविधभांति ।  
चमककी सत्ता पाई । लोह ज्यूं फिरत है ॥  
आत्मा चैतन्यरूप । व्यापक, साक्षी, अनूप ।  
सुंदर कहत सो तौ । जन्मे न मरत है ॥ १२ ॥

॥ प्रश्नोत्तर ॥

देह यह किनको है ? देह पंच भूतनको ।



२९२ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुंदर

पंचभूत कौनते हैं ? तामसाऽहंकारते ॥

अहंकार कौनते है ? जामूं महतत्व कहै ।

महतत्व कौनते है ? प्रकृति मंझारते ॥

प्रकृति सो कौनते है ? पुरुष है जाको नाम ।

पुरुष सो कौनते है ? ब्रह्म निराधारते ॥

ब्रह्म अव जान्यो हम । जान्यो है तौ निश्चैकर ।

निश्चै हम कियो है तौ । चुप मुखद्वारते ॥ १३ ॥

॥ पूर्ववत् ॥

एक घटमांहि तौ सुगंधजल भरि राख्यो ।

एक घटमांहि तौ दुर्गंधजल भयो हैं ॥

एक घटमांहि पुनि । गंगोदक राख्यो आनि ।

एक घटमांहि आनि । मदिराहु कयो हैं ॥

एक घृत एक तेल । एकमांहि लघुनीत ।

सबहीमें सविताको । प्रतिबिंब पयो है ॥

तैसेही सुंदर ऊंच-नीच-मध्य एकब्रह्म ।



विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ २९३

देह भेद देखि भिन्नभिन्न नाम धन्यो है १४  
भूमिपर अप अपहूके परे पावक है ।

पावकके परे पुनि । वायुहू बहत है ॥

वायू परे व्योम व्योमहूके परे इंद्रि दश ।

इंद्रिनके परे अंतःकरण रहत है ॥

अंतःकरण पर । तीनोगुण अहंकार ।

अहंकार पर महतत्वकूं लहत है ॥

महतत्व पर मूल-माया माया परब्रह्म ।

ताहोतें परातपर । सुंदर कहत है ॥ १५ ॥

भूमि तौ विलीन गंध । गंध तौ विलीन अप ।

अपहू विलीन रस । रस तेज खात है ।

तेज रूप रूप वायु । वायुही सुपर्स लीन ।

सो परस व्योम शब्द । तमही विलात है ॥

इंद्रि दश रज मन । देवता विलीन सत्त्व ।

तीनगुण अहं महतत्व गलि जात है ॥

महतत्व प्रकृति रु । प्रकृति पुरुष लीन ।

२९४ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुंदर

सुंदर पुरुष जाई । ब्रह्ममें समात है ॥१६॥

आतमा अचल शुद्ध । एकरस रहै सदा ।

देह-व्यवहारनमें । देहहीसो जानिये ।

जैसे शशिपंडल अभंग नहिं भंग होइ ।

कळा आवै जाई घट बढ सो बखानिये

जैसे द्रुप स्थिर नदीहूके तट देखियत ।

नदीके प्रवाहमांहि । चलतसो मानिये ॥

तैसे आतमा अनंत । देहसो प्रकाश करै ।

सुंदर कहत यूं विचारि भ्रम मानिये ॥१७॥

आतमा शरीर दोऊ । एकमेक देखियत ।

जबलग अंतहकरणमें अज्ञान है ॥

जैसे अंधियारी रैन । घरमें अंधेरो होइ ।

आंखिनको तेज ज्युंको । त्यूंही विदमान है ॥

यद्यपि अंधेरेमांहि । नैनकुं न सूझै कछु ।

तद्यपि अंधेरेसुं अछेप सो बखान है ॥

सुंदर कहत तौलौ । एकमेक जानियत ।

विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ २९६

जो लौं नहिं प्रगट प्रकाश ज्ञानभान है ॥१८॥  
देह जड़-देवलमें । आत्म चेतनदेव ।  
याहिकूं समुझि करि । यासूं मन लाइये ॥  
देवलकूं विनसत । बेर नहिं लागै कछु ।  
देव तौ अभंग सदा । देवलमें पाइये ॥  
देवकी शक्ति करि । देवलकी पूजा होत ।  
भोजन विविधभांति । भोगहू लगाइये ॥  
देवलमें न्यारो देव । देवलमें देखियत ।  
सुंदर विराजमान । और कहां जाइये ॥१९॥  
प्रीतिसी न पाती कोऊ । प्रेमसे न फूल और ।  
चित्तसो न चंदन सनेहसो न सेहरा ॥  
हृदैसो न आसन सहजसो न सिंहासन ।  
भावसी न सैज और । शून्यसो न गेहरा ॥  
शीलसो न स्नान अरु ध्यानसो न धूप और ।  
ज्ञानसो न दीपक अज्ञानतमके हँरा ॥

---

३ घर ४ हरन करनेवाला ॥

२९६ सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ [ सुंदर

मनसी न माला कोऊ । सोहं सो न जाप और  
आतमासो देव नाहि । देहसो न देहरा ॥२०॥

श्वासोश्वास रातिदिन । सोहं सोहं होय जाय ।  
याहि माला बारंवार । दृढके धरतु है ॥

देह परे इंद्रि परे । अंतहकरण परे ।

एकही अखंड जाप । तापकूं हरतु है ॥

काष्ठकी रुद्राक्षकी रु सूतहूकी माला और ।

इनके फिराय कछु । कारज सरतु है !

सुंदर कहत ताते । आतमा चैतन्यरूप ।

आपको भजन सो तौ आपही करतु है ॥२१॥

क्षीर नीर मिले दोऊ । एकठेही होइ रहे ।

नीर जैसे छांड़ि हंस । क्षीरकूं गहतु है ॥

कंचन में और धातु । मिलि करि बानपन्यो ।

युद्ध करि कंचन सुनार ज्यूं लहतु है ॥

पावकहू दारें मध्य । दारहूसो होइ रह्यो ।



विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ २९७

मथि करि काढै वह । दारकूं दहतु है ॥

तैसेही सुंदर मिल्यो । आतमा अनातमाजू ।

भिन्न भिन्न करै सो तौ । सांख्यही कहतु है २२

अन्नमयकोश सो तौ । पिंड है प्रगट यह ।

प्राणमयकोश पंच-वायूही बखानिये ॥

मनोमयकोश पंच-कर्मइंद्रि है प्रसिद्ध ।

पंचज्ञान इंद्रिय विज्ञानमय जानिये ॥

जाग्रत स्वपनविषे । कहिये चत्वार कोश ।

सुषुपतिमांहि कोश । आनंदमै मानिये ॥

पंचकोश आतमाको । जीव नाम कहियत ।

सुंदर शंकर-भाष्य । सांख्य ये बखानिये २३

जाग्रत-अवस्था जैसे । सदनमें बैठियत ।

वहां कलुं होइ तांहि । भलीभांति देखिये ॥

सुपन-अवस्था जैसे । देहरीमें बैठे जाई ।

रहै जोई वहां ताकी । वस्तु सब लेखिये ॥

सुषुपति भोंदरेमें । बैठते न सूझ परै ।



२९८ सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ [सुंदर

वहां अंधयोर तहां । कलूही न पेखिये ॥

व्योम अनुस्यूत घर देहरे भोहरे मांदि ।

सुंदर साक्षीस्वरूप । तुरिया विशेषिये ॥२४॥

जाग्रतकेविषे जीव । नैननमें देखियत ।

विविध-व्योहार सब । इंद्रिनि गहतु है ॥

सुपनेहुमांदि पुनि । वैसेही व्योहार होत ।

नैननमें आई करि कंठमें रहतु है ॥

सुषुपति हृदेमें बिलीन होई जात सब ।

जाग्रत सुपनकी तौ । सुधि न लहतु है ॥

तीनहु अवस्थाकुंही । साक्षी जब जानै आप ।

तुरिया स्वरूप यह । सुंदर कहतु है ॥२५॥

॥ इंदव छंद ॥

भूमिते सूक्ष्म आपकुं जानहु ।

आपते सूक्ष्म तेजको अंगा ॥

तेजते सूक्ष्म वायु बहै नित ।

वायुते सूक्ष्म व्योम उत्तंगा ॥

व्योमतेँ सूक्ष्म है गुण तीन ति-

हूँते अहं महत्त्व प्रसंगा ॥

ताहितेँ सूक्ष्म मूल प्रकृति जू।

मूलतेँ सुंदर ब्रह्म अभंगा ॥ २६ ॥

ब्रह्म निरंतर व्यापक आग्नि ।

अरूप अखंडित है सबमांही ॥

ईश्वर पावक राशि प्रचंड जु ।

संग उपाधि लिये बरतांही ॥

जीव अनंत यशाल चिराग सु ।

दीप पतंग अनेक दिखांही ॥

सुंदर द्वैतउपाधि मिटै जब ।

ईश्वर जीव जुदे कछु नांही ॥ २७ ॥

ज्युं नर पावक लोह तपावत ।

पावक लोह मिले सु दिखांही ॥

चोट अनेक परै घनकी शिर ।

३०० सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ [सुंदर

लोह बघै कलु पावक नार्ही ॥

पावक लीन भयो अपने घर ।

शीतल लोह भयो तब तांही ॥

त्यूं यह आत्म देह निरंतर ।

सुंदर भिन्न रहै मिलि मांहि ॥ २८ ॥

आत्म चेतन शुद्ध निरंतर ।

भिन्न रहै कहूं लिप्त न होई ॥

है जड चेतन अंतर्दकर्ण जु ।

शुद्ध अशुद्ध लिये गुन दोई ॥

देह अशुद्ध मलीन महाजड ।

हालि न चालि शकै पुनि होई ॥

सुंदर तीनविभाग किये बिन ।

भूलि परै भ्रमते सब कोई ॥ २९ ॥

सवैया ( इकतीसमात्रक ) ॥

ब्रह्म अरूप अरूपी पावक ।

विलास.] सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ ३०१

व्यापक जुगल न दीसत रंग ॥

देह दारतें प्रगट देखियत ।

अंतःकरण अग्नि द्वय अंग ॥

तेज प्रकाश कल्पना तौलंगि ।

जौलंगि रहै उपाधि-प्रसंग ॥

जहँके तहाँ लीन पुनि होई ।

सुंदर दोई सदा अभंग ॥ ३० ॥

देह सराव तेल पुनि धारुत ।

बाती अंतःकरण विचार ॥

प्रगट ज्योति यह चेतन दीसै ।

जातें भयो सकल उजियार ॥

व्यापक अग्नि मथन करि जोए ।

दीपक बहुतभांति विस्तार ॥

सुंदर अद्भुत रचना तेरी ।

तूही एक अनेकप्रकार ॥ ३१ ॥

---

७ दो ॥ ८ वायु ( प्राण ) ॥

३०२ सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥

[सुंदर

तिलमें तेल दूधमें घृत है ।

दारमांहि पावक पहिचान ॥

पुहपमांहि ज्यूं प्रगट वासना ।

ईखमांहि रस कहत बखान ॥

पोसतिमांहि अफीम निरंतर ।

वनस्पतीमें शहदं प्रमान ॥

सुंदर भिन्न मिल्यो पुनि दीसत ।

देहमांहि यूं आत्म जान ॥ ३२ ॥

सवैया ( वत्तीसमात्रक ) ॥

जाग्रत स्वप्न सुषूपति तीनूं ।

अंतःकरण अवस्था पावै ॥

प्राण चक्रे जाग्रत अरु स्वप्न ।

सुषूपतिमें कछु बे न रहावै ॥

प्राण गयेतें रहै न कोऊ ।

सकल देखते थाट बिलावै ॥

---

९ फूलमाहिं ॥ १० मध ॥



विलास. ] सांख्यज्ञानको अंग ॥ २३ ॥ ३०३

सुंदर आत्मतत्त्व निरंतर ।

सो तो कितहु जाय न आवै ॥ ३३ ॥

सवैया ( इकतीसमात्रक ) ॥

पंद्रहतत्त्व स्थूलकुंभमें ।

सूक्ष्म लिंग भयो ज्युं तोय ॥

इहां जीव आभास जानु उत ।

ब्रह्म इंदुं प्रतिबिंब जु दोय ॥

घट फूटे जल गयो विलय वह ।

अंतःकरण कहै नहि कोय ॥

तब प्रतिबिंब मिलै शशिही महि ।

सुंदर जीव ब्रह्ममय होय ॥ ३४ ॥

॥ मनहर छंद ॥

जैसे व्योम कुंभके बाहिर अरु भीतर है ।

कोऊ नर कुंभकूं हजारकोश ले गयो ।

ज्युंही व्योम इहां त्युंही । उहां पुनि है अखंड ।

११ पानी ॥ १२ चंद्रमा ॥

३०४ सांख्यज्ञानको अंग ॥२३॥ [सुंदर

इहां न विछोह न उहां मिलापके भयो ॥  
कुंभ तौ नयो पुरानौ । होइके बिनशि जाइ ।  
व्योम तौ न वहै पुरानो । न तौ कछु वहै नयो  
तैसेही सुंदर देह । आवै रहै नाश होइ ।  
आतमा अचल अविनाशी है अनामयो ॥३५॥  
देहके संयोगहीतें । शीत लगै घाम लगै ।  
देहके संयोगहीतें । क्षुधा तृषा पौनंकुं ॥  
देहके संयोगहीतें । कटुक-मधुर स्वाद ।  
देहके संयोग कहै । खाटो खारो लौनकुं ॥  
देहके संयोग कहै । मुखतें अनेकबात ।  
देहके संयोगही पकरि रहै मौनकुं ॥  
सुंदर देहके योग । दुःख मानै सुख मानै ।  
देहको संयोग गये । दुःख सुख कौनकुं ॥३६॥  
आपकी प्रसंशा सुनि । आपही खुशाल होई ॥

---

१३ दुःखरहित ( आनंदरूप ) १४ पवन ( प्राण ) कुं  
१५ आनंदित ।

विलास. ] अपने भावको अंग ॥ २४ ॥ ३०६

आपहीकी निंदा सुनि । आप मुरझाई है ॥  
आपहीकूं सुख मानि । आप सुख पावत है ।  
आपहीकूं दुःख मानि । आप दुःख पाई है ॥  
आपहीकी रक्षा करै । आपहीकी घात करै ।  
आपही हत्यारो होई । गंगा जाई नाई है ॥  
सुंदर कहत ऐसे । देहहीकूं आप मानि ।  
निजरूप भूलिके करत हाइ हाइ है ॥ ३७ ॥  
इति सांख्यज्ञानको अंग संपूर्ण ॥ २३ ॥

॥ अथ अपने भावको अंग ॥ २४ ॥

॥ इंदव छंद ॥

एकहि आपनु भाव जहां तहँ ।

बुद्धिके योगते विभ्रम भासै ॥

जो यह क्रूर तुं क्रूर वही पुनि ।

याके खसेतै उहां पुनि खासै ॥

३०६ अपने भावको अंग ॥ २४ ॥ [सुंदर

जो यह साधु तु साधु वहै पुनि ।

याके हसेते उहां पुनि हासै ॥

जैसाहि आप करै मुख सुंदर ।

तैसाहि दर्पणमाहि प्रकाशै ॥ १ ॥

॥ मनहर छंद ॥

जैसे श्वान काचके सदनमध्य देखि और ।

भूँकि भूँकि मरत करत अभिमान जू ॥

जैसे गज फटिक शिलामूं लारि तौरे दंत ।

जैसे सिंह कूपमांहि । उझकै भुलान जू ॥

जैसे कोउ फेरि खात । फिरत सुदेखै जग ।

तैसेही सुंदर सब । तेरोही अज्ञान जू ॥

अपनोही भ्रम सो तौ । दूसरो दिखाइ दंत ।

आपकूं विचारे कोऊ । देखिये न आन जूर ॥

नीच-ऊंच-थलो बुरो । सज्जन दुर्जन पुनि ।

पंडित-मूरख शत्रु-मित्र रंक-राव है ॥

---

१ घर मध्य ॥ २ प्रतिध्वनि ॥

विलास. ] अपने भावको अंग ॥२४॥ ३०७

मान-अपमान पुण्य-पाप सुख-दुःख सोऊ ।

स्वरग-नरक बंध-मोक्षहूको चाब है ॥

देवता-असुर भूत-प्रेत कीट-कुंजरहू ।

पशु अरु पंछी श्वान । मूकर विलाव है ॥

सुंदर कहत यह । एकही अनेकरूप ।

जोई कलु देखिये सो । अवतारेही भाव है ॥३॥

याहीके जागत काम । याहीके जागत क्रोध ।

याहीके जागत लोभ । येही मोह माता है ॥

याहीको तौ याही बैरी । याहीको तौ याही मित्र

याकूं याही सुख देत । याही दुःख दाता है ॥

याही ब्रह्मा याही रुद्र । याही विष्णु देखियत ।

याही देव दैत यक्ष । सकल संघाता है ॥

याहीको प्रभाव सो तौ । याहीकूं दिखाइ देत ।

सुंदर कहत येही । आत्मा विख्याता है ॥४॥

याहीको तौ भाव याकूं शंक उपजावत है ।

याहीको तौ भाव याही । निःशंक करतु है ॥



३०८ अपने भावको अंग ॥ २४ ॥ [ सुंदर.

याहीको तौ भाव याकूं । भूत प्रेत होइ लगै ।  
याहीको तौ भाव याकी । कुमती हरतु है ॥  
याहीको तौ भाव याही । वायुको बधूरा करै ।  
याहीको तौ भाव याही । थिरके धरतु है ॥  
याहीको तौ भाव याकूं । धारमें बहाइ देत ।  
सुंदर याहीको भाव । याहि ले तरतु है ॥५॥  
आपहीको भाव सौ तौ । आपकूं प्रगट होत ।  
आपही आरोप करि । आप मन लायो है ॥  
देवी अन्य देव कोऊ भावकूं उपासै तांही ।  
कहै मैं तौ पुत्र धन । इनहीतें पायो है ॥  
जैसे श्वान हाडकूं चचोरि करि मानै मोद ।  
आपहीको मुख फोरि । लोहू चाटि खायो है ॥  
तैसेही सुंदर यह आपुही चेतन आहि ।  
अपने अज्ञान करि । औरसूं बंधायो है ॥६॥

॥ इंदव छंद ॥

नीचें नीचें रु ऊचें ऊपर ।

विलास.] अपने भावको अंग ॥ २४ ॥ ३०९

आगेतँ आगे रु पीछेतँ पीछो ॥

दूरतँ दूर नजीकतँ नेरँहु ।

आढेतँ आढोहि तीछेतँ तीछो ॥

बाहिर भीतर भीतर बाहिर ।

ज्युं कोउ जानत त्युं कर ईछो ॥

जैसोहि आपना भाव है सुंदर ।

तैसोहि है दृग खोलिके प्रीछो ॥७॥

आपने भावतँ शूरसों दीसत ।

आपने भावतँ चंद्रसों भासै ।

आपने भावतँ तारे अनंत जु ।

आपने भावतँ बीज चकासै ॥

आपने भावतँ नूर है तेज है ।

आपने भावतँ ज्योति प्रकाशै ॥

तैसोहि ताहि दिखावत सुंदर ।

३१० अपने भावको अंग ॥ २४ ॥ [ सुंदर

जैसोहि होत है जाहिको आशै ॥८॥

आपने भावते सेवक साहिब ।

आपने भाव सबै काँउ ध्यावै ॥

आपने भावत अन्य उपासत ।

आपने भावते भक्त हु गावै ॥

आपने भावत दुष्ट संहारन ।

आपने भावते बाहिर आवै ॥

जैसोहि आपनो भाव है सुंदर ।

ताहिकुँ तैमोहि होइ दिखावै ॥ ९ ॥

आपने भावते दूर वतावत ।

आपने भाव निजीक बखान्यो ॥

आपने भावते दूध पिवावत ।

आपने भावते बीठैल जान्यो ॥

आपने भावते चारिभुजा पुनि ।

विलास]. अपने भावको अंग ॥२४॥ ३११

आपने भावते सिहसो मान्यो ॥

सुंदर अपने भावको कारण ।

आपहि पूरणब्रह्म पिछान्यो ॥१०॥

आपने भावते होइ उदास जु ।

आपने भावते प्रेमसुँ रोवै ॥

आपने भाव मिल्यो पुनि जानत ।

आपने भावते अंतर जोवै ॥

आपने भाव रहै नित जाग्रत ।

आपने भाव समाधिमें सोवै ॥

सुंदर जैसोहि भाव है आपनो ।

तैसोहि आप तहाँ तहँ होवै ॥११॥

आपने भावते भूलि पन्यो भ्रम ।

देहस्वरूप भयो अभिमानी ॥

आपने भावते चंचलता अति ।

आपने भावते बुद्धि थिरानी ॥

३१२ जगत मिथ्याको अंग ॥ २५ ॥ [ सुंदर

आपने<sup>ॐ</sup> भावते<sup>ॐ</sup> आप विसारत ।

आपने<sup>ॐ</sup> भावते<sup>ॐ</sup> आत्म ज्ञानी ॥

सुंदर जैसा<sup>ॐ</sup>हि भाव है आपनो

तैसा<sup>ॐ</sup>हि होइ गयो यह प्रानी ॥१२॥

॥ इति अपने भावको अंग संपूर्ण ॥ २४ ॥

॥ अथ जगत मिथ्याको अंग ॥ २५ ॥

॥ मनहर छंद ॥

कियो न विचार कलु । भनक परी है काना ।

धारि आइ सुनि करि । हरि विष खायो है ।

जैसे कोई अनछतो । ऐसेही बुलाइयत ।

वार वीत गई पर । कोऊ नहीं आयो है ॥

वेदहु वरनिके जगत-तरु ठाढो कियो ।

अंत पुनि वेद जर-मूलतें उठायो हैं ॥

तैसेही सुंदर याको । कोई एक पावै भेद ॥



विलास.] जगत मिथ्याको अंग ॥२५॥ ३१३

जगतको नाम सुनि । जगत भुलायो है ॥ १ ॥

ऐसोहि अज्ञान कोई । आयके प्रगट भयो ।

दिव्य-दृष्टि दूर गई । देखै चाम दृष्टिकूं ॥

जैसे एक आरसी सदाही हाथमांहि रहै ।

सुमुख न देखै फेर । फेर देखै प्रष्टिकूं ॥

जैसे एक व्योम पुनि । वादरसुं छाड़ रह्यो ।

व्योम नाहि देखत देखत बहु वृष्टिकूं ॥

तैसे एक ब्रह्मही विराजमान सुंदर है ।

ब्रह्मकूं न देखै कोऊ । देखै सब सृष्टिकूं ॥२॥

अनछतो जगत अज्ञानतें प्रगट भयो ।

जैसे कोई बालक बेताल देखि ढ-यो है ॥

जैसे कोई स्वपनेमें । दाव्यो है ओधारे आइ ।

मुखतें न आवै बोल । ऐसो दुःख प-यो है ॥

जैसे अंधियारो रैन । जेवरो न जानै तांहि ।

आपहितें साप मानि । भय अति क-यो है ॥

तैसेही सुंदर एक । ज्ञानके प्रकाश विनु ।

३१४ जगत मिथ्याको अंग ॥२५॥ [सुंदर

आप दुःख पाय आय । आप पचि मय्यो है ३  
मृत्तिका समाई रही । भांजनके रूपमांहि ।  
मृत्तिकाको नाम मिटि । भाजनहि गह्यो है ॥  
कनक समाई ज्युंही । होई रह्यो आभूषन ।  
कनक कहे न कोई । आभूषन कह्यो है ॥  
बीजहू समाइ करि । वृक्ष होई रह्यो पुनि ।  
वृक्षंहीकुं देखियत । बीज नही लह्यो है ॥  
सुंदर कहत यह । यूंही करि जान्यो सब ।  
ब्रह्मही जगत होई । ब्रह्म दूरि रह्यो है ॥ ४ ॥  
कहत है देहमांहि । जीव आई मिलि रह्यो ।  
कहां देह कहां जीव । व्रथा चूक पय्यो है ॥  
बूढ़के डरते तरनको उपाव करै ।  
ऐसे नहि जानै यह । मृगजल भय्यो है ॥  
जेवरीको साप मानि । सीपविषे रूपो जानी ।  
औरको औरहि देखि । यूंही भ्रम कय्यो है ॥  
सुंदर कहत यह । एकही अखंडब्रह्म ।

विलास.] अद्वैतज्ञानको अंग ॥२६॥ ३१६

तादिकुं पलटिके जगत नाम धन्यो है ॥५॥

॥ इति जगत मिथ्याको अंग संपूर्ण ॥ २९ ॥

॥ अथ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥

—xx—

॥ इंदव छंद ॥ ॥ प्रश्नोत्तर ॥  
हौ तुम कौन ? हुं ब्रह्म अखंडित ।

देह में कयूं नहि ? देहके नरे ॥

बोलत कैसे ? कहूं नहिं बोलत ।

जानिये कैसे ? अज्ञान है तेरे ॥

दूर करौ भ्रम निश्चय धारि क-

हौ गुरुदेव कहूं नित टेरे ॥

हो तुम ऐसे तु हूं पुनि ऐसेहि ।

दोइ नहीं नहिं द्वैतहि मेरे ॥ १ ॥

॥ बोधोक्ति ॥

हूं कछु और कि तूं कछु और कि ।

२१६ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ [सुंदर

ये कछु और कि सो कछु और ॥

हूं अरु तूं यह है कछु सो पुनि ।

बुद्धिविलास भयो झक झौरे ॥

हूं नहिं तूं नहिं है कछु सो नहिं ।

बूझ बिना जितही तित दौरे ॥

हूं पुनि तूं पुनि है कछु सो पुनि ।

सुंदर व्यापि रह्यो सब ठौरे ॥ २ ॥

उत्तम मध्यम और शुभाशुभ ।

भेद अभेद जहां लग जो है ॥

दीसत भिन्न तवो अरु दर्पण ।

वस्तु विचारत एकहि लो है ॥

जो सुनिये अरु दृष्टि परै कछु ।

वा बिन और कहूं अब को है ॥

सुंदर सुंदर व्यापि रह्यो सब ।

सुंदरमें पुनि सुंदर सो है ॥ ३ ॥

ज्युं वन एक अनेक भये द्रुम ।

विलास. ] अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ ३१७

नाम अनंतनि जातिहु न्यारी ॥  
वापि तडागं रु कूप नदी सब ।  
है जल एक सु देखु निहारी ॥  
पावक एक प्रकाश बहुविधि ।  
दीप चिराग मसालहु बारी ॥  
सुंदर ब्रह्म विलास अखंडित ।  
भेद अभेदकि बुद्धि सु टारो ॥ ४ ॥

एक शरीरमें अंग भये बहु  
एक धरापर धाम अनेका ॥  
एक शिलामहि कोर किये सब ।  
चित्र बनाइ धरे इकठेका ॥  
एकसमुद्र तरंग अनेकहु ।  
कैसे जु कीजिय भिन्न विवेका ॥  
द्वैत कछू नहि देखिय सुंदर ।  
ब्रह्म अखंडित एकको एका ॥ ५ ॥



६१८ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ [सुंदर

ज्युं मृत्तिका घट नीर तरंगहि ।  
तेज मसाल किये जु बहूता ॥  
वाय बघूरनि गांठ परो बहु ।  
वादल व्योम सु व्योम जु भूता ॥  
व्रक्ष सु बीजहि बोज सु व्रक्षहि ।  
पूत सु बापहि बाप सु पूता ॥  
वस्तु विचारत एकाहि सुंदर ।  
तान रु वान तु देखिय सूता ॥६॥

भूमिहु चेतन आपहु चेतन ।  
तेजहु चेतन है जु प्रचंडा ॥  
वायुहि चेतन व्योमहु चेतन ।  
शब्दहु चेतन पिंड ब्रह्मंडा ॥  
है मन चेतन बुद्धिहु चेतन ।  
चित्तहु चेतन आहि उडंडा ॥  
जो कलु नाम धरै सुहि चेतन ।  
चेतन सुंदर ब्रह्म अखंडा ॥ ७ ॥

विलास. ] अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ ३१९

एक अखंडित ब्रह्म विराजत ।

नाम जुदो करि विश्व कहावै ॥

एकहि ग्रंथ पुराण बखानत ।

एकहि दत्त वसिष्ठ सुनावै ॥

एकहि अर्जुन उद्धवसूं कहि ।

कृष्ण कृपा करिके समुझावै ॥

सुंदर द्वैत कछू मति जानहु ।

एकहि व्यापक वेद बतावै ॥ ८ ॥

॥ मनहर छंद ॥ प्रश्नोत्तर ॥

शिष्य पूछै गुरुदेव । गुरु कहै पूछ शिष्य ।

मेरे एक संशय है । कयूं न पूछै अबही ॥

तुझ कहो एक ब्रह्म । अजहु मैं कहूं एक ।

एकता अनेकताको । यह भ्रम सबही ॥

भ्रम यह कौनकूं है ? भ्रमहिकूं भ्रम भयो ।

भ्रमहिकूं भ्रम कैसे ? तूं न जानै कबही ॥

३२० अद्वैतज्ञानको अंग ॥२६॥ [सुंदर  
 कैसे करि जानूं प्रभु ? गुरु कहै निश्चै धरि ।  
 निश्चै ऐसे जान्यो अब । एक ब्रह्म तबही ॥९॥

॥ बोधोक्ति ॥

ब्रह्म है ठौरको ठौर । दूसरो न कोऊ और ।  
 वस्तुको विचार किये । वस्तु पहिचानिये ॥  
 पंचतत्त्व तीनगुण । विस्तरे विविध भांति ।  
 नाम रूप जहां लगि । मिथ्या माया मानिये ॥  
 शेषनाग आदि देके । वैकुण्ठ गोलोक पुनि ।  
 वचन बिलास सब । भेद भ्रम मानिये ॥  
 नतौ कलु उरइयो न । सूरइयो कहूं सो कौन ।  
 सुंदर सकल यह । उहावाही जानिये ॥ १० ॥  
 प्रथमहि देहमेंते । बाहिरकूं चूकि पयो ।  
 इंद्रिय व्यापार सुखसत्य करि जान्यो है ॥  
 कोउ रु संयोग पाई । सद्गुरुसूं भेट भई ।

२ बालककूं पालनेमें सुलायके नाँद लावनेके  
 गीत गाते है सो ॥

विकास.] अद्वैतज्ञानको अंग । ॥ २६ ॥ ३२१

उन उपदेश देके । भीतरकूं आन्यो है ।

भीतरके आवतहि । बुद्धिको प्रकाश भयो ।

कौन देह कौन मैं जगत किन मान्यो है ॥

सुंदर बिचारत यूं । उपजै अद्वैत-ज्ञान ।

आपकूं अखंड ब्रह्म । एक पहिचान्यो है ॥ ११ ॥

॥ हंसाल छंद ॥

सकल संसार विस्तार करि वरणियो ।

स्वर्ग पाताल मृत ब्रह्मही है ॥

एकते गिनतही गिनिय जो सौ लगि

फेरि करि एकको एकही है ॥

ये नही ये नही रहै अवशेष सो ।

अंतही वेदने यूं कही है ॥

कहत सुंदर सही अपनपो जानु जब ।

आपने आपमें आपही है ॥ १२ ॥

एक तूं दोय तूं तीन तूं चार तूं ।

पांच तूं तत्त्वते जगत कीयो ॥

३२२ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ [सुंदर

नाम अरु रूप व्है बहुत विधि विस्तार्यो ।

तुम बिना और को नाहि बीयो ।

राव तूं रंक तूं दीन तूं दानि तूं ।

दोइ करि मेलतें लीय दोयो ॥

सकलही एह तुममांहि उपजै खपै ।

कहत सुंदर बडो बिपुल हीयो ॥ १३ ॥

॥ मनहर छंद ॥

तोहिमें जगत यह । तूंहि है जगतमांही ।

तोमें अरु जगतमें । भिन्नता कहां रही ॥

भूमिहीतें भाजन अनेक विधि नाम रूप ।

भाजन विचारि देखे । उहे एक है मांहि ॥

जलतें तरंग फेन । बुझुदा अनेक भांति ।

सोउ तौ विचारे एक । वहे जल है सही ॥

जेते महापुरुष हैं । सबको सिद्धांत एक ।

सुंदर अखिल ब्रह्म । अंत वेद ये कही ॥ १४ ॥

---

३ दूसरो ॥ ४ विस्तीर्ण । विशाल ॥ ५ पृथिवी ॥



विलास. ] अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ ३२३

जैसे ईख रसकी मिठाई भांति भांति भई ।

फेरि करि गारे इक्षुरसही लहतु है ॥

जैसे घृत थीजके डरासो बांधि जात पुनि ।

फेर पिगळेतें वह घृतही रहतु है ॥

जैसे पानी जमोके पाषान हू मो देखियत ।

सो पाषान फेरि पानी । होयके वहतु है ॥

तैसेही सुंदर यह जगत है ब्रह्ममय ।

ब्रह्म सो जगतमय । वेद सु कहतु है ॥१५॥

जैसे काठ कोरी तामें । पूतरी बनाय राखी ।

जो विचारि देखिये तौ । उहै एक दार है ॥

जैसे माला सूतहूकी । मनिकाहू सूतहिके ।

भीतरहू पोयो पुनि । सूतहीको तार है ॥

जैसे एक समुद्रके । जलहीको लोन भयो ।

सोउ तौ विचारे पुनि । उहै जल स्वार है ।

३२४ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ [ सुंदर

तैसेही सुंदर यह । जगत सो ब्रह्ममय ।

ब्रह्म सो जगतमय । याही निरधार है ॥ १६ ॥

जैसे एक लोहके हथियार नाना विध किये ।

आदि-मध्य-अंत एक लोहही प्रमानिये ॥

जैसे एक कंचनमें । भूषन अनेक भये ।

आदि-मध्य-अंत एक कंचनही जानिये ॥

जैसे एक मेनके संवारे नर हाथी यह ।

आदि-अंत-मध्य एक मेनही बखानिये ॥

तैसेही सुंदर यह । जगत सो ब्रह्ममय ।

ब्रह्म सो जगतमय । निश्चै करि मानिये ॥ १७ ॥

ब्रह्ममें जगत यह । ऐसी विधि देखियत ।

जैसी विधि देखियत । फूलरी महीरमें ॥

जैसी विधि गिंलीम दुलीचेंमें अनेक भांति ।

जैसी विधि देखियत । चूनरीहु चीरमे ॥

जैसी विधि कांगुरेहु । कोट पारि देखियत ।

विलास.] अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ ३२६

जैसी विधि देखियत । बुदबुदा नीरमें ॥

सुंदर कहत लीक । हाथ परी देखियत ।

जैसी विधि देखियत । शीतला शरीरमें १८

ब्रह्म अरु माया जैसे । शिव अरु शक्ति पुनि ।

पुरुष प्रकृति दोऊ । कहींके सुनाये है ॥

पति अरु पतनी ईश्वर अरु ईश्वरीहु ।

नारायण लक्ष्मी द्वे । वचन कहाये हैं ॥

जैसे कोई अर्धनारी । नटेश्वर रूप धरै ।

एक बीजहूतें दोऊ । दाली नाम पाये है ॥

तैसेही सुंदर वस्तु । ज्युं है त्युंही एकरस ।

उज्जयप्रकार होई । आपही दिखाये है ॥१९॥

॥ इंदव छंद ॥

ब्रह्म निरीह निरामय निर्गुण ।

नित्य निरंजन और न भासै ॥

ब्रह्म अखंडित है अध ऊरध ।

३२६ अद्वैतज्ञानको अंग ॥ २६ ॥ [सुंदर

बाहिर भीतर ब्रह्म प्रकासै ॥

ब्रह्महि सूक्ष्म थूळ जहां लगि ।

ब्रह्माहि साहिव ब्रह्महि दासै ॥

सुंदर और कछु मत जानहु ।

ब्रह्माहि देखत ब्रह्म तपासै ॥ २० ॥

ब्रह्माहि मांहि विराजत ब्रह्माहि ।

ब्रह्मविना जनि औरहि जानौ ॥

ब्रह्माहि कुंजर कीटहु ब्रह्माहि ।

ब्रह्माहि रंक रु ब्रह्माहि रानौ ॥

कालहि ब्रह्म स्वभावहु ब्रह्माहि ।

कर्महु जीवहु ब्रह्म बखानौ ॥

सुंदर ब्रह्म विना कछु नाहिन !

ब्रह्माहि जानि सबै भ्रम भानौ ॥ २१ ॥

आदि हुनो सुहि अंतहि है पुनि ।

मध्य कहा कछु और कहावै ॥

कारण कारज नाम धरै पुनि ।

विलास.] अद्वैतज्ञानको अंग ॥२६॥ ३२७

कारज कारणमांहि समावै ॥  
कारज देखि भयो विच विभ्रम।  
कारण देखि विभर्म बिलावै ॥  
सुंदर निश्चय ये अभिअंतर।  
द्वैत गये फिरि द्वैत न आवै ॥२२॥

॥ मनहर छंद ॥

द्वैत करि देखै जब । द्वैतही दिखाइ देत ।  
एक करि देखै तब । उहै एक अंग है ॥  
सूरजकूं देखै जब । सूरज प्रकाशि रह्यो ।  
किरणकूं देखै तौ । किरण नाना रंग है ॥  
भ्रम जब भयो तब । माया ऐसो नाम धन्यो ।  
भ्रमके गयेतें एक ब्रह्म सरवंग है ॥  
सुंदर कहत याकी दृष्टिहूको फेर भयो ।  
ब्रह्म अरु मायाके तौ । माथे नहि शृंग है ॥२३॥  
ओत्र कछु और नांहि । नेत्र कछु और नांहि ।



३२८ ब्रह्म निःकलंकको अंग ॥ २७ ॥ [सुंदर  
 नाशा कछु और नाहि । रसनान और है ॥  
 स्वक कछु और नाहि । वाक कछु और नाहि ।  
 हाथ कछु और नाहि पावनकी दौर है ॥  
 मन कछु और नाहि । बुद्धि कछु और नाहि ।  
 चित्त कछु और नाहि । अहंकार तौर है ॥  
 सुंदर कहत एक । ब्रह्मविना और नाहि ।  
 आपहिमें आप व्यापि रह्यो सब ठौर है ॥ २४ ॥

इति अद्वैतज्ञानको अंग संपूर्ण ॥ २६ ॥

अथ ब्रह्म निःकलंकको अंग ॥ २७ ॥

॥ मनहर छंद ॥

एक कोउ दाता गड ब्राह्मणकुं देत दान ।  
 एक कोउ दयाहीन । मारत निशंक है ॥  
 एक कोउ तपस्वी तपस्यामांहि सावधान ।  
 एक कोउ काम क्रीडा । कामनीको अंक है ॥

विलास,] ब्रह्म निःकलंकको अंग ॥२७॥ ३२९

एक कोउ रूपवंत । अधिक विराजमान ।

एक कोउ कोडि कोठ । चूवत करंक है ॥

आरसीमें प्रतिबिंब । सबहीको देखियत ।

सुंदर कहत ऐसे । ब्रह्म निःकलंक है ॥१॥

रविके प्रकाशते प्रकाश होत नेत्रनको ।

सब कोउ शुभाशुभ । कर्मकूं करतु है ॥

कोउ यज्ञ दान तप । जप नैम व्रत कोउ ।

इंद्रि वश करि कोउ । ध्यानकूं धरतु है ॥

कोउ परदारा परधनकूं तकत जाई ।

कोउ हिंसा करि करि । उदर भरतु है ॥

सुंदर कहत ब्रह्म । साक्षीरूप एकरस ।

याहीमें उपजि करि । बाहिमें मरतु है ॥२॥

जैसे जलजंतु जलहीमें उत्पन्न होय ।

जलहीमें विचरत । जलके आधार है ॥

जलहीमें क्रीडा करि । विविध व्योहार होत ।

३३० ब्रह्म निःकलंकको अंग ॥२७॥ [सुंदर  
 काम क्रोध लोभ मोह । जलमें संहार है ॥  
 जलकूं न लागै कछु । जीवनके राग दोष ।  
 उनहीके क्रिया कर्म । उनहीके लार है ॥  
 तैसेही सुंदर यह । ब्रह्ममें जगत सब ।  
 ब्रह्मकूं न लागै कछु । जगत विकार है ॥३॥  
 स्वेदज-जरायुज-अंडज-उदाभिज पुनि ।  
 चार खानि तिनके । चौराशीलक्ष जंत हैं ॥  
 जलचर थलचर । व्योमचर भिन्न भिन्न ।  
 देह पंच भूतनकी । उपजि खपंत हैं ।  
 शक्ति घाम पवन गगनमें चलत आई ॥  
 गगन अलिप्त जामें । मेघहू अनंत हैं ॥  
 तैसेही सुंदर यह । सृष्टि सब ब्रह्ममांहि ।  
 ब्रह्म निःकलंक सदा । जानत महंत हैं ॥४॥  
 ॥ इति ब्रह्म निःकलंकको अंग संपूर्ण ॥ २७ ॥

विकास.] शूरातनको अंग ॥२८॥ ३३१

॥ अथ शूरातनको अंग ॥ २८ ॥

—X—  
॥ मनहर छंद ॥

सुनत नगारे चोटे । विकसे कमल मुख ।  
अधिक उछाह फुल्यो । मायहू न तनमें ॥  
फेरै जब सांगें तब । कोई नहि धीर धैर ।  
कायर कंपायमान । होत देखि मनमें ॥  
कूदके पतंग जैसे । परत पावकमांहि ।  
ऐसे टूटि परै बहु । सांवतैके घनमें ॥  
मारी घमसाण करि । सुंदर जुहारै स्याम ॥  
सोई शूरवीर रोपि । रहै जाई रनमें ॥१॥  
हाथमें गहै खडग । मारवेकूं एक पग ।  
तन मन अपनो समरपन कीनो है ॥  
आगे करि मीचकूं जु । पन्यो डांकि रन बीच ॥  
दूक दूक होईके । भगाई दल दीनो है ॥

१ बरछो ॥ २ योधा ॥ ३ कूदी ॥

३३२ शूरातनको अंग ॥ २८ ॥ [सुंदर

खाई छौन स्यामको। हरामखोर कैसे होई ।

नामैयाद जगतमें । जीत्यो पन तीनो है ॥

सुंदर कहत ऐसो । कोउ एक शूरवीर ।

शीशकूं उतारिके सुयश जाइ लीनो है ॥ २ ॥

पाव रोपि रहै रनमांहि रजपूत कोउ ।

हय गज गाजत झुरत जहां दल है ।

बाजत झुंझाउ सहनाई सिंधू राग पुनि ।

सुनतहि कायरकि । छुटि जात कल है ॥

झलकत बरछी तरछी तरवार वहै ।

मार मार करत परत खल भल है ॥

ऐसे युद्धमें अहिग । सुंदर सुभट सोई ।

घरमांहि शूरमा कहावत सकल है ॥ ३ ॥

असन बसन बहु । भूषन सकल अंग ।

संपत्ति विविध भांति । भयो सब घर है ॥

श्रवण नगारो सुनि। छिनकमें छांड़ि जात ।



विकास. ] शूरातनको अंग ॥२८॥ ३३३

ऐसे नहीं जानै कछु । मेरे वहां मर है ॥  
मनमें उछाह रनमांहि टूक टूक होइ ।  
निर्भय निःशंक बाके । रंचहू न डर है ॥  
सुंदर कहत कोउ । देहको ममत्व नांहि ।  
शूरमाको देखियत । शीश बिनु धर है ॥४॥  
झुंझवेको चाव जाके । ताकि ताकि करै घाव ।  
आगै धरि पाव फिर । पीछे न संभारि है ॥  
हाथ लिये हथियार । तीछन लगाये धार ॥  
वार नहि लागै सब पिसुन प्रहारि है ॥  
बोट नहि राखै कछु । लोट पोट होइ जाइ ॥  
चोट नहि चूकै शीश । रिपुको उतारि है ।  
सुंदर कहत तांहि । नेकहू न शोच पोच ।  
सोई शूर वीर धीर । मर जाइ मारि है ॥५॥  
अधिक आजानहबाहु । मनमें उछाह किये ।  
दीये गजढाहि मुख । बरषत नूर है ।

---

५ चाडीखोर ॥ ६ गोदपेयत मुजावाला ॥

३३४ शूरतनको अंग ॥२८॥ [सुंदर

काढै जब तरवार । बाल सब ठाढे होइ ।  
अति विकराल पुनि । देखत करूर है ॥  
नेक न उसास लेत । फौजकूं फिटाइ देत ।  
खेत नहि छांडै मारि । करै चकचूर है ॥  
सुंदर कहत ताकी । कीरंति प्रसिद्ध होइ ।  
सोइ शूरवीर धीर । स्यामके हजूर है ॥६॥  
ज्ञानको कवच अंग । काहुसुं न होइ भंग ।  
टीप शीश झलकत परम विवेक है ॥  
तन ताजी असवार । लीये समशेर सार ।  
आगेहीकूं पाव धरै । भागनेकी टेक है ॥  
छूटत बंदूक बान । मचै जहां घमसान ।  
देखिके पिसुन दल । मारत अनेक है ॥  
सुंदर सकल लोकमांहि ताको जै जैकार ।  
ऐसा शूरवीर कोऊ । कोटिनमें एक है ॥७॥  
शूरवीर रिपु सनमुख देखि चोट करै ।

विलास.] शूरातनको अंग ॥ २८ ॥ ३३५

मारै तब ताकि ताकि । तरवार तीरसूं ॥  
साधु आठौ जाम बैठो । मनहीसू युद्ध करै ।  
जाकें मूह माथो नहिं । देखिये शरीर सू ॥  
शूरवीरिं भूमि पर । दूरहीतें दौरि लगै ।  
साधु सो न कोष करै । राखै धरि धीरसूं ॥  
सुंदर कहत तहां । काहुको न पाव टिकै ।  
साधुको संग्राम है अधिक शूरवीर सू ॥८॥  
खैचि करडोकमान । ज्ञानको लगायो वान ।  
माच्यो महाबल मन । जग जिन रान्यो है ॥  
ताके अगवाणी पंच । योधाहू कतल किये ।  
और रह्यो पच्यो सब । अरि दल भान्यो है ॥  
ऐसो कोउ सुभट जगतमें न देखियत ।  
जाके आगै कालहसो कंपीके परान्यो है ॥  
सुंदर कहत ताकी । शोभा तिहूं लोकमांहि ।  
साधुसो न शूरवीर । कोई हम जान्यो है ॥९॥  
कामसो प्रबल महा । जीते जिन तीन लोक ।

३३६ शूरतनको अंग ॥२८॥ [सुंदर

सो तौ एक साधुके विचार आगे हा-यो है ॥  
क्रोधसो कराल जाके । देखत न धीर धरै ।  
सोउ साधु क्षमाके इथ्यारसूं विदा-यो है ॥  
लोभसो सुभट साधु । तोषसूं गिराय दियो ।  
मोहसां नृपति साधु । ज्ञानसूं प्रहा-यो है ॥  
सुंदर कहत ऐसो साधु कोउ शूरवीर ।  
ताकी ताकी सबही । पिसुन दल मा-यो है १०  
मारे काम क्रोध सब । लोभ मोह पीसि डारे ।  
इंद्रिहु कतल करि । कियो रजपूतो है ॥  
मा-यो महा मत्त मन । मारे अहंकार मीर ।  
मारे मेद मछर हू । ऐसो रन रूतो है ॥  
मारी आशातृष्णा पुनि । पापिनी सापिनी दोउ ।  
सबको प्रहार करि । निज पद प्हुतो है ॥  
सुंदर कहत ऐसो । साधु कोइ शूरवीर ।  
वेरि सब मारिके निचिंत होई मूतो है ॥११॥



कियो जिन मन हाथ । इन्द्रिनको सब साथ ।  
 घेरी घेरी आपनेही । नाथसुं लगाये हैं ॥  
 औरहू अनेक वैरी । मारे सब युद्ध करि ।  
 काम-क्रोध लोभ-मोह । खोदके बहाये हैं ॥  
 कियो है संग्राम जिन । दियो है भगाईदल ।  
 ऐसे महा लुभट सु । ग्रंथनमें गाये हैं ॥  
 सुंदर कहत और । शूर यूंहि खपि गये ।  
 साधु शूरवीर वेई । जगतमें आये है ॥१२॥  
 महामत्त हाथी मन । राख्यो है पकरि जिन ।  
 अतिहि प्रचंड जामे । बहुत गुमान है ॥  
 काम क्रोध लोभ मोह । बांधे चारौ पांव पुनि ।  
 झूटने न पावै नेक । प्रान पीलवान है ॥  
 कबहू जो करै जौर । सावधान सांझ भौर ।  
 सदा एक हाथमें अंकुश गुरु ज्ञान है ॥  
 सुंदर कहत और काहुके न वश होई ।  
 ऐसो कौन शूरवीर । साधुके समान है ॥१३॥  
 इति शूरातनको अंग संपूर्ण ॥ २८ ॥



अथ साधुको अंग ॥ २९ ॥

॥ इंदव छंद ॥

प्रीति प्रचंड लगै परब्रह्महि ।

और सबै कछु लागत फीको ॥

शुद्ध हृद मन होइ सु निर्मल ।

द्वैत प्रभाव मिटै सब जीको ॥

गोष्ठि रु ज्ञान अनंत चलै जहँ ।

सुंदर जैसु प्रवाह नदीको ॥

ताहितै जानि करौ निशिवासर ।

साधुको संग सदा अति नीको ॥१॥

जो कोई जाइ मिलै उनसुं नर ।

होत पवित्र लगै हरि रंगा ॥

दोष कलंक सबै मिटि जाइ सु ।

नीचहु जाइ जु होत उत्तंगा ॥

ज्युं जल और मलीन महा अति ।

विलास]. साधुको अंग ॥२९॥ ३३९

गंग मिल्यो हुइ जातहि गंगा ॥

सुंदर शुद्ध करै ततकाल जु ।

है जगमांहि बडो सतसंगा ॥ २ ॥

ज्यूं छोट अंग करै अपने सम ।

तास जु भिन्न कहै नहि कोई ॥

ज्यूं दुप और अनेक न भांतिन ।

चंदनके ढिग चंदन होई ।

ज्यूं जल छुद्र मिलै जव गंगहि ।

होइ पवित्र उहै जल सोई ॥

सुंदर जाति स्वभाव मिटै सब ।

साधुकि संगति साधुहि होई ॥ ३ ॥

जो कौउ आवत है उनके ढिग ।

वाहि सुनावत शब्द सँदेसो ॥

ताहिक्कूँ तैसिहि औषधि लावत ।

---

१ एक जातका कीड़ा होवे है । सो भमरीके छं-  
कमें पक्ष धारण करि उडि जावै है ॥

जाहिँकुँ रोगहि जानत जैसो ।

कर्म कलंकाहि काटत है सब ।

शुद्ध करै पुनि कंचन तैसो ॥

सुंदर वस्तु विचारत हैं नित ।

संतनको जु प्रभावहि ऐसो ॥ ४ ॥

जो परब्रह्म मिल्यो काँउ चाहत ।

तौ नित संत समागम कीजै ॥

अंतर मेटि निरंतर वहै करि ।

ले उनकुँ अपनो मन दोजै ॥

वे मुखद्वार उचार करै कल्लु ।

सो अनयास सुधारस पाँजै ॥

सुंदर गूर प्रकाश भयो जव ।

और अज्ञान सबै तम छीजै ॥ ५ ॥

जा दिनतें सतसंग मिल्यो तब ।

ता दिनतें भ्रम भाजि गयो है ।

और उपाय थके सबही तब ।

विलास. ] साधुको अंग ॥ २९ ॥ ३४१

संतनि अद्वय ज्ञान दयो है ।

पोत प्रचालहि क्युं करि लूवत ।

एक अमूलक लाल लयो है ॥

कौन प्रकार रहै रजनी तम ।

सुंदर शूर प्रकाश भयो है ॥ ६ ॥

संत सदा सबको हित वंछत ।

जानत है नर वुडत काढे ॥

दे उपदेश मिटाइ सबै भ्रम ।

ले करि ज्ञान जहाजहि चाढे ॥

जे विषया सुख नाहिन छांडत ।

ज्युं कपि मूठ गहै सठ गाढे ॥

सुंदर वे दुःखकूं सुख मानत ।

हाटहि हाट विकावत आढे ॥ ७ ॥

सो अनयास तरै भव-सागर ।

जो सतसंगतमें चलि आवै ॥

ज्युं कँनिहार न भेद करै कलु ।

आइ चढै तिहि नाव चढावै ॥

ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य रु शूद्र म-

लेछ चँडालहि पार लँगावै ॥

सुंदर बेर नहीं कलु लागत ।

या नरदेह अभै पद पावै ॥ ८ ॥

ज्युं हम खाइ पियै अरु बोढहि ।

तैसेहि ये सबलोक बखानै ॥

ज्युं जलमें शशिके प्रतिबिंबहि ।

आप समा जलजंतु प्रमानै ॥

ज्युं खग छांह धरापर दीसत ।

सुंदर पंछि उडै असमानै ॥

त्यूं सठ देहनिंक कृत देखत ।

संतनकी गति क्युं कौउ जानै ॥ ९ ॥

जो खपैरा कर ले घर डोलत ।



विकास. ] साधुको अंग ॥ २९ ॥

७७५

मागत भीखहि तौ नहि लाजै

जो मुख सेज पटंबर भूषन ।

लावत चंदन तौ नहि राजै ॥

जो कोउ आय कहै मुखतें कलु ।

जानत ताहि वयारहि बाजै ॥

सुंदर संवाय दूर भयो सब ।

जो कलु साधु करै सोइ छाजै ॥ १० ॥

कोउक निंदत कोउक वंदत ।

कोउक देतहि आइ जु भछन ॥

कोउक आय लगावत चंदन ।

कोउक डारत धूरि ततछन ॥

कोउ कहै यह मूरख दीसत ।

कोउ कहै यह आहि विचछन ॥

सुंदर काहुसुँ राग न द्वेष न ।

ए सब जानहु साधुके लछन ॥ ११ ॥

---

४ रेशमके वस्त्र ॥ ५ पवन ॥

३४८ साधुको अंग ॥ २९ ॥ [ सुंदर.

तात मिलै पुनि मात मिलै सुत ।

भ्रात मिलै युवती सुखदाई ॥

राज मिलै गज बाँजि मिलै सब ।

साज मिलै मन वंछित पाई ॥

लोक मिलै सुर लोक मिलै ।

विधि लोक मिलै बड़कुंठहु जाई ॥

सुंदर और मिलै सबही सुख ।

संत सपागम दुर्लभ भाई ॥ १२ ॥

॥ मनहर छंद ॥

देवहू भयेतें कहा । इंद्रहू भयेते कहा ।

विधिहूके लोकतें बहुरी आईयतु है ॥

मनुष्य भयेतें कहा । भूपति भयेतें कहा ।

द्विजहू भयेतें कहा । पार जाईयतु है ॥

पशुहू भयेतें कहा । पंछीहू भयेतें कहा ।

पन्नग भयेतें कहा । कयूं अघाईयतु है ॥

६ घोडा ॥

छूटवेको सुंदर उपाय एक साधुसंग ।  
 जिनकी कृपाते अति सुख पाईयतु है ॥१३॥  
 इंद्राणी शृंगार धरि । चंदन लगायो अंग ।  
 बाहि देखि इंद्र अति काम वश भयो है ।  
 सूकरीहू करंदम बीचमांहि लोटि करि ।  
 आगे जाइ सूकरको । मन हरि लयो है ॥  
 जैसो सुख सूकरको । तैसो सुख मधवाको ।  
 तैसो सुख नर पथु । पछिनकूं दयो है ॥  
 सुंदर कहत जाके । भयो ब्रह्मानंद सुख ।  
 सोइ साधु जगतमें । जीतिकरि गया है ॥१४॥  
 धूलि जैसो धन जाके । सूलि सो संसार सुख ।  
 भूलि जैसो भाग देखै । अंतकसी यारी है ॥  
 पाप जैसी प्रभुताई । साप जैसो सनमान ।  
 बडाई बिछुन जैसी । नागनीसी नारी है ॥  
 अग्नि जैसो इंद्र-लोकाविघ्न जैसो बिधि-लोक ।

३४६ साधुको अंग ॥ २९ ॥ [ सुंदर.

कीरती कलंक जैसी । सिद्धि सी ठगारी है ॥

वासना न कोई बाकी । ऐसी मति सदा जाकी ।

सुंदर कहत ताहि । वंदना हमारी है ॥ १५ ॥

कामही न क्रोध जाके । लोभही न मोह ताके ।

मदही न मछर न । कोउ न विकारो है ॥

दुःखही न सुख मानै । पापही न पुण्य जानै ।

हरष न शोक आनै । देहहीतें न्यारो है ॥

निंदा न प्रशंसा करै । रागही न द्वेष धरै ।

छेनही न देन जाके । कलु न पसारो है ॥

सुंदर कहत ताकी । अगम अगाध गति ।

ऐसो कोउ साधु सो तौ । रामजीकूं प्यारो है १६

आठौ जाम यम नेम । आठौ जाम रहे प्रेम ।

आठौ जाम योग यज्ञ । कीयो बहु दान जु ॥

आठौ जाम जप तप । आठौ जाम लीयो व्रत ।

आठौ जाम तीरथमें । करत है स्नान जू ॥

आठौ जाम पूजाविधि । आठौ जाम आरतिहु ।

विलास. ] साधुको अंग ॥२९॥ ३४७

आठौ जाम दंडवत् सुमरन ध्यान जु ॥  
सुंदर कहत जिन । कियो सब आठौ जाम ।  
सोइ साधु जाके उर । एक भगवान जू ॥१७॥  
जैसे आरसीको मैल । काटत शिकलिंगर ।  
मुखमें न फेर कोउ । वहै वाको पोत है ॥  
जैसे बैद नैनमें शलाकां मेलि शुद्ध करै ।  
पटल गयेतें तहां । ज्युंकी त्युंही जोत है ॥  
जैसे वायु बादल बिखेरके उड़ाइ देत ।  
रवि तौ आकाशमांहि । सदाही उद्योत है ॥  
सुंदर कहत भ्रम । छनमें बिलाइ जात ।  
साधुहीके संगतें स्वरूप-ज्ञान होत है ॥१८॥  
मृतक दादुरं जीव । सकल जीवाय जिन ।  
वरषत बानी मुख । मेघकीसी धारकूं ॥  
देत उपदेश कोउ । स्वारथ न लवलेश ।  
निशिदिन करत है । ब्रह्मके विचारकूं ॥

९ सली ॥ १० मंडुक ॥



३४८ साधुको अंग ॥ २९ ॥ [सुंदर

औरहू संदेह सब । भेटत निमिषमांहि ।  
सूरज मिटाइ देत । जैसे अंधकारकूं ।  
सुंदर कहत हंस । वासी सुख सागरके ।  
संत जन आए हैं सो । पर उपकारकूं ॥ १९ ॥  
हीराही न लालही न पारस न चिंतामणि ।  
औरहू अनेक नग । कहौ कहा कीजिये ।  
कामधेनु सुरतरु । चंदन नदी समुद्र ।  
नौकाहू जहाज बैठ । कबहूक छीजिये ॥  
पृथ्वी आप तेज वायु । व्योम लौं सकल जड ।  
चंद्र शूर शीतल तपत गुन लीजिये ॥  
सुंदर विचारि हम शोधि सब देखे लोक ।  
संतनके सम कहौ । और कहा दीजिये ॥ २० ॥  
जिन तन मन प्राण । दोने सब भेरे हेत ।  
औरहु ममत्व बुद्धि । अपनी उठाई है ॥  
जागत हू सोवत हू । गावत हैं मेरे गुन ।  
करत भजन ध्यान । दूसरी न काई है ॥

विकास.] साधुको अंग ॥ २९ ॥ ३४९

तिनके मैं पीछे लग्यो । फीरत हूं निशिदिन ।  
सुंदर कहत मेरी । उनतें बडाई है ॥  
वहैं मेरे प्रीय मैं हूं । उनके आधीन सदा ।  
संतनकी महिमा तौ । श्रीमुख सुनाई है ॥ २१ ॥  
जगत व्योहार सब । देखत है ऊपरको ।  
अंतहकरणकूं तौ । नेक न पिछान है ॥  
छाजनकि भोजनकि । हलन चलन कछु ।  
और कोऊ क्रियाकी तौ मध्यही बखान है ॥  
आपनेही अवगुन आरोपै अज्ञानी जीव ।  
सुंदर कहत तातें । निंदाहीकूं ठान है ॥  
भावमें तौ अंतर है । राति अरु दिनकेसो ।  
साधुकी परिक्षा कोउ । कैसे करि जान है २२  
वही दगाबाज वही । कुंष्टी जु कलंक भयो ।  
वही महापापी वाके । नख शिख कीच है ॥

११ श्रीकृष्ण अपने मुखसें कहा है ॥ १२ को-  
दवाला ॥

३९० साधुको अंग ॥ २९ ॥ [सुंदर

वही गुरुद्रोही गऊ ब्राह्मण हननहार ।  
वही आत्माको घाती । ऐसी वाके बोच है ॥  
वही अधको समुद्र । वही अधको पहाड ।  
सुंदर कहत बाकी । बुरी भांति मीच है ॥  
वही है मलेछ वही । चांडाल बुरेतें बुरो ।  
संतनकी निंदा करै । सो तौ महानीच है ॥ २३ ॥  
परि है बिजुरी ताके । ऊपरसूं अचानक ।  
धूरि उड़ी जाय कहूं । ठौर नहि पाइ है ॥  
पीछे केउ युग महा । नरकमें परै जाई ।  
ऊपरतें यमहूकी मार । बहु खाइ है ॥  
ताके पीछे भूत प्रेत । थाबर जंगम योनि ।  
सहैगो संकट तब । पीछे पछताइ है ॥  
सुंदर कहत और । भुगतै अनंत दुःख ।  
संतनकूं निंदै ताको । सत्यानाश जाइ है ॥ २४ ॥  
कूपमेंको मेंडुक सो । कूपकूं सराहत है ।

विलास. ] साधुको अंग ॥ २९ ॥ ३५१

राजहंससूं कहत केतो तेरो सरै है ॥  
मसका कहत मेरी । सर भर कौन उडै ।  
मेरे आगे गरुरकी । केती एक जरै है ॥  
गुर्वरी लांगोलीकूं लुटाई करि मानै मोद ।  
मधुपकूं निंदत सुगंधि जाको घर है ॥  
अपनी न जानै गति । संतनको नाम धरै ।  
सुंदर कहत देखौ । ऐसो मूढ नर है ॥ २५ ॥  
कोऊ साधु भजनीक । हूतो लयलीन अति ॥  
कबहू प्रारब्ध कर्म । धका आइ दयो है ॥  
जैसे कोउ मारगमें । चलत आखरी परै ॥  
फेरि करि उठै तब । वहै पंथ लयो है ॥  
जैसे चंद्रमाकी पुनि । कला छीन होइ गई ।  
सुंदर सकल लोक । द्वितीयाको नयो है ॥

---

१३ ताल ॥ १४ मुकुट । मच्छर । १५ झडप ।  
वेग ॥ १६ गोवरका किडा ॥ १७ गोली ॥

३५२ साधुको अंग ॥ २९ ॥ [सुंदर

देवहूको देवातन । गयो तामें कहा भयो ।  
पीतरको मोल सो तौ । नाहि कछु गयो है २६  
ताहिके भगति भाव । उपजत अनायास ।  
जाकी मति संतनसूं । सदा अनुरागी है ॥  
अति सुख पावै ताके । दुःख सब दूर होइ ।  
औरही काहूकी जिन । निंदा सब त्यागी है ।  
संसारकी पास काटी । पाइ है परमपद ।  
सतसंगहीतें जाकी । ऐसी मति जागी है ॥  
सुंदर कहत ताको । तुरत कल्यान होइ ।  
संतनको गुन गहै । सोइ बडभागी है ॥ २७ ॥  
योग यज्ञ जप तप । तीरथ व्रतादि दान ।  
साधन सकल नाहि । याकी सरभर है ॥  
और देवी देवता । उपासना अनेक भांति ।  
शंक सब दूर कारि । तिनतें न-डर है ।  
सबहीके शांश पर । पाव दे मुगति होइ ।  
सुंदर कहत सो तौ । जनमे न मर है ॥



विलास.] साधुको अंग ॥ २९ ॥ ३५३

मन वच काय करि । अंतर न राखै कछु ।  
संतनकी सेवा करै । सोई निसंतर है ॥२८॥  
प्रथम सुयश लेत । शीलहु संतोष लेत ।  
क्षमा दया धर्म लेत । पापते डरतु है ॥  
इंद्रिकूं घेरी लेत । मनहीकूं फेरि लेत ।  
योगका युगति लेत । ध्यानही धरतु है ॥  
गुरुको वचन लेत । हरिजीको नाम लेत ।  
आतमाकूं शोधि लेत । भौजल तरतु है ॥  
सुंदर कहत जग । संत कछु देत नाहि ।  
संत-जननिशि-दिन । लेवोही करतु है ॥२९॥  
साचो उपदेश देत । भली भली शीख देत ।  
समता सुबुद्धि देत । कुमति हरतु है ।  
मारग दिखाइ देत । भाबहु भगति देत ।  
प्रेमकी प्रतीति देत । अभरा भरतु है ॥  
ज्ञान देत ध्यान देत । आतमविचार देत ।

३५४ ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ [सुंदर

ब्रह्मकुं वताइ देत । ब्रह्ममें चरतु है ॥  
सुंदर कहत जग । संत कछु छेत नांही ।  
संत-जन निशिदिन । देवोही करतु है ॥ ३० ॥  
॥ इति साधुको अंग संपूर्ण ॥ २९ ॥

॥ अथ ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥

—xx—

॥ इंदव छंद ॥

जाहि हृदे मँहि ज्ञान प्रकाशत ।  
तास सुभाव रहै नहि छानौ ॥  
नैनहि बैनहि सैनहि जानिय ।  
ऊठत बैठतही अलसानौ ।  
ज्युं कछु भक्ष किये उदगारत ।  
कैसही राखि शकै न अघानौ ॥  
सुंदरदास प्रसिद्ध दिखावत ।  
धान्यको घेत परारत जानौ ॥ १ ॥  
ज्ञान प्रकाश भयो जिनके उर ।

वे घट क्यूंहि छिपे न रहेंगे ॥  
 ओडलमांहि दुरै नहि दीपक ।  
 यद्यपि वे मुख मौन गहेंगे ॥  
 ज्युं घनसारहि गोप्य छिपावत ।  
 तौहि सुगंधि सु तज लहेंगे ॥  
 सुंदर और कहा कोउ जानत ।  
 बूठेकिं बात बटाउ कहेंगे ॥ २ ॥  
 बोलत चालत बैठत ऊठत ।  
 पीवत खातहु सूंघत श्वासे ॥  
 ऊपर तौ व्यवहार करै सब ।  
 भीतर स्वप्न समान जु भासै ॥  
 ले करि तीर पतालहि सांधत ।  
 मारत है पुनि फेर अकाशै ॥  
 सुंदर देह क्रिया सब देखत ।  
 कोउक पावत ज्ञानीको आशै ॥ ३ ॥

बैठे तौ बैठे चले तु चलै पुनि ।

पीछे तु पीछे रु आगे तु आगे ॥

बोले तु बोले न बोले तु मौनहि ।

सोवे तु सोवे रु जागे तु जागे ॥

खाइ तु खाइ नही तु नही जू ।

ग्रहै तु ग्रहै पुनि त्यागे तु त्यागे ॥

सुंदर ज्ञानिकि ऐसी दशा यह ।

जाने नहि कछु राग विरागै ॥ ४ ॥

देखत है पै कछु नहि देखत ।

बोळत है नहि बोल बखानै ॥

सुंघत है नहि सुंघन घ्राण सु-

नै सव है न सुनै यह कानै ॥

भक्ष करै अरु नाहि भखै कछु ।

भेटत है नहि भेटत प्रानै ॥

लेतहि देतहि लेत न देतहि ।

सुंदर ज्ञानिकि ज्ञानिहि जानै ॥ ५ ॥

काज अकाज भलो न बुरो कह्यु ।

उत्तम मध्यम दृष्टि न आवै ॥

कायक वाचक मानस कर्म सु-

आपविषे न तिहूं ठहरावै ॥

हूं करिहूं न कियो न करूं अब ।

यूं मन इंद्रिनकुं बरतावै ॥

दीसत है व्यवहारविषे नित ।

सुंदर ज्ञानिकि कोउक पावै ॥ ६ ॥

देखत ब्रह्म सुनै पुनि ब्रह्महि ।

बोलत है वहि ब्रह्महि बानी ॥

भूमिहु नीरहु तेजहु वायुहु ।

व्योमहु ब्रह्म जहांलग पानी ॥

आदिहु अंतहु मध्यहु ब्रह्महि ।

है सब ब्रह्म यहै मति ठानी ॥

सुंदर श्रेय रु ज्ञानहु ब्रह्महि ।

आपहु ब्रह्महि जानत ज्ञानी ॥ ७ ॥



बैठत केवल ऊठत केवल ।

बोलत केवल बात कही है ॥

जागत केवल सोवत केवल ।

जोवत केवल दृष्टि लही है ॥

भूतहु केवल भव्यहु केवल ।

वर्तते केवल ब्रह्म सही है ॥

है सबही अध ऊर्ध्व सु केवल ।

सुंदर केवल-ज्ञान वही है ॥८॥

केवल-ज्ञान भयो जिनके उर ।

ते अध ऊर्ध्व सु लोक न जांहि ॥

व्यापक ब्रह्म अखंड निरंतर ।

वा विन और कहूं कछु नांही ॥

ज्यूं घट नाश भयो घट व्योम सु ।

छान भयो पुनि है नभमांही ॥

त्यूं पुनि मुक्ति जहां वपु छांडत ।

सुंदर मोक्ष शिला कहु कांही ॥९॥

विकास.] ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ ३५९

आदि हुतो नहि अंत रहै नहि ।

मध्य शरीर भयो भ्रमकृपा ॥

भासत है कछु औरकु औरही ।

ज्यं रजुमें अहि रूपिमें रूपा ॥

देखि मरीचि उठयो विच विभ्रम ।

जानत नाहि वहै रवि धूपा ॥

सुंदर ज्ञान प्रकाश भयो जब ।

एक अखंडित ब्रह्म अनूपा ॥१०॥

॥ मनहर छंद ॥

जाहिके विवेक ज्ञान । ताहिके कुशल भयो ।

जाहि बौर जाहि वाकूं । ताहि बौर सुख है ॥

जैसे कोई पावनि पैजारकूं चढाई छेत ।

ताकूं तौ न कोउ काटे । खोभरेको दुःख है ॥

भावै कोउ निंदा लरै । भावै तौ प्रशंसा करै ।

वे तौ देखे आरशीमें आपनोहि मुख है ॥

---

१ पगमें ॥ ३ जूती ॥ ४ ढीलहोनी ॥

३६० ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ [सुंदर

देहको व्योहार सब । मिथ्या करि जानत है ।  
सुंदर कहत एक-आतमाही रुख है ॥११॥  
अंतहकरण जाके । तमगुण छाई रह्यो ।

जडता अज्ञान वाके । आलस भै त्रास है ॥  
रजोगुणको प्रभाव । अंतहकरण जाके ।  
विविध करम वाके । कामनाको वाश है ॥  
सत्त्वगुण अंतहकरण जाके दांखयत ।

क्रिया करि शुद्ध वाके । भक्तिको निवास है ॥  
त्रिगुण अतीत साक्षी । तुरीया स्वरूप जान ।  
सुंदर कहत वाके । ज्ञानको प्रकाश है ॥१२॥  
तमोगुण बुद्धि सो तो । तवाके समान जैसे ।  
ताके मध्य सूरजकी । रंचहू न जोत है ॥  
रजोगुण बुद्धि जैसे । आरसीकी ऊंधी बौर ।  
ताके मध्य सूरजकी । कल्लुक उद्योत है ॥  
सत्त्वगुण बुद्धि जैसे । आरसीकी सूधी बौर ।  
ताके मध्य प्रतिबिंब । सूरजको पोत है ॥

विलास.] ज्ञानांको अंग ॥ ३० ॥ ३६१

त्रिगुण अतीत जैसे प्रतिबिंब पिटी जात ।  
सुंदर कहत एक । सुरजही होत है ॥१३॥  
सबसुं उदाश होई । काढि मन भिन्न करै ।  
ताको नाम कहियत । परमवैराग है ॥  
अंतहकरणहूकी वासना निवृत्त होई ।  
ताकूं मुनि कहत हैं । वहै बढो त्याग है ॥  
चित्त एक ईश्वरसूं । नेकहू न न्यारो होई ।  
वहै भक्ति कहियत । वहै प्रेम माग है ॥  
आपु ब्रह्म जगतकूं । एक करि जानै सब ।  
सुंदर कहत बह । ज्ञान भ्रम भाग है ॥१४॥  
कोउ नृप फूलनकी । सेजपर सूतो आई ॥  
जबलग जाग्यो तौलौ । अति सुख मान्यो है ॥  
नौद जब आई तब । वाहीकूं स्वपन भयो ।  
जब पयो नरकके । कुंडमें यूं जान्यो है ॥  
अति दुःख पावै परि।निकस्यो न कयूंही जाही ॥  
जागि जब पयो तब । स्वपन बखान्यो है ॥

३६२ ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ [ सुंदर

यह झूठ वह झूठ । जाग्रत स्वपन दोऊ ।  
सुंदर कहत ज्ञानी । सब भ्रम मान्यो है ॥१५॥  
स्वपनेमें राजा होई । स्वपनेमें रंक होई ।  
स्वपनेमें सुख दुःख । सत्यकरि जानै है ॥  
स्वपनेमें बुद्धिहीन । मूढ न समुझै कलु ।  
स्वपन पंडित बहु । ग्रंथनि बखानै है ॥  
स्वपनेमें कामी होई । इंद्रिनके वश पया ।  
स्वपनेमें यति होई । अहंकार आनै है ॥  
स्वपनेमें जाग्यो जब । समुझ परी है तब ।  
सुंदर कहत सब । मिथ्या करि मानै है ॥१६॥  
विधि न निषेध कलु । भेद न अभेद पुनि ।  
क्रिया सो कारत दीसे । यूँही नित प्रति है ॥  
काहूँ न निकट राखै । काहूँ तौ दूर भाखै ।  
काहूँ न नेरे न दूर । ऐसी जाकी प्रति है ॥  
रागहू न द्वेष कोउ । शोक न उछाह दोउ ।  
ऐसी विधि रहै कहूं । रति न विरति है ॥



विलास.] ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ ३६३

बाहिर व्योहार ठानै । मनमें स्वप्न जानै ।  
सुंदर ज्ञानीको कछु । अद्भूत गति है ॥ १७ ॥  
कामी है न यति है न । सुम है न सती है न ।  
राजा है न रंक है न । तन है न मन है ॥  
सोवै है न जागै है न । पीछे है न आगे है न ।  
ग्रह है न त्यागै है न । घर है न बन है ॥  
स्थिर है न डोलै है न । मौन है न बोलै है न ।  
बंध है न मोक्ष है न । स्वामी है न जन है ।  
वैसां कोउ होवै जब । बाकी गति जानै तब ।  
सुंदर कहत ज्ञानी । ज्ञान शुद्ध घन है ॥ १८ ॥  
श्रवन सुनत मुख । बोलत बचन घ्राण ।  
संघत फूलन रूप । देखत दृगन है ॥  
त्वक सपरस रस । रसना ग्रसत कर ।  
ग्रहत अर्सन मुख चळत पगन है ॥  
करत गमन पुनि । बैठत भवन सैज ।

सोवत रवन पुनि । बोढत नगन है ॥  
 जो जो कलु व्यवहार । जानत सकल भ्रम ।  
 सुंदर कहत ज्ञानी । ज्ञानमें मगन है ॥१९॥  
 कर्म न विकर्म करै । भाव न अभाव धरै ।  
 शुभ न अशुभ परै । यार्ते न धरक है ॥  
 वसति न गून्थ जाके । पापहू न पुण्य ताके ।  
 अधिक न न्यून वाके । स्वर्ग न नरक है ॥  
 सुखदुःख सम दोऊ । नीचहू न ऊंच कोऊ ।  
 ऐसी विधि रहै सोऊ । मिल्यो न फरक है ॥  
 एकही न दोय जानै । बंध मोक्ष भ्रम मानै ।  
 सुंदर कहत ज्ञानी । ज्ञानमें गरक है ॥२०॥  
 अज्ञानीकूं दुःखको समूह जग जानियत ।  
 ज्ञानीकूं जगत सब । आनंदस्वरूप है ॥  
 गैरहीनकूं तौ घर । बाहिर न सूझै कलु ।  
 जहां जहां जाय तहां । तहां अंधकूप है ॥  
 जाके चक्षु है प्रकाश । अंधकार भयो नाश ॥

विलास. ] ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ ३६५

वाके जहां रहै तहां । सूरजकी धूप है ॥  
सुंदर अज्ञानी ज्ञानी । अंतर बहुत आहि ।  
वाके सदा रातिं वाके । दिवस अनूप है ॥२१॥  
ज्ञानी अरु अज्ञानीकी । क्रिया सब एकसीही ।  
अज्ञ आशवान ज्ञानी । आश न निराश है ॥  
अज्ञ जोई जोई करै । अहंकार बुद्धि धरै ।  
ज्ञानी अहंकार बिनु । करत उदास है ॥  
अज्ञ सुख-दुःख दोऊ । आपविषे मानि लेत ।  
ज्ञानी सुख दुःखकूं न । जानै मेरे पास है ॥  
अज्ञकूं जगत यह । सकल संताप करै ।  
ज्ञानीकूं सुंदर सब । ब्रह्मको विलास है ॥२२॥  
ज्ञानी लोक-संग्रहकूं । करत व्योहार विधि ।  
अंतहकरणमें तौ । स्वप्नकीसी दोर है ॥  
देत उपदेश नाना-भांतिके वचन कही ।  
सब कोऊ जानत सकल शिरमोर है ॥  
हलन चलन पुनि । देहको करत नित ।

६६६ ज्ञानीको अंग ॥३०॥ [ सुंदर

ज्ञानमें गरक गति । लिये निज ठोर है ॥  
सुंदर कहत जैसे । दंत गजराज मुख ।  
खाइवेके और रुदिखाइवेके और है ॥२३॥  
इंद्रिनिको ज्ञान जाके । सो तौ है पशु समान ।  
देह अभिमान खान-पानहीसूं लीन है ॥  
अंतहकरण ज्ञान । कलुरु विचार जाके ।  
यनुष्य व्योहार शुभ-कर्मके आधीन है ॥  
आतमविचार ज्ञान । जाके निशि-बासर है ।  
सोही साधु सकलही । बातमें प्रवीन है ॥  
एक परमात्माको । ज्ञान अनुभव जाके ।  
सुंदर कहत वही । ज्ञानी भ्रम छीन है ॥२४॥  
जाहि ठौर रविको प्रकाश भयो ताहि ठौर ।  
अंधकार भागि गया । ग्रह वनवासते ॥  
न तो कुछ वनते उलटि आवै घरमांहि ।  
न तौ वन चलि जाई । कनक आवांसते ॥

विलास.] ज्ञानीको अंग ॥३०॥ ३६७

जैसे पछी पछ दूटी । जाई ठौर पयो आई ।  
ताहि ठौर गिरि रह्यो । ऊडवेकी आसतें ॥  
सुंदर कहत मिटि । जाई सब दौड दुःख ।  
धोखोन रहत कोऊ । ज्ञानके प्रकाशतें ॥ २५ ॥  
जैसे कोऊ देश जाई । भाषा कहै औरसीहो ।  
समुझै न बासूं । कहै क्या कहतु है ॥  
कोऊ दिनरही करि । बोली सीखै उनहीकी ।  
फेरि समुझावै तब । सब को लहतु है ॥  
तैसे ज्ञान कहें सुनत विपरीत लागै ।  
आप आपनोही मत । सबको गहतु है ॥  
उनहीके मत करि । सुंदर कहत ज्ञान ।  
तबहीतें ज्ञान ठहराईके रहतु है ॥ २६ ॥  
एक ज्ञानी कर्मनमें । ततपर देखियत ।  
भक्तिको प्रभाव नाहि । ज्ञानमें गरक है ॥  
एक ज्ञानी भगतिको । अत्यंत प्रभाव लिये ।



३६८ ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ [सुंदर

ज्ञानमांही निश्चै करि । कर्मसूं तरक है ॥

एक ज्ञानी ज्ञानहीमें । ज्ञानको उचार करै ।

भक्ति अरु कर्म इन । दुहुंतें फरक है ॥

कर्म भक्ति ज्ञानतीनूं । भेदमें बखानि कहै ।

सुंदर बतायो गुरु । ताहीमें लरक है ॥२७॥

जैसे पछी पगनसूं । चलत अबनि आई ।

तैसे ज्ञानी देह करि । करम करतु है ॥

जैसे पछी चंचू करि । चुगत आहार पुनि ।

तैसे ज्ञानी उरमें । उपासना धरतु है ॥

जैसे पछी पछनसूं । उडत गगनमांही ।

तैसे ज्ञानी ज्ञान करि । ब्रह्ममें चरतु है ॥

सुंदर कहत ज्ञानी । तीनूं भांति देखियत ।

ऐसी विधि जानै सब । संशय हरतु है ॥२८॥

॥ इंदव छंद ॥

एक क्रिया करि किंघि निपावत ।

७ त्याग ॥ ८ भेद ॥ ९ कृषि:-खेती ॥

विकास.] ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ ३६९

आदि रु अंत समत्व बँध्यो है ॥

एक क्रिया करि पाक करै जब ।

भोजनकूं कछु अन्न रँध्यो है ॥

एक क्रिया मल त्यागत है लघु—

नीत करै कहूँ नाहि फँध्यो है ॥

तुं यह कर्म उपासन ज्ञानहि ।

सुंदर तीनप्रकार सँध्यो है ॥२९॥

दोउ जने मिलि चोपर खेलत ।

सांरि मरै पुनि हारत पासा ॥

जीतत है सु खुशी मनमें अति ।

हारत है सु भरौहि उसासा ॥

एक जनो दोउ वौरहि खेलत ।

हार न जीत करै जु तमासा ॥

तुंही अज्ञानिकूँ द्वैत भयो भ्रम ।

सुंदर ज्ञानिकूँ एक प्रकासा

३७० ज्ञानीको अंग ॥ ३० ॥ [ सुंदर

सवैया ( एकतीस मात्रक ) ॥  
जीव नरेश अविद्या निद्रा ।  
सुख सय्या सोयो करि हेत ॥  
कर्म खवास पूट भरि लाई ।  
ताते बहु विधि भयो अचेत ॥  
भक्ति प्रधान जगायो कर गहि ।  
आलस भरि जंभाई लेत ।  
सुंदर अब निद्रा वस नांही ।  
ज्ञान जागरण सदा सुचेत ॥३१॥

सवैया ( बत्तीस मात्रक ) ॥  
ज्ञानी कर्म करै नाना विधि ।  
अहंकार यातनको खोवै ॥  
कर्मनको फल कछू न जोवै ।  
अंतःकरण वामना धोवै ॥  
ज्युं कोउ खेतीकूं जोतत  
लेकरी बीज भूनिके बोवै ॥

विकास. ] निर्लेशय ज्ञानीको अंग ॥३१॥ ३७१

सुंदर कहै सुनो दृष्टांतहि ।

नागो नहाई कहा निचोवै ॥३२॥

॥ इति ज्ञानीको अंग संपूर्ण ॥ ३० ॥

अथ निर्लेशय ज्ञानीको अंग ३१ ॥

—X—  
॥ मनहर छंद ॥

भावै देह छूटि जाहु । काशीमांहि गंगातट ।

भावै देह छूटि जाहु । क्षेत्र मधहरमें ॥

भावै देह छूटि जाहु । विप्रके सदन मध्य ।

भावै देह छूटि जाहु । स्वपचके घरमें ॥

भावै देह छूटै देश । आर्य अनार्यमें ।

भावै देह छूटि जाहु । वनमें नगरमें ॥

१ मघाक्षेत्रमें जो मरै है, सो गर्दभ होवै है; ऐसे पुराणमें लिख्या है. यह क्षेत्र काशीके निजीक तीन कोशपर है ॥ २ आर्यः—हिंदुस्थानदेश ॥ ३ यौवनका देश ॥

३७२ निर्देश्य ज्ञानीको अंग ॥ ३१ ॥ [सुंदर

सुंदर ज्ञानीके कछु । संशय रहत नाहि ।

स्वरग नरक सब । भागीगयो भरमें ॥१॥

भावै देह छूटि जाहु । आजही पलकपांहि ।

भावै देह रहु चिर-काल युग अंत जू ॥

भावै देह छूटि जाहु । शीघ्रम पावस कृतु ।

शरद शिशिर शीत । छूटत वसंत जू ॥

भावै दक्षणावनहु । भावै उत्तरायणहु ।

भावै देह सर्प सिंह । बीजछी इनंत जू

सुंदर कहत एक-आत्मा अखंड जानि ।

याही भांति निरंशै । धये सब संत जू ॥२॥

॥ इंदव छंद ॥

कै यह देह गिरो वन पर्वत ।

कै यह देह नदीहि बहो जू ॥

कै यह देह धरो धरतीमहि ।

कै यह देह कुशानें दहो जू ॥



विलास. ] निर्संशय ज्ञानीको अंग ॥३१॥ ३७३

कै यह देह निरादर निंदह ।

कै यह देह सराह कहो जू

सुंदर संशय दूर भयो सब ।

कै यह देह चलो कि रहो जू ॥३॥

कै यह देह सदा सुख संपत्ति ।

कै यह देह विपत्ति परो जू ॥

कै यह देह निराग रहो नित ।

कै यह देहाहि रोग चरो जू ॥

कै यह देह हुतासन पैठहु ।

कै यह देह हिमार गरो जू ॥

सुंदर संशय दूर भयो सब ।

कै यह देह जिबो कि मरो जू ॥४॥

॥ इति निर्संशय ज्ञानीको अंग संपूर्ण ॥३१॥

---

३७४ प्रेम ज्ञानीको अंग ॥ ३२ ॥ [ सुंदर

अथ प्रेम ज्ञानीको अंग ॥ ३२ ॥

—x—

॥ इंदव छंद ॥

प्रीतिकि रीति कछू नही राखत ।

जात न पात नही कुल गारो ॥

प्रेमकुं नेम कहूं नहि दीसत ।

लाज न कान लग्यो सब खारो ॥

छान भयो हरिसुं अभिअंतर ।

आठहु जाम रहै मतवारो ॥

सुंदर कोउक जानि सकै यह ।

गोकुल गांवको पैडोहि न्यारो ॥१॥

ज्ञान दियो गुरु देव कृपा करि ।

दूरि कियो भ्रम खोलि किवारो ॥

और क्रिया कहि कौन करै अब ।

चित्त लग्यो परब्रह्म पियारो ॥

विलास. ] प्रेम ज्ञानीको अंग ॥ ३२ ॥ ३७६

पाव विना चलवो किहि ठौरहु ।

पंगु भयो मन मित्त हमारो ॥

सुंदर कोउक जानि शकै यह ।

गोकुल गांवको पैडोहि न्यारो ॥ २ ॥

एक अखंडित ज्युं नभ व्यापक ।

बाहिर-भीतर है इक सारो ॥

दृष्टि न मुष्टि न रूप न रेष न ।

श्वेत न पीत न रक्त न कारो ॥

चक्रित होई रहै अनुभौ बिन ।

जौं लागि नाहिन ज्ञान उजारो ॥

सुंदर कोउक जानि शकै यह ।

गोकुल गांवको पैडोहि न्यारो ॥ ३ ॥

द्वंद विना विचरै बसुधापर ।

जा घट आत्मज्ञान अपारो ॥

काम न क्रोध न लोभ न मोह न ।

३७६ प्रेम ज्ञानीको अंग ॥ ३२ ॥ [सुंदर

राग न द्वेष न मारु न थारो ॥

योग न भोग न त्याग न संग्रह ।

देह दशा न ढँक्यो न उधारो ॥

सुंदर कोउक जानि शकै यह ।

गोकुल गांवको पैडोहि न्यारो ॥४॥

लक्ष अलक्ष अदक्ष न दक्ष न ।

पक्ष अपक्ष न तूल न भारो ॥

झूठ न साच अवाच न वाच न ।

कंचन काच न दीन उदारो ॥

जान अजान न मान अमान न ।

सान गुमान न जीत न हारो ॥

सुंदर कोउक जानि शकै यह ।

गोकुल गांवको पैडोहि न्यारो ॥५॥

॥ इति प्रेमज्ञानीको अंग संपूर्ण ॥ ३२ ॥

विलास. ] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३७७

अथ आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥

—\*—  
॥ इंदव छंद ॥

है दिलमें दिलदार सही आखि—  
यां उलटी करि तांहि चितैये ॥

आबमें खाकमें बादमें आतस ।

जानमें सुंदर जानि जनैये ॥

नूरमें नूर है तेजमें तेजहि ।

ज्योतिमें ज्योति मिले मिलि जैये ॥

क्या कहिये कहते न बनै कछु ।

जो कहिये कहतेहि लजैये ॥१॥

जो कहूँ है सबमें यह एक तु ।

सो कहूँ केसु है आखि दिखैये ॥

जो कहूँ रूप न रेष दिसै कछु ।

तौ सब झूठाकि मानिहि कैये ॥



३७८ आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [ सुंदर

जो कहूँ सुंदर नैननि मांझ तु ।

नैन रु बैन गये पुनि हैये ॥

क्या कहिये कहते न बनै कछु ।

जो कहिये कहतेहि लजैये ॥२॥

होत विनोद जितो अभि अंतर ।

सो सुख आपमँ आपहि पैये ॥

बाहिरकूं उमग्यो पुनि आवत ।

कंठतें सुंदर फेर पठैये ॥

स्वाद निवेर निवे-यो न जात सु ।

मानहु गूढ गुंगे नित खैये ॥

क्या कहिये कहते न बनै कछु ।

जो कहिये कहतेहि लजैये ॥ ३ ॥

व्योमका व्योम अनंत अस्त्रांडित ।

आदि न अंत सु मध्य कहां है ॥

को परमान करै परिपूरण ।

द्वैत अद्वैत कछु न जहां है ॥

विकास. ] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३७९

कारण कारज भेद नहीं कलु ।

आपमे आपही आप तहां है ॥

सुंदर दीसत सुंदरमांहि सु ।

सुंदरता कहि कौन उहां है ॥ ४ ॥

॥ प्रश्नोत्तर ॥

एक कि दोइ ! न एक न दोइ उ-

ही कि इही ? न उही न इही है ॥

शून्य कि स्थूल ? न शून्य न स्थूल जि-

ही कि तिही ? न जिही न तिही है ॥

मूल कि डाल ? न मूल न डाल व-

ही कि मही ? न वही न मही है ॥

जीव कि ब्रह्म ? न जीव न ब्रह्म तु ।

है कि नहीं ? कलु है न नहीं है ॥५॥

॥ पूर्ववत् ॥

एक कहूं तु अनेकसु दीसत ।

एक अनंक नहीं कलु ऐसो ॥

३८० आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [ सुंदर

आदि कहूं तहाँ अंतहु आवत ।

आदि न अंत न मध्य सु कैसो ॥

गोप्य कहूं तु अगोप्य कहां यह ।

गोप्य अगोप्य न ऊभो न वैसो ॥

जोइ कहूं सोइ है नहि सुंदर ।

है तु सही परि जैसेको तैसो ॥६॥

॥ मनहर छंद ॥

एक को कहै जु कहूं । एकही प्रकाशत है ।

दोऊही कहै जु कोऊ । दूसरोहु देखिये ॥

अनेक कहै जु कोऊ । अनेक आभासै ताहि ।

जाके जैसो भाव तैसो । ताकूंही बिशेखिये ॥

वचन विलास कोऊ । कैसेही बखानि कहै ।

व्योमगांहि चित्र कहौ । कैसे करि लेखिये ॥

अनुभव किये एक । दोइ न अनेक कलु ।

सुंदर कहत उयूं है । त्यूंही ताहि पेखिये ॥७॥

वचनही वेद विधि । वचनाहि शास्त्र पुनि ।

विकास. ] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३८१

वचन समृति अरु । वचन पुरान जू ॥

वचनही और ग्रंथ । वचनही व्याकरण ।

वचनही काव्य छंद । नाटक वखान जू ॥

वचनही संस्कृत वचनही पराकृत ।

वचनही भाषा सब । जगतमें जान जू ॥

वचनके परे है सो । वचनमें आवै नहीं ।

सुंदर कहत वही । अनुभौ प्रमान जू ॥८॥

इंद्र नहीं जानि शकै । अल्प ज्ञान इंद्रिनको ।

प्राणहु न जानि शकै । श्वास आवै जाइ है ॥

मनहु न जानि शकै । संकल्प विकल्प करै ।

बुद्धिहु न जानि शकै । सुन्यो सब ताइ है ॥

चित्त अहंकार पुनि एकहु न जानि शकै ।

शब्दहु न जानि शकै । अनुमान पाइ है ॥

सुंदर कहत तांहि । कोऊ नहीं जानि शकै ।

दीवा करि देखिये सो । ऐसी नहि लाइ है ॥९॥

३८२ आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [ सुंदर

॥ इंदव छंद ॥

श्रोत्र न जानत चक्षु न जानत ।

जानत नाहि जु सूंघत घ्राणै ॥

जानि सपर्स त्वचा न शकै पुनि ।

जानत नाहि जु जीभ बखानै ॥

मन न जानत बुद्धि न जानत ।

चित्त अहंकार क्युं पहिचानै ॥

सुंदर शब्दहु जानि शकै नहि ।

आत्म आपकुं आपहि जानै ॥१०॥

शूरके तेजतै सूरज दीसत ।

चंद्रके तेजतै चंद्र उजासे ॥

तारके तेजतै तारेहु दीसत ।

बीजुल तेजतै बीज चकासै ॥

दीपके तेजतै दीपक दीसत ।

हीरेके तेजतै हीरोहि भासै ॥



विलास.] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३८३

तैसेहि सुंदर आत्म जानहु ।

आपके ज्ञानतै आप प्रकासै ॥११॥

कोउ कहै यह सृष्टि स्वभावतै ।

कोउ कहै यह कर्मतै सृष्टि ॥

कोउ कहै यह काल उपावत ।

कोउ कहै यह ईश्वर-तिष्ठी ॥

कोउ कहै यह ऐसीहि होवत ।

कयूं करि मानिय बात अनिष्ठी ॥

सुंदर एक किये अनुभौ बिनु ।

जानि सकै नहि बाझहि दृष्टि ॥१२॥

कोउ तौ मोक्ष अकाश बतावत ।

कोउ तौ मोक्ष पतालाके मांहि ॥

कोउ तौ मोक्ष कहै पृथिवीपर ।

कोउ कहै कहूँ और कहाँही ॥

कोउ बतावत मोक्ष शिलापर ।

३८४ आत्म अनुभवको अंग ॥ ३३ ॥ [सुंदर,

कोउक मोक्ष मिटै परछांही ॥

सुंदर आत्मके अनुभौ विन ।

और कहूं कोई मोक्षहि नांही ॥१३॥

मूँतै मोक्ष कहैं सब पंडित ।

मूँतै मोक्ष कहैं पुनि जैना ॥

मूँतै मोक्ष कहैं ऋषि तापस ।

मूँतै मोक्ष कहैं शिव सैना ॥

मूँतै मोक्ष मलेछ कहैं पुनि ।

धोखेहि धोखे बखानत बैना ॥

सुंदर आत्मको अनुभौ सोइ ।

जीवत मोक्ष सदा सुख चैना ॥१४॥

॥ मनहर छंद ॥

कोऊ तौ कहत ब्रह्म । नाभिक कमल मध्य ।

कोऊ तौ कहत ब्रह्म । हृदये प्रकाश है ॥

कोऊ तौ कहत कंठ । नाशिकाके अग्रभाग ।

३ आंति ॥

विलास.] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३८५

कोऊ तौ कहत ब्रह्म । अकुटीमें वास है ॥

कोऊ तौ कहत ब्रह्म । दशमें दुवार बीच ।

कोऊ तौ कहै भ्रमर-गुफामें निवास है ॥

पिंडमें ब्रह्मांडमें निरंतर विराजै ब्रह्म ।

सुंदर अखंड जैसे । व्यापक आकाश है ॥१५॥

पांव जिन ग्रहो सो तौ । कहत है ऊखरसो ।

पुच्छ जिन ग्रहो तिन । लावसो सुनायो है ।

खंड जिन ग्रही तिन । डगलेकी बांह कही ।

दंत जिन ग्रहो तिन । मूसर दिखायो है ॥

कान जिन ग्रहो तिन । सूयसो बनाय कह्यो ।

पीठ जिन ग्रही तिन । बिटोरा बतायो है ।

जैसो है तैसोही तांही । सुंदर सुअंक्षी जानै ।

आंधरेने हाथी देखि । झगरो मचायो है ॥१६॥

न्यायशास्त्र कहत है । प्रगट ईश्वरवाद ।

भीमांसाही शास्त्रमांही । कर्मवाद कह्यो है ॥

३८६ आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [सुंदर  
 वैशेषिक शास्त्र पुनि । कालवादी है प्रसिद्ध ।  
 पातांजलि शास्त्रमांहि । योगवाद लह्यो है ।  
 सांख्य शास्त्रमांहि पुनि । प्रकृति-पुरुष-वाद ।  
 वेदांत जु शास्त्र तिन । ब्रह्मवाद ग्रह्यो है ॥  
 सुंदर कहत षट्-शास्त्रमांहि भयो वाद ।  
 जाके अनुभव ज्ञान । वादमें न बह्यो है ॥१७॥  
 “प्रज्ञानमानंदं ब्रह्म ।” ऐसे ऋग्वेद कहै ।  
 “अहं ब्रह्म अस्मि” इति । यजुर्वेद यूं कहै ।  
 “तत्त्वमसि” इति, सामवेद यूं बखानत है ।  
 “अयं आत्मा ब्रह्म” कहि । अथर्वण यूं लहै ।  
 एक एक बचनमें । तीन पद है प्रसिद्ध ।  
 तिनको विचार करि । अर्थ तत्त्वकूं ग्रहै ॥  
 चारिवेद भिन्न भिन्न । सबको सिद्धांत एक ।  
 सुंदर समझि करि । चुप चाप बहै रहै ॥१८॥  
 इंद्रिनके भोग जब । चाहै तब आय रहै ।  
 नाशवंत ताते तुछानंद यूं सुनायो है ॥

विलास.] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३८७

देवलोक इंद्रलोक । ब्रह्मलोक शिवलोक ।

वैकुण्ठके सुखलौं गणितानंद गायो है ॥

अक्षय अखंड एक-रस परिपूरण है ।

ताहितें पूरणानंद अनुभौतें पायो है ॥

याहिके अंतरभूत । आनंद जहांलौं और ।

सुंदर समुद्रमांढि । सर्व जल आयो है ॥१९॥

एक तौ माया-विलास । जगत प्रपंच यह ।

चारि खानि भेद पाय । द्वैत भासि रह्यो है ।

दसरो विषै-विलास इंद्रिनके विषै पंच ।

शब्द सपरस रूप । रस गंध रह्यो है ॥

तीसरो वाक्य-विलास । सो तौ सब वेदमांढि ।

वरणिके जहां लागि । वचनतें कह्यो है ॥

चौथो ब्रह्मको विलास । तिहूँको अभाव जहां ।

सुंदर कहत बह । अनुभौतें लह्यो है ॥२०॥

जीवतही देवलोक । जीवतही इंद्रलोक ।

जीवतही जन तप । सत्य-लोक आयो है ।



३८८ आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [ सुंदर

जीवतही विधिलोक । जीवतही शिवलोक ।

जीवत वैकुण्ठलोक । जो अकुण्ठ गायो है ॥

जीवतही मोक्षशिला । जीवतही बड़ेस्त मांहि ।

जीवतही निकट परमपद पायो है ॥

आत्माको अनुभव । जिनकं जीवत भया ।

सुंदर कहत तिन । संशय मिटायो है ॥२१॥

क्षिति भ्रम जल भ्रम पावक पवन भ्रम ।

व्योम भ्रम तिनको शरीर भ्रम मानिये ॥

इंद्रिये दशहू भ्रम । अंतहकरण भ्रम ।

तिनहीके देवता सो । भ्रमते बखानिये ॥

सख रज तम भ्रम । पुनि अहंकार भ्रम ।

महत्तत्त्व प्रकृति पुरुष भ्रम मानिये ॥

जोई कलु कहिये सो । सुंदर सकल भ्रम

अनुभव किये एक-आत्माही जानिये ॥२२॥

भूमिहू विलीन होई । आपहू विलीन होई ।

तेजहू विलीन होई । वायु जो बहतु है ॥

विलास ] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३८९

व्योमहू विलीन होई। त्रिगुण विलीन होई।

शब्दहू विलीन होई। अह जो कहतु है ॥

महत्तत्त्व विलीन होई। प्रकृति विज्ञान होई।

पुरुष विलीन होई। देह जो गहतु है ॥

सुंदर सकल लोक। कहिये सो लीन होई।

आत्माके अनुभव। आत्मा रहतु है ॥३३॥

मायाकी अपेक्षा ब्रह्म। रात्रिकी अपेक्षा दिन ॥

जडकी अपेक्षा करि चेतन ब्रह्म मानिये ॥

अज्ञान अपेक्षा ज्ञान। बंधकी अपेक्षा मोक्ष।

द्वैतकी अपेक्षा सो तौ। अद्वैत प्रमानिये ॥

दुःखकी अपेक्षा सुख। पापकी अपेक्षा पुण्य।

झूठकी अपेक्षा तांहि। सत्य करि मानिये।

सुंदर सकल यह। वचन-विलास भ्रम।

वचन रहित अवचन। सोई जानिये ॥३४॥

आत्मा कहत गुरु। शुद्ध निरबंध नित।

सत्य करि मानै साता। शब्दहू प्रमान है ॥

३९० आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ [ सुंदर  
 जैसे व्योम व्यापक अखंड परिपूरण है ।  
 व्योम उपमातें उपमान सो प्रमान है ॥  
 जाकी सत्ता पाई सब । इंद्रिय चेतन होई ।  
 याहि अनुमान अनुमानहू प्रमान है ॥  
 अनुभव जाने तब । सफल संदेह मिटै ।  
 सुंदर कहत यह प्रत्यक्षप्रमान है ॥२५॥  
 एक घर दोय घर । तीन घर चार घर ।  
 पंच घर तजै तब । छठो घर पाइये ॥  
 एक एक घरके आधार एक एक घर ।  
 एक घर निराधार । आपही दिखाइये ॥  
 सो तौ घर साक्षीरूप । घरघरमें अनूप ।  
 ताहू घर मध्य कोऊ । दिन ठहराइये ॥  
 ताके परे साक्षी न असाक्षी न सुंदर कलु ।  
 बचन अतीत कहूं । आइ है न जाइये ॥२६॥  
 एक तौ श्रवण ज्ञान । पावक ज्युं देखियत ।  
 माया जल परसत । बेगि बुझि जात है ।

विलास.] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३९१

एक है मनन ज्ञान । बिजुली ज्युं घन मध्य ।

माया जल बरषत । तामें न बुझात है ॥

एक निदिध्यास ज्ञान । बडवा अनल जैसे ।

प्रगट समुद्रमांहि । माया जल खात है ॥

अनुभौ साक्षात ज्ञान । प्रलयकी अग्निसम ।

सुंदर कहत द्वैत । प्रपंच विलात है ॥२७॥

भोजनकी बात सुनि । मनमें मुदित भयो ।

मुखमें न परै जौलौं । मेलिये न ग्रास है ॥

सकल सामग्री आनि । पाककूं करन लागो ।

मनन करत कब जीमहूं ये आस है ॥

पाक जब भयो तब । भोजन करन बैठो ।

मुखमें मेलत जाई । यहै निदिध्यास है ॥

भोजन पूरन करि । तृपत भयो है जब ।

सुंदर साक्षातकार । अनुभौ प्रकाश है ॥२८॥

श्रवण करत जब । सबसूं उदास होई ।

चित्त एकाग्रह आनि । गुरुमुख सुनिये ॥

३९२ आत्म अनुभवको अंग ॥ ३३ ॥ [ सुंदर  
 बैठके एकांत ठौर । अंतहकरणमांहि ।  
 मनन करत फेर । उहै ज्ञान गुनिये ॥  
 ब्रह्म अपरोक्ष जानि । कहन है “अहं ब्रह्म ।”  
 मोहं सोहं होई सदा । निदिध्यास धुनिये ।  
 सुंदर साक्षातकार । कीटहीतें होई अंग ।  
 यह अनुभव यह । स्वस्वरूप भनिये ॥ २९ ॥  
 जबही जिज्ञासा होई । चित्त एक ठौर आनि ।  
 मृग ज्युं मुनत नाद । श्रवण सो कहिये ।  
 जैसे स्वांत बुंदहूकूं । चात्रक रटत पुनि ।  
 ऐसेही मनन करै । कब बुंद लहिये ॥  
 रात्रिमें चकोर जैसे । चंद्रमाको धरै ध्यान ।  
 ऐसे जानि निदिध्यास । दृढ करि ग्रहिये ॥  
 यहै अनुभव यहै । कहिये साक्षातकार ।  
 सुंदर पोरेतें गलि । पानी होई रहिये ॥ ३० ॥  
 काहूंकूं पूछत रंक । धन कैसे पाइयत ।  
 कान देके सुनत श्रवण सोई जानिये ।



विलास. ] आत्म अनुभवको अंग ॥३३॥ ३९३  
 उन कह्यो धन हम । देख्यो है फज्जानी ठौर ।  
 मनन करत भयो । कब घर आनिये ।  
 फेरिं जब कह्यो धन । घड्यो तेरे घरमांहि ।  
 खोदन लाग्यो है जब । निदिध्यास ठानिये ॥  
 धन निकस्यो है जब । दारिद्र गयो है तब ।  
 सुंदर साक्षात्कार । नृपति बखानिये ॥३१॥  
 चक्रमक ठोकेतें चमत्कार होत कलु ।  
 ऐसेही श्रवण ज्ञान । तबही लौं जानिये ॥  
 कफमांहिं लागै जब । मगटै पावक ज्ञान ।  
 सिलगत जाई वह । मनन बखानिये ॥  
 वर्धमान भये काठ । कर्षनकूं जरावत ।  
 यही निदिध्यास ज्ञान । ग्रंथनमें गानिये ॥  
 सकल प्रपंच यह । झारिके समाई जात ।  
 सुंदर कहत यह । अनुभौ प्रमानिये ॥३२॥  
 ॥ इति आत्म अनुभवको अंग संपूर्ण ॥ ३३ ॥

## ॥ अथ आश्चर्यको अंग ॥ ३४ ॥

—x—  
॥ मनहर छंद ॥

वेदको विचार सोई । सुनिके संतन मुख ।  
 आपहू विचार करि । सोई धारियतु है ॥  
 योगकी युगति जानि । जगते उदास होई ।  
 शून्यमें समाधि छाई । मन मारियतु है ॥  
 ऐसे एंसे करत करत केते दीन बीते ।  
 सुंदर कहत अजहू विचारियतु है ॥  
 कारोही न पीरो न तौ । तातोही न सीरो कछु ।  
 हाथ न परत ताते । हाथ झारियतु है ॥१॥  
 मनको अगम अति । वचन थकित होत ।  
 बुद्धिहू विचार करी । बहु खंडियतु है ॥  
 श्रवण न सुनै तांहि । नैनहू न देखै कछु ।  
 रसनाको रस सब । रस छांडियतु है ॥  
 त्वकको सपर्श नांही घ्राणको न विषै होई ।

विलास.] आश्चर्यको अंग ॥ ३४॥ ३९६

पगनहू करि जित । तित हिंडायतु है ॥  
सुंदर कहत अति । सूक्ष्म स्वरूप कछु ।  
हाथ न परत तातें । हाथ मिंडायतु है ॥२॥  
गुफाकूं संवारत है । आसनहू मारि करि ।  
प्राणहीकूं धारि धारणा कसीटियतु है ॥  
इंद्रिनकूं घेरि करि । मनहूकूं फेरि पुनि ।  
त्रिकुटीमें हेरि हेरि । हियो चीटियतु है ॥  
सब छटिकाय पुनि । शून्यमें समाय तहां ।  
समाधि लगाय करि । आंख मिटियतु है ॥  
सुंदर कहत हम । औरहू किये उपाय ।  
हाथ न परत तातें । हाथ छीटियतु है ॥३॥  
बोलैही न मौन धरै । बैठा है न गौन करै ।  
जागैही न सोवै न तौ । दूर है न नीरो है ॥  
आवैही न जात न तौ । थिर अकुलात पुनि ।  
भूखोही न खात कछु । तातोही न सीरो है ॥  
छेत है न देत कछु । हेत न कुहेत पुनि ।

३९६ आश्चर्यको अंग ॥ ३४ ॥ [सुंदर

झ्यामही न श्वेत अरु । रातो है न पीरो है ॥  
दूबरो न मोटो कछु । लांबोही न छोटो ताते ।  
सुंदर कहत कछु । काचही न हीरो है ॥४॥  
भूमिही न आप न तौ । तेजही न ताप न तौ ।  
वायुही न व्योम न तौ । पंचको पसारो है ।  
हाथही न पात्र न तौ । नैन वै न भाव न तौ ।  
रंकही न राव न तौ । वृद्धही न बारो है ।  
पिंहही न प्राण न तौ । ज्ञान न अज्ञान न तौ ।  
बंध निरवान न तौ । हरबा न भारो है ।  
द्वैत न अद्वैत न तौ । मीत न अमीत न तौ ।  
सुंदर कह्यो न जाई । मिल्योही न न्यारो है ॥५॥

॥ इंदव छंद ॥

पाप न पुन्य न स्थूल न शून्य न ।

बोळै न घौन न सोचै न जागै ॥

एक न दोइ न पुर्ष न जोइ क-

है कहौ कोइ न पीछै न आगै ॥

वृद्ध न बाल न कर्म न काल न ।

विष्णुस.] आश्चर्यको अंग ॥३४॥ ३९७

ह्रस्व विशाल न झूझै न भागै ॥

बंध न मोक्ष अमोक्ष न प्रोक्ष न ।

सुंदर है न असुंदर लगै ॥ ६ ॥

तत्त्व अतत्त्व कह्यो नहि जात जु ।

शून्य अशून्य उरे न परे है ॥

ज्योति अज्योति न जानि शकै कौउ ।

आदि न अंत जिवै न मरै है ॥

रूप अरूप कलु नहि दीसत ।

भेद अभेद करै न हरै है ॥

शुद्ध अशुद्ध कह्यो पुनि कोन जु ।

सुंदर बोलै न मौन धरै है ॥ ७ ॥

खोजत खोजत खोजि गये पुंनि ।

खोजत हैं अरु खोजहि आने ॥

गावत गावत गाइ रहे सब ।

गावत हैं पुनि गाइहि गाने ॥



३९८ आश्चर्यको अंग ॥ ३४ ॥ [ सुंदर

देखन देखत देखि थके सब ।

दीसै नही कछु ठौर ठिकाने ॥

बूझन बूझन बूझिके सुंदर ।

हेरत हेरत हेराहि राने ॥ ८ ॥

पिंडमै है परि पिंड मिछै नहि ।

पिंड परे पुनि त्यांहि रहावै ॥

श्रोत्रमै है परि श्रोत्र सुनै नहि

दृष्टिमै है परि दृष्ट न आवै ॥

बुद्धिमै है परि बुद्धि न जानत ।

चित्तमै है परि चित्त न पावै ॥

शब्दमे है परि शब्द थक्यो कहि ।

शब्दहु सुंदर दूर बतावै ॥ ९ ॥

एकहि ब्रह्म रह्यो भरपूर तु ।

दूसर कौन बतावनहारो ॥

जो कोउ जीव करै परमान तु ।

जीव कहा कछु ब्रह्मते न्यारो ॥

जो कहि जीव भयो जगदीशत ।  
 तौ रविमांहि कहांको अँधारो ।  
 सुंदर मौन गही यह जानिके ।  
 कौनहु भांति न वहै निरधारो ॥ १० ॥  
 भूमिहु तैसेहि आपहु तैसेहि ।  
 तैसेहि तेज रु तैसेहि पौना ॥  
 व्योमहु तैसेहि आहि अखंडित ।  
 तैसेहि ब्रह्म गह्यो भारि भौना ॥  
 देह सँयोग वियोग भयो तब ।  
 आयौ सो कौन गयो तौ हि कौना ॥  
 जो कहिये कहते न वनै कछु ।  
 सुंदर जानि गही मुख मौना ॥ ११ ॥  
 जो हम खोज करै अभिअंतर ।  
 सो वह खोज उरोहि बिछावै ॥  
 सो हम बाहिरकूं उठि दौरत ।  
 तौ कछु बाहिर हाथ न आवै ॥

जो हम काहुकूँ पूछत हैं पुनि ।

सोहि अगाध अगाध बतावै ॥

ताहिते कोउ न जानि सकै तिहि ।

सुंदर कोनसि ठौर रहावै ॥ १२ ॥

नैन न बैन न चैन न आस न ।

वास न खास न प्यास न याते ॥

शीत न घाम न ठौर न ठाम न ।

पुर्ष न वाम न मात न ताते ॥

रूप न रेष न शेष अशेष न ।

श्वेत न पीत न श्याम न राते ॥

सुंदर मौन गही सिद्ध साधक ।

कौन कहै उसकी मुख बाते ॥ १३ ॥

वेद थके काहि तंत्र थक कहि ।

ग्रंथ थके निशि वासर गाते ॥

शेष थके शिव इंद्र थके पुनि ।

खोज कियो बहु भांति विधाते ॥

विलास. ] आश्चर्यको अंग ॥ ३० ॥ ४०१

पीर थके पुनि मरि थके पुनि ।

धीर थके बहु बोलि गिराते ॥

सुंदर मौन गही सिद्ध साधक ।

कौन कहे उसकी मुख बाते ॥ १४ ॥

योगि थके कहि जैन थके ऋषि ।

तापस थाकि रहे फल खाते ॥

न्यासि थके वनवासि थके जु उ-

दासि थके बहु फेर फिराते ॥

शेखहु शालिक औरहु लाइक ।

थाकि रहे मनमें मुसकाते ॥

सुंदर मौन गही सिद्ध साधक ।

कौन कहे उसकी मुख बाते ॥ १५ ॥

॥ इति आश्चर्यको अंग संपूर्ण ॥ १४ ॥

इति

श्री सुंदरविलास

श्री ज्ञानसमुद्र

श्री सुंदरकाव्य

प्रथम विभागः

समाप्तः ॥ १ ॥







॥ श्री ॥

॥ परमात्मने नमः ॥

॥ ज्ञानसमुद्र ॥

अथ गुरुशिष्यलच्छन निरूपनो  
नाम प्रथमोल्लासः ॥ १ ॥

॥ मंगलाचरण ॥ छप्पयछंद ॥

प्रथम वंदि परब्रह्म ।

परम आनंद स्वरूपं ॥

दुतिय वंदि गुरुदेव ।

दियो जिहि ज्ञान अनुपं ॥

तृतीय वंदि सब संत ।

जोरि कर तिनके आगे ॥

मन बच काय प्रणाम ।

करत भय भ्रम सब भागे ॥

इहि भांति मंगलाचरण करि ।

सुंदर ग्रंथ वखानियें ॥  
 तहं विघ्न कोउ उपजे नही ।  
 यहि निश्चय करि मानिये

॥ १ ॥

॥ दोहा छंद ॥

ब्रह्म प्रणम्य प्रणम्य गुरु ।  
 पुनि प्रणम्य सब संत ॥  
 करत मंगलाचरण इह ।  
 नासत विघ्न अनंत

॥ २ ॥

उहै ब्रह्म गुरु संत उह ।  
 वस्तु विराजत एक ॥  
 वचनविलास विभाग त्रय ।  
 वंदन भाव विवेक

॥ ३ ॥

॥ ग्रंथवर्नन दोहा ॥

बन्यो चाहत ग्रंथकीं ।

कहां बुद्धि मम छूट ॥

अति अगाध मुनि कहत हे ।

सुंदर ज्ञानसमुद्र ॥ ४ ॥

चोपाई छंद ॥

ज्ञानसमुद्र ग्रंथ अब भांखों

बहुत भांति मनमें अभिलाखों ॥

यथाशक्ति हों बरनि सुनाऊं ।

जो सद्गुरु पहिं आज्ञा पाऊं ॥ ५ ॥

॥ सोरठा छंद ॥

हे यह अति गंभीर ।

उठत लहरि आनंदकी ॥

मिष्ट सु याको नीर ।

सकल पदार्थ मध्य हे ॥ ६ ॥

॥ इंदव छंद ॥

जाति जिती सब छंदनकी बहु ।

सीप भई इहि सागरमांही ॥

है तिनमें सुकताफल अर्थ लहै ॥



उनको हितसों अवगांही ॥

जे नर जान कहावत है अति ।

गर्व भरे तिनकी गमि नांही ॥

सुंदर पेठि सके नहि जीवत ।

दै बुडकी मरि जीवाहिं जांहि ॥ ७ ॥

॥ जिज्ञासुलच्छन ॥ सवैया छंद ॥

जे गुरु भक्त विरक्त जक्तसों हैं ।

तिनके संतनको भाव ॥

वै जिज्ञासि उदास रहत है ।

गिनत न काहू रंक न राव ॥

वाद बिवाद करत नहि कबहुं ।

वस्तु जानिवेको अति चाव ॥

सुंदर जाकी मति है ऐसी ।

सो पेठेंगे यह दरियाव

॥ ८ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

सुत कलत्र निज देह ।

आपको बंधन जानत ।  
 छूटों कौन उपाय  
 यह उर अंतर आनत ॥  
 जन्म मरनकी संक ।  
 रहे निसुदिन मनमांही ॥  
 चोरासीके दुःख ।  
 नहीं कछु वरने जाही ।  
 इहि भांति रहत सोचत सदा ।  
 संतनकों पूछत फिरै ॥  
 है कोई ऐसो सतगुरु ।  
 जो मेरो कारज करै ॥ ९ ॥  
 ॥ गुरुदेवकी दुर्लभता ॥ चौपाया छंद ॥  
 गुरुदेव बिना नहि मारग सूझे ।  
 गुरु बिनु भक्ति न जाने ॥  
 गुरुदेव बिना नहि संसै भाजे ।  
 गुरु बिनु लहे न ग्याने ॥

गुरुदेव विना नहि कारज होई ।

लोक बेद यों गावै ॥

गुरुदेव विना नहि सतगति कोई ।

गुरु गोविंद बतावै ॥ १० ॥

॥ तोटक छंद ॥

गुरुदेव विना नहि भागि जगै ।

गुरुदेव विना नहि प्रीति लगै ॥

गुरुदेव विना नहि सुख हृदं ।

गुरुदेव विना नहि मोक्षपदं ॥ ११ ॥

॥ मनहर छंद ॥

गुरुकै प्रसाद बुद्धि उत्तम दसाकों गृहै ।

गुरुकै प्रसाद भवदुःख विसराइयें ॥

गुरुकै प्रसाद प्रेम प्रीतिहु अधिक बढै ।

गुरुकै प्रसाद राम नाम गुन गाईये ॥

गुरुकै प्रसाद सब जोगकी जुगति जाने ।

गुरुकै प्रसाद शून्यमें समाधि लाइयें ॥

सुंदर कहत गुरुदेव जो कृपाल होई ॥

गुरुकै प्रसाद तत्त्वज्ञान पुनि पाइयें ॥१२॥

॥ दोहा छंद ॥

गुरुके सरनहिं आइयें ।

तवहिं उपजै ज्ञान ॥

तिमिरु कहौ कैसें रहे ।

प्रगट होई जव भान ॥ १३ ॥

॥ गुरुलछन ॥ रोडा छंद ॥

चित्त ब्रह्म लय लीन ।

निच सीतलसो हिर्दय ।

क्रोधरहित सब साधि ।

साधु पद नांहीन निर्दय ॥

अहंकार नहिं लेश ।

महंत सबन सुख दिज्जय ।

सिष्य परिक्ष्य विचारि ।

जगत महिं सो गुरु किज्जय ॥ १४ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

सदा प्रसन्नस्वभाव ।

प्रगट सर्वोपर राजय ।

तृप्ति ज्ञान विज्ञान ।

अचल कूटस्थ विराजय ॥

सुखनिधान सर्वज्ञ ।

मान अपमान न जाने ।

सारासार विवेक ।

सकल मिथ्या भ्रम माने ॥

भिद्यंते हृदय ग्रंथिकों ।

छिद्यंते सब संशया ॥

कहि सुंदर सो सतगुरु सहि ।

चिदानंद घन चिन्मया ॥ १५ ॥

॥ पमंगल छंद ॥

शब्द ब्रह्म परिव्रह्म भली बिध जानियै ।

पांचतत्त्व गुन तीन मृषा करि मानियै ॥



बुद्धिवंत सब संत कहै गुरु सोई रे ।  
और ठौर सिष जाई । अमे जिनि कोई रे ॥ १६ ॥

॥ नंदि छंद ॥

ब्रह्मभूत अवस्था जामहिं होई ॥  
सुंदर सोई सतगुरु जाने कोई ॥ १७ ॥

॥ सोरठा छंद ॥

ऐसे गुरुपें आइ । प्रश्न करै कर जोरिकें ॥  
सिष्य मुक्ति वहै जाइ । संसे कोई नां रहै ॥ १८ ॥

॥ गुरुदेवकी प्राप्ती ॥ चोपाई छंद ॥

खोजत खोजत सतगुरु पायो ।  
भूरि भाग्य जाग्यो सिष्य आयो ॥  
देखत दृष्टि भयो आनंदा ।  
यह तो कृपा करी गोविंदा ॥ १९ ॥

॥ दोहा छंद ॥

गुरुको दरसनु पायकें ।  
सिष पायो संतोष ॥

कारज मेरो अब भयो ।

मनमें मान्यो मोषु ॥ २० ॥

॥ शिष्यकृत प्रार्थनाष्टक ॥ सौरठा छंद ॥

सीस नाइं कर जोरि ।

शिष्य सु प्रारथना करी ॥

हे प्रभु लीजैं छोरि ॥

अभयदान मोहि दीजीयें ॥ २१ ॥

॥ अर्धभुजंगी छंद ॥

अहो देव स्वामी । अहं अंध कामी ॥

कृपा मोहि कीजैं । अभै दान दीजैं ॥ २२ ॥

बडे भागि मेरे । लहे अंग्रि तेरे ॥

तुझै देखि जीजैं । अभै दान दीजैं ॥ २३ ॥

प्रभू हौं अनाथा । गहो क्यौं न हाथा ॥

दया क्यौं न कीजै । अभै दान दीजै ॥ २४ ॥

दुखी दीन प्रानी । कहो ब्रह्म बानी ॥

हृदो प्रेम भीजैं । अभै दान दीजै ॥ २५ ॥

जिते जैन देखै । सवे भेख पेखै ॥

तुहै चित्त धीजै । अभै दान दीजै ॥२६॥

फिर्यो देश देशा । किये दूरि केशा ॥

नही यों पतीजै । अभै दान दीजै ॥२७॥

गयो आयु सारो । भयो सोच भारो ॥

वृथा देह छीजै । अभै दान दीजै ॥२८॥

करो मौज ऐसी । रहें बुद्धि बैसी ॥

सुधा नित्य पीजै । अभै दान दीजै ॥२९॥

॥ गुरुदेवकी प्रसन्नता ॥ सोरठा छंद ॥

मुदित भये गुरुदेव । देखि दीनता शिष्यकी ।

सबै बताऊं भेव । जोई जो तूं पूछि है ॥३०॥

॥ शिष्यकी प्रसन्नता ॥ पघडी छंद ॥

करजोरि उभै सिष करि प्रनाम ।

तब प्रश्न कीन मन धरि विराम ॥

हों कौनु कौनु यह जगत आहि ।

पुनि जन्म-मरन प्रभु कहहु काहि ॥३१॥

॥ श्री गुरुवाच ॥ बोधक छंद ॥

है चिदानंदघन ब्रह्म तुं सोई ।

देह संजोगतें जिवत भ्रम होई ॥

जगत हें सकल यह अनछतो जानौ ।

जनम अरु मरन यह स्वप्न करि मानी ॥३२॥

॥ शिष्य उवाच ॥ गीतक छंद ॥

जो चिदानंद स्वरूपस्वामी

ताहि भ्रष्ट कहो क्यों भयो ।

तिहि देहके संजोग व्हेके

जिवत मानी क्यों लह्यो ॥

यह अछनतो संसार कैसें

जो प्रत्यक्ष प्रमानिये ।

जनममरन प्रवाह जोसो

स्वप्नकरि क्यों जानिये ॥ ३३ ॥

॥ श्री गुरुवाच ॥ दोहा छंद ॥

भ्रमहीकों भ्रम ऊपजे ।

चिदानंद रस एक ॥

मृगजल प्रत्यक्ष देखिये ॥

तैसें जगत विवेक ॥ ३४ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

निद्रामें सुतो हैं जालो ।

जनम मरनको अंत न तौलों ॥

जागि परे तब स्वपन बखाना ।

तब भिटि जाई सकल अज्ञाना ॥ ३५ ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ सौरठा छंद ॥

स्वामी यह संदेह ।

जागे सोवै कौन सो ॥

यह जो जड मन देह ।

भ्रमहिकों भ्रम क्यों भयो ॥ ३६ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ कुंडलिया छंद ॥

शिष्य कहाँलों पूछि हैं ।

मैं तो उत्तर दीन ।



जबलगि चित्त न आइ है ।  
 तबलगि हृदय मलीन ॥  
 तबलगि हृदय मलीन ।  
 जथारथ कैसें जाने ।  
 भ्रमे त्रिगुनमें बुद्धि ।  
 आपु नाही पहिचाने ॥  
 कहिवो सुनवो करत ।  
 ज्ञान नहि उपजे जहांलो ।  
 मैं तो उत्तर दीन ।  
 सिष्य पूछैगो कहाँलो ॥ ३७ ॥

॥ इति श्रीसुंदरदासविरचिते ज्ञानसमुद्रे गुरुशि-  
 ष्यलच्छननिरूपनो नाम प्रथमोल्लासः ॥ १ ॥

अथ उत्तम मध्यम कनिष्ठ  
भक्तियोग निरूपणार्थं नाम  
द्वितीयोल्लासः ॥ २ ॥

॥ शिष्यउवाच ॥ दोहा छंद ॥

स्वामी हृदय मलीन मम शुद्ध कवन विधि होई ।  
सोई कहो विचारिकें संसे रहे न कोई ॥ १ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ चोपाई छंद ॥

सुनहु सिष्य यह तीनि उपाई ।

भक्तिमतेन हठ योग कराई ॥

पुनि साख्य मुजोगहि तोहि बतावै ।

तब तूं शुद्धस्वरूपहि पावै ॥ २ ॥

॥ शिष्यउवाच ॥ पद्य छंद ॥

अब भक्ति कहो गुरु कै प्रकार ।

हठजोग अंग पाइं विचार ॥

पुनि सांख्य सुजोग वताउ नाथ ।

भवसागर बूडत गहहु हाथ ॥ ३ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ सवाया छंद ॥

सिधि प्रथमहि नवधाभक्ति कहतहों ।

नव प्रकारहे ताकौ भेद ॥

दसमी प्रेम लछना कहियें ।

सो पावैं जो व्है निर्वेद ॥

पराभक्ति है ताके आगें ।

सेवक सेव्य न होइ विछेद ॥

उत्तम मध्य कनिष्ठ तीनिविधि ।

सुंदर मिटि हैं इनतें खेद ॥ ४ ॥

॥ शिष्यउवाच ॥ छप्पय छंद ॥

अवनवधा भक्ति बखानि कहो गुरु भिन्न करि ।

प्रेमलछना कोन सुनावहु शीश दाथ धरि ॥

परा भक्तिको भेद कहो गुरु कौन प्रकारा ।

कौ उत्तम कौ मध्य कौन कनिष्ठ निरधारा ॥

यह दयासिंधु मोसों कहो तुम समान नहीं कोई है  
जब कृपा कटाक्षहीं देखिहों तब मम कारज होइ है

॥ श्रीगुरुवाच ॥ चोपाई छंद ॥

सुनि सिषि नवधाभक्ति विधान ।

श्रवन कीरतन सुमिरन जान ॥

पादसेवनहु अर्चन वंदन ।

दास्यभाव सख्यत्व समरपन ॥ ६ ॥

॥ सौरठा छंद ॥

यह नव अंगनि जानि सहित अनुक्रम कीजियें ।

सवहिनकों सुखदानि भक्ति कनिष्ठा यह कही ॥

॥ शिष्यउवाच ॥ मालती छंद ॥

श्रवण प्रभु कोनकों कहियें ।

कीरतन कोन विधि लहियें ॥

अरु सुमिरन कोन कहि दीजैं ।

चरन सेवा सो क्यों कीजैं ॥ ८ ॥

अरचना कौन बिधि होई ॥

बंधना कहो गुरु सोई ॥

दास्य सख्यत्व पहिचानों ॥

निवेदन आत्मा जानों ॥ ९ ॥

॥ सोरठा छंद ॥

एक एककौ भेव मोहि अनुक्रमसों कहो ॥

तुम कृपाल गुरुदेव पूछत विलगन मानियें १०

॥ श्रीगुरुवाच ॥ चंपक छंद ॥

शिष्य तोहि कहों सुनि वानी ।

सब संतनि साखि बखानी ॥

द्वै रूप ब्रह्मकं जानों ।

निर्गुन सगुन पहिचानों ॥ ११ ॥

निर्गुन निजरूप निबारा ।

पुनि सगुन संत अवतारा ॥

निर्गुनकी भक्ति सु मनसों ।

संतनकी मन अरु तनसों ॥ १२ ॥



॥ श्रवन भक्तिवर्नन ॥

एकाग्रहि चित्त जु राखै ॥

हरिगुन सुनि रसना चाखै ॥

पुनि सुनै संतनकै वैनां ।

यह श्रवनभक्ति सुखचैनां ॥ १३ ॥

॥ कीर्तन भक्तिवर्नन ॥

हरिगुन रसना गित गावै ।

अति हिँ कर प्रेम वढावै ॥

यह भक्ति जु कीर्तन कहियें ।

पुनि गुरु प्रसादतें लहियें ॥ १४ ॥

॥ स्मरण भक्तिवर्नन ॥

अब सुमरण दोयप्रकारा ॥

एक रसना नाम उच्चार ॥

इक हृदय नाम ठरावै ।

यह सुमिरनभक्ति कहावै ॥ १५ ॥

॥ पादसेवन भक्तिवर्नन ॥

निजु चरनकमल महि लोटै ।

मनसा करि पाइ पलोटै ॥

यह भक्ति चरनकी सेवा ।

समुझावत है गुरु देवा ॥ १६ ॥

॥ अर्चन भक्तिवर्नन ॥ चांवर छंद ॥

अव अर्चनाकौ भेद सुनि ।

सिषि देउं तोहि वताइ ॥

आरोपिकें तहां भाव अपनो ।

सेइयें मन लाइ ॥

रचि भावकौ मंदिर अनूपम ॥

अकल मूरति मांहि ।

पुनि भाव सिंघासन बिराजै ।

भाव बिनु कछु नाही ॥ १७ ॥

निज भावकी तहां करे पूजा ।

बैठि सनमुख दास ।

तहां भावहीकौ कलस भरि धरि ।

नित्य स्वामी पास ॥

त्यों भावहीकौ उवढनो करि ।

भाव नीर नव्हाइ ।

करि भावहीके वसन बहुविधि ।

अंग अंग बनाइ

॥ १८ ॥

तहां भाव केसर भाव चंदन

भाव करि घसि लेहु ।

पुनि भावही करि चरचि स्वामी ।

तिलक मस्तक देहु ॥

लै भावहीके पुष्प उत्तम ।

गुहै माल अनूप ।

पहिराइ प्रभुकों निरखि नखसिख ।

भावसेवै धूप

॥ १९ ॥

तहां भावही लै धरे भोजन ।

भाव लावै भोग ।

पुनि भावहीं करिकें समर्पे ।

सकल प्रभुकों जोग ॥

तहां भावहीकौ जोड़ दीपक ।

भाव घृत करि सींच ।

तहां भावहींकी करै थारी ।

धरें ताके बींच ॥ २० ॥

तहां भावकी घंटा रु झालरि ।

संख ताल मृदंग ।

तहां भावहीकै शब्द नाना ।

रहे अति सौरंग ॥

तव भावहीकी आरती करि ।

करहिं बहुत प्रनाम ।

तहां स्तुती बहुविधि उच्चरै ।

धुनि सहित लै लै नाम ॥ २१ ॥

॥ अथ स्तुत्यष्टक ॥ मोतीदाम छंद ॥

अहो हरि देव । न जानत सेव ।

अहो हरि राइ । परों तेरे पाइ ॥

सुनो यह गाथ । गहो मम हाथ ।

अनाथ अनाथ अनाथ अनाथ ॥ २२ ॥

अहो प्रभु नित्य । अहो प्रभु सत्य ।

अहो अविनासि । अहो अविगत्य ॥

अहो प्रभु भिन्न । दिसे जु प्रकृत्य ।

निहत्य निहत्य निहत्य निहत्य ॥ २३ ॥

अहो प्रभु पावन नाम तुम्हार ।

भजै तिनकै सब जाहि बिकार ॥

करी तुम संतनकीं जु सहाइ ।

अहो हरि हो हरि हो हरि राइ ॥ २४ ॥

अहो प्रभु हो सरवज्ञ सयान ।

दियो तुम गर्भ हितें पय पान ॥

सो त्यों अव क्यों न करो प्रतिपाल ।

अहो हरि हो हरि हो हरि लाल ॥ २५ ॥

भजै प्रभु ब्रह्म पुरंदर महेश ।



भजै सनकादिक नारद शेष ॥

भजै पुनि और अनेकहि साध ।

अगाध अगाध अगाध अगाध ॥ २६ ॥

अहो सुखधाम कहै गुनि नाम ।

अहो सुखदैन कहै मुनि वैन ॥

अहो सुखरूप कहै मुनि भूप ।

अरूप अरूप अरूप अरूप ॥ २७ ॥

अहो जुग आदि अहो जुग अंत ।

अहो जुग मध्य कहै सब संत ॥

अहो जुग जीवन हो जुग जंत ।

अनंत अनंत अनंत अनंत ॥ २८ ॥

अहो प्रभु बोलि सकैं कहो कौनु ।

गृही सिद्ध साधकहीं सुख मौन ॥

गिरा मन बुद्धि न होइ विचार

अपार अपार अपार अपार ॥ २९ ॥

॥ दोहा छंद ॥

बहुत प्रसंसा करि कहें हों प्रभु अति अज्ञान ।  
पूजा विधि जानौ नहीं सरन राखी भगवान ॥

॥ वंदना भक्तिवर्नन ॥ लीला छंद ॥

बंदन दोइ प्रकार कहें सिष संभलियं ।  
दंड समान करै तिनसों कर दंड दियं ॥  
ज्यों मन त्यों तन मध्य प्रभुके पाय परै ।  
या विधि दोय प्रकारसु बंदन भक्ति करै ॥ ३१ ॥

॥ दासत्व भक्तिवर्नन ॥ हंसाल छंद ॥

नित्य भवसो रहे हस्त जोरि कहें ।  
कहा प्रभु मोहि अग्या सु होई ॥  
पलक पतिव्रता पति बचनखंडे नहीं ।  
भक्ति दासत्व सिष जानि सोई ॥ ३२ ॥  
॥ सख्यत्व भक्तिवर्नन ॥ दुमिला छंद ॥  
सुनि सिष्य सखापन तोहि कहैं ॥  
हरि आत्मके नित संग रहै

पल छांडत नांहि समीप सदा ।  
 जिनहीं तिनकूं यह जीव बहै ॥  
 अब तूं फिरिकें हरिसो हित राख-  
 हि होहि सखा दृढ भाव गृहै ॥  
 जिम सुंदर मित्रनि मित्र जपें यह ।  
 भक्ति सखापन बेद कहै ॥ ३३ ॥

॥ आत्मनिवेदन भक्तिवर्नन ॥ दोहा छंद ॥  
 प्रथम समर्पन मन करै । द्वितीय समर्पन देह ॥  
 तृतीय समर्पन धन कर । चतुर समर्पन गेह ॥ ३४ ॥  
 ॥ मोतीदाम छंद ॥

गेह दारा धनं । दास दासी जनं ।  
 बाज हाथी गनं । सर्व देवो भनं ॥  
 और जे में तनं । है प्रभू ते तनं ।  
 सिष्य वानी सुनं । आत्मा अरपनं ॥ ३५ ॥  
 ॥ दोहा छंद ॥

नवधा भक्तिसु यह कही । भिन्नभिन्न समुद्राइ ॥

याको नाम कनिष्ठ है । शिष्य सुनहि चितु लाई ॥

॥ प्रेमलच्छना वर्नन ॥

॥ शिष्यउवाच ॥ रासा छंद ॥

हे प्रभु मोसों कही तुम नोधाभक्ति श्रह ।

फेरी कहो समुद्राई सुजानि कनिष्ठ यह ॥

मध्यहिं भक्ति सुनाय कृपा करि क्यों न अब ।

जानत तो गुरुदेव जु औसर होई कब ॥३७॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ सोरठा छंद ॥

शिष्य सुनाउं तोहि । प्रेम लच्छना भक्तिकौ ॥

सावधान अब होहि । जो तेरे सिर भाग्य है ॥३८॥

॥ इंदव छंद ॥

प्रेम लग्यो परमेश्वरसों तब ।

भूलि गयो सिंगरो घरु बारा ॥

ज्यो उनमत्त फिरें जितहीं तित ।

नेक रही न शरीर संभारा ॥

स्वास उसास उठे सब रोम ।

चलै दृग नीर अखंडित धारा ॥

सुंदर कौन करै नवधा विधि ॥

छाकि पर्यो रस पी मतबारा ॥ ३९ ॥

॥ नाराच छंद ॥

न लाज तीन लोककी न बेदको कह्यो करै ।

न शंक भूत प्रेतकी न देव जक्षतें डरे ॥

सुने न कान औरकी द्रसै न और इच्छना ।

कहै न मूर्ख और बात । भक्ति प्रेमलच्छना ॥ ४० ॥

॥ रंगीक्ता छंद ॥

निसुदिन हरिसों चिताशक्ती ।

सदा लग्यो सो रहियें ॥

सुंदर कोई न जानि सके यह ।

भक्ति सु प्रेमलच्छना कहियें ॥ ४१ ॥

॥ वीजुमाला छंद ॥

प्रेम अधीनों छाक्यौ डोलै ।

क्योंकौ क्योंहीं बानी बोलै ॥



जैसे गोपी भूली देहा ।

तैसो चाहे जासों नैहा ॥ ४२ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

कबहु हसी उठि नृत्य । करै रोवन फिर लागै ।

कबहुक गदगदकंठ । सब्द निकसे नहि आगै ॥

कबहुक हृदय उमंग । बहूत उंचे स्वर गावे ।

कबहुक न्है मुख मौन । गगन ऐसें रहि जावै ॥

चित्त वित्त हरिसों लग्यो । सावधान कैसें रहै ।

यह प्रेमलच्छना भक्ति है । सिष्य सुनहु सुंदर कहै ॥

॥ मनहर छंद ॥

नीर बिनु मीन दुःखी पीर बिनु सिसु जैसें ।

पीरकी औषदि बिनु कैसें रह्यो जातु है ॥

चातक ज्यों स्वाति बूंद । चंदकों चकोर जैसें ।

चंदनकी चाहि करि सर्प अकुलातु है ॥

निर्धन ज्यों धन चाहे । कामिनिकों कंत चाहे ।

ऐसी जाकै चाहि नाहि कछु न सुहातु है ॥  
 प्रेमकों प्रवाह ऐसे । प्रेम तहां नेमु कैसें ।  
 सुंदर कहत यह प्रेमहीकी वातु है ॥ ४४ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

यह प्रेम भक्ति जाके घट होई ।

ताहि कछु स सुहावै ॥

पुनि भूख तृषा व्यापे नहि ताकै ।

निसुदिनु नींद न आवै ॥

मुख उपर स्वासा पीरीसी ।

नेन नीर झर लायो ॥

यह प्रगट चिन्ह दीसत है ।

जाकौ प्रेम न दुरै दुरायौ ॥ ४५ ॥

॥ दोहा छंद ॥

प्रेम भक्ति सौ यह कही । जानत विरला कोई ॥  
 हियै कलुषता क्यों रहै । जा घट ऐसी होई ॥ ४६ ॥

॥ पराभक्ति वर्नन ॥ शिष्यउवाच ॥

॥ चोपाई छंद ॥

हे प्रभु प्रेम भक्ति यह गाई ।

सो तो तुम मध्यमा सुनाई ॥

उत्तम भक्ति परा प्रभु कैसी ।

करहु अनुग्रह कहियें जैसी ॥ ४७ ॥

॥ श्रीगुरुस्वाच ॥ दोहा छंद ॥

शिष्य तेरि सरधा बडी । सुनिबेकी अति प्पास ।

परा भक्ति तोसों कहो । जातें होइ प्रकास ॥ ४८ ॥

॥ गीतक छंद ॥

बिछेप कबहु न होइ हरिसों ।

निकट वृत्त्य निवृत्त्यहीं ॥

तहां सदा सनमुख रहे आगे ।

हाथ जोरे भृत्यहीं ॥

पल एक कबहु न होइ अंतर ।

टकटकी लागी रहैं ॥

यह पराभक्ति प्रकास परिचय ।

सिष्य सुन सतगुरु कहै ॥ ४९ ॥

॥ इंदव छंद ॥

सेवक सेव्य मिल्यौ रसु पीवत ।

भिन्न नहीं अरु भिन्न सदाहीं ॥

ज्यों जल पिंड धर्यो जल बीचसु ।

पिंड रु नीर जुदे कछु नाहीं ॥

ज्यों दृगमें पुतरी दृग एक ।

नही कछु भिन्न रु भिन्न दिखाइ ॥

सुंदर सेवकभाव सदा यह ।

भक्ति परा परमात्म माही ॥ ५० ॥

॥ छप्पई छंद ॥

श्रवण बिना धुनि सुने । नयनु बिनु रूप निहारै ।

रसना बिनु उच्चरे । प्रसंशा बहु विस्तारै ॥

नृत्य चरन बिनु करे । हस्त बिनु ताल बजावै ।

अंग बिना मिलि संग । बहुत आनंद बढावै ॥

बिनु सीस नवें जहां सेव्यको ।

सेवकभाव लिये रहें ।

मिलि परमात्मसों आत्मा ।

पराभक्ति सुंदर कहें ॥ ५१ ॥

॥ चंदाना छंद ॥

सेव्यकों जायके दास ऐसैं मिलै ।

एकसो होय पै एक न्है नांमिलै ॥

आपनो भाव दासत्व छांड़े नही ।

सो पराभक्ति है भाग्य पावै कहों ॥ ५२ ॥

॥ हरिसंषाणा छंद ॥

मिले एक संगी । नही भिन्न अंगी ॥

करै यों विलासा धरै भाव दासा ॥ ५३ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

ज्यों मृगतृष्णा धूप मंझारी ।

एक मेक अरु दीसे न्यारी ॥

त्योही सेवक स्वामी एका ।



सुख विलास यह भिन्न विवेका ॥५४॥

॥ तोटक छंद ॥

हरिमैं हरिदास विलास करै ।

हरिसों कबहुं न विछोह परै ॥

हरि अच्छर त्यों हरिदास सदा ।

रस पीवनकूं यह भाव जुदा ॥ ५५ ॥

॥ मनहर छंद ॥

तेजोमय स्वामी तहुं सेवकही तेजोमय ।

तेजोमय चरननीकें तेजोसिरू नावही ॥

तेजोमय सब अंग तेजोमें मुखारविंद ।

तेजोमें नेन निरखी तेजोमय भावहिं ॥

तेजोमय ब्रह्मकी प्रसंसा करै तेजोमय ।

तेजहीकी रसना गुनानुवाद गावही ॥

तेजोमय सुंदरहू भाव पुनी तेजोमय ।

तेजोमय भक्तिहुकें तेजोमय पावही ॥५६॥

॥ दोहा छंद ॥

त्रिविध भक्ति लच्छन कहैं । उत्तम मध्य कनिष्ठ  
सिध्य सुनहु सिद्धांत यह । उत्तम भक्ति गरिष्ठ ।

॥ इति श्रीसुंदरदासविरचिते ज्ञानसमुद्रे उत्तम  
मध्यम कनिष्ठ भक्तियोग निरूपणं  
नाम द्वितीयोल्लासः ॥ २ ॥

॥ अथ अष्टांगजोग निरूपणार्थं  
नाम तृतीयोल्लासः ॥ ३ ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ चौपाई छंद ॥  
है प्रभु नवधा कही कनिष्ठा ।

प्रेमलच्छना मध्य सुपष्ठा ॥

परा भक्ति उत्तमा वखानी ।

सो तीनो में नीकै जानी ॥ १ ॥

अब प्रभू जोग सिद्धांत सुनाओ

तिनके अंग मोहि समुझाओ ॥

तुम सर्वज्ञ जगतगुरु स्वामी ।

करहु कृपा अब अंतरजामी ॥ २ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ दोहा छंद ॥

तैं सिख पुछ्यो चाहि करि । जोग सिद्धांत प्रसंग

तोहि सुनाउं हेत करि । अष्ट जोगकै अंग ॥३॥

तिनके अंतरभुत है । मुद्राबंध समस्त ॥

नाडी चक्र प्रभाव सब । आवे तेरे हस्त ॥४॥

॥ छप्पय छंद ॥

प्रथम अंग यम कहों । दूसरो नेम बताउं ।

तीसरो आसन भेद । सुनो सब तोहि सुनाउं ॥

चतुरथ प्रानायाम । पंचम प्रत्याहारं ।

षष्ठम सुान धारना । ध्यान सप्तम विस्तारं ॥

पुनि अष्टम अंग समाधि है ।

भिन्न भिन्न समुझायहों ।

अब सावधान होय सिष्य सुनी ।

सो सब तोहि बताय हों ॥ ५ ॥

॥ दोहा छंद ॥

दस प्रकारके यम कहों । दस प्रकारके नेम ॥

उभय अंग पहिले संघें । तब पाछे वहै प्रेम ॥ ६ ॥

प्रथम हिं यम दृढ कीजियें । तब ऊपर बिस्तार ॥

महिलायत जु डिगै नही । यों यम लेहु विचार ७

॥ अथ यमको निर्णय ॥ छप्पय छंद ॥

प्रथम अहिंसा सत्य । जानि अस्तेयकु त्यागै ॥

ब्रह्मचर्य दृढ ग्रहै । धृति क्षमसो अनुरागै ॥

दया बडो गुन माग । आर्जव रुदे पुनि आनै ।

मिताहार नित करे । सोय नीकी विधि जानै ॥

यह दस प्रकारके यम कहै । हठप्रदीपिकाग्रंथमें ।

जो पहिलें इनको गहें । सो चलत जोगके पंथमें ८

॥ प्रथम अहिंसाको लच्छन ॥ दोहा छंद ॥

मन करि दोष न कीजियें । वचन न लावै कर्म ॥

घात न कीजें देहसों । यहै अहिंसा धर्म ॥ ९ ॥

॥ द्वितीय सत्यको लच्छन ॥ सौरठा छंद ॥  
 सत्यसु दोय प्रकार । एक सत्य जो बोलिये ॥  
 मिथ्या सब संसार । दूजो सत्य सु ब्रह्म है ॥१०॥

॥ तृतीय अस्तेयको लच्छन ॥ चोपाई छंद ॥  
 सुनियें सिष अब हीं अस्तेयं ।

चोरी द्वै प्रकारकी हेयं ॥

तनकी चोरी सबहि बखानै ।

मनकी चोरी मनहीं जानै ॥ ११ ॥

॥ चतुर्थ ब्रह्मचर्यको लच्छन ॥ पमंगल छंद ॥  
 ब्रह्मचर्य इहिं भांति भली विधि जानियें ।  
 काम जु अष्ट प्रकार सही करि मानियें ॥

वाच काछ दृढ वीर्य जतीहीं होयरे ।

ओर बात अब नाहिं जितेंद्रिय कोयरे ॥ १२ ॥

॥ पंचम अष्टप्रकार मैयुनको लच्छन ॥

॥ दोहा छंद ॥

नारी समरन श्रवन सुनि । दृष्टि रुं भाषन होई ।



नह्य व्रतांत रु हास्यरति । बहुरी स्पर्शहि कोई १३  
॥ सोरठा छंद ॥

सिष्य सुनहु यह भेद । मैथुन अष्ट प्रकार तजि ॥  
कह्यो मुनीश्वर वेद । ब्रह्मचर्य तब जानिये ॥१४॥

॥ षष्ठम छमाको लच्छन ॥ मालती छंद ॥

छमा अब सुन सिष्य मोसों ।

सहनता कहों सब तोसों ॥

दुःख दुष्ट दे ही ज्यो भारी ।

दुःसह मुख बचन पुनि गारी ॥ १५ ॥

कवहु नाहि लोभकों पावें ।

उदधि ज्यों अग्नि बूझावें ॥

बहोरी तन त्रास दै कोई ।

छमा करि सहे सिष्य सोई ॥ १६ ॥

॥ सप्तम धृतिको लच्छन ॥ इंदव छंद ॥

धीरज धारी रहै अभि अंतर ।

जो दुख देहहि आय परै जु ॥

उठत बैठत बोलत चालत ।

धीरजही धरि पाव धरै जू ॥

जागत सोवत जीवत पीवत ।

धीरजसों धरि जोग करै जू ॥

देव दर्इतहि भूतहि प्रेतहि ।

कालहुत कबहू न डरै जू ॥ १७ ॥

॥ अष्टम दयाको लच्छन ॥ तोटक छंद ॥

सब जीवनके हितकी जू कहें ।

मन वाचक काय दयाल रहें ॥

सुखदायकहु समभाव लिये ।

सिष्य जानि दया निरवैर हियें ॥ १८ ॥

॥ नवम आर्जवको लच्छन ॥ हरिपद छंद ॥

कोमल हृदय रहै निशि वासुर ।

कोमल बोले वानी ॥

कोमल दृष्टि निहारै सबकों ।

कोमलता सुखदानी ॥

कोमल भूमि करै नीकि विधि ।

बीज वृद्धि होग आवै ।

त्यों यह आर्जव लच्छन सुनि सिष्य ।

जोग सिद्धकों पावै ॥ १९ ॥

॥ दशम मिताहारको लच्छन ॥ पधडी छंद ॥

जो सात्विक अन्न सु करे भक्षि ।

अति तिक्त न मधु रस निरखि अक्षि ॥

तजि भाग चतुर्थक ग्रहै सार ।

सुनि सिष्य कह्यो यह मिताहार ॥ २० ॥

॥ शौचको लच्छन ॥ चर्पट छंद ॥

बाहिर भीतर मज्जन करियें ।

मृत्तिका जल करि बपुमल हरियें ॥

रागादिक त्यागें हृद शुद्धं ।

सोच उभै सिप जानि प्रबुद्धं ॥ २१ ॥

॥ दोहा छंद ॥

दस प्रकार यह जम कहै । प्रथम जोगको अंग ॥

दस प्रकार अव नीम सुनि । भिन्न भिन्न परसंग ॥

॥ दशविध नियम वर्नन ॥ छप्पय छंद ॥

तप संतोषहि ग्रहै । बुद्धि आस्तिक जो आनै ॥

दान समुझि कर देय । मानसी पूजा ठानै ॥

श्रवण सिधांतै सुने । लाज मति दृढ करि राखै ॥

जाप करै मुख मौन । तहां लगि बचन न भाखै ॥

पुनि होम करै इहि विधि ।

तहां जैसी विधि सत गुरु कहै ।

दस प्रकारको नियम यह ।

भाग्य विना कैसें लहैं ॥ २३ ॥

॥ प्रथम तपको लच्छन ॥ पार्श्व छंद ॥

शब्द स्पर्श रूपहि तजनं ।

त्यो रस गंध नाहि भजनं ॥

इंद्रिय स्वाद ऐसें हरनं ।

सो तप जानै नित्य समरनं ॥ २४ ॥

॥ द्वितीय संतोषको लच्छन ॥ हंसाल छंद ॥  
देहको प्रारब्ध आइ आगै रहै ।

कल्पना छांडी निश्चित होई ॥

पुनि जथा लाभसों वेद मुनि कहत है ॥

परम संतोष सिष जानि सोई ॥ २५ ॥

॥ तृतीय आस्तिक्यको लच्छन ॥

॥ सवाया छंद ॥

शास्त्र रु वेद पुरान कहत है ।

शब्द-ब्रह्मको निश्चय धार ॥

पुनि गुरु संत सुनावत सोई ।

बारवार सिष ताहि विचार ॥

होई के नाहि सोच मत आनहि ।

अप्रतीत हृदयेतैं टारि ॥

करि प्रतीत विस्वास आनि उर ।

यह आस्तिक बुद्धी निरधारि ॥ २६ ॥



॥ चतुर्थ दानको लच्छन ॥ कुंडलिया छंद ॥  
 दान कहत है उभय विधिसुनि सिष करिहिं प्रवेसु ।  
 ऐक दान कर दीजिये ऐक दान उपदेसु ॥  
 ऐक दान उपदेस सु तो परमारथ होई ।  
 दुसरो जल अरु अन्न बसन करि पौषे कोई ॥  
 पात्र कुपात्र विसेष भली भूमि उपजे धानं ।  
 सुंदर देखि बिचारि उभय विधि कहिये दानं ॥  
 ॥ पंचम पूजाको लच्छन ॥ त्रिभंगी छंद ॥  
 तो स्वामी संगी । देव अभंगा ।  
 निर्मल अंगा । सेवेजू ।  
 करि भाव अनूपं । पाती पुष्पं ।  
 गंधं धूपं । खेवेजू ॥  
 नहि कोई आशा । काटे पाशा ।  
 इहि विधि दासा । निष्कामं ।  
 सिष ऐसैं जानै । निश्चय आनै ।  
 पूजा ठानै । दिन जामं ॥ २८ ॥

॥ षष्ठम श्रवण सिद्धांतको लच्छन ॥

॥ कुंडलिया छंद ॥

बानी बहुत प्रकार हैं । ताकौ नाहीं अंत ।  
जोई अपने कामकी । सोई सुनै सिद्धांत ॥  
सोई सुनै सिद्धांत । संत जन गावत होई ।  
चित्त आनिकें ठोर । सुनै जो नित प्रति सोई ॥  
यथा हंस पय पिये । रहे ज्योंको त्यों पानी ।  
ऐसे लहै विचारि सिष्य । बहुविध है बानी २९

॥ सप्तम च्हीको लच्छन ॥ चामर छंद ॥

लज्जा करे गुरु संतकी जब । तब सरै सब काज ।  
तन मन न डुलवै आपनो करै लोकहूतें भाज ॥  
लज्जा करै कुलकुटंबकी लांछन लगावै नाहि ।  
यह लाजतें सब काज होई लाज गहि मनमाहि ॥

॥ अष्टम मतिको लच्छन ॥ सवाया छंद ॥

नाना सुख संसार जानि तजि ।  
तिनहि देखि लोलुप ना होई ॥

स्वर्गादिककी कर न ईछा ।

इहामुत्र त्यागे सुख दोई ॥

पूजा मान बडाई आदर ।

निंदा करै आन जो कोई ॥

या प्रकार मति निश्चल जाकी ।

सुंदर दृढ मति कहिये सोई ॥ ३१ ॥

॥ नवम जापको लच्छन ॥ पमंगल छंद ॥

जाप नित्य व्रत धारि करै सुख मोनसों ।

एक दोय घटिका जु गहै मन पौनसों ॥

जो अधिका कछु होय बडा अति भाग है ।

सिष्य तौहि कहि दीन भलो यह माग है ॥ ३२ ॥

॥ दशम होमको लच्छन ॥ चामर छंद ॥

अब होम दोय प्रकार सुनि ।

सिष्य कहों तोहि बखांनि ॥

इक अग्रिमें संकल्प होमै ।

सो तौ प्रवृत्ति जानि ॥

जो निवृत्ति जिग्यास होई ।

ताहि ओर न घौम ॥

सो ब्रह्म अति भज्वालनीके ।

करै इन्द्रियहोम ॥ ३३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

दस प्रकार संजम कहे । दस प्रकार यह नेम ।

जोग ग्रंथमें लिखतुहे । मो समुझाये क्षेम ॥ ३४ ॥

॥ सोरठा छंद ॥

सिष्य सुनाये तोहि । उभय अंग यह जोगके ॥

सावधान अव होहि । अवहि षडंग बखानि हो ॥

॥ चौपाई छंद ॥

प्रथम कहों शिष आसन भेदा ।

जातें रोग मिटे बहु खेदा ॥

रिषि मुनि जोगी ब्रह्म आराधै ।

तिन सब पहिले आसन साधै ॥ ३६ ॥

॥ तोटक छंद ॥

सिव जानतहै सब जोग कला ।

नित संग शिवा पुनि है अचला ॥

दृढ आसनते नहि बिंद स्वसे ।

द्रग देखत दंपति लोक हसे ॥ ३७ ॥

॥ कुंडलिया छंद ॥

चौरासी लच्छ जीवकी । जाति कहतहै वेद ।

तितनेही आसन सबैं । जानतहै शिव भेद ॥

जानतहै शिव भेद । ओर जानत नहि कोई ।

आपु दया तिन करी । सुगम करि दीने सोई ॥

लच्छ लच्छमें एक । एक काढैं जम पासी ।

सुगम सबहिकों किये । प्रगट आसन चौरासी ॥

॥ दोहा छंद ॥

चतुरासी आसननिमें । सारभूत द्वै जानि ॥

सिद्धासन पद्मासने । नीकें कहो बखानि ॥ ३९ ॥



॥ सिद्धासन लच्छन ॥ मनहर छंद ॥  
 एडी वाम पावकी लगावै सिवनिकै बीच ।  
 बाही जो निठोर ताहि नीकें करि जानियें ॥  
 तैसेंहि जुगति करि बिधिसों भले प्रकार ।  
 मेढहुकै उपर दच्छिन पाव आंनियें ॥  
 सरल शरीर दृढ इंद्रिय संजम करि ।  
 अचल उरध दृष्टि भ्रूके मध्य ठानियें ॥  
 मोक्षके कपाटकों उघारत अवस्यमेव ।  
 सुंदर कहत सिद्ध आसन बखानियें ॥ ४० ॥

॥ पद्मासन लच्छन ॥ छप्पय छंद ॥  
 दच्छिन उर उपरेंहि प्रथम वामहि पग आनै ।  
 वामहि उर उपरें तबहि दच्छिन पग ठानै ॥  
 दोउ कर पुनि फेरि पृष्ठ पीछें करि आवें ।  
 दृढकें ग्रहै अंगुष्ठ चिबुक दक्षस्थल लावें ॥

इहिभांति दृष्टि उनमेष करि ।

अग्र नासिका राखि है ॥

सब व्याधि हरन जोगीनकी ।

पद्मासन यह भांखि है ॥ ४१ ॥

॥ पघडी छंद ॥

सिष्य ओर जु आसन हरै रोग ।

इन दोय आसन साथै जोग ॥

ताते तुं ए अब उभय साधि ।

जबलगि पहुचै निर्भय समाधि ॥ ४२ ॥

॥ प्रानायाम लच्छन । विजुमाला छंद ॥

आगे कीजै प्रानायाम नाडी चक्रं पावै ठामं ।

पूरै राखै रेचक कोई व्है निःपापं जोगी सोई ॥ ४३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

नाडी कही अनेक विधि । हैं दस मुख्यविचार ।

इडा पिंगला सुषुमना । सबमें ऐ त्रयसार ॥ ४४ ॥

॥ तीननाडी वर्नन ॥ छप्पय छंद ॥

याम इडा स्वर जानि । चंद्र स्वर कहिये बाकीं ॥

दक्षिण स्वर पिंगला । सूर्यमय जानौ ताकीं ॥

मध्य सुषुमना वहै । ताहि जानत नहि कोई ॥  
 है यह अग्नि स्वरूप । काज याहीतें होई ॥  
 जब इडा पिंगला गति थके । प्रानायाम प्रभावतैं ॥  
 तब चलै सुषुमना उलटिकैं । सुख पावै घट चाव्हतैं  
 ॥ दशवायु वर्नन ॥ दोहा छंद ॥

दस प्रकारके पवनु है । भाखें ताके नाम ।  
 कहै बिना नहि जानियें । कोन ठोर विश्राम ॥४६  
 ॥ चोपाई छंद ॥

प्रानापान समानहि जानौ ।

व्यानोदान पंचमन मानौ ॥

नाग कूर्म रु कृकलसु कहियें ।

देवदत्त सुधनंजय लहियें ॥ ४७ ॥

॥ कुंडलिया छंद ॥

प्राण हृदयमें बसत है । गुद मंडलैं अपान ।

नाभि समा नहि जानियें । कंठहि बसै उदान ॥

कंठहि बसै उदान । व्यान व्यापक घट सारै ।  
 नाग करै उद्धार । कूर्म सुपलक उधारै ॥  
 कृकलसों उपजे छुधा । देवदत्तहि जंभानं ।  
 मरे धनंजय होई । पंच पूरव सो प्रानं ॥४८॥  
 ॥ दोहा छंद ॥

चक्र अनुक्रम कहतहों । सुनि सिष ताके नाम ।  
 पीछै तोहि बतायहों । विधिसों प्रानायाम ॥४९॥  
 ॥ चक्र अनुक्रम ॥ पघडी छंद ॥

सिष प्रथम चक्र आधार जानि ॥  
 तहां अछर चारि चतुर्दलानि ॥  
 पुनि व श ष स वर्ण विचारि लैहु ।  
 है सब शरीर आधार यैहु ॥ ५० ॥

पुनि स्वाधिष्ठान सुद्वितीय चक्र ।  
 तहां षट दल षट अछर अवक्र ॥  
 गनि व भ म य र ल ये वर्ण मध्य ।  
 सो ब्रह्मचक्र कहिये मसिद्ध ॥ ५१ ॥

मनिपूरक चक्र दस दल प्रभाव ।

पुनि अछर दसतें उक्त नांव ॥

तहां ड ढ ण त थ द ध न प फ प्रमानि ॥

इन वरण सहित तृतीये बखानि ॥ ५२ ॥

पुनि अनहत चक्र है हृदै मांहि ।

दल अछर द्वादस अधिक नाहि ॥

क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ समेत ।

सिष्य चक्र चतुर्थय समझि हेत ॥ ५३ ॥

सुनि पंचम चक्र विशुद्ध आहि ।

दल अछर षोडश लगै ताहि ॥

तहां आदि अकार अःकार अंत ।

शुभ षोडश स्वर ताकै गनंत ॥ ५४ ॥

अब आज्ञा चक्रसु भुव मंझारि ।

लखि द्वै दल द्वै अछर विचारि ॥

तहां हंस वरन अक्षर अनूप ।

यह षष्ठम चक्र कह्यो स्वरूप ॥ ५५ ॥



जब इन षटचक्र वेधि जाइ ।

तब उहै सुषमना सुख समाइ ॥

याहीतें प्रानायाम सार ।

सुनि सिष्य कहो ताकौ विचार ॥५६॥

॥ प्रानायामकी क्रिया ॥ दोहा छंद ॥

इडा नाडि पूरक करै । कुंभक राखै मांहि ॥

रेचक करियें पिंगला । सब पातक कटि जाहि ॥

॥ सोरठा छंद ॥

बीज मंत्र संयुक्त । षोडश पूरक पूरियें ॥

चौसठ कुंभक युक्त । द्वात्रिंशत करि रैचना ॥५७॥

॥ चांपाई छंद ॥

बहुरि विपर्यय ऐस धारै ।

पुरी पिंगला इडा निकारै ॥

कुंभक राखि प्रानकों जीतें ।

चतुर्वार अभ्यास वितीतें ॥ ५९ ॥

॥ चामर छंद ॥

यह रिखिन युक्ति सुनाइ है

यहि भांति प्रानायाम ।

सतगुरु कृपाते पाईये मन

होई अति विश्राम ॥

अब सब मतांतर कहत हों

सुनि सिष्य आनि प्रभाव ।

गोरख उक्ति वखानि हों

तिहि सुनत उपजै चाव्ह ॥ ६० ॥

॥ अथ गोरख उक्ति ॥ चर्पट छंद ॥

सोहं सोहं सोहं हंसो ॥ सोहं सोहं सोहं अंसो ॥

स्वासो स्वासं सोहं जापं ॥ सोहं सोहं आपें आपं ॥

द्वादश मात्रा पूरक भरणं ।

द्वादश मात्रा कुंभक करणं ॥

द्वादश मात्रा रेचक जानं ।

पूर्वा पूर्व विपर्यय ठानं

॥ ६१ ॥

अधमे मात्रा द्वादश युक्तं ।

मध्यम मात्रा द्विगुना युक्तं ॥

उत्तम मात्रा त्रिगुनी कहियें ।

प्रानायामसु निरनय लहियें ॥ ६३ ॥

॥ सौरठा छंद ॥

कुंभक अष्टसु विद्ध । मुद्रा दशहि प्रकारकी ॥

बंध तीन तिन मध्य । उत्तम साधन जोगकै ॥ ६४ ॥

॥ कुंभकप्रकार वर्नन ॥ छप्पय छंद ॥

सूर्य भेदन प्रथम । द्वितीय ऊजाई कहियै ।

सीतकार पुनि तृतीय । सीतली चतुरथ ग्रहियै ॥

पंचम है भद्रिका । भ्रामरी षष्ठम जानहू ॥

मूर्छ नाम सप्तमं अष्टमं केवल मानहू ॥

यह कुंभक अष्ट प्रकारके । होई पवन अवरोधनं ।

तब मुद्राबंध लगाईयें । प्रथम करै घट शोधनं ॥ ६५ ॥

॥ मुद्रा नाम ॥ गीतक छंद ॥

मुनि महामुद्रा महाबंधक ।

महाबेधक खैचरी ॥

उडियानबंध सुमूकबंधक ।

बंधजालंधर करी ॥

विपरीत करनी पुनि वज्रौली ।

सक्ति चालन कीजियें ।

इमि होय जोगी अमर काया ।

शशिकला नित पीजियें ॥ ६६ ॥

॥ प्रत्याहार नाम ॥ कुंडलिया छंद ॥

श्रवण शब्दको गहतु है । नेन गहतु है रूप ।

गंध गहतु है नासिका । रसना रसकी चूप ॥

रसना रसकी चूप । त्वचा सुपरसही चाहे ।

इन पंचनकों जीति । आतमा नित आरा है ॥

कूर्म अंगही ग्रहे । प्रभा रवि कर्षण द्रवनं ।

इम करि प्रत्याहार । विषय शब्दादिक श्रवणं ॥ ६७ ॥

॥ अथ पंचतत्त्वकी धारना ॥

॥ पृथ्वी तत्त्वकी धारना ॥ चौपाई छंद ॥

यह चारै कौन लकारहि ।

जुक्तं जानहु पृथ्वीरूपं ॥

पुनि पीतवर्न हृदि मंडल कहिये ।

विधि अंकित सु अनूपं ॥

तहां घटिका पंचप्राण करि ।

लीनं चित्त स्तंभन होई ॥

सुनि शिष्य अवनि जय करै ।

नित्यहि भूमिधारना सोई ॥ ६८ ॥

॥ जलतत्त्वकी धारना ॥

अछर वकार सहित संजुक्तं ।

चंद्र खंड निरधारं ॥

पुनि हषीकेश अंकित अति शोभित ।

कंठ पारदाकारं ॥



तहां घटिका पंचप्रान करि लीनं ।

चित्त धारि करि रहिये ॥

विष कालकूट व्यापे नहि कवहू ।

बारि धारना कहिये ॥ ६९ ॥

॥ तेजतत्त्वकी धारना ॥

यह अग्नि त्रिकोणरेफ संजुक्तं ।

पद्मराग आभासं ॥

पुनि इंद्रगोप द्युति मध्य तालुका ।

कहियतु रुद्र निवासं ॥

तहां घटिका पंचप्रान करि लीनं ।

ग्रंथहि उक्त वखानं ॥

सुनि शिष्य अग्नि भयहंता कहियैं ।

तेज धारना जानं ॥ ७० ॥

॥ वायुतत्त्वकी धारना ॥

श्रुव मध्य जकार सहित षट् कोनं ।

ऐसी लच्छु बिचारं ॥

पुनि मेघवर्ण ईश्वर करि अंकित ।

चारंवार निहारं ॥

तहां घटिका पंचग्रान करि लीनं ॥

खेचरि सिद्धहि पावै ॥

सुनि शिष्य धारना वायुतत्त्वकी ।

जो नीकें करि आवै ॥ ७१ ॥

॥ आकाशतत्त्वकी धारना ॥

यह ब्रह्मरंध्र आकास तत्त्व हैं ।

शुभ्र वर्तुलाकारं ॥

तहां निश्चय जानि सदाशिव तिष्ठति ।

अक्षर सहित हकारं ॥

तहां घटिका पंचग्रान करि लीनं ।

परममुक्तीकी दाता ॥

सुनि शिष्य धारना व्योमतत्त्वकी ।

जोग ग्रंथ बिख्याता ॥ ७२ ॥

यइ एक थंभनी एक दावनी ।

एक सुदहनी कहिये ॥

पुनि एक शोधनी एक भ्रामनी ।

सतगुरु बिना न लहिये ॥

यह पंचतत्त्वकी पंचधारना ।

तिनकै भेद सुनैये ॥

अब आगे ध्यान कहों बहुविधि करि ॥

जोग ग्रंथमें पैये ॥ ७३ ॥

॥ ध्यानवर्नन ॥ दोहा छंद ॥

प्रथमहि ध्यान पदस्थ हैं । द्वितीय पिंड आधीत ॥

तृतीय ध्यान रूपस्थ है । चतुर्थ रूपातीत ॥ ७४ ॥

॥ पदस्थ ध्यानवर्नन ॥ इंदव छंद ॥

जे पद चित्र रचै अतिगूढ ।

सुजानि महापरमार्थ जामै ॥

ते अवलोकि विचार करै पुनि ।

चित्त धरै निहृत्रै करि तामै ॥

कैंकरि कुंभक मंत्र जपें उर ।

अक्षरतें पुनि जानि अनामै ।

सुंदर ध्यान पदस्थ यहै मन ॥

निश्चल होय सरै सब कामै ॥ ७५ ॥

॥ पिंडस्थध्यानं ॥ चोपाई छंद ॥

सुनहु सिष्य कहूं ध्यान पिंडस्थं ।

पिंडको शोधन करिये स्वस्थं ॥

षट्चक्रनकौ धरिये ध्यानं ।

पुनि सतगुरुकौ ध्यान प्रमानं ॥ ७६ ॥

॥ रूपस्थध्यानं ॥ नाराच छंद ॥

निहारिकें त्रिकूटि मध्य । बिस्फुलिंग देखिहै ।

पुनी प्रकास दीप ज्योति । दीपमाल पेखिहै ॥

नछत्र माल बीजुरी । प्रभा प्रतच्छि होइहै ।

अनंत कोटि चंद्र सूर । ध्यान मध्य जोइहै ॥ ७७ ॥

मरीचिका समान शुभ्र । ओर लच्छ जानियें ।

झलामल समस्त विश्व । तेजमै बखानिये ॥

समुद्र मध्य झुबिके । उघारि नैन दीजिये ॥  
दशों दिशा झलामलं । प्रतच्छ ध्यान कीजिये ॥७८

॥ रूपातीतध्यान ॥ पघडी छंद ॥

यह रूपातीत जु शून्य ध्यान ।

कछु रूप न रेख न है निदान ॥

तहां अष्ट प्रहरलों चित्त लीन ।

पुनि सावधान वहै अति प्रवीन ॥७९॥

ज्यो पंछीकी गति गगनमांहि ।

कहूं जात जात दिठ परै नांहि ॥

पुनि आप दिखाई देत सोय ।

वा जोगीकी गति यहै होय ॥ ८० ॥

यह शून्यध्यान सम ओर नांहि ।

उत्कृष्ट ध्यान सब ध्यानमांहि ॥

है शून्याकार जु ब्रह्म आप ।

दसहू दिस पूरन अति अमाप ॥ ८१ ॥



यों करें ध्यान सो जोगी होई ।

तबलगि समाधि सु अखंड होई ॥

पुनि यहै जोग निद्रा कहाय ।

सुनि सिष्य देउं तोकों बताय ॥ ८२ ॥

॥ समाधिबर्नन ॥ गीतक छंद ॥

सुनि सिष्य अवहि समाधि लच्छन ।

मुक्ति योगी वर्त्तते ॥

तहां सिद्ध साधक एक है ।

करि क्रिया कर्म निवर्त्तते ॥

निरुपाधि नित्य उपाधि रहित जु ।

यही निश्चय मानिये ॥

कछु भिन्नभाव रहै न कोई ।

सो समाधि बखानिये ॥ ८३ ॥

नहि सीत उष्ण वृषा क्षुधा ।

मूर्च्छा न भ्रम आलस रहै ॥

नहि जागरण नहि स्वप्न सुषुपति ।

तत्त्व पद जोगी लहै ॥

ज्यों नीरमहिं मिलि जाय लवन सु ।

एकमेकहिं जानिये ॥

कछु भिन्नभाव रहै न कोई ।

सो समाधि वखानिये ॥ ८४ ॥

नहि हर्ष शोक न दुःख सुख ।

नहि मान अरु अपमान यों ॥

पुनि मनोइंद्रिय वृत्ति नष्ट रु ।

ज्ञान नहिं अज्ञान यों ॥

नहि जाति कुल नहि वर्ण आश्रम ।

जीव ब्रह्म न जानिये ॥

कछु भिन्नभाव रहै न कोई ।

सो समाधि वखानिये ॥ ८५ ॥

नहि शब्द परश रु रूप रस नहि ।

गंध जानिय रंचहु ॥

नहि काल कर्म सुभाव है ।

नहि उदय अस्त प्रपंचहु ॥

जिमि छिरमें छीर आज्य घृतमें ।

जलहिमें जल जानिये ॥

कछु भिन्नभाव रहै न कोई ।

सो समाधि बखानिये ॥ ८६ ॥

नहि देव दैत्य पिशाच राक्षस ।

भूत प्रेत न संचरै ॥

नहि पवन पानी अग्निको डरु ।

सर्प सिंहसो नां डरै ।

नहि जंत्र मंत्र न शस्त्र लागहि ।

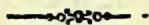
यइ अवस्था मानिये ॥

कछु भिन्नभाव रहै न कोई ।

सो समाधि बखानिये ॥ ८७ ॥

॥ दोहा छंद ॥

शुन्यो योग सिद्धांत तें । अष्ट अंग संयुक्त ॥  
 यों साधत ब्रह्महि मिलै । सोउ कहिये मुक्त ८८  
 इति श्रीसुंदरदासविरचिते ज्ञानसमुद्रे अष्टांगयोगनिरूपणं  
 नाम तृतीयोल्लासः ॥ ३ ॥



॥ अथ सांख्यनिरूपणार्थं नाम  
 चतुर्थोल्लासः ॥ ४ ॥



॥ शिष्य उवाच ॥ चोपाई छंद ॥  
 हे प्रभु बहुत कृपा तुम कीनी ।  
 ऐसी बुद्धि दया करि दीनी ॥  
 मोकों जोग सिद्धांत सुनायो ।  
 जो पूछ्यो सो उत्तर पायो ॥ १ ॥  
 अब प्रभू सांख्य सु मोही सुनावहू ।  
 मेरे सब संदेह मिटावहू ॥

यह गुरुदेव कृपा करि कहियें ।

तुम विन अवर कहो कित लहियें ॥२॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ सोरठा छंद ॥

शिष्य कहों समुझाय जो तें पूछ्यो प्रीति करि ।

सांख्य सुं देउं बताय तो सुनिवेके जोग है ॥ ३

॥ सांख्यवर्नन ॥ दुमिला छंद ॥

सुनि शिष्य यहै मत सांख्यहिकौ जु ।

अनात्म आत्म भिन्न करै ॥

अनआत्म है जडरूप लिये ।

नित आत्म चैतन भाव धरै ॥

अनआत्म सुच्छम धूल सदा ।

पुनि आत्म सुच्छम धूल परै ॥

तिनकौ निरने अब तोहि कहूँ जिनि ।

जानत संशय सोक हरै ॥ ४ ॥

॥ कुंडलिया छंद ॥

प्रकृति पुरुषमय जयत है । ब्रह्म कीट पर्यंत ।



चतुर्खानि लों जीव सब । शिव शक्ती वरतंत ॥  
 शिवशक्ती वरतंत । अंत दुहुवनिको नांही ।  
 एक आहि चिद्रूप । एक जड दीसत छांही ॥  
 चैतन सदा अलिप्त रहै । जड नित्य कुलूपं ।  
 शिष्य समुझि यह भेद भिन्न करि जानहु पुरुषं ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ हंसाल छंद ॥

हे प्रभु कह्यो तुम पुरुष चैतन्यमय ।  
 बहूरि ऐसे कह्यो भिन्न जानो ॥  
 समुझिके प्रकृति जडरूप करिके कही ।  
 जगत कैसें भयो सो बखानो ॥ ६ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ छप्पय छंद ॥

पुरुष प्रकृति संजोग । जगत उपजतहें ऐसे ।  
 रवि दर्पन दृष्टांत अग्नि उपजतहे जैसे ॥  
 सोई होय चैतन्य जथा चुंबककै संगी ।  
 जथा पवन संजोग । उदधिमे उठे तरंगा ॥

पुनि जथा सूर संजोगते । चक्षु रूपकों गहतु है  
 यो जड चैतन संजोगते । सृष्टि उपजति कहतु है

॥ शिष्य उवाच ॥ सवाया छंद ॥

है प्रभु पुरुष प्रकृतिते प्रथमहि ।

कोन तत्त्व उपज्यो समुझाई ॥

विधि करि तत्त्व अनुक्रमसों सब ।

ज्यों उपजे त्यों देह बताई ॥

सुच्छम धूल भयो कैसें करि ।

कारण कारज मोहि सुनाई ॥

तुम गुरुदेव सकल विधि जानत ।

अनआतम आतमा दिखाई ॥ ८ ॥

॥ श्रीगुरुवाच ॥ दोहा छंद ॥

पुरुष प्रकृति संजोगते । प्रथम भयो महतत्त्व ॥

अहंकार ताते प्रगट । त्रिविध रजो तम सत्त्व ९

॥ चामर छंद ॥

तिहि तामसाहंकारतें ।

दश तत्त्व उपजे आई ॥

सो पंचविषय रु पंचभूतनि ।

कहों सिष समुझाइ ॥

जो शब्द स्पर्श रु रूप रस अरु ।

गंध विषय सुजानि ॥

पुनि व्योम मारुत तेज जल छिति ।

महा भूत बखानि ॥ १० ॥

॥ चोपाई छंद ॥

यह दश तमगुनतें तुम जानहु ॥

दिव्य शक्ति याकी पहिचानहु ॥

अब इनके लच्छिन समझाउ ।

भिन्न भिन्न करि अर्थ बताउं ॥ ११ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

शब्द सु गुन आकाश एक गुन कहियै जामहिं

शब्द स्पर्श जु वाय उभय गुन लहिये तामहिं

शब्द स्पर्श रु रूप तीनगुन पावक मांही

शब्द स्पर्श रस रूप चतुर्गुन अपमें आहि

पुनि शब्द स्पर्श रु रूप रस ।

पंचगुन अवनि है ॥

सिष यह अनुक्रम ले जानि तुं ।

सांख्य सुमति ऐसैं कहैं ॥ १२ ॥

॥ पंचतत्त्व स्वभाव ॥ चौपाया छंद ॥

यह कठिन स्वभाव अवनिको कहिये ।

द्रावक उदकहि जानै ॥

पुनि उल्ल स्वभाव अग्निमहि वरतें ।

चलन पवन पहिचानै ॥

आकाश स्वभाव सुथिर कहियतु है ।

पुनि अवकास दिखावै ॥

यह पंचतत्त्वके पंचस्वभाव है ।

सतगुर बिना न पावै

॥ १३ ॥

॥ राजसाहंकार ॥ चौपाया छंद ॥

अब राजसाहंकारते उपजी ।

दसइंद्रिय सु बताउं ॥

अरु पंचवाय तिनकें समीपही ।

यह व्यौरौ समुझाउं ॥

अरु भिन्न भिन्न है क्रिया सु तिनकी ।

भिन्न भिन्न है नाम् ॥

सुन सिष्य कहों नीकें करि तोकों ।

ज्यों पावै विश्राम् ॥ १४ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

श्रवण तुचा द्रिग घ्राण रु रस पुनि तिनकै संगी

ज्ञान सु इंद्रिय पंच भई अपअपने रंगी ॥

बानि पानि अरु पाद उपस्थ रु गुदहू कहिये ।

कर्म सु इंद्रिय पंच भली विधि जानै रहिये ॥

पुनि प्रानापान समानहू ।

व्यानोदान सु वाय है ॥



दस पंच रसोगुनते भये ।

सु क्रिया शक्तिकों पाय है ॥ १५ ॥

॥ सात्विकाहंकार ॥ गीतक छंद ॥

अब सात्विकाहंकारतें मन ।

चित्त बुद्धि अहं भये ॥

पुनि इंद्रियनके अधिष्ठाता ।

देवता बहुविधि ठये ॥

दिगपाल मारुत अर्क अश्वनि ।

वरुन ज्ञान सु इंद्रियं ॥

पुनि अग्नि इंद्र उपेंद्र मित्र सु ।

मजापती कर्मेन्द्रियं ॥ १६ ॥

॥ दोहा छंद ॥

शशिविधि अरु क्षेत्रज्ञ पुनि

रुद्र सहित पहिचानि

भये चतुर्दश देवता ज्ञान शक्ति यह जानि ॥ १७ ॥

त्रिविध शक्ति है त्रिगुनमय तम रज सत्व सुएह

ईनकरि पिंड स्थूल है ईनकरि सूक्ष्म देह ॥ १८ ॥  
 कारण देह सु तीसरो सबको कारण मूल  
 बाहीतें दोऊ भये सूक्ष्म देह स्थूल ॥ १९ ॥  
 ॥ देह स्थूल वर्नन ॥ चोपाई छंद ॥

व्योम वाय पावक जल धरनी ।  
 स्थूल देह ईनहीकी बरनी ॥  
 एक तत्त्वमहि पंच बताउं ।  
 पंच पंच पच्चीस सुनाउं ॥ २० ॥

अस्थि अवनि त्वक् उदकहि जानौ ।  
 मांस अग्नि नीके पहिचानौ ॥  
 नाडी वाय रोम आकासं ।  
 पंचअंश पृथ्वी जु प्रकासं ॥ २१ ॥

मेदसु अवनि मूत्र जल कहिये ।  
 रक्त अग्नि यह जानै रहियें ॥  
 शुक्र सुवाय श्लेष्म व्योमं ।  
 पंचअंश ए उदक समोमं ॥ २२ ॥

क्षुतं पृथ्वी तृट जलको अंसा ।

आलस अग्नि न आनहू संसा ॥

संगम वाय निंद नभ जानं ।

पंचअंश यह अग्नि प्रमानं ॥ २३ ॥

रोधक अवनि भ्रमन जलमाही ।

ऊर्ध्व गवन अग्नि महि आही ॥

अति निर्गवन वायु पहिचानहू ।

उच्च स्थिती आकाशहि जानहू ॥ २४ ॥

भय पृथ्वी मोहादिक नीरं ।

क्रोध अग्नि पुनि काम समीरं ।

लोभाकास कहा समुझाये ।

पंचअंश यह नभके पाये ॥ २५ ॥

॥ अन्यभेद ॥ दोहा छंद ॥

गुदा कर्म इंद्रियन महि । नासा इंद्रिय ज्ञान ।

ए दोऊ भूतें प्रकट । सिंघ्य लेहू पहिचान ॥ २६ ॥

चरन कर्म इंद्रियन महि । लोचन इंद्रिय ज्ञान ।

एदोऊ वसुतें प्रकट । सिष्य लेहू पहिचान ॥२७  
उपस्थ कर्म इंद्रियन महि । रसुना इंद्रिय ज्ञान ॥  
ए दोऊ जलतें प्रकट । सिष्य लेहू पहिचान ॥२८  
पाणि कर्म इंद्रियन महि । त्वक इंद्रिय हे ज्ञान ॥  
ए दोऊ पवनहिं प्रकट । सिष्य लेहू पहिचान ॥२९  
वचन कर्म इंद्रियनमें । श्रोत्र सु इंद्रिय ज्ञान ॥  
ए दोऊ नभतें प्रकट । सिष्य लेहू पहिचान ॥३०

॥ ज्ञानेंद्रिय त्रिपुटी ॥ दोहा छंद ॥

श्रोत्र सु अध्यातम प्रकट । श्रोतव्यं अधिभूत ॥  
दिसा तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यहि सूत ॥३१  
त्वक अध्यातम जानि यह । सुपरस है अधिभूत ॥  
वायु तत्र हे देवता । यह त्रिपुटी यहि सूत ॥३२  
चक्षु अध्यातम जानि यह । द्रष्टव्यं अधिभूत ॥  
सूर्य तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यहि सूत ॥३३  
घ्राण सु अध्यातम प्रकट । घ्रातव्यं अधिभूत ॥  
अश्वनि तत्र हैं देवता । यह त्रिपुटी यहि सूत ॥३४

रसना अध्यातम प्रकट । रस ग्रहणं अधिभूत ॥  
वरुण तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥३५

॥ कर्मेन्द्रिय त्रिपुटी ॥ दोहा छंद ॥

वचन सु अध्यातम प्रकट । वक्तव्यं अधिभूत ॥  
अग्नि तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥३६

पानि सु अध्यातम प्रकट । दातव्यं अधिभूत ॥  
इंद्र तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥३७॥

चरण सु अध्यातम प्रकट । मंतव्यं अधिभूत ॥  
विष्णु तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥३८

उपस्थ सु आतम प्रकट । आनंदं अधिभूत ॥  
प्रजापती तहां देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥३९

गुदा सु अध्यातम प्रकट । मल त्यागं अधिभूत  
मित्र तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥४०

॥ अहंकार त्रिपुटी ॥ दोहा छंद ॥

मन अध्यातम जानिये । संकल्पं अधिभूत ।  
चंद्र तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥ ४१



बुद्धि सु अध्यातम प्रकट । बोद्धव्यं अधिभूत ।  
 ब्रह्मा तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥ ४२  
 चित्त सु अध्यातम प्रकट । चित्तवनि है अधिभूत  
 वासुदेव है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥ ४३  
 अहंकार अध्यात्म है । अहंकृत्य अधिभूत ।  
 रुद्र तत्र है देवता । यह त्रिपुटी यह सूत ॥ ४४

॥ लिंग शरीर ॥ चौपाई छंद ॥

नवतत्त्वनिकौ लिंग पंचधा ।

शब्द स्पर्श रूप रस गंधा ॥

मन अरु बुद्धि चित्त अहंकारा ।

यह नवतत्त्व भेद निर्धारा ॥ ४५ ॥

॥ दोहा छंद ॥

पंद्रहतत्त्व स्थूल वपु नवतत्त्वनिकौ लिंग ॥

ईन चोवीसहु तत्त्वको । बहोविधि कह्यो प्रसंग

॥ चोपाया छंद ॥

शिष्य ए चोवीसतत्त्व जड जानहू ।

ताकों क्षेत्र जु कहिये ॥

पुनि चैतन एक और पच्चीसहि ।

सांख्यहि मतसों लहिये ॥

सो है क्षेत्रज्ञ सबकौ प्रेरक ।

पुनि साक्षि यह जानों ॥

यह प्रकृति पुरुषको कियो निरने ।

सतगुरु कहै सु मानो ॥ ४७ ॥

॥ जागृत् अवस्था वर्नन ॥ चंपक छंद ॥

यह देह स्थूल विराटं ।

है पंचतत्त्वकौ घाटं ॥

नभ वायु तेज जल धरनी ।

पाछै वहू विधि करि वरनी ॥ ४८ ॥

जे शब्द स्पर्शहि रूपा ।

रस गंध मिलै तिन जूपा ॥

यह तन्मात्रीका सहेता ।

जो पंचविषयको हेता ॥ ४९ ॥

अरु पांचों इंद्रिय ज्ञाना ।

श्रवणादि मिलि विधि नाना ॥

पुनि कर्म सु इंद्रिय पंचा ।

वचनादि मिलि जु प्रपंचा ॥ ५० ॥

मन बुद्धि चित्त अहंकारा ।

यह अंतःकर्ण विचारा ॥

पुनि देव चतुर्दस जानौ ।

दश वाय मिली तिन मानौ ॥ ५१ ॥

है सत्व रज तम गुनमाही ।

ये भिन्न भिन्न वरताही ॥

पुनि कालहू कर्म स्वभावा ।

तब जीव स्वरूप दिखावा ॥ ५२ ॥

अरु काल उपाइ खपावै ।

यह कर्मसु आनि मिलावै ॥

तहां सूत्रसु सुख दुःख माने ।

सो पाप पुन्यको ठाने ॥ ५३ ॥

है जीव सचैतन करता ॥

जड सकल पदारथ धरता ॥

मिलि सबहिनको संघाता ।

यह जाग्रदवस्था ताता ॥ ५४ ॥

सो आहि विश्व अभिमानी ।

तह ब्रह्मादेव प्रमानी ॥

है राजस गुन अधिकारा ।

पुनि भोग स्थूल सब सारा ॥ ५५ ॥

यह कहिये नयन स्थानं ।

बानी वैखरीया जानं ॥

यह जाग्रदवस्था निरनय ।

सुनि सिष्य स्वप्न अव बरनय ॥ ५६ ॥

॥ स्वप्नावस्था वर्नन ॥ चोपाया छंद ॥

दसवायु माण नागादिक कहिये ।

पंच सु इंद्रिय ज्ञानं ॥

पुनी पंच कर्मेन्द्रिय आही ।

तिनकी स्थिति बखानं ॥

अरु पंच विषय शब्दादिक जानौ ।

अंतःकर्ण चतुष्टं ॥

पुनि देव चतुर्दस है तिनमांही ।

सब इंद्रिय संतुष्टं ॥ ५७ ॥

यह कालहु कर्म स्वभाव सकल मिलि ।

लिंग शरीर कहावै ॥

सिष नाम हिरण्यगर्भ है ताको ।

तेजोमय तन पावै ॥ ५८ ॥

अब स्वप्नअवस्था याकों कहिये ।

सो तैजस अभिमानी ॥

तहां सतगुन विष्णू देव जानहू ।

भोग वासना ठानी ॥ ५९ ॥

सो कंठस्थान मध्यमा वाचा ।

जीवातमा समेता ॥



यह स्वप्नअवस्थाको हे निरनय ।

समुझी देख यह हेता ॥ ६० ॥

॥ सुषुप्तावस्था वर्नन ॥ छप्पय छंद ॥

सुषुपति कारण देह । तत्त्व सबहि तहां लीनं ।

लिंग शरीर न रहै । घोरनिद्रा वस कीनं ॥

प्राज्ञ पुनी अभिमानि । अव्याकृत तम गुन रूपा

पुनि ईश्वर तहां देव । भोग आनंदस्वरूपा ॥

पुनि पश्यंती बानी गुपत । हृदय स्थानक जानिये

यह कहत अवस्था सुषुपति । सिष्य सत्य करि

मानिये ॥ ६१ ॥

॥ तुरियावस्था वर्नन ॥ चर्पट छंद ॥

तुरियावस्था चैतन तत्त्वं ।

स्वस्वरूप अभिमानीयत्वं ॥

परमानंद भोग इमि कहियें ।

सोहं देव तहां सो लहिये ॥ ६२ ॥

सर्वोपाधि विवर्जित मुक्तं ।

त्रिगुनातीतं साक्षी युक्तं ॥

मुर्द्धनि स्थिती परा पुनि वानी ।

तुरियावस्था निश्चय जानी ॥ ६३ ॥

॥ इंदव छंद ॥

जाग्रत रूप लियो सब तत्त्वनि ।

इंद्रिय द्वार करै व्यवहारौ ॥

स्वप्न शरीर भ्रमै नवतत्त्वको ।

मानत हैं सुख दुःख अपारौ ॥

लीन सर्वे गुन होय सुखोपति ।

जान्यो नही कछू घोर अंधारौ ॥

तिनको साक्षि रहै तुरियातित ।

सुंदर सोई स्वरूप हमारौ ॥ ६४ ॥

॥ सौरठा छंद ॥

शिष्य तुं ऐसैं जानि । हो असंग साक्षी सदा ।

आपुहि चैतन मानि । अवर पदारथ जड सबै ॥

॥ दोहा छंद ॥

यह सिष में तोसों कथो । सांख्यहूको सिद्धांत  
जो तेरी शंका रहै । सो अब पूछि वृत्तांत ॥ ६६ ॥

इति श्रीसुंदरदासविरचिते ज्ञानसमुद्रे सांख्य-  
निरूपणं नाम चतुर्थोल्लासः ॥ ४ ॥

॥ अथ गुरुशिष्यसंवादे अद्वैतनिरूप-  
णार्थं नाम पंचमोल्लासः ॥ ५ ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ चोपाई छंद ॥

हे स्वामी तुम ब्रह्म अनूपा ।

में करि जाने देह स्वरूपा

यह मोतें जु भयो अपराधा ।

छिमा करौ मम भेटो बाधा ॥ १ ॥

में तो भयो कृतारथ तवही ।

तुमसे सतगुरु भेटे जवही ॥

वचन सुनाय कपाट उधारै ।

मेरे संशय सकल निवारै ॥ २ ॥

किंचित मात्र रही आशंका ।

सो यह तुमते जैहें पंका ॥

जे तुम तीनसिद्धांत बखांनै ।

ते सब में नीकै करि जानै ॥ ३ ॥

अब प्रभु तुरियातीत बनावहू ।

ता पाछै अद्वैतसु नावहू ॥

तुम विनु अबर कहै नहि कोई ।

तुमहीते तुमहीसों होई ॥ ४ ॥

॥ श्री गुरुवाच ॥ दोहा छंद ॥

साधु साधु शिष धन्य तुं । भलो प्रश्न तें कीन ।

याको उत्तर अब कहों । द्वैत मिटै भ्रम लीन ॥ ५ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

श्रवन मनन कीनों तें नीकौ ।

निदिध्यास राख्यो तें टीकौ ॥

अब साक्षात्कार तुं होई ।

तब संदेह रहै नहि कोई

॥ ६ ॥

॥ दोहा छंद ॥

तुरिया साधन ब्रह्मको । अहंब्रह्म सो होय ॥

तुरियातीत अनुभव यहै । में तुं रहै न कोय ॥७

॥ इंदव छंद ॥

जाग्रत तो नहि मेरेविषै पुनि ।

स्वप्न सु तो नहि मेरेविषै है ॥

नांही सुषोपति मेरे विषै पुनि ।

बिम्बहू तैजस प्राज्ञ परखै है ॥

मेरेविषै तुरिया नहि दीसति ।

याहितें मेरो स्वरूप अखै है ॥

दूरीतें दूरि परेतें परे अति ।

सुंदर कोई न मोहि लखै है ॥ ८ ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ दोहा छंद ॥

हे प्रभू दूरि परें कह्यो । उरें कह्यो अब ओर ॥



यह तो भ्रम भारी भयो गुरु सु बतावहु ठोर ॥९

॥ श्रीगुरुवाच ॥ दोहा छंद ॥

उरें परें कछु वै नही । वस्तु रही भरपूर ॥  
चतुरभाव तोसों कहों । तब भ्रम जैहें दूर ॥१०॥

॥ शिष्य उवाच ॥ चौपाई छंद ॥

है प्रभू चतुर्भाव समझावहु ।

भिन्न भिन्न करि अर्थ बतावहु ॥

द्वैत मिटैं सबही भ्रम छीजै ।

निःसंदेह मोहि अब कीजै ॥ ११ ॥

॥ श्री गुरुवाच ॥ चौपाया छंद ॥

सिष प्रागभाव सो प्रथमहि कहियें ।

नीकीविधि संमझाउं ॥

पुनि अन्योअन्याभाव दूसरो ।

सोऊ तोहि सुनाऊं ॥

अरु शुनहु प्रध्वंसाभाव तीसरो ।

ताको कहों विचारा ॥

जब चतुर्भाव अत्यंतहि जाने ।

तब छुटै भ्रम लारा ॥ १२ ॥

चतुर्अभाव वर्नन ॥ सवाया छंद ॥

मृत्तिकामांहि अभाव घटनिकौ ।

प्रागभाव यह जाने रहियें ॥

ता मृत्तिकाके भाजन बहुविध ।

अन्योअन्याभाव सु गहियें ॥

मृत्तिका मध्य लीनता सबकी ।

यह प्रध्वंसाभाव सु लहियें ॥

नां कछु भयो न अब कछु व्हैं ।

यह अत्यंताभाव जु कहिये ॥ १३ ॥

॥ प्रागभाव ॥ मनहर छंद ॥

पहिले जब कछु नांइ होतों परपंच यह ।

एकही अखंड ब्रह्म विश्वको अभाव है ॥

जैसे काठ पाहनको लंघ अति देखियत ।

तिनमें तो नहि कछु पूतरी बनाव है ॥

कंचनकी रासीतें ज्यों कंचन विसेषियत ।  
 ताके मध्य नहीं कछु भूषन प्रभाव है ॥  
 जैसें नभ मांहि कछु बादुर न देखियत ।  
 सुंदर कहत शिष्य यही प्रागभाव है ॥ १४ ॥  
 ॥ अन्योअन्याभाव ॥ सवाया छंद ॥

एक भूमिकै भाजन बहो विधि ।  
 कूंडा करवा हंडियां माट ॥  
 चपनी ढकनी सरवा गगरि ।  
 कलस कहाली नाना घाट ॥  
 तीहि नाम रूप गुन न्यारे न्यारे ।  
 पुनि व्यवहार भिन्नही ठाट ।  
 सुंदर कहत शिष्य सुनि ऐसें ।  
 अन्योअन्याभाव विराट ॥ १५ ॥

॥ मनहर छंद ॥

एक भूमिको विकार कंचन कहावत है ।  
 ताहूके विविध भांति भूषण अनंतु है ॥

मुद्रिका कंकन कंठमाला शीशफुल पुनि ।  
 कुंडल बलय लूद्र घंटिका गनंतु है ॥  
 नाम गुन रूप व्यवहार सब भिन्न भिन्न ।  
 अंगअंग आपनीही ठोरले ठनंतु है ॥  
 ऐसैं भाति शिष्य सुनि सुंदर कहत तोहि ।  
 विदुषहि अन्योअन्याभाव यों भनंतु है ॥१६॥

॥ चोपाया छंद ॥

एक भूमिकौ ताम्र विकारा ।  
 ताकै पात्र कहावहि ॥  
 पुनि चरवी चरवा तष्टी तबला ।  
 ऊरी लोटा गावहि ॥  
 तिहि नाम रूप गुन भिन्न भिन्नहि ।  
 दीसत विविधप्रकारा ॥  
 यह अन्योअन्याभाव सुनि शिष ।  
 बहूत भांति बिस्तारा ॥ १७ ॥

## ॥ कुंडलिया छंद ॥

लोहा प्रत्यक्ष देखियें सोऊ भूमि विकार ।  
 विविध भांति ताकै भये जगतमांहि हथियार ॥  
 जगतमांहि हथियार गुरज समसेर कटारी ।  
 वरछी बुगदा भाली । कतरनी छरी सवांरी ॥  
 नाम रूप गुन भिन्न जहां जैसो ताहां सोहा ।  
 अन्योअन्याभाव शिष्य सुनि एकहि लोहा ॥

## ॥ छप्पय छंद ॥

इक भूमि विकार कपास भयो नाना विधि दरसैं  
 खासा मलमल सहंन सितारी उपजैं सरसैं ॥  
 सिरी साफ वाफता अधोतर भैरव कहियें ।  
 परकारा अरु गजा गनत कहू अंत न लहियें ॥  
 सुनि शिष्य कहांलों वरनीयें । अंत नही निशि-  
 दिन कहै ॥

यह अन्योअन्याभावतें । कारण कारज सुनि लहै



॥ गीतक छंद ॥

पुनि एक भूमि विकार तरु ।

विस्तार बहुविधि देखियें ॥

जर मूर साखा पत्र पुष्प रु ।

फल अनेकनि देखियें ॥

तिहि नाम रूप गुण भिन्न भिन्नहि ।

बहुत भांति बखानियें ॥

यह भाव अन्योअन्य कहीये ।

सिष्य सत करि मानियें ॥ २० ॥

॥ छप्पय छंद ॥

जल विकार अब सुनहु फैन बुदबुदा तरंगा ।

ओला पाला जानि सुतौ जलहिको अंगा ॥

अग्नि विकार मसाल । चिरकाहू दीपक जोवै ।

वाय विकार सुजानि वीधुरा आंधी होवै ॥

आकास विकार सु अभ्र हैं

सो नानाविधि देखियें ।

अन्योअन्याभाव सिष्य सुनि  
पंचतत्त्व यह पेखिये ॥ २१ ॥

॥ दोहा छंद ॥

एकब्रह्म कारण जगत कारज है वहू भांति ॥  
चतुर्खानि विस्तार यह लखचोरासी जाति ॥ २२

॥ प्रध्वंसाभाव ॥ चोपाया छंद ॥

यह भूमि विकार भूमिमें लीन ।

जल विकार जलमांही ॥

तेज विकार तेज मिलि ।

जैहै वायू वाय मिलिमांही ॥

आकास विकार मिले आकासहि ।

कारण रहै निदानं ।

यह प्रध्वंसाभाव सुनि शिष ।

जो है सो ठहरानं ॥ २३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

जो जातें कारज भयो । सो ताहीमें छीन ॥

ऐसेही यह जगत सब होइ ब्रह्ममें लीन ॥२४॥

॥ अत्यन्ताभाव वर्नन ॥ मनहर छंद ॥

ईच्छाही न प्रकृति न महत्त्व अहंकार ।

त्रिगुन न व्योम आदि सबदादि कोय है ॥

श्रवनादि वचनादि देवता न मन आदि ।

सूक्ष्म न धूल पुनि एकहि न दोय है ॥

स्वेदज न अंजड जरायुज न उद्भिज ॥

न पशुहि न पंखिहि न पुरुष जोय है ॥

सुंदर कहत ब्रह्म ज्योंकौ त्योंही देखियत ।

न तौ कछू भयो अब है न कछू होय है ॥ २५

॥ छप्पय छंद ॥

कहत ससाकें सिंग झांखि किनहू नहि देखै ।

बहुरि कुसुम आकाश सु जो काहू नहि पेखै ॥

त्योही बंझापूत । पीघुरें झुलत न कहियें ।

मृगजल मांही नीर कहूं दुंदत नहि लहियें ॥

रजुमांही सर्प नहि कालत्रय सूक्ति रजतसो  
लगति है ।

सिष यह अत्यंताभाव सुनि ऐसेहि सब जगति है  
॥ पघडी छंद ॥

सिष यही अत्यंताभाव होई ।  
नहि उत्पत्ति प्रलय न स्थिती कोई ॥  
नहि आदि अंत नहि मध्यभाव ।  
नहि सृष्टा सृष्टिनको उपाव ॥ २७ ॥

नहि कारण कारज हैं उपाधि ।  
नहि ईश्वर जीव परै समाधि ॥  
नहि तत्त्व अतत्त्व विभाग भिन्न ।  
नहि जोत अजोति कछु न चिन्ह ॥ २८ ॥

नहि काल न कर्म सुभाव आहि ।  
नहि विद्या अविद्या लगी ताहि ॥  
नहि राग बैराग न बंध मुक्त ।  
नहि रूप अरूप अजुक्त जुक्त ॥ २९ ॥

नहि आंहि प्रमाताको प्रमान ।

नहि हें प्रमेय नहि प्रमा जान ॥

नहि लय विच्छेप नहि निकट दूरि ।

नहि दिवस न रजनी चंद सूरि ॥ ३० ॥

नहि शुक्ल न कृष्ण न रक्त पीत ।

नहि चहस्व न दीर्घ न घाम सीत ॥

नहि अर्थ न धर्म न काम मोक्ष ।

नहि पाप पुण्य अपरोक्ष प्रोक्ष ॥ ३१ ॥

नहि स्वर्गादिक नहि नर्कवास ।

नहि त्रासक कोई न होय त्रास ॥

नहि वेद न शास्त्र न शब्दजाल ।

नहि वर्न अवर्न न स्मृतिकि चाल ॥ ३२ ॥

नहि संध्या सूत्र न करन्यास ।

नहि होम न जज्ञ न व्रत उपास ॥

नहि इष्ट उपासन हार कोई ।

नहि निर्गुन सगुन भेद दोइ ॥ ३३ ॥



नहि सेव्य न सेवक सेवकी न ।

नहि हेत प्रीत नहि प्रेम लीन ॥

नहि नवधा दसधा पराभक्ति ।

नहि सालोक्यादिक चारि मुक्ति ॥३४॥

नहि कर्त्ता कर्म क्रिया न कोई ।

नहि द्रष्टा दर्शन दृश्य होई ॥

नहि साधक साधन साध्य सार ।

नहि सिद्ध असिद्ध न निर्विकार ॥३५॥

नहि व्यक्त अव्यक्त अशुद्ध शुद्ध ।

नहि रक्त विरक्त अबुद्ध बुद्ध ॥

नहि शून्य अशून्य अधीर थीर ।

नहि तर्क वितर्क अधीर धीर ॥ ३६ ॥

नहि चिंत्य अचिंत्य अडोल डोल ।

नहि माप अमाप अतोल तोल ॥

नहि कुश स्थूल नहि जुवा बाल ।

नहि जरा मृत्यु न अकाल काल ॥३७॥

नहि जाग्रत स्वप्न सुषोपतिश्च ।

नहि तुरियासाक्षी त्रय मतिश्च ॥

नहि ज्ञेय ज्ञाता नहि ज्ञान गम्य ।

नहि ध्येय ध्याता नहि ध्यान रम्य ॥३८॥

॥ दोहा छंद ॥

जो कछु सुनियें देखिये । बुद्धि विचारै जाहि  
सो सब वाक्य विलास है । भ्रम करि जानै आहि  
यहै अत्यन्ताभाव है । यहै जु तुरियातीत

यह अनुभव साक्षात् है । यह निश्चे अद्वीत ॥४०॥

नांहि नांहि करि करि क्यो । है है क्यो बखानि  
नाही है के मध्य है । सो अनुभव करि जानि ४१

यहही है परि यह नही । नाही है है नाही ॥

यहै यहै जानि तुं यह अनुभव है या माहि ॥४२॥

अब कछु कहिबैकों नही । कहै कहाँलो बैन ॥

अनुभव हि करि जानीयें । यह गुंगेकी सैन ॥४३॥

जो तेरे संदेह कछु । रह्यो रंच जू होहि ॥  
 तो शिष अजहूं प्रश्न करि । फिरि समुझाउं तोहि  
 ॥ शिष्य उवाच ॥ चोपाई छंद ॥

हे स्वामी संसय सब भाग्यो ।  
 वचन तुझारे सोवत जाग्यो ॥  
 अब तो सर्व स्वप्न करि जान्यो ॥  
 निश्चय मग संदेह विलान्यो ॥ ४५ ॥  
 ॥ चर्पट छंद ॥

क्वहां कर्त्तव्य कच संसारं ।  
 कच परमारथ कच व्यवहारं ॥  
 कच मे जन्मं कच मे मरणं ।  
 कच मे देहं कच मे करणं ॥ ४६ ॥  
 कच मे अद्वज कच मे द्वीतं ।  
 कच मे निर्भय कच मे भीतं ॥  
 कच माया कच ब्रह्म विचारं ।  
 कच मे प्रवृत्ति निवृत्ति विकारं ॥ ४७ ॥

क्वच मे ज्ञानं क्वच विज्ञानं ।

क्वच निर्विष क्वच मे विष जानं ॥

क्वच मे तृष्णा वैतृष्ण्यत्वं ।

क्वच मे तत्त्वं क्वच निःतत्त्वं ॥ ४८ ॥

क्वच मे सिष्या क्वच मे दीक्षा ।

क्वच मे आस्तिक नास्तिक पक्षा ॥

क्वच मे कालं क्वच मे देशा ।

क्वच मे गुरु सिष क्वच उपदेशा ॥ ४९ ॥

क्वच मे ग्रहणं क्वच मे त्यागं ।

क्वच मे विरती क्वच वैरागं ॥

क्वच मे चपलं क्वच मे खेदं ।

क्वच मे द्वंद्वं क्वच निर्व्वंद्वं ॥ ५० ॥

क्वच मे बाह्याभ्यंतरभासं ।

क्वच अध ऊर्ध्वं मध्य प्रकासं ॥

क्वच मे नाडी साधन जोगं ।

क्वच मे लक्ष विलक्ष वियोगं ॥ ५१ ॥

क्वच नानात्वं क्वच एकत्वं ।

क्वच मे शुन्याशुन्य समत्वं ॥

जो अवशेषं सो मम रूपं ।

वहूना किं उक्तं च अनूपं ॥ ५२ ॥

॥ दोहा छंद ॥

यह मैं श्रीगुरुदेवकों । अनुभव कह्यो सुनाय ।

जो प्रभुको परिश्रम कियो । सो फल प्रकळ्यो

आय ॥ ५३ ॥

॥ श्रीगुरुरुवाच ॥ ॥ चौपाई छंद ॥

हे शिष जो ईच्छा करि सोई ।

तोहि न कितहू बाधा होई ॥

तुं निर्धूम भयो निर्दोषा ।

तुं अब पायो जीवन मोषा ॥ ५४ ॥

जो मैं कह्यो सु हिंदे आन्यो ।

ताहि कर्म तें ब्रह्महि जान्यो ॥



आप ब्रह्म जग भेद मिटायो ।

ज्यों है त्योंही निश्चय आयो ॥ ५५ ॥

देखे सुने रु पसंत बोलै ।

सुंघत क्रिया कबहू करि डोलै ॥

खान पान वस्त्रादिक जोई ।

यह प्रारब्ध देहको तोई ॥ ५६ ॥

॥ दोहा छंद ॥

निरालंब निर्वासना इच्छाचारी येह ॥

संस्कार पवनसों फिरै शुष्क पर्ण ज्यों देह ॥ ५७ ॥

जीवनमुक्त संदेहसों लिप्त न कबहु होई ॥

ताकों सोई जानि ले तुम समान जे कोई ॥ ५८ ॥

जो यह ज्ञानसमुद्रमें बुडकी मारै आय ॥

सोई मुक्ताफल लहें दुख दरिद्र सब जाय ॥ ५९ ॥

सुंदर ज्ञानसमुद्रको । महिमा कहिये कौन ॥

अमृतरस सो है भर्यो तुम जिन जानो लौन ॥ ६० ॥

सुंदर ज्ञानसमुद्र महि बहोत रत्न अनमोल ॥

मृतक होयसो पेठि है पेठि न सकहिं लोल ॥६१  
 सुंदर ज्ञानसमुद्रकौ पारावार न अंत ॥  
 विषयी भाजें झिझकिकें पैठें कोई संत ॥ ६२ ॥  
 सुंदर ज्ञानसमुद्रके जो चलि आवै तीर ॥  
 देखतही सुख उपजे । निर्मल जल गंभीर ॥६३  
 यह तो ज्ञानसमुद्र है यह गुरु सिष्य संवाद ॥  
 सुंदर जोइ कहै सुनै ताके मिटही विषाद ॥ ६४  
 संवत सत्रहसो गये वर्ष दसोत्तर ओर ॥  
 भादो शुदि ऐकादसी गुरुवासर सिरमोर ॥६५  
 ता दिन संपूरन भयो ज्ञानसमुद्र सु ग्रंथ ॥  
 सुंदर अवगाहन करै । लहै मुक्तिको पंथ ॥६६  
 इति श्री सुंदरदासविरचिते ज्ञानसमुद्रे गुरुशिष्य  
 संवादे अद्वैतनिरूपणं नाम पंचमोल्लासः ॥ ५ ॥  
 ॥ समाप्तोऽयं ज्ञानसमुद्रः ॥

# ॥ श्री सुंदर काव्य ॥

॥ ज्ञानविलासः ॥

॥ प्रारभ्यते ॥

॥ गुरुदेव अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु बंदिये । सोई बंदन जोग ॥  
औपध शब्द पिवाइ करि । दूर कियो सब रोग ॥  
सुंदर सतगुरु पलकमें । दूर करत अग्यान ॥  
मन वच क्रम जिज्ञासु व्हैं । शब्द सुनें जो कान २  
वेद महा बहू भेद है । जाने विरला कोइ ॥  
सुंदर सो सतगुरु बिना । निरवारो नहि होई ३  
परमात्मसों आत्मा । जुदे रहे बहुकाल ॥  
सुंदर मेला कर दियो । सतगुरु मिले दलाल ४  
सतगुरु शुद्ध स्वरूप हे । सिष्य देखि गुरुदेह ॥  
सुंदर कारज क्यों सरे । कैसें बढें सनेह ॥५॥

॥ स्मरण अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु यों कह्यो । सकल शिरोमनि नाम ॥  
ताकेँ निशदिन सुमिरिये । सुख सागर सुखधाम  
रंक हाथ हीरा चढ्यौ । ताको मोल अमोल ॥  
घर घर जो लै बेचते । सुंदर याही भोल ॥२॥  
राम नाम जाके हिये । ताहि नवै सब कोइ ॥  
ज्यों राजाकी शंकते । सुंदर अति डर होइ ॥३॥

॥ साधु अंग ॥ दोहा ॥

संत समागम कीजिये । तजिये ओर उपाइ ॥  
सुंदर बहुतहि उद्धरै । सतसंगतमें आइ ॥ १ ॥  
सुरता जो हरि मिलनकी । तो करिये सतसंग ॥  
बिना परिश्रम पाइयें । अविगत देव अभंग ॥२॥  
संत मुक्तिके पौरिया । तिनसों करिये प्यार ॥  
कूंची उनके हाथ हे । सुंदर खोलहि द्वार ॥३॥  
सुंदर साध दयाल हे । कहे ग्यान समुझाय ॥  
पात्र बिना नहि ठार हे । शब्द निकरि बहिजाय

संतनके यह वनज हे । निशदिन ज्ञान विचार ॥  
ग्राहक आवे लेनकों । ताहीके दातार ॥ ५ ॥

॥ देहात्मा विच्छोह अंग ॥ दोहा ॥

देह सुरंगी तब लगें । जबलगि प्राण समीप ॥  
जीव जोति जाति रही । सुंदर वदरंग दीप १  
सुंदर देह परी रही । निकसि गये जब प्राण ॥  
सब कोऊ यों कहत हे । अब ले जाहू मसान २  
सुंदर लोक कुटुंब सब । रहते सदा हजूरि ॥  
प्राण गए लागे कहन । काढो घरतें दूरि ॥३॥  
चेतनतें चेतन भई । अतिगति शोभित देह ॥  
सुंदर चैतन निकसतें । भई खेहकी खेह ॥४॥

॥ उपदेश चितवन अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर मानुष देहकी । महिमा बरने साध ॥  
जामें पैयें परमगुरु । अविगत देव अगाध ॥१॥  
सुंदर मनुषा देहकी । महिमा कहियें काहि ॥  
जाकों बंछे देवता । तुं कयो खोवे ताहि ॥ २ ॥



सुंदर साची कहत हों । मति आने कलू रोस ॥  
 जो तें खोयो रतन यह तो तोहीकों दोस ॥३॥  
 बेर बेर नहि पाइयें । सुंदर मनुषा देह ॥  
 राम भजन सेवा सुकृत । यह सौदा करि लेह ॥  
 सुंदर मनुषा देह यह । तामें दोइ प्रकार ॥  
 याते बूडे जगतमहि । याये उतरे पार ॥५॥

॥ कालचिंतवन अंग ॥ दोहा ॥

काल ग्रसतहे वावरे । चेतत क्यों न अज्ञान ।  
 सुंदर काया कोटमें । क्यों हुआ सुलतान ॥१॥  
 सुंदर काल महाबली । मारे मोटे मीर ।  
 तुं हे कोनकि गिनतिमें । चेतत काहे न वीर ॥२॥  
 मेरे मंदिर माल धन । मेरो सकल कुटुंब ॥  
 सुंदर ज्योंको त्यों रह्यो । सप्तलोक आडंब ॥३॥

॥ सोरठा ॥

शिव जु डर्यो कैलास । विष्णु डर्यो बैकुंठमें ॥  
 सुंदर मानी त्रास । इंद्र डर्यो अमरावति ॥ ४ ॥

॥ दोहा ॥

काल दियो जब बंधही । देवलोक सब देव ॥  
 सुंदर डर्यो कुबेर पुनि । देखि सबनको छेव ॥५॥  
 एक रहे कर्त्ता पुरुष । महा कालको काल ॥  
 सुंदर वह बिनसे नही । जाको यह सब खयाल ६

॥ तृष्णा अंग ॥ दोहा ॥

पलपल छीजे देह यह । घटत घटत घटि जाइ ।  
 सुंदर तृष्णा नां धटै । दिन दिन नौतन भाइ ॥१॥  
 नित नित डोले ताकती । स्वर्ग मृत्यु पाताल ॥  
 सुंदर तीनों लोकते । भर्यो न एको गाल ॥२॥  
 सुंदर तृष्णा करत हे । सबको बांधि गुलाम ॥  
 हुकम करे त्योंही चले । गिनत सीत नहि घाम ३  
 सुंदर तृष्णाके लिये । पराधीन व्हे जाइ ॥  
 दुःसह वचननिकों सहे । यो परहाथ बिकाइ ॥४॥

॥ देहमलीन अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर देह मलीन अति । बुरी वस्तुको भौन ॥

हाड मांसको कोथरा । भली कहे तिहि कौन ॥१॥  
 सुंदर पंजर हाडको । चाम लपेट्यो ताहि ।  
 तामे बैठ्यो फूलिके । मो समान को आहि ॥२॥  
 सुंदर न्हावे बहुतही । बहुत करै आचार ॥  
 देहमाहि देखे नहि । भर्यो नरक भंडार ॥३॥

॥ आधीन उराहनेको अंग ॥ दोहा ॥

देह रच्यो प्रभु भजनको । सुंदर नख सिख साज  
 एक हमारी बात सुनि । पेट दियो किहिं काज १  
 श्रवन दिये जस सुननको । नेन देखने संत ।  
 सुंदर शोभित नासिका । मुख शोभनको दंत २  
 ओर ठोर मन काढिके । करी है तुमरी भेट ॥  
 सुंदर क्यों करि लूटिये । पाप लगायो पेट ॥३॥  
 कृप भरे वापी भरे । पूरि भरे जलताल ॥  
 सुंदर पेट न क्यों भरे । कोन बनायो ख्याल ४  
 सुंदर प्रभुजी पेटकी चिंता दिन अरु रात ॥  
 सांझ खाई करि सोइयें । बहुरि लगे परभात ५

॥ विश्वास अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर तेरे पेटकी । तोकों चिंता कौन ।  
 विश्व भरन भगवंत हे । पकरि बैठ तुं मौन ॥१॥  
 सुंदर चिंता मति करे । पाउ पसारे सोइ ।  
 पेट कियो हे जिन प्रभु । ताकों चिंता होइ ॥२॥  
 जलचर थलचर व्योमचर । सबकों देत अहार  
 सुंदर चिंता जिन करे । निशदिन वारंवार ॥३॥  
 सुंदर प्रभुजी देतहे । पाहनमें पहुचाइ ।  
 तुं अब क्यों भूखो रहे । काहेकों विललाइ ॥४॥

॥ दुष्ट अंग ॥ दोहा ॥

घर खोवत हे आपुनो । औरनहूकों जाइ ।  
 सुंदर दुष्ट स्वभाव यह । दोउ देत बहाइ ॥१॥  
 दुर्जन संग न कीजिये । सहिये दुःख अनेक ।  
 सुंदर सब संसारमें । दुष्ट समान न एक ॥२॥  
 गज मारे तां नाहि दुख । सिंह करै तन भंग ।  
 सुंदर एसो दुख नही । जेसो दुर्जन संग ॥३॥

सुंदर दुर्जन सारिखा । दुखदायक नहि ओर  
 स्वर्ग मृत्यु पाताल हम । देखे सबै ढंढोर ॥४॥  
 सुंदर दुर्जनको वचन । दुःसह सहो न जाइ ॥  
 सहे सु विरले संत जन । जिनके राम सहाइ ॥५॥

॥ मन अंग ॥ दोहा ॥

मनको राखत हटक करि । सटकि चहुं दिस जाइ ।  
 सुंदर लटकुर लालची । गटकि विषयफलखाइ १  
 पलहिमें मरि जात मन । पलमें जीवत सोइ ॥  
 सुंदर पारा मुरछिकें । बहुरि सजीवन होइ ॥२॥  
 साधत साधत दिन गये । करहिं ओरकी ओर ॥  
 सुंदर एक विचार बिनु । मन नहि पावे ठोर ॥३॥  
 सुंदर यह मन रंक हे । कबहु होई मन राज ॥  
 कबहु टेढा है चले । कबहु सूखे पाउ ॥४॥  
 पाप पुन्य मेनें किये । स्वर्ग नरक हों जाऊं ॥  
 सुंदर सब कछु मानिले । याहीते मन नाउ ॥५॥  
 मनको साधन एक हे । निशदिन ब्रह्मविचार ॥



सुंदर ब्रह्म विचारतें । ब्रह्म होत नहिं वार ॥६॥  
 देहरूप मन व्है गयो । कियो देह अभिमान ॥  
 सुंदर समुझे आपको । आपु होय भगवान ॥७॥

॥ सूरतन अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर सोई सूरमा । लोट पोट व्है जाई ॥  
 ओट कछू राखे नहि । चोट मूंह पर खाई ॥१॥  
 सुंदर सील सनाह करि । तोष दियो सिर टोप ॥  
 ग्यान खड्ग पुनि हाथ करि । कियो जु मनपर कोप ॥  
 मारे सब संग्राम करि । पिथुन हुते घटमांहि ॥  
 सुंदर कोई सूरमा । साधु बराबर नांहि ॥२॥  
 सुंदर निशदिन साधके । मन मारनकी मूठ ॥  
 मनके आगें भाजिकें । कबहु न देवैं पूंठ ॥४॥

॥ वचन विवेक अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर तबहीं बोलियें । समुझि हियेमें पेठि ॥  
 कहियें बात विवेककी । नहि तर चुप व्है बेठि ॥  
 सुंदर मौन गहे रहे । जानि सके नहि कोइ ॥

विन बोले गरुवा रहे । बोले हरुआ होइ ॥२॥  
 सुंदर वेही बोलिये । जा बोलेमें ढंग ॥  
 नांतर पथु बोलत सदा । कौन स्वाद रस रंग ॥३॥  
 सुंदर वचन कुवचनमें । रात दिवसको फेर ॥  
 सुवचन सदा प्रकाशमय । कुवचन सदा अंधेर ॥  
 जा बानीमें पाइये । भक्ति ज्ञान बैराग ॥  
 सुंदर ताको आदरे । ओर सकलको त्याग ॥५॥

॥ निजभाव अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर अपनो भाव हे । जो कछु दीसे आन ॥  
 बुद्धि योग विभ्रम भयो । दोउ ज्ञान अज्ञान ॥१॥  
 अपनी छाया देखिके । कूकर जाने आन ॥  
 सुन्दर अतिहिं जोर करि । भुंसि मरत हे स्थान  
 सिंह कूपमें आयके । देखे अपुनी छांहि ॥  
 सुन्दर जान्यो दूसरो । बूडी मर्यो तांमांहि ॥३॥  
 फटिक शिलासों आयके । कुंजर तोरे दंत ॥  
 आगे देखे ओर गज । सुन्दर आगि अनंत ॥४॥

सुन्दर याँको ऊपजे । काम क्रोध अरु मोह ॥  
याहीको हे मित्रता । याहीको हे दोह ॥ ५ ॥

॥ स्वरूप विस्मरण अंग ॥ दोहा ॥

सुन्दर भूल्यो आपुको । खोइ अपुनी ठोर ॥  
देहमांह मिलि देहसो । भयो औरको ओर ॥  
ज्यौ मणि काहू कंठमें । टूँढत पावैं नाहीं ॥  
पूछत डोलत ओरको । सुन्दर आपहि मांहि ॥  
सुन्दर चेतन आप यह । चालत जडकी चाल ॥  
ज्यों लकडीके अश्व चढि । कूदत डोलत बाल ॥  
भूतनि मांहिं मिल रहौ । तातैं होतहि भूत ॥  
सुन्दर भूल्यो आपको । उरझानों मन सूत ॥

॥ सांख्य अंग ॥ दोहा ॥

सुन्दर सांख्य विचारि करि । समुझे अपना रूप  
नहि तो जडके संगते । चूडत हे भ्रमरूप ॥१॥  
मायाके गुन जड सबे । आत्म चैतन जानि ॥

सुंदर सांख्य विचारि करि ।

भिन्न भिन्नपहिचानी ॥ २ ॥

पंचतत्त्वकी देह जड । सबगुन मिलि चौबीस ॥

सुंदर चैतन आतमा । ताहि मिले पच्चीस ॥३॥

देहरूपही व्है रह्यो । देह आपको मानि ॥

ताहीतें यह जीव हे । सुंदर कहत वखानि ॥४॥

देह भिन्न हों भिन्न हों । जब यह करे विवेक ॥

सुंदर जीव न पाइयें । होइ एकको एक ॥५॥

क्षीण सुषुप्त शरीर हे । शीत उष्ण तिहिं लार ॥

सुंदर जन्म जरा लगै । ए षट देह विकार ॥६॥

क्षुधा तृषा गुन प्रानके । शोक मोह मन होई ॥

सुन्दर साखी आतमा । जाने विरला कोई ॥७॥

जाकी सत्ता पाइ करि । सब गुन व्है चैतन्य ॥

सुंदर सोई आतमा तुम जिन जानो अन्य ॥८॥

॥ विचार अंग ॥ दोहा ॥

सुंदर साधन सब किये । उपज्यो हिये विचार

श्रवन मनन निदध्यास पुनि । याहि साधन सार  
 सुंदर यह साधन विना । दूजो नही उपाई ॥२॥  
 निशदिन ब्रह्म विचारतें । जीव ब्रह्म व्है जाई ॥  
 दधि मथि घृतकों काढिकें । देत तक्रमें डारि ॥  
 सुंदर बहुरि मिले नहि । एसें लेहु विचारी ॥३॥  
 सुंदर ब्रह्मविचार हे । सब साधनको मूल ॥  
 याहीमें आये सकल । डाल पात फल फूल ॥४॥  
 सूतो जीव नरेश यह । सुख शज्जा पर आइ ॥  
 बढी अविद्या नींदमें । सुंदर अति सुख पाइ ॥५॥  
 आयो कर्म खवास चलि । नृपति जगावन हेत ॥  
 सुंदर दानी फुट परि । अतिगति भयो अचेत ॥६॥  
 देखे भक्ति प्रधान जब । राजा जाग्यो नाहीं ॥  
 सुंदर शंका करि नही । पकरि झंझेरी बांहि ॥७॥  
 तब उठि करि बैठो भयो । बहुरि जंभाई खात ॥  
 सुंदर कियो विचार जब । तब जाग्यो साक्षात् ॥८॥



आत्मानुभव अंग ॥ दोहा ॥

मुखते कह्यो न जात हैं । अनुभवको आनंद ॥  
 सुंदर समुझे आपको । जहां न कोई द्वंद ॥१॥  
 सुंदर जैसे शर्करा । गुंगे खाई होई ॥  
 मुखते कहि आवै नही । काष पडावै साइ ॥२॥  
 रवि शशि तारा दीप गन । हीरा होइ अनूप ॥  
 सुंदर इनके तेजते । दीशै इनको रूप ॥ ३ ॥  
 त्याँ आत्मके तेजते । आत्म करै प्रकाश ॥  
 सुंदर इंद्रिय जड सबै । कोइ न जानै तांश ॥४॥  
 सुंदर साधन सब करै । कहै मुक्तिमें जाहि ॥  
 आत्मके अनुभव बिना । और मुक्ति कहुं नाहि  
 दूरि करै सब बासना । आशा रहै न कोइ ॥  
 बाही सुंदर मुक्तिहै । जीवतहिं सुख होई ॥६॥  
 श्रवण ज्ञान हैं तब लगै । शब्द शुनै चित लाइ ॥  
 सुंदर मायाजल परै । पावक ज्यों बुझि जाइ ॥७॥  
 मननज्ञान नहि जातहे । ज्यों विजुरी उद्योत ॥

मायाजल बरखत रहैं । सुंदर चमका होत ॥८॥  
 निदध्यास हैं ज्ञान पुनि । बडवा-अनल समान ॥  
 मायाजल भच्छन करैं । सुंदर यह हैरान ॥९॥  
 आतम अनुभव ज्ञान है । प्रलय कालकी अंच ॥  
 भस्म करैं सब जारिकैं । सुंदर द्वैत प्रपंच ॥१०॥  
 नित्य कहत गुरु आतमा । सो हैं शब्द प्रमान ॥  
 जैसे व्यापक व्योम हैं । सुंदर यह उपमान ॥११॥  
 जाकी सत्ता इंद्रियनी । यह कहियें अनुमान ॥  
 सुंदर अनुभव आतमा । यह प्रतच्छ परमान ॥१२॥  
 सुंदर तत्त्व जुदे जुदे । राख्यो नाम शरीर ॥  
 ज्यो कदलीके खंभलों । कोन वस्तु हैं वीर ॥१३॥  
 हैं सो सुंदर हैं सदा । नहि सो सुंदर नांहि ॥  
 नहि सो परकट देखियें । हैं सो लहियें नांहि १४  
 ॥ ज्ञानीको अंग ॥ दोहा ॥  
 सुंदर ज्ञानी जगतमें । विचरैं सदा अलिप्त ॥  
 ए गुन जाने देहके । भूखे रहैं के तृप्त ॥ १ ॥

निंदा स्तुति हैं देहकी । कर्म शुभाशुभ देह ॥  
 सुंदर ज्ञानी ज्ञानमय । कछुहु न जाने एह ॥२॥  
 अज्ञ क्रिया सब करत हे । अहं बुद्धिकों आनि ॥  
 सुंदर ज्ञानी करत हे । अहंकार विनु जानि ॥३॥  
 सुंदर अज्ञ रु तज्ज्ञके । अंतर हैं बहु भांति ॥  
 वाकें दिवस अनुप हैं । वाहि अंधेरी राति ॥४॥  
 सुंदर ज्ञान प्रकाशतें । धोखा रहैं न कोइ ॥  
 भावैं घर भीतर रहैं । भावैं वनमें होइ ॥५॥

॥ इति श्रीसुंदरदासकृतो ज्ञानविलासः ॥

॥ समाप्तः ॥

अथ श्रीसुंदराष्टकानि प्रारभ्यंते ॥

॥ अथ गुरुमहिमाऽष्टक ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

परमेश्वर अरु परमगुरु । दोनूं एक समान ॥

सुंदर कहत विशेष यह । गुरुते पावै ज्ञान ॥१॥  
 दादू सतगुरुके चरण । बंदत सुंदरदास ॥  
 तिनकी महिमा कहत हूं । जिनते ज्ञानप्रकाश ॥२॥

॥ भुयंगप्रयात छंद ॥

प्रकाश स्वरूपं । हृदै ब्रह्म ज्ञानं ।

सदाचार येही । निराकार ध्यानं ॥

निरीहं निजानंद जानौ जुगादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ३ ॥

अच्छेदं अभेदं । अनंतं अपारं ।

अगाधं अबाधं । निराधार सारं ॥

अजीतं अभीतं । गहे हैं समादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ४ ॥

हते काम क्रोधं । तजे कालजालं ।

भगे लोभ मोहं । गये सर्व सालं ॥

नही द्वंद्व कोऊ । डरै हैं यमादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ५ ॥

गुणातीत देहादि इंद्री जहालं ।

किये सर्व संहार बैरी तहालं ॥

महा शूरवीरं । नही को विषादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ६ ॥

मनो काय वाचं । तजे हैं विकारं ।

ऊदै भान होतं । गयो अंधकारं ॥

अयोनी अनायास पाये अनादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ७ ॥

क्षमावंत भारी । दयावंत ऐसे ।

प्रमाणीक आगे । भये संत जैसे ॥

गह्वो सत्य सोई । लह्यो पंथ आदू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ८ ॥

किये आप आपे । बडे तत्त्व ज्ञाता ।

बडी मौज पाई । नही पक्षपाता ॥

बडी बुद्धि जाकी । तज्यो है विवादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ ९ ॥



पढै याहि नित्यं । भुयंग प्रयातं ।

लहै ज्ञान सोई । मिलै ब्रह्म तातं ॥

मनो कामना सिद्ध पावै प्रसादू ।

नमो देव दादू । नमो देव दादू ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

परमेश्वरमें गुरु वसै । परमेश्वर गुरुमांहि ॥

सुंदर दोऊ परस्पर । भिन्न भाव कछु नांहि ११

परमेश्वर व्यापक सकल । घट धारे गुरु देव ॥

सब घटकूं उपदेश दे । सुंदर पावै भेव ॥ १२ ॥

॥ इति गुरुपहिमाऽष्टक ॥ १ ॥

॥ अथ गुरुदयाऽष्टक ॥ २ ॥

॥ दोहा ॥

अलख निरंजन वंदिके । गुरु दादूके पायं ॥

दोऊ कर तब जोर कर । संतनकूं शिर नाय ॥ १ ॥

सुंदर मोहि दया करी । सतगुरु ग्रहो हाथ ॥  
माता था अति मोहमोराता विषया साथ ॥२॥  
॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ मैं मत माता । विषया राता ।  
बहिया जाता । इन बाता ॥  
तब गोते खाता । दुबता जाता ।  
होती घाता । पछताता ॥  
उन सब सुख दाता । काढ्यो नाता ।  
आप विधाता । गहिलेला ॥  
दादूका चेला । चेतन भेला ।  
सुंदर मारग । बूझेला ॥ ३ ॥

तौ सतगुरु आया ॥ पंथ बताया ॥  
ज्ञान गहाया । मन भाया ॥  
सब कृत्रिम माया । यूँ समुझाया ।  
अलख लखाया । सच पाया ॥  
हुं फिरंता धाया । उन्मुनि लाया ।

त्रिभुवन राया । दत्त देला ॥

दादूका चेला । चेतन भेला ।

सुंदर मारग । बूझेला ॥ ४ ॥

तौ माया छटके । कालहि झटके ।

ले करि पटके । सब गटके ॥

ए चेटक नटके । जानहि तटके ॥

नेक न अटके । तब सटके ॥

जी डोलत भटके । सतगुरु हटके ।

बंधन घटके । काटेला ॥

दादूका चेला । चेतन भेला ।

सुंदर मारग । बूझेला ॥ ५ ॥

तौ पाई जरिया । शिरपर धरिया ।

विषै उखरिया । तन तरिया ॥

जी अब नहि डरिया । चंचल थिरिया ।

गुरु उच्चरिया । सो करिया ॥

तब उमग्यो दरिया । अमृत झरिया ।

घट भरिया । छूटै रेला ॥

दादूका चेला । चेतन भेला ।

सुंदर मारग । बूझेला ॥ ६ ॥

तौ देख्या सीना । मांझ नगीना ।

मारग झीना । पग हीना ।

अब होइ न दीना । दिन दिन छीना ।

जलमें मीना । यूं लीना ॥

जी सो परवीना । रसमें भीना ।

अंतर कीना । मन मेला ॥

दादूका चेला । चेतन भेला ।

सुंदर मारग । बूझेला ॥ ७ ॥

तौ बैठा छाजं । अंतर गाजं ॥

रणमें राजं । नहि भाजं ॥

सो कीया काजं । जोड्या साजं ।

तोडी लाजं । यह पाजं ॥

उन सब शिरताजं । तबहि निवाजं ।

आनंद आजं । आकेला ॥

दादूका चेला । चेतन भेला ।

सुंदर मारग । बूझेला ॥ ८ ॥

॥ इति गुरुदयाऽष्टक ॥ २ ॥

॥ अथ गुरुकृपाऽष्टक ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

दादू सतगुरुके चरण । अधिक अरुण अरविंद  
दुःख हरण तारण तरंग । मुक्त करण सुखकंद  
नमस्कार सुंदर करत । निशिदिन वारंवार ॥  
सदा रहौ तम शीश पर । सतगुरु चरण तुह्यार

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ चरण तुह्यारा । प्राण हमारा ।  
तारण हारा । भव पोतं ॥



जो गहै विचारा । लगै न वारा ।  
 विन श्रम पारा । सो होतं ॥  
 सब मिटै अंधारा । होइ उजारा ।  
 निर्मल सारा । सुखराशी ॥  
 दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।  
 ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ ३ ॥  
 ॥ दोहा ॥

तन मन इंद्रिय बश करण । ऐसा सतगुरु शूर ॥  
 शंक न आनै जगतकी । हरिमुख सदा हजूर ॥ ४ ॥  
 ॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ सदा हजूरं । अरिदल चूरं ।  
 भागै दूरं । भक्तभूरं ॥  
 तब बाजै तूरं । आतम मूरं ।  
 जिल मिल नूरं । भरपूर ॥  
 पुनि यहि अंकूरं । नाही ऊरं ।  
 प्रेम हलूरं । बरखासी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

द्वंद्वरहित निर्मल सदा । सुख दुःख एकसमान ॥

भेदाभेद न देखिये । सतगुरु चतुर सयान ॥ ६ ॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ चतुर सयानं । भेद न आनं ।

अविचल थानं । जिन जानं ॥

अरु सब भ्रम भानं । नाही छानं ।

पद निर्वानं । मन मानं ॥

जो रहै निदानं । सो पहिचानं ।

पूरण ज्ञानं । मम आसी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

समदृष्टी शीतल सदा । अद्भुत जाकी चाल ॥

ऐसा सतगुरु कीजिये । पलमें करै निहाल ॥८॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ करै निहालं । अद्भुत चालं ।

भया निरालं । तजि जालं ॥

सो पिवै पियालं । अधिक रसालं ।

ऐसा हालं । यह खयालं ॥

पुनि वृद्ध न बालं । कर्म न कालं ।

भागै सालं । चतुराशी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

मनसा वाचा कर्मणा । सबहीसूं निर्दोष ॥

क्षमा दया जिनके हृदय । लिये सत्य संतोष १०

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ सत संतोषं । है निर्दोषं ।

कितहु न रोषं । सब पोषं ॥  
 पुनि अंतःकोषं । निर्मल चोषं ।  
 नांही दोषं । गुण सोषं ॥  
 तिह सम सर जोषं । कोई न होषं ।  
 जीवन मोषं । दरसासी ॥  
 दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।  
 ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ ११ ॥

॥ दोहा ॥

भानु उदय ज्युं होत है । रजनी तमको नाश ॥  
 सुखदाई शीतल सदा । जिनके हृदय प्रकाश १२

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ हृदय प्रकाशं । रटते श्वाशं ॥  
 भया उजासं । तम नाशं ॥  
 पुनि धरणि अकाशं । मध्य निवासं ।  
 कीया वासं । अनयासं ॥

सो है निज दासं । प्रभुके पासं ।

करत विलासं । गुण गासी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

सतगुरु प्रगटे जगतमें । मानहु पूरण चंद ॥

घटमांही घटसो पृथक् । लिपत न कोऊ द्वंद १४

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ लिपत न द्वंद । पूरण चंद ।

नित्यानंद । निष्पंद ॥

सौ गुरु गोविंद । एक पसंद ।

गावत छंद । सुखकंद ॥

जे हैं मतिमंद । बाधे फंद ।

वे सब रंद । मुरझासी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ १५ ॥



॥ दोहा ॥

सतगुरु सुधा समुद्र है । सुधामयी है नैन ॥

नखशिख सुधा स्वरूप है । सुधा सु बरषे बैन १६

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ जिनकी बानी । संतन मानी ।

अमृतखानी । सुखदानी ॥

जी नीकरि प्रानी । हिरदय आनी ।

बुद्धि थरानी । उन जानी ॥

ए अकथ कहानी । प्रगट प्रमानी ।

नाहि न छानि । गंगासी ॥

दादू गुरु आया । शब्द सुनाया ।

ब्रह्म बताया । अविनाशी ॥ १७ ॥

॥ छप्पय छंद ॥

सतगुरु ब्रह्म स्वरूप । रूप धारै जगमांही ।

जिनके शब्द अनूप । सुनत संशय सब जांही ॥

उरमें ज्ञानप्रकाश । होत कलु लगै न बारा ।  
 अंधकार मिटि जाइ । कोटि सूरज उजियारा ॥  
 दादू दयाल दहूं दिश प्रगट ।  
 झगरि झगरि द्वे पख थकी ॥  
 कहि सुन्दर ग्रंथ प्रसिद्ध यह ।  
 सांप्रदाय परब्रह्मकी ॥ १८ ॥

॥ इति गुरुकृपाऽष्टक ॥ ३ ॥

॥ अथ भर्मविध्वंसाऽष्टक ॥ ४ ॥

॥ दोहा ॥

सुन्दर देख्या शोधिके । सब काहूका ज्ञान ॥  
 कोई मन मानै नही । बिना निरंजन ध्यान ॥१॥  
 षट्दर्शन हम खोजिया । योगी जंगम शेष ॥  
 संन्यासी अरु सेवडा । पंडित भक्ता भेष ॥२॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

तौ भक्त न भावै । दूर बतावै ।

तीरथ जावै । फिर आवै ॥

जी कृत्रम गावै । पूजा लावै ।

झूठ द्ढावै । बहिकावै ॥

अरु माला लावै । तिलक बनावै ।

क्युं पावै गुरु बिन गैला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुन्दर न्यारा । व्है खेला ॥ ३ ॥

तौ योगि गहेला । देख सहेला ।

नांहि लहेला । वे महेला ॥

वे मांस भखेला । मद्य पिवेला ।

भूत जपेला । पूजेला ॥

जी गोरख कहेला । सो न करेला ।

बिनहि चहेला । बोधेला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ४ ॥

तौ तपी संन्यासी । राख लगासी ।

जटा बढासी । भटकासी ॥

जब यौवन जासी । धौला आसी ।

तब कर दासी । बैठासी ॥

सब अकल गमासी । लोक हसासी ।

माया पासी । उरझेला ।

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ५ ॥

तौ जंगम अंगा । पडके लंगा ।

फिरे कुढंगा । सब मंगा ॥

वे डसै अनंगा । बडे भुयंगा ।

दीप पतंगा । सरबंगा ॥

पुनि नांही चंगा । देखै रंगा ।

उनको संगी । छाडेला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ६ ॥

तौ अर्हत धर्मी । भारी भर्मी ।

केश उपर्मी । बेशर्मी ।

जी भोजन नर्मी । खावै खुर्मी ।

मन्मथ कर्मी । अत उर्मी ॥

अरु दृष्टि सु चर्मी । अंतर गर्मी ।

नांही नर्मी । गंठेला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ७ ॥

तौ शेख मुलाना । पढै कुराना ।

पच्छम जाना । उन ठाना ॥

जी भांग भुलाना । बग्न निछाना ।

भये दिवाना । शैताना ॥

अरु जीव दुखाना । दर्द न आना ।

कह्या न माना । बरझेला ॥



दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ८ ॥

तौ पंडित आए । वेद बुलाए ।

षट् कर्माए । त्रपनाए ॥

जी संध्या गाए । पढि उरझाए ।

राना राए । ठगि आए ॥

अरु बडे कहाए । गवं न जाए ।

राम न पाए । थापेला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ।

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ ९ ॥

तौ ये मत हेरे सबहन केरे ।

गहि गहि घेरे । बहुतेरे ॥

तब सतगुरु टेरे कानन मेरे ।

जाते फेरे । आवेरे ॥

औ शूर सवेरे । उदय कियेरे ।

सबै अधेरे । नासेला ॥

दादूका चेला । भर्म पछेला ॥

सुंदर न्यारा । व्है खेला ॥ १० ॥

॥ छप्पय छंद ॥

सतगुरु मिले सुजान । श्रवण जिन शब्द सुनाया

शिरपर दीया हाथ । भर्म सब दूर उडाया ॥

उपज्या आतमज्ञान । ध्यान अभि अंतर लागा

किया ब्रह्मसूं नेह । जगतसूं तोऱ्या तागा ॥

तौ राम दत्त जब पाइया ।

छूटै वाद विवादतें ॥

अब सुंदरदास सुखी भया ।

गुरु दादू परसादतें ॥ ११ ॥

॥ इति भर्मविध्वंसाऽष्टक ॥ ४ ॥

अथ गुरुज्ञानोपदेशाऽष्टक ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

दादू सतगुरु शीशपर । उरमें जिनको नाम ॥

सुंदर आए शरण तकि । तिन पायो निज धाम  
बहे जात संसारमें । सतगुरु पकड़े केश ॥  
सुंदर काढे डूबते । दे अद्भुत उपदेश ॥ २ ॥

॥ हरिगीत छंद ॥

उपदेश श्रवण सुनाइ अद्भुत ।  
हृदय ज्ञान प्रकाशियो ॥  
चिरकालको अज्ञान पूरण ।  
सकल भ्रम तम नाशियो ॥  
आनंददायक पुनि सहायक ।  
करत जन निःकाम है ॥  
दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।  
ताहि मोर प्रणाम है

॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु हाथमें । करडी लई कमान ॥  
माया खैचिक शीश कर । वचन लगाये बान

॥ हरिगीत छंद ॥

जिन वचन बान लगाय उरमें ।

मृतक फेरि जिवाइया ॥

मुखद्वार होइ उचार करि निज ।

सार अमृत पाइया ॥

अत्यंत करि आनंदमें हम ।

रहत आठौ जाम है ॥

दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।

ताहि मोर प्रणाम है

॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु जगतमें । परउपकारी होइ ॥

नीच ऊंच सब उद्धरै । शरण जु आवै कोइ ॥६

॥ हरिगीत छंद ॥

जो आइ शरणहि होइ प्रापत ।

ताप तिन तनको हरै ॥

पुनि फेर बदले घाट उनको ।  
जीवते ब्रह्महि करै ॥  
कछु ऊच नीच न दृष्टि जिनके ।  
सकलको विश्राम है ॥  
दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।  
ताहि मोर प्रणाम है ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु सहजमें । किये सु पहिली पार ॥  
और उपाय न तरि शकै । भवसागर संसार ॥ ८ ॥

॥ हरिगीत छंद ॥

संसार सागर महा दुस्तर ।  
ताहि कहु अब क्युं तरै ॥  
जो कोटि साधन करै कोऊ ।  
ब्रथाही पचि पचि मरै ॥  
जिन बिन परिश्रम पार कीये ।  
प्रगट सुखके धाम है ॥



दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।

ताहि मोर प्रणाम है ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु यूं कहै । याही निश्चय आन ॥

जो कछु सुनिये देखिये । सर्व स्वप्न करि जान १०

॥ हरिगीत छंद ॥

यह स्वप्न तुल्य दिखाइ दीयो ।

स्वर्ग नरक उभय कहै ॥

सुख दुःख हर्ष विषाद पुनि ।

मानापमानहि सब गहै ॥

जिन जाति कुल अरु वरण आश्रम ।

कहत मिथ्या नाम है ॥

दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।

ताहि मोर प्रणाम है ॥ ११ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु यूं कहै । सत्य कछु नहि रंच ॥

मिथ्या माया विस्तारी । जो कछु सकल प्रपंच  
॥ हरिगीत छंद ॥

उपज्यो प्रपंच अनादिको यह ।

महामाया विस्तरी ॥

नानात्व वहै करि जगत भास्यो ।

बुद्धि सबहनकी हरी ॥

जिन भ्रम मिटाइ दिखाइ दीनो ।

सर्वव्यापक राम है ॥

दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।

ताहि मोर प्रणाम है ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु यूं कहै । भ्रमते भासै और ॥

सीपिमांहि रूपो दृशै । सर्परज्जुकी ठौर ॥ १४ ॥

॥ हरिगीत छंद ॥

रज्जूमैही ज्युं सर्प भासै ।

सीपिमै रूपो यथा ॥

मृग तृषा जल मति देखही सो ।

विश्व मिथ्या है तथा ॥

जिन लह्यो ब्रह्म अखंड पद ।

अद्वैत सबही ठाम है ॥

दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु ।

ताहि मोर प्रणाम है ॥ १५ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर सतगुरु यूं कहैं । मुक्ति सहजही होइ ॥

या अष्टकर्ते भ्रम मिटै । नित्य पढै जो कोइ ॥ १६

॥ हरिगीत छंद ॥

जो पढै नित्यहि ज्ञानअष्टक ।

मुक्त होइ सु सहजही ॥

संशय न कोउ रहै ताको ।

दास सुंदर यूं कही ॥

जिन व्है कृपालु अनेक तारे ।

सकल विधि उदाम है ॥

दादू दयाल प्रसिद्ध सतगुरु

ताहि मोर प्रणाम हैं

॥ १७ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर अष्टक श्रेष्ठ यह । तुझ जिन जानै आन ॥

अष्टक याहि कहै सुनै ॥ ताकूं उपजै ज्ञान ॥ १८ ॥

॥ इति गुरुज्ञानोपदेशाऽष्टक ॥ ५ ॥

॥ अथ पीरमुरीदाऽष्टक ॥ ६ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर खोजत खोजते । पाया मुर्षद पीर ॥

कदम जाइ उसके गहे । देख्या अति गंभीर ॥ १ ॥

॥ शंकर (चावर) छंद ॥

अवली कदम उस्तादके मैं । गहे दोऊ दस्त ॥

उन मिहिर मुझपर करी ऐसी । व्है गया मैं मस्त ।

जब सुखन करि मुझकूं कहा । तूं बंदगी कर खूब ।

इस राह सीधा जायगा तव । मिलैगा महबूब ॥३  
 तव उठि अरज उस्तादसूं मैं । करी ऐसी रौंस ॥  
 तुम मिहिर मुझपर करौ मुर्बद । मैं तुझारी कौंस  
 वह बंदगी किस रौंस करिये ? मुझे देहु बताई ।  
 वह राह सीधा कौन हे ? जिस राह बंदा जाइ ५  
 तव कहै पीर मुरीदसूं तूं । हिरस राह गुजार ॥  
 यह बंदगी तव होयगी इस नफसकूं गहि मार ॥६  
 भी दूड़ दिलतें दूर करिये । और कछु नहि चाह  
 यह राह तेरा तुझी भीतर । चल्या तूही जाह ॥७  
 तव फिर कहा उस्तादसूं यह । राह है बारीक ॥  
 क्युं चलै बंदा विगर देखे सवैसूं फारीक ? ॥८॥  
 अब मिहिर करि उस राहकूं । दिखलाइ दीजे पीर  
 मुझ तलब है उस राहकी ज्यूं । पित्रै प्यसा नीर ९  
 तव कहै पीर मुरीदसेंती । बंदगी करि येह ॥  
 यह राह पहुंचै चुस्तदम कर । नांउ उसका लेह ॥  
 तूं नांउ उसका लेयगा तव । जायगा उस ठौर ॥



जहाँ अरस ऊपर आप बैठा । दूसरा नहि और  
 तब कहै तालव सुनौ मुर्षद । जहाँ बैठा आप ॥  
 वह होइ जैसा कहौ तैसा । जिसे माइ न वाप ॥  
 बैठा उठा कहिये तैसेहि । ब्रजूद जिसका होइ  
 बेचून उसकूं कहत हैं अरु । बेनमुनं सोइ ॥१३॥  
 जब कहा तालव सुखन ऐसा । पीर पकरी मौन  
 को कहैगा न कहा न किनहुं । अब कहै कहुकौन !  
 तब देखि और मुरीदकी उन । पीर मूंदे नैन ॥  
 जो खूब तालव होयगा । तौ समुझि लेगा सैन ॥  
 हैरान है हैरान है हैरान । निकट न दूर ॥  
 भी सुखन क्युं करि कहै तिसकूं सकल है भरपूर ॥  
 संवाद पीरमुरीदका यह । भेद पावै कोइ ॥  
 यूं कहै सुंदर सुनै सुंदर । वही सुंदर होइ ॥१७॥

॥ इति पीरमुरीदाऽष्टक ॥ ६ ॥

## ॥ अथ रामजी अष्टक ॥ ७ ॥

॥ मोहनी छंद ॥

आदि तुमही हुते । और नहि कोइ जी ।  
अकह अति अगह गति । वरण नहि होइ जी ॥  
रूप नहि रेष नहि । श्वेत नहि श्याम जी ।

तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ १ ॥

प्रथमही आपतें । मूल माया करी ।

बहूरि सो त्रिविध वहै । त्रिगुणमय विस्तरी ॥

पंचहू तत्त्वतें । रूप अरु नाम जी ।

तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ २ ॥

विधि रजोगुण लिये । जगत उत्पन्न करै ।

विष्णु सतगुण लिये । पालना उर धरै ॥

रुद्र तमगुण लिये । संहारै धाम जी ।

तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ३ ॥

इंद्र आज्ञा लिये । करत नहि और जी ।  
 मेघ वर्षा करै । सर्वही ठौर जी ॥  
 शूर शशि फिरत है । आठहू जाम जी ।  
 तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ४ ॥  
 देव अरु दानवा । जक्ष रषि सर्व जी ।  
 साध अरु सिद्ध मुनि । होत निर्गर्व जी ॥  
 शेषहु सहस्रमुख । भजत निःकामजी ।  
 तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ५ ॥  
 जलचरा थलचरा । नभचरा जंत जी ।  
 चारिहू खानिके । जीव अगनंत जी ॥  
 सर्व उपजै स्वपै । पुरुष अरु वामंजी ॥  
 तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ६ ॥  
 भ्रमत संसार कितहू नहीं दोर जी ।  
 तीनहू लोकमें । कालको सोर जी ॥  
 मनुष तन यह बडे । भागते पाम जी ।  
 तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ७ ॥

पूर्व दशहू दिशा । सर्वमें आप जी ।  
 स्तुती को करि शकै । पुण्य नहीं पाप जी ॥  
 दास सुंदर कहै । देहु विश्राम जी ।  
 तूं सदा एकरस । रामजी रामजी ॥ ८ ॥  
 ॥ इति रामजी अष्टक ॥ ७ ॥

॥ अथ नामाष्टक ॥ ८ ॥

॥ मोहनी छंद ॥

आदि तूं अंत तूं । मध्य तूं व्योमवत् ।  
 वायु तूं तेज तूं । नीर तूं भूमिवत् ॥  
 पंचहू तत्त्वतें । देह तेंही करे ।  
 हे हरे हे हरे । हे हरे हे हरे ॥ १ ॥  
 चारिहू खानिके । जीव तेंही सृजे ।  
 योनिही योनिके द्वार आई ब्रजे ॥

ते सवै दुःखमें । जे तुह्यै वीशरे ।

ईश्वरे ईश्वरे । ईश्वरे ईश्वरे ॥ २ ॥

जो कछू ऊपजै । आधि औ व्याधवे ।

दूर तूही करै । सर्वही वाधवे ॥

वैद्य तूं औषधी । सिद्ध तूं साधवे ।

माधवे माधवे । माधवे माधवे ॥ ३ ॥

ब्रह्म तूं विष्णु तूं । रुद्र तूं वेष जी ।

इंद्र तूं चंद्र तूं । शूर तूं शेष जी ॥

धर्म तूं कर्म तूं । काल तूं देशवे ।

केशवे केशवे । केशवे केशवे ॥ ४ ॥

देवमें दैत्यमें । दक्षमें यक्षमें ।

योगमें यज्ञमें । ध्यानमें लक्षमें ॥

तीनहू लोकमें । एक तूही भजै ।

हे अजै हे अजै । हे अजै हे अजै ॥ ५ ॥

रावमें रंकमें । शाहमें चोरमें ।

कीरमें काकमें । हंसमें मोरमें ॥



सिंहमें श्यालमें । मच्छमें कच्छये ।  
 अक्षये अक्षये । अक्षये अक्षये ॥ ६ ॥  
 बुद्धिमें चित्तमें । पिंडमें प्राणमें ।  
 श्रोत्रमें वैनमें । नैनमें घ्राणमें ॥  
 हाथमें पावमें । शीरमें सोहने ।  
 मोहने मोहने । मोहने मोहने ॥ ७ ॥  
 जन्मते मृत्युते । पुण्यते पापते ।  
 हर्षते शोकते । शीतते तापते ॥  
 रागते द्वेषते । द्वंद्वते है परे ।  
 सुंदरे सुंदरे । सुंदरे सुंदरे ॥ ८ ॥  
 ॥ इति नामाऽष्टक ॥ ८ ॥

अथ आत्म-अचलाऽष्टक ॥ ९ ॥

॥ कुंडलिया छंद ॥  
 पानी चडस सदा चलै । चलै लाव अरु बैल ॥

खांभी चलता देखिये । कूप चलै नहि गैल ॥  
 कूप चलै नहि गैल । कहैं सब कूबो चालै ॥  
 ज्युं फिरतो नर कहै । फिरै आकाश पतालै ॥  
 सुंदर आतम अचल । देह यह चलै न छानी ॥  
 कूप ठौरको ठौर । चलत हैं चडस रु पानी ॥१॥  
 सृष्टि सवाई चलत है । चलै न कवहू राह ।  
 अपने अपने कामकूं । चलैं चोर अरु शाह ॥  
 चलैं चोर अरु शाह । कहैं सब मारग चालै ।  
 जल हीलत लगि पवना कहैं प्रतिबिंबहि हालै ॥  
 सुंदर आतम अचल । देह आवै अरु जाई ।  
 राह ठौरको ठौर । चलत है सृष्टि सवाई ॥२॥  
 तेल जरै बाती जरै । दीपक जरै न कोइ ।  
 दीपक जरता सब कहै । भारी अचरज होइ ।  
 भारी अचरज होइ । जरै लकरी अरु घासा ।  
 अग्नि जरत सब कहै । होइ घर बडा तमासा ॥  
 सुंदर आतम अजर । जरै यह देह विजाती ।

दीपक जरै न कोइ । जरत हैं तेल रुवाती ॥३॥  
 बादल दौरे जात हैं । दौरत दीसै चंद ।  
 देह संगतें आतमा । चलत कहै मतिमंद ॥  
 चलत कहै मतिमंद । आतमा अचल सदाही ।  
 हलत चलत यह देह । थापि ले आतम मांही ॥  
 सुंदर चंचल बुद्धि । समुझि तातें नहि वौरे ।  
 दौरत दीसै चंद । जात हैं बादल दौरे ॥ ४ ॥  
 गंगा बहती कहत हैं गंगा बाही ठौर ।  
 पानी बहि बहि जात हैं । कहैं औरकी और ॥  
 कहैं औरकी और । परत है देखत खाडी ।  
 गाडी उखली कहै । कहै चलती को गाडी ॥  
 सुंदर आतम अचल । देह हल चल व्है भंगा ।  
 पानी बहि बहि जात । बहै कबहू नहि गंगा ॥५॥  
 कोलू चलता सब कहै । समुझतही घटमांहि ।  
 पाट लाट मकरी चलै । बैल चले पुनि जांहि ॥  
 बैल चले पुनि जांहि । चलत है हाकनहारो ।

पैली गालत चलै । चलत सबठाठ विचारो ॥  
 सुंदर आतम अचल । देह चंचल है मोलू ।  
 समुझतही घटमांहिकहत हैं चालत कोलू ॥६॥  
 विन जाने नर कहत है चलयो जाय बाजार ।  
 लोक चले सब जात हैं । हाट न हिले लगार ॥  
 हाट न हिले लगार । विचार कलू नहिं लहते ।  
 नदी तीरपें वृक्ष । कहैं पानीमें बहते ॥  
 सुंदर आतम अचल । देह यह चले दिवाने ।  
 चलयो जाय बाजार । कहत हैं नर विन जाने ७  
 सब कोऊ ऐसे कहैं । काटत हैं हम काल ।  
 काल नाश सबको करै । वृद्ध तरुण अरु बाल ॥  
 वृद्ध तरुण अरु बालासाल सबहिनको भारी ।  
 देह आपहुं मानि । कहत हैं नर अरु नारी ॥  
 सुंदर आतम अमर । देह घर है घर खोऊ ।  
 काटत हैं हम काल । कहत ऐसे सब कोऊ ॥८॥

॥ इति आत्म-अचलाऽष्टक ॥ ९ ॥

## ॥ अथ ब्रह्माष्टक ॥ १० ॥

॥ भुजंग-प्रयात छंद ॥

अखंडं चिदानंद देवाधिदेवं ।

मुनींद्रादि रुद्रादि इंद्रादि सेवं ॥

मुनींद्रादि इंद्रादि चंद्रादि मित्रं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते पवित्रं ॥ १ ॥

धरात्वं जलाग्री । मरुत्वं नभस्त्वं ।

घटस्त्वं पटत्वं । अणुत्वं महत्वं ॥

मनस्त्वं वचस्त्वं । दृशस्त्वं श्रुतस्त्वं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते संमस्त्वं ॥ २ ॥

अडोलं अतोलं । अमोलं अमानं ।

अदेहं अछेहं । अनेहं निदानं ॥

अजापं अथापं । अपापं अतापं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते अमापं ॥ ३ ॥



न ग्रामं न धामं । न शीतं न उष्णं ।

न रक्तं न पीतं । न श्वेतं न कृष्णं ॥

न शेषं अशेषं । न रेखं न रूपं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते अनूपं ॥ ४ ॥

न छाया न माया । न देशो न कालो ।

न जाग्रं न स्वप्नं । न वृद्धो न बालो ॥

न ह्रस्वं न दीर्घं । न रम्यं अरम्यं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते अगम्यं ॥ ५ ॥

न बन्धं न मुक्तं । न मौनं न वक्तं ।

न धूम्रं न तेजो । न यामी न नक्तं ॥

न युक्तं अयुक्तं । न रक्तं विरक्तं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते अशक्तं ॥ ६ ॥

न रुष्टं न मुष्टं । न इष्टं अनिष्टं ।

न ज्येष्ठं कनिष्ठं । न मिष्टं अमिष्टं ॥

न अग्रं न पृष्ठं । न तुल्यं न गृष्ठं ।

नमस्ते नमस्ते । नमस्ते अधिष्ठं ॥ ७ ॥

न वक्त्रं न घ्राणं । न कर्णं न अक्षं ।  
 न हस्तं न पादं । न शीशं न लक्षं ॥  
 कथं सुंदरं सुंदरं नाम ध्येयं ।  
 नमस्ते नमस्ते । नमस्ते प्रमेयं ॥ ८ ॥  
 इति ब्रह्माऽष्टक ॥ १० ॥

॥ अथ पंजाबीभाषा अष्टक ॥ ११ ॥

॥ चोपाई छंद ॥  
 बहु दिलदा मालिक दिलदी जाणै ।  
 दिलमै बैठा देखै ॥  
 दुण तिसनौं कोई क्युं करि पावै ।  
 जिसदै रूप न रेखै ॥  
 वै गौस कुतब पैगंबर थकै ।  
 पीर अवलिया सेखै ॥

भी सुंदर कहि न सकै कोई ।

तिसनौ जिसदि साफि अलैखै ॥ १ ॥

बहु खोजनहारा तिसनौं पूछै ।

जे बाहिरनौ दौडै ॥

वै कोई जाइ गुफामौ बैठै ।

केई भाजत चौडै ॥

भी दिछे सोक हजारनि दिछे ।

दिछे दिछे लख्यु करोडे ॥

कहि सुंदर खोजु बतावै प्रभुदा ।

वै केइ जगमो थोडै ॥ २ ॥

भी उसदा खोजु करै बहुतेरे ।

खोजु तिणादै बोलै ॥

बहु भुलै नौ मुल्ला समुझावै ।

सोभी भुल्ला डोलै ॥

वै जियै कियै फिरै विचारा ।

फिरि फिरि छिलकुं छोलै ॥

कहि सुंदर अपना बंधनुं कापै ।

सोई बंधनुं खोलै ॥ ३ ॥

भी खौजे जती तपी संन्यासी ।

सलोदि छे बड रोगी ॥

बहु उशदा खोजु न पाया किही ।

दिछे रुषि मुनि योगी ॥

वै बहुतै फिरै उदासी जगमैं ।

बहुते फिरै वियोगी ॥

कहि सुंदर केई विरले दिष्टे ।

अमृत रसदे भोगी ॥ ४ ॥

बहु खोजी विन खोजु न निकलै ।

खोजु न हथ्यौ आवै ॥

पंखिदा खोजु मीनदा मारगु ।

तिसनौं कयूं करि पावै ॥

हे अति बारीकु खोजु न दरसै ।

नदरि कियौं ठहरावै ॥

कहि सुंदर बहुत होई जब नन्हों ।

नन्हें नों दरसावै ॥ ५ ॥

भी खोजत खोजत सभु जगु हठया ।

खोज किंथैं नहि पाया ॥

तुं जिसनौ खोजै खोज तूझिमैं ।

सतगुरु खोज बताया ॥

तैं अपुना आपु सही जब कीता ।

खोज इयांही आया ॥

जब सुंदर जागि पया सुपनैं थौं ।

सभु संदेह गमाया ॥ ६ ॥

भी जिसदा आदि अंनु नहिं आवै ।

मध्यहु तिसदा नाहीं ॥

बहु बाहिर भितरु सर्व निरंतरु ।

अगम अगोचर मांही ॥

वह जागि न सोवै खाई न भुरुया ।

जिसदै धूपु न छाहीं ॥



कहि सुंदर आपै आप अखंडित ।

शब्द न पहुंचै जाहिं ॥ ७ ॥

वै ब्रह्मा विष्णु महेस प्रलैमों ।

जिसदि खिसै न रूहीं ॥

भी तिसदा कोई पारु न पावै ।

सेसु सहसु फणु मूंहीं ॥

भी यहु नहिं यहु नहि यहु नहि होवै ।

इसदै परै स तूही ॥

वह अवशेष रहै जो सुंदर ।

सो तूंही सो हूंही ॥ ८ ॥

॥ इति पंजाबीभाषा अष्टक ॥ ११ ॥

॥ अथ ज्ञान झूलनाऽष्टक ॥ १२ ॥

उस्तादके कदम सिर धरौ ।

अब झूलना खूब बखानता हूं ॥

अरवाहमै आप विराजता है ।

वह जानका जान है जानता हूं ॥

उसहीके झुलायें डोलता हूं ।

दिल खोलता बोलता मानता हूं ।

उसहीके दिखाये देखता हूं ।

अरु सुंदर यौ पहिचानता हूं ॥ १ ॥

कोइ नेरै कहै कोइ दूरै कहै ।

वह आपुहीं नेरे न दूर है रे ॥

दिल भीतरि बाहर एकसा है ।

असमान ज्युं वो भरपूर है रे ॥

अनुभौ बिना नहि जानि सकै ।

निरसंध निरंतर नूर है रे ॥

उपमा उसकी अब कौन कहै ।

नहि सुंदर चंदर सूर है रे ॥ २ ॥

कोइ वार कहै कोइ पार कहै ॥

उसका कहूं वार न पार है रे ॥

कोइ मूल कहै कोइ डाल कहै ।  
 उसके कहूं मूल न डाल है रे ॥  
 कोइ सून्य कहै कोइ धूल कहै ।  
 वह सून्य हू धूलतैं न्यार है रे ॥  
 कोइ एक कहै कोइ दोइ कहै ।  
 नहिं सुंदर द्वंद्व लगार है रे ॥ ३ ॥  
 कोइ योग कहै कोइ याग कहै ।  
 कोइ त्याग बैराग बतावता है ॥  
 कोइ नाम रटै कोइ ध्यान जटै ।  
 कोइ खोजतही थकी जावता है ॥  
 कोइ औरही और उपाव करै ।  
 कोइ ज्ञानगिरा करि गावता है ॥  
 वह सुंदर सुंदर सुंदर है ॥  
 कोइ सुंदर होई सु पावता है ॥ ४ ॥  
 नहिं बैठता है नहिं ऊठता है ।  
 नहिं आवनैका नहिं जावनैका ॥

नहिं बोलता है न अबोलता है ॥

नहिं देखता है न दिखावनैका ॥

नहिं सूंघता है न असूंघता है ।

नहिं सुनता है न सुनावनैका ॥

नहिं सोवता है नहिं जागता है ।

नहिं सुंदर सखुन पावनैका ॥ ५ ॥

कहु कौन कहै कहु कौन सुनै ।

वह कहेन सुननतैं भिन्न है रे ॥

कहुं ठौर नहिं कहुं ठाम नहिं ।

कहुं गांव नहिं तिन किन्न है रे ॥

तहां शीत नहिं तहां घाम नहिं ।

तहां धाम न राति न दिन है रे ॥

तहां रूप नहिं तहां रेष नहिं ।

तहां सुंदर कलु न चिन्ह है रे ॥ ६ ॥

नहिं रोम है रे नहिं नैन है रे ।

नहिं मुख है रे नहिं वैन है रे ॥

नहिं ऐन है रे नहिं गैन है रे ।

नहिं सैन है रे न असैन है रे ॥

नहिं पेट है रे नहिं पीठ है रे ।

नहिं कडुवा है नहिं मीठ है रे ॥

नहिं दुस्मन है नहिं मित्र है रे ।

नहिं सुंदर दीठ अदीठ है रे ॥ ७ ॥

नहिं सीस है रे नहिं पाव है रे ।

नहिं रंक है रे नहिं राव है रे ॥

नहिं खावनै पीवनै चाव है रे ।

नहिं हार नहिं जीत दाव है रे ॥

नहिं नीर है रे नहिं नाव है रे ।

नहिं खाक है रे नहिं वाय है रे ॥

नहिं मोति है रे नहिं आव है रे ।

नहिं सुंदर भाव अभाव है रे ॥ ८ ॥

॥ इति श्री ज्ञानझूलनाऽष्टक ॥ १२ ॥



॥ अथ अजबख्याल अष्टक ॥ १३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

सिजदा सिरजनहारकों । मुरसीदकों ताजीम ॥  
सुंदर तालिब करत है । बंदोंकों तसलीम ॥१॥  
सुंदर इस औजूदमें । अजब चीज है बाद ॥  
तब पावै इस भेदकों । खूब मिलै उस्ताद ॥२॥

॥ गीतक छंद ॥

उस्ताद सीरपर चुस्त दम ।

करम कर इश्क अल्लाह लाइये ॥

गुजरान इसकी बंदीसौ ।

इश्क बिन कां पाईये ॥

यह दिल फकीरी दस्तगीरी ।

दस्त गुंज सिना लहै ॥

यौं कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर ।

अजब ऐसा ख्याल है

॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

सुंदर रत्ता एकसौ । दिलमौं दूजा नेश ॥  
 इश्क महवति बंदगी । सो कहिये दुरवेश ॥४॥

॥ गीतक छंद ॥

दुरवेश दरकी खबर जानै । दूर दिलकी काफिरि  
 दरदबंद खिरा दूरनै । उसी बिच मुसाफिरि ॥  
 है बेतमा इस मर्दुमीसै । पाक दिलदर हाल है ।  
 यौ कहत सुंदर कब्ज द्वर । अजब ऐसा खयाल है

॥ दोहा ॥

सुंदर सीने बीच है । बंदेका चौगान ॥  
 पहुंचावै उस हालकौ । इहै गूइ मैदान ॥ ६ ॥

॥ गीतक छंद ॥

कम दस्त इस मैदानमें । चौगान खेलै खूब है ।  
 असवार ऐसा तुरी वैसा । प्यार उस महबूब है ॥  
 इम गूइको लै जायके । पहुंचाइ दे उस हाल है ।  
 यौ कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर । अजब ऐसा खयाल है

॥ दोहा छंद ॥

सुंदर उसका नांव ले । एक उसीकी चाह ॥  
रबु रहीम करीम वह । कहि येहही अज़ाह ॥८॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

अल्लाह खुदाइ करिम कादिर ।  
पाक परवरदिगार है ॥  
सुबहान तूं सत्तार साहिव ।  
साफ सिरजनहार है ॥  
मुश्ताक तेरे नांव ऊपर ।  
खूब खूबां लाल है ॥  
यौ कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर ।  
अजब ऐसा खयाल है ॥ ९ ॥

॥ दोहा छंद ॥

सुंदर इस औजूदमौ । इश्क लगाई झूक ॥  
आशिक ठंडा होइ तब । आइ मिलै माशूक ॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

माशूक मौला हकताला ।

तूं जिमी असमानमौ ॥

है आव अरु इस बाद क्यानै ।

खबरदार जिहांनमौ ॥

मालिक मुल्क मालूम जिसकौ ।

दुरस दिल हरसाल है ॥

यौ कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर ।

अजब ऐसा ख्याल है ॥ ११ ॥

॥ दोहा छंद ॥

सुंदर जो गाफिर हुवा । तो वह साईं दूरि ।

जो बंदा हाजर हुवा । तौ हाजर उ हजरि ॥ १२ ॥

॥ गीतक छंद ॥

हाजरां हजुर गुसईहां । गाफिलैंकौ दूर है ।

निरसंध इकरस आप वोहि । तालिबां भरपूर है ॥

वारीकसौ वारीक कहिये बडौ बडा ओ  
विशाल है ।

यौ कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर । अजब ऐसा ख्याल है

॥ दोहा छंद ॥

सुंदर साईं हक है । जहां तहां भरपूर ॥

एक उसीके नूरसौ । दीसै सारे नूर ॥ १४ ॥

॥ गीतक छंद ॥

उस नूरतैं सब नूर दीसैं । तेजतैं सब तेज हैं ।  
उस जोतिसौ सब जोति चमकै । हैजसौ सब हैज हैं  
अकृताव अह महताव तारे । हुकम उसकै चाल है  
यौ कहत सुंदर कब्ज द्वंद्वर । अजब ऐसा ख्याल है

॥ दोहा छंद ॥

सुंदर आलिम इलम सब । खूब पढ़या आखून ।  
परि उसकौ वडू कहि सकै । जो कहिये बेचून १६



## ॥ गीतक छंद ॥

बेचून उसकौ कहत बुजर ।

कबी निमूरत उसै कहै ॥

अरु औलिया वै अंबिया भी ।

गौस कुतब खडे रहै ॥

को कहि सकै न कह्या न किनहूँ ।

सुखन परै निराल है ॥

यौ कहत सुंदर कवज द्वंद्वर ।

अजब ऐसा ख्याल है

॥ १७ ॥

## ॥ दोहा छंद ॥

ख्याल अजब उस एकका । सुंदर कह्या न जाइ  
सखुन तहां पहुंचै नहीं । थक्या उरैहि आइ ॥ १८

॥ इति श्री अजबख्याल अष्टक संपूर्ण ॥ १३ ॥

॥ श्री परमात्मने नमः ॥

॥ अथ ग्रंथसर्वांगयोग लिख्यते ॥

॥ दोहा छंद ॥

बंदत हौं गुरुदेवके । नित चरणांबुज दोइ ।  
आतमज्ञान प्रगट भयो।संसय रह्यो न कोइ ॥१॥  
भक्तियोग हठयोग पुनि।सांख्य सुयोग विचार  
भिन्न भिन्नकरि कहतहौं । तिनहुंको विस्तार ॥२॥  
सनकादिक नारदमुनि।शुक अरु ध्रुव प्रह्लाद ।  
भक्तियोग सो इन क्रियो।सद्गुरकै जु प्रसाद ॥३॥  
आदिनाथ मछेंद्र अरु । गोरख चरपट मीन ।  
काणेरी चौरंगि पुनि । हठ सु योग इन कीन ॥४॥  
ऋषभदेव अरु कपिलमुनि । दत्तात्रेय वशीष्ठ ।  
अष्टावक्र रु जडभरत । इनकै सांख्य सुदृष्ट ॥५॥  
महापुरुष जे इन मतै । तिनकी मैं बलि जांड ॥

मारग आये दशदिशा । पहुं वे एकहि गांउ ॥६॥  
 भक्तियोग है चारिविधि । चहुंविध हठहु जानि  
 चतुर्भांति आचार्यनि । सांख्यसु कह्यो बखानि॥  
 प्रथम भक्ति अरु मंत्र लयाचरचा सहित सुनाइ ।  
 भिन्न भिन्न परकार करि । आगै कहि हौं न्याइ  
 दुतिये हठ अरु राज पुनि । लक्षसहित अष्टग ।  
 यामैं कहिहों बहुत विधि । चारिहुके जु प्रसंग ९  
 तृतीय सांख्य सुज्ञान मुनि । ब्रह्मयोग अद्वैत ॥  
 ये चान्यौ जो जानि यहि । भिटै सकल भवभीत ॥  
 इन विन और उपाय है । सो सब मिथ्या जानि॥  
 छह दरसन अरु छानवै । पाखंड कहूं बखानि॥

॥ चोपा छंद ॥

केचित करहि यज्ञ विधिबेदा ।

वाजपेय गो अरु बहु भेदा ॥

केचित् तीरथ तीरथ धावै ।

दहनावरन यहुमिदै आवै

॥ १२ ॥

केचित शौचि अचारहि धरमां ।

संध्या तरपण अह षट्करमा ॥

केचित वरण आश्रमा धारी ।

ब्रह्मचर्य पालहि ब्रह्मचारी ॥ १३ ॥

केचित गारहस्त बहु भांती ।

पुत्र कलत्र बंधे दिन राती ॥

केचित बानप्रस्थ व्रत लीनां ।

कामनिसहित गवन वन कीनां ॥ १४ ॥

केचित परमहंस संन्यासी ।

साखा सूत्र तजी बहु पासी ॥

केचित नित्य जु करहि सनाना ।

सांझ काल प्रातः मध्याना ॥ १५ ॥

केचित नियम व्रतहि बहु धारै ।

चांद्रायण उपवास विचारै ॥

केचित करै देवकी पूजा ।

पाती पुष्प तोरै हैं दूजा ॥ १६ ॥

केचित माला तिलक वनावैं ।

विष्णुउपासी भक्त कहावैं ॥

केचित शिव शिव जपैं अपारा ।

गरै लिंग अरु लावहिं छारा ॥ १७ ॥

केचित करम स्थापहि जैनीं ।

केश लुंवाइ करहिं अति फेंनी ॥

केचित मुद्रा पहरैं काना ।

कापालिक भ्रष्टमत जाना ॥ १८ ॥

केचित नास्तिक बाद प्रचंडा ।

ते तौ करहिं बहुत पाखंडा ॥

केचित देवीशक्ति मनावैं ।

जीव हनन करि ताहिं चढावैं । ॥ १९ ॥

केचित बहुविधि होम कराहीं ।

तिल जव घृत अगनि मुख माहीं ॥

केचित यजन करहिं चलु देवा ।

धूप दीप करि ताकी सेवा ॥ २० ॥



केचित मलिनमंत्र आराधै ॥

वशीकरण उच्चाटन साधै ॥

केचित मुग्धे मसाण जगावै ।

थंभन मोहन अधिक चलावै ॥ २१ ॥

केचित वनिता करषण करहिं ।

भूषनि मोहि धूर्त धन हरहों ॥

केचित करहिं कलंक पसारा ।

धात रसायन मारहिं पारा ॥ २२ ॥

केचित गुटक सिद्धि कमावै ।

बनस्पतीके पात चरावै ॥

केचित खड्ग अगनि जल बाधै ।

शिला उठाइ धरहिं पुनि काधै ॥ २३ ॥

केचित करहिं विविध वैदंगा ।

बूटि जरि ठठोरहिं अंगा ॥

केचित जोतिष गण तिथि बारा ।

घडी मुहूरत गृह व्योहारा ॥ २४ ॥

केचित तुला रत्न भू दानां ।

अन्न वसन पुस्तक विधि नाना ॥

केचित कहैं संस्कृत वानी ।

कठनहि श्लोक सुनावहिं जानी ॥ २५ ॥

केचित तर्कशास्त्रके पाठी ।

कौशल विद्या पकरहिं काठि ॥

केचित वाद विविध मत जानै ।

पठि व्याकरण चातुरी ठानै ॥ २६ ॥

केचित कविता कविन सुनावैं ।

कुंडलिया अह अरिल बनावैं ॥

केचित छंद सबईया जोरै ।

जहां तहांके अक्षर चारै ॥ २७ ॥

केचित वीणा वेणु बजीता ।

ताल मृदंग सहित संगीता ॥

केचित नटकी कला दिखावैं ।

हस्त विनोद मधुर सुर गावैं ॥ २८ ॥

केचित करहि कष्ट तन भारी ।  
 भोजन पंचग्रास आहारी ॥  
 केचित अन्न हस्तिमुख खाही ।  
 घुटरिनि परहिं अकलि कछु नाहिं ॥२९॥  
 केचित कर धरि भिक्षा पावैं ।  
 हाथ पूछि जंगलकौं धावैं ॥  
 केचित घर घर मांगहि दूका ।  
 बासी कूसी रूखा सूका ॥ ३० ॥  
 केचित अपरस पाक बनावैं ।  
 मुख मूँदि नरहिं दिखरावैं ॥  
 केचित जिमत कूटहि थारी ।  
 करि करि ग्रास देइ कर नारी ॥ ३१ ॥  
 केचित धोवण धावण पीवै ।  
 रहै मलीन कहौ क्यों जीवै ॥  
 केचित मता अघोरी लीया ।  
 अंगीकृत दोऊका कीया ॥ ३२ ॥

केचित अभक्ष भक्ष न संकाही ।

मदिरापान मांस पुनि खाहि ॥

केचित बपुरे दूधाधारी ।

खांज खोपरा द्राख छुहारी ॥ ३३ ॥

केचित कंदमूल खनि खाही ।

एका एक रहै बनघांहि ॥

केचित काष्ठा आदिक पहरै ।

जपहि जापे पैठि जल गहरै ॥ ३४ ॥

केचित रक्त पीत पट कीने ।

पुनि वस्तर वोढहि अति झीने ॥

केचित दीसै रंगा चंगा ।

पाट पटवर वोढहि अंगा ॥ ३५ ॥

केचित रंगि काथमहिं कपरा ।

करि प्रपंच बैठै अति लपरा ॥

केचित टाट पहरि दिखरावै ।

बहुत भांतिकरि लोक रिझावै ॥ ३६ ॥

केचित चिरकट वीनहि पंथा ।

निरगुण रूप दिखावै कंथा ॥

केचित मृगछाली बाघंबर ।

करते फिरहि बहुत आडंबर ॥ ३७ ॥

केचित वोडहि बलकल चीरा ।

शीत घाम कलु बवे न नीरा ॥

केचित नग्न उधारी देहा ।

होहि दिगंबर लावहिं खेहा ॥ ३८ ॥

केचित जटा जूट नख कीने ।

नानारूप जाइ नहिं चीन्हे ॥

केचित करहि अग्यान कसोटी ।

पंचअगनि बारहि मति छोटी ॥ ३९ ॥

केचित मेघाडंबर बैठै ।

शीत काल जलशार्प पैठै ॥

केचित धूम पान करि भूलै ।

औंधे होई वृजसौं झूलै ॥ ४० ॥



केचित मरहिं खड्गकी धारा ।

नृपति होनकै काज गंवारा ॥

केचित मगर मोज तन करहीं ।

झंपापाति देह पर हरहीं ॥ ४१ ॥

केचित जाइ हिमालय सीझै ॥

मनके मूढ तहां अति रीझै ॥

केचित गरा सार तन त्यागै ।

यातैं कछु पाई है आगै ॥ ४२ ॥

केचित कर पर्वतहि निवासा ।

पुनि सो करहि गुफामैं वासा ॥

केचित एक न ठौर रहाही ।

आज इहां काल्हि उहां जाही ॥ ४३ ॥

केचित तृणकी सेज बनावै ।

केचित लय कंकरहि बिछावै ॥

केचित ब्रतहि गहै अति गाढे ।

द्वादशवर्ष रहै पग ठाढ़े ॥ ४४ ॥

केचित रहै जाइ मसाना ॥

हम अवधूत करहीं अभिमाना ॥

केचिन खूब वृज्ज तर बासा ।

हम काहू की करहि न आशा ॥ ४५ ॥

केचित मौनि गहे नहिं बोलै ।

सैनहि सैं अंतरगति खोलै ॥

केचित चंदन खोरि बनावै ।

पग पावरी नैन मटकावै ॥ ४६ ॥

केचित मेलहि मूढ ठगौरी ।

सब लै जाहि देखतें त्योंरी ॥

केचित सिंदुर लगावहि अंगा ।

बालक चलै लागि करि संगी ॥ ४७ ॥

केचित मूठि चलावै काहू ।

नारासंह भैरव तुम जाहू ॥

केचित आक धतूरा खाहीं ।

पुनि अंगार मेलहि मुख माहीं ॥ ४८ ॥

केचित आफु खाय सतभंगी ।

निपट मूढमति आहि तरंगी ॥

ऐसे भ्रमत कहालग कहिये ।

समझि समझि गुरके पग गहिये ॥ ४९ ॥

॥ दोहा छंद ॥

बहुतभांति मत देखिकै । सुंदर किया विचार ।

सद्गुरुके जु प्रसादतैं । भ्रमे नहीं सु लगार ॥ ५० ॥

॥ शते श्रो सुंदरदासविरचितायां सर्वांगयोगप्रदी-  
पिकायां प्रपंचप्रहारनाम प्रथमोपदेशः ॥ १ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

भक्तियोग अव सुनहु सयाना ।

बुद्धिप्रवीन जु करौ बखाना ॥

भक्ति करनका यह आरंभा ।

महल उठै जो थिर व्है थंभा ॥ १ ॥

प्रथमहिं पकरै दृढ बैरागा ॥

ग्रह त्रिषं आस करै सब त्यागा ॥

जितेंद्रिय अरु रिदै उदासी

अथवा गृह अथवा बनवासी ॥ २ ॥

माया मोह करै नहिं काहू ।

रहै सबनसौं बेपरवाहू ॥

कनक कामिनी छांडै संगी ।

आशा तृष्णा करै न अंगा ॥ ३ ॥

शील संतोष क्षमा उर धारै ।

धीरज सहत दया प्रतपारै ॥

दीन गरीबी राखै पासा ।

देखै निर्पख भया तमासा ॥ ४ ॥

मान महातम कछू न चाहै ।

एकै दसा सदा निरबाहै ।

रात्र रंककी संक न आनै ।

कीरी कुंजर सम करि जानै ॥ ५ ॥

आत्मदृष्टि सकल संसारा ।

संतनकौ राखै अधिकारा ॥

वैरभाव काहू नहिं करई ।

सतगुरु शब्द हृदयमें धरई ॥ ६ ॥

सार ग्रहै कूकस सब नाखै ।

रमता राम इष्ट सिर राखै ॥

आन देवकी करै न सेवा ।

पूजे एक निरंजन देवा ॥ ७ ॥

मनमांहैं सबसौं जस थापै ।

बाहिरके बंधन सब कापै ॥

शून समुंदर अधिक अनूपा ।

ता महि मूरति जोतिसरूपा ॥ ८ ॥

सहज सुखासन बैठै स्वामी ।

आगै सेवक करै गुलामी ॥

सज मन उदक सनान करावै ।

परमप्रीतिके पुष्प चढ़ावै ॥ ९ ॥



चित चंदन लै चरचै अंगा ।

ध्यान धूप खेवै ता संगी ॥

भोजन भाव धरै ले आगे ।

मनसा वाचा कछू न मागै ॥ १० ॥

ज्ञानदीप आरती उतारै ।

घंटा अनहद शब्द बिचारै ॥

तनमन सकल समर्पन करई ।

दीन होइ पुनि पाई न परई ॥ ११ ॥

मगन होइ नाचै अह गावै ।

गदगद रोमांचित होइ आवै ॥

सेवकभाव कही नहिं छारै ।

दिनदिन प्रीति अधिकहीं जोरै ॥ १२ ॥

ज्युं पतिव्रता रहै पति पासा ।

ऐसे स्वामीके ढिग दासा ॥

काहू दशा भूलि जो जाई ।

तौ पतिव्रता जु कहिए नाई ॥ १३ ॥

नैकु न पाव आन दिस धारै ।

जो पति कहै सो आज्ञा पारै ॥

सदा अखंडित सेवा लावै ।

सोइ भक्ति अनन्य कहावै ॥ १४ ॥

॥ दोहा छंद ॥

यह सो भक्ति आलिंगिनी । विरला जानै भेव ।

भाग होइ तौ पाईये । समझावै गुरुदेव ॥ १५ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

मंत्रयोग अब सुनि यहु भाई ।

सद्गुरु बिना न जान्यो जाई ॥

जाके कलु रूप नहिं रेषा ।

कौन प्रकार जाइ सो देखा ॥ १६ ॥

सब संतन मिलि कियो विचारा ।

नांव बिना नहिं लगे पियारा ॥

कहू न दीसै ठौर न ठाऊं ।

ताको धरहिं कौन विधि नाऊं ॥ १७ ॥

अपनै सुखके कारनि दासा ।

काढ्यो सोध सु परमप्रकाशा ॥

ताको नाम राम तब राख्यो ।

पीछै विविध भाति वहू भाख्यो ॥ १८ ॥

सहस्र नामकी कौन चलावै ॥

नाम अनंत पार को पावै ॥

राममंत्र सबके सिरिमोरा ।

ताहि न कोई पूजन ओरा ॥ १९ ॥

राममंत्र सब महि तत सारा ।

और आहि जगके व्यौहारा ॥

राममंत्रसँ सिला तिरानी ।

पथथर कहाँ तिरै कहुं पांनी ॥ २० ॥

राममंत्रके ऐसे कामा ।

पत्रन उठ्यो लिख्यो जब नामा ॥

राममंत्र शिव गौरि सुनायो ।

सोई नारद ध्रुवहिं पठायो ॥ २१ ॥

पुनि पहलाद ग्रन्थो सोई मंत्रा ।

सहि कसौटी काढै जंत्रा ॥

जरे न मरे खड्गकी धारा ।

राममंत्रके ये उपकारा ॥ २२ ॥

सुगम उपाइ और सद रोजी ।

राममंत्रको जो ले खाजी ॥

प्रथम श्रवन सुनि गुरके पासा ।

पुनि सो रसना करै अभ्यासा ॥ २३ ॥

ता पीछै हिरदैमें धारै ।

जिभ्या रहित मंत्र उच्चारै ॥

निसदिन मन तासौं रहे लागो ।

कबहु नेक न टूटै धागो ॥ २४ ॥

पुनि तहां प्रगट होई राकारा ।

आपुहि आप अखंडित धारा ॥

तनमन विसरि जाइ तहँ सोई ।

रोमहि रोम राम धुनि हाई ॥ २५ ॥

जैसे पानी लून मिलावै ।

ऐसे धुनि महि सुरति समावै ॥

राममंत्रका इह परकारा ।

करै आपुसें लगै न वारा ॥ २६ ॥

॥ दोहा छंद ॥

मंत्रयोग इहि विधि करौ । जे कोई चाहै राम ॥

सत्गुरुके जु प्रसादतैं । मन पावे विश्राम ॥ २७ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

अब लययोग कहूं बहु भाति ।

लयबिन भय व्यापै दिन राति ॥

लयबिन जनम मरन नहीं छूटै ।

लयबिन काल आइकै कूटै ॥ २८ ॥

लय समान नहिं और उपाई ।

जो जन रहै रामलय लाई ॥

निसिवासर ऐस लय लागै ।

आवा गवन सकल भ्रम भागै ॥ २९ ॥



जैसे चातक करै पुकारा ।

पीव पीव करि वारंवारा ॥

ऐसी विधि लय लावै कोई ।

प्रथम स्थान समावै सोई ॥ ३० ॥

जैसे कूंजी अंड संभारै ।

पुनि सो कूरम दृष्टि न टारै ॥

जो कोऊ लय लावै ऐसी ।

ताकों जरा मृत्यु कहु कैसी ॥ ३१ ॥

जैसे बालक सरप कुरंगा ।

थकित सु होइ नादकै संगी ॥

ऐसी लय कोई जो लावै ।

योनि संकट बहुरि न आवै ॥ ३२ ॥

जैसे बरत बांस चडि नटनी ।

वारंवार करै तहां अटनी ॥

इतउत कहूं नेक नहिं हेरे ।

ऐसी लय जन हरी तन फेरे ॥ ३३ ॥

जैसे कुंभ लेइ पनिहारी ।

सिर धरि हसै देय कर तारी ॥

सुरति रहै गागरिके मंझा ।

यौं जन लय लावै दिन संझा ॥ ३४ ॥

जैसे गाइ जंगलकों धावै ।

पानी पीव घास चरि आवै ॥

चित रहै बछुराकै पासा ।

ऐसी लय लावे हरिदासा ॥ ३५ ॥

ज्युं जननी गृह काज सराई ।

पुत्र पिंघूरै पौढत भाई ॥

उर अपनैतैं छिन न बिसारै ।

ऐसी लय जनकों निसतारै ॥ ३६ ॥

जैसे कीट भृंगकी त्रासा ।

पलटि जाइ यहु बडा तमासा ॥

ऐसी विधि लय लागै जाकी ।

बार बार बलिहारी ताकी ॥ ३७ ॥

सब प्रकार हरिसौ लय लावै ।

होइ विदेह परमपद पावै ॥

छिन छिन सदा करै रस पाना ।

लयतै होई ब्रह्म समाना ॥ ३८ ॥

॥ दोहा छंद ॥

यह लययोग अनूप है । करै ब्रह्म समान ॥

भाग्य बिना नहिं पाइये । सत्गुरु कहै सुजान ॥

॥ चौपाई छंद ॥

अब यह चरचा योग बखानौ ।

मति उनमान कछू जो जानौ ॥

निराकार है निज स्वरूप ।

अचल अभेद छांह नहीं धूप ॥ ४० ॥

अव्यक्त पुरुष असंग अपारा ।

कैसेकै करिये निरधारा ॥

आदिअंत कछू जाइ न जानी ।

मध चरित्र स्रु अकथ कहानी ॥ ४१ ॥

प्रथमही कीन्हो है उँकारा ।

तातैं भयो सकल विस्तारा ॥

जावत यह दीसै ब्रह्मांडा ।

सातौसायर अरु नवखंडा ॥ ४२ ॥

चंद सूर तारा दिन राती ।

तीनहुं लोक सृजे बहु भाति ॥

चारि खानि करि सृष्टि उपाइ ।

लक्षचुरासी जाति बनाई ॥ ४३ ॥

सृजे ब्रह्मादिक विष्णु महेसा ।

गण गंधर्व असुर सुर सेसा ॥

भूत पिशाच मनुष्य अपारा ।

पशु पंखी जल थल संसारा ॥ ४४ ॥

खान पान नानाविधि वानी ।

भिन्न सुभाव किये कछु जानी ॥

हलन चलन सब हिया चलाई ।

सहजें सब कछू होता जाई ॥ ४५ ॥

आप निरंजन परमप्रकासा ।

देखै न्यारा भया तमासा ॥

ताहीं कलू लियै नहीं छीपै ।

घट घट मांहि आपुही दीपै ॥ ४६ ॥

चरचा करौं कहां लग स्वामी ।

तुह्य सबहीके अंतरजामी ॥

सृष्टी कहत कलू अंत न आवै ।

तेरा पार कौन धौं पावै ॥ ४७ ॥

तूंज अगाध अपार सुदेवा ।

निगम नेति जाने नहिं भेवा ॥

तेरा को करि सकै बखाना ।

थकित भये सब संत सुजाना ॥ ४८ ॥

तेरी गति तूंही पहिछानें ।

मेरी मती कैसी जु प्रमानै ॥

कीरी परवत कहा उचावै ।

उदधि थाह कैसें करि आवै ॥ ४९ ॥



भक्ति मंत्र लय कीनी चरचा ।

समझै संत करै जो परचा ॥

एक किये त्रिहुं लोक बडाई ।

चाप्यौकी कछू कही न जाई ॥ ५० ॥

॥ दोहा छंद ॥

ये चारि अंग भक्तिके : नौधा इनहीं मांहि ॥

सुंदर घट महिं कीजिये।बाहिर कीजै नाहिं॥५१॥

इति श्रीसुंदरदासविरचितायां सर्वांगयोगप्रदीपि-  
कायां भक्तियोगो नाम द्वितीयोपदेशः ॥ २ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

अबहि कहूं हठयोग सुनाई ।

आदिनाथकै वंदो पाई ॥

रवि शशि दोऊ एक मिलावै ॥

याहीतैं हठयोग कहावै ॥ १ ॥

प्रथम सुधर्म देश कहूं ताकै ।

भलौ राज कछु दखल न जाकै ॥

तहां चाइकै मठिका करई ।

अल्पद्वार अरु छिद्र सु भरई ॥ २ ॥

लिपति करै चहुं वोर सुगंधा ।

कूपसहित मठ इहि विधि बंधा ॥

तामहिं पैठि करै अभ्यासा ।

सुर गनि हठ करि जीते सासा ॥ ३ ॥

श्रम न करै बकवाद न मांडै ।

होइ असंगहीं चेष्टा छांडै ॥

अति उत्साह मन माहैं करई ।

निश्चय राखि धैर्य पुनि धरई ॥ ४ ॥

हठकरि आसन साथै भाई ।

हठकरि निद्रा तजतौ जाई ॥

हठही करि आहार घटावै ।

खाटौ खारौ कछु न खावै ॥ ५ ॥

हठकरि तीक्ष्ण कटुक सु त्यागै ।

सिरसुं तिल मद मांस न मागै ॥

हरित साक कबहुं नहि खाई ।

हिंशु लहसुन सब देई बहाई ॥ ६ ॥

देह कष्ट पुनि करै न सोई ।

प्रातसनान उपास न कोई ॥

गौहूं सालि सु करै अहारा ।

साठी चांवर अधिक पियारा ॥ ७ ॥

खीर खांड घृत मधु पुनि सानि ।

सूठि पटोल निर्मल अतिपानी ॥

यहु भोजन सु करै हठयोगी ।

दिन दिन काया होई निरोगी ॥ ८ ॥

षट्कर्मन करि देह प्रछालै ।

नाडी शुद्ध होई मल ढालै ॥

विधिकरि करै क्रिया है जेती ।

धोती वस्ति अरु पुनि नेती ॥ ९ ॥

त्राटक निरखै नौली फेरै ॥

कपाल भाथी नीकै हैरै ॥

ये षट्कर्म सिद्धिके वाता ।

इनतैं सूक्ष्म होइ सुगाता ॥ १० ॥

आंम पित्त कफ रहै न कोइ ।

नख सिषलौं वषु निर्मल होई ॥

सदाभ्यासतैं होई स्वच्छंदा ।

दिनदिन प्रगटै अति आनंदा ॥ ११ ॥

॥ दोहा छंद ॥

या हठयोग प्रभावतैं । प्रगट होई आनंद ॥

विचरै तीनहुं लोकमैं । जब लग सूरज चंद १२

॥ चौपाई छंद ॥

राजयोगका कठिन विचारा ।

समके बिना न लागै प्यारा ॥

राजयोग सब ऊपर छाजै ॥

जो साधै सो अधिक विराजै ॥ १३ ॥

राजयोग कीना शिवराई ।

गौरी संग अनंग न जाई ॥

घृत नहिं ठरै अग्निके पासा ।

राजयोगका बडा तमासा ॥ १४ ॥

नाडीचक्र भेद जो पावै ।

तो चढि विंद आपूठौं आवै ॥

करनी कठिन आहि अतिभारी ।

वसि वर्त्तनी दोइ जौं नारी ॥ १५ ॥

दीसै संग रहै पुनि मुक्ता ।

अष्टप्रकार भोगको भुक्ता ॥

पाय पुनि कछु परसै नाहीं ।

जैसै कमल रहै जल माहीं ॥ १६ ॥

सदा प्रसन्न परमआनंदा ।

दिनदिन कला बधै ज्यौं चंदा ॥

ऐसी भाति रहै पुनि न्यारा ।

राजयोगका यह विचारा ॥ १७ ॥



राजयोगिके लक्षण ऐसे ।

महापुरुष बोले हैं तैसे ॥

जाकों सुख अरु दुःख न होई ।

हर्ष शोक व्यापै नहिं कोई ॥ १८ ॥

जाकों क्षुधा तृषा न सतावै ।

निद्रा आलस कबहु न आवै ॥

शीत उष्ण जाकों नहीं भाई ।

हरख शोक व्यापै नहिं काई ॥ १९ ॥

अग्नि न जरै न बूडे पानी ।

राजयोगकी यह गति जानी ॥

अजर अमर अति वज्र शरीरा ।

खड्ग धार कछुं भिदै न तीरा ॥ २० ॥

जाको सब बैठैहीं सूझै ।

अरु सबहिनकी भाषा बूझै ॥

सकल सिद्ध आज्ञा महिं जाकै ।

नवनिधि सदा रहै दिग ताकै ॥ २१ ॥

इच्छा परै तहां सो जाई ।

तीनलोकमें अटक न काई ॥

स्वर्ग जाई देवन महि बैठै ॥

नागलोक पातालमु पैठै ॥ २२ ॥

मृत्युलोक महि आपु छिपावै ।

कै बहु प्रगट सु होई दिखावै ॥

हृदै प्रकास रहै दिन राती ।

देखै जोति तेलविन बाती ॥ २३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

राजयोगके चिन्ह ये । जानै विरला कोइ ॥

तृया संग मति कीज यहु । जो ऐसा नहिं होइ २४

॥ चौपाई छंद ॥

लक्षयोग है सुगम उपाई ।

सतगुर बिना न जान्यो जाई ॥

रोग न होइ आपु बहु बाधै ।

लक्षयोग जो कोई साथै ॥ २५ ॥

प्रथमहीं अधौ लक्षकों जानै ।

नासा अग्रदृष्टि थिर आनै ॥

यातैं मन पवना थिर होई ।

अधौ लक्ष जौ साधै कोई ॥ २६ ॥

अधर लक्ष करैं इहि भांती ।

दृष्टाकाश रहै दिनराती ॥

विविध प्रकार होइ उजियारा ।

गोप्य पदारथ दीसहीं सारा ॥ २७ ॥

मध्यलक्ष मन मध्य विचारै ।

वपुप्रमान कोइ रूप निहारै ॥

यातैं सात्विक उपजै आई ।

मध्यलक्ष जो साधै भाई ॥ २८ ॥

ब्रह्मलक्ष और पुनि जानहु ॥

पंचतत्त्वका लक्ष सु ठानहु ॥

अग्र नासिका अंगुल चारि ।

नीलवरण नभ देखि विचारी ॥ २९ ॥

नासा अग्र अंगुल छह देखै ।  
 धूम्रहिं वरण वायु तत्त्व पेखै ॥  
 अंगुल अष्ट नासिका आगै ।  
 रक्तवरण सु वन्हि तत्त्व जागै ॥ ३० ॥  
 नासा अग्र अंगुल दश ताई ।  
 स्वेतवरण जल देखि तहांई ॥  
 नासा अग्रसु अंगुल बारा ।  
 पीतवरण भू देखि अपारा ॥ ३१ ॥  
 बाह्यलक्ष और बहुतेरी ।  
 सो जानै जो पावै सेरी ॥  
 सतगुरु कृपा करै जो कबहीं ।  
 देई बताई छनकमैं सबहीं ॥ ३२ ॥  
 अंतर लक्ष जु सुनहु प्रकासा ॥  
 ब्रह्मनाडीका करहु अभ्यासा ॥  
 अष्टसिद्धि नवनिधी जहांलौ ।  
 दरहि न कबहूं जिवै तहांलौ ॥ ३३ ॥

बहुरि लक्षकरि मध्य लिलारा ।

जैसा एक बडा होइ तारा ॥

याकों किये बहुत गुण होई ।

घट महि रोग रहै नहिं कोई ॥ ३४ ॥

रक्तवरण भ्रमरा उन्माना ।

लक्ष करै त्रिकुटी सु स्थाना ॥

यातैं सवको लगै पियारा ।

वात न देखै बारंवारा ॥ ३५ ॥

॥ दोहा छंद ॥

लक्षयोग जो साधई । बैठत ऊठत कोइ ॥

सतगुरुके जु प्रसादतैं । अति सुख पावै सोइ ॥ ३६ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

अब यहु कहूं जोग अष्टंगा ।

भिन्न भिन्न बहु भांति प्रसंगा ॥

प्रथमहिं यम अरु नियम बिचारै ।

पकरि टेक दस दसहिं प्रकारै ॥ ३७ ॥



बहु-यौं करै जु आसन सबहीं ।

निर्मल शरीर होइ पुनि तबहिं ॥

तामहिं सारभूत वहै साथै ।

सिद्धासन पद्मासन बांधै ॥ ३८ ॥

प्राणायाम करै विधि ऐसी ।

सतगुरु संधि बतावै तैसी ॥

इडा नाडी करि पूरै बाई ।

रंच करै पिंगला जाई ॥ ३९ ॥

पूरि पिंगला इडा निकारै ।

द्वादश वार मंत्र विधि धारै ॥

द्विगुण त्रिगुण करि प्राणायाम ।

उत्तम मध्यम कनिष्ठ नाम ॥ ४० ॥

कुंभक अष्टभांतिके जानै ।

मुद्रा पंचप्रकारसु ठानै ॥

बंध तीन नीकी बिधि लावै ।

और भेद सतगुरुतैं पावै ॥ ४१ ॥

प्रत्याहार पकरि मन राखै ।

विषयस्वाद कबहू नहि चाखै ॥

जैसें कुरम संकुचै अंगा ।

ऐसें इंद्री राखै संगी ॥ ४२ ॥

पंच धारणा तत्त्व प्रकासा ।

भू जल तेज वायु आकासा ॥

अक्षर सहित देवतनि ध्यावै ।

पंच पंच घटिका लप लावै ॥ ४३ ॥

ध्यान सु आही दोइ प्रकारा ।

एक सगुण इक निर्गुण सारा ॥

सगुण सु कहिये चक्रस्थानं ।

निर्गुण रूप आत्मा ध्यानं ॥ ४४ ॥

प्रथम चक्र आधार कहावै ।

कंचन वरण चतुर दल ध्यावै ॥

द्वितीय चक्र है स्वाधिष्ठानं ।

माणिक्याकृति ध्याय सु जानं ॥ ४५ ॥

नाभिस्थान चक्र मणिपूरा ।

तरुण अर्क निभ ध्यावहु सूर । ॥

हृदयस्थान चक्र अनुहातू ।

विज्जुल प्रभा ध्याई संगतू ॥ ४६ ॥

कंठस्थान सु चक्र विशुद्धा ।

पीक प्रभा जु ध्याय प्रबुद्धा ॥

आज्ञाचक्र नीलनिभ ध्यावै ।

भ्रूमध्ये परमेश्वर पावै ॥ ४७ ॥

इति षट्चक्र ध्यान जो जानै ।

तबहिं जाइ निर्गुन पहिचानै ॥

गगनाकार ध्याय सब ठौरा ।

प्रभा मरीचिर जल नहि औरा ॥ ४८ ॥

अब समाधि ऐसी विधि करई ।

जैसे लौन नीरमहिं गरई ॥

मन इंद्रिकी वृत्ति समावै ।

ताको नाम समाधि कहावै ॥ ४९ ॥

जीवातम परमातम दोई ।

सम रस करि जत्र येकै होई ॥

बिसरै आप कछू नहीं जानै ।

ताको नाम समाधि बखानै ॥ ५० ॥

काल न खाइ शस्त्र नहि लागै ।

जंत्र मंत्र देवता भागै ॥

शीतल उष्ण कहूं नहीं होई ।

परमसमाधि कहावै सोई ॥ ५१ ॥

॥ दोहा छंद ॥

यह हठयोग सु चारिविधि । नीकै कह्यो सुनाइ ।

साधनहारै पुरषकी । सुंदर बलि बलि जाइ ५२

॥ इति श्री सुंदरदास विरचितायां सर्वांगयोगप्र-  
दीपिकायां हठयोगो नाम तृतीयोपदेशः ॥ ३ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

अब सु सांख्य योगह सुनि लेहु ।

पीछै हमकों दोस न देहु ॥

आतम अनआतमा विचारा ।

याहीतैं सु सांख्य निरधारा ॥ १ ॥

आत्म शुद्ध सु नित्यप्रकासा ।

अनआतमा देहका नाशा ॥

आत्म सूक्ष्म अति व्यापक मूला ।

अनआत्मा सो पंच स्थूला ॥ २ ॥

पृथ्वी तेज वायु अपु गगना ।

ये पंचौ आतम संलग्ना ॥

पंचनमैं मिलि और विकारा ।

तिन यह किया प्रपंचपसारा ॥ ३ ॥

शब्द स्पर्श रूप रस गंधा ।

तनमातृका पंच तन बंधा ॥



श्रोत्र त्वक् चक्षु जिह्वा घ्राणं ।  
 ज्ञान इंद्रिया किया बखाणं ॥ ४ ॥  
 वाक्यहिं पाणि पाद अरु पायू ।  
 उपस्थ सहित पंच समझायु ॥  
 कर्म सु इंद्रिय इनको नाम ।  
 तत्पर अपनै अपनै काम ॥ ५ ॥  
 मन अरु बुद्धि चित्त अहंकारा ।  
 चतुष्टय अंतहकरण विचारा ॥  
 तिनके ये लक्षण भिन्न भिन्न ।  
 महापुरुष समझावै चिन्ह ॥ ६ ॥  
 संकल्पै अरु विकल्प करै ।  
 मनसौ लक्षण ऐसो धरै ॥  
 बुद्धि सुलक्षण बोध हिं जानि ।  
 नीकौ बुरौ लेइ पहिचानि ॥ ७ ॥  
 चैतन लक्षण चित्त अनूप ।  
 अहंकार अभिमान सरूप ॥

नवतत्त्वनको लिंग शरीर ।

पंद्रहतत्त्व स्थूल गंभीर

॥ ८ ॥

ये चौबीसतत्त्व बंधानं ।

भिन्न भिन्न करि कियो बखानं ॥

सबको प्रेरक कहिये जीव ।

सो क्षेत्रज्ञ निरंतर शीव

॥ ९ ॥

सकल वियापक अरु सरवंग ।

दीसै संगी आहि असंग ॥

साक्षीरूप सबनतै न्यारा ।

ताहिं कछु नहीं लिपै बिकारा ॥ १० ॥

एक आत्मा अनातम निरना ।

समझै ताको जरा न मरना ॥

सांख्य सु मत याहीं सौ कहिये ।

सतगुरु विना कहौ क्यों लहिये ॥ ११ ॥

॥ दोहा छंद ॥

सांख्ययोग सो यह कह्यो । भिनि हि भिन्न प्रकार

आत्मा नित्य स्वरूप है । देह अनित्य विचार ११

॥ चौपाई छंद ॥

ज्ञान योग अब ऐसे जानै ।

कारण अरु कारज पहिचानै ॥

कारण आत्म आहि अखंडा ।

कारज भयो सकल ब्रह्मंडा ॥ १३ ॥

ज्युं अंकुरतें तरु विस्तारा ।

बहुत भांति करि निकसी डारा ॥

शाखा पत्र और फल फूला ।

यौं आतमा विश्वको मूला ॥ १४ ॥

जैसे नभमैं वादर होई ।

तामहिं लीन भये पुनि सोई ॥

ऐसै आत्म विश्व विचारा ।

महापुरुष कीनो निरधारा ॥ १५ ॥

जैसे उपजै वायु बघूरा ।

देखतको दीसहि पुनि भूरा ॥

आंटी छूटे पवन समांहीं ।

आत्म विश्व भिन्न यौं नांहीं ।

ज्युं पावकतैं दीसत न्यारा ।

दीप मसाल जु विविध प्रकारा ॥

तांहो मांझ होइ सो लीना ।

यौं आतमा विश्व लै चीन्हा ॥ १७ ॥

जैसै उपजै जलके संगी ।

फैन बुदबुदा और तरंगा ॥

तांही मांझ लीन सो होई ।

यौं आत्मा वस्तु है सोई ॥ १८ ॥

ज्युं पृथ्वीतैं भांजन भाई ।

बिनसि गये ता मांज बिलाई ॥

यौं आत्मातैं विश्व प्रकासै ।

कहत सुनतकौं दूजा भासै ॥ १९ ॥

ज्युं कंचनके भूखन नाना ।

भिन्न भिन्नकरि नाम बखाना ॥

गारें सर्व ऐकही हूवा ।

यूं आत्मा विश्व नहिं जूवा ॥ २० ॥  
जैसैं तंतुहिं पट लै वाना ।

ओतप्रोत सो तंतु समाना !!

भेद भाव कछु भिन्न न होई ।

यौं आत्मा विश्व नहिं दोई ॥ २१ ॥  
जैसैं करी सूत्रकी माला ।

मनका सूत्र न होई निराला ॥

यौं आत्मा विश्व नहिं भेदा ।

कहत पुकारे प्रकट जु बेदा ॥ २२ ॥

ज्युं प्रतिमा पाहनमैं दीसै ।

दूजी वसत न बिस्वावीसै ॥

यौं आत्मा विश्व नहिं न्यारा ।

ज्ञानयोगका यही विचारा ॥ २३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

ज्ञानयोग सो जानि है । जाको अनुभव होइ ॥



कहे सुनै कहा होत है । जबलग भासत दोइ २४

॥ चौपाई छंद ॥

ब्रह्मयोग अब कहिये ऐसा ।

उपजै संशय रहै न कैसा ॥

ब्रह्मयोगका कठिन विचारा ।

अनुभव विना न पावै पारा ॥ २५ ॥

ब्रह्मयोग अति दुर्लभ कहिये ।

परिचय होइ तवहीं तौ लहिये ॥

ब्रह्मयोग पावै निहकामी ।

भ्रमत सु फिरै इंद्रियारामी ॥ २६ ॥

ब्रह्मयोग सोई भल पावै ।

पहलै सकल साधि करि आवै ॥

ब्रह्मयोग सब ऊपर सोई ।

ब्रह्मयोग विन मुक्ति न होई ॥ २७ ॥

ब्रह्मयोग जो उपजै आई ।

तौ दूजा भ्रम जाइ बिलाई ॥

होइ अव्यापक कछू न व्यापै ।  
 ब्रह्मयोग तब उपजै आपै ॥ २८ ॥  
 सब संसार आपमैं देखै ।  
 पूरण आपु जगत महिं पेखै ॥  
 आपुहि कर्ता आपुहि हर्ता ।  
 आपुहि दाता आपुहि भर्ता ॥ २९ ॥  
 आपु ब्रह्म कछू भेद न आनै ।  
 “अहं ब्रह्म” औसैं करि जानै ॥  
 अहं परात्पर अहं अखंडा ।  
 व्यापक अहं सकल ब्रह्मंडा ॥ ३० ॥  
 अहं निरंजन अहं अपारा ।  
 अहं निरामय अरु निरकारा ॥  
 अहं निर्लेप अहं निजरूपं ।  
 निरगुण अहं अहं सु अनूपं ॥ ३१ ॥  
 अहं सुखरूप अहं सुखरासी ।  
 अहं सु अजर अमर अविनाशी ॥

अहं अनंतं अहं अद्वीता ।

अहं सु अज अव्यय रु अभीता ॥ ३२ ॥

अहं अभेद अछेद अलेखा ।

अहं अगाध सु अकल अदेखा ॥

अहं सदोदित सदा प्रकासा ।

साक्षी अहं सरव महि वासा ॥ ३३ ॥

अहं शुद्ध साक्षात् सु न्यारा ।

कर्ता अहं सकल संसारा ॥

अहं सीव सूक्ष्म सब स्रष्टा ।

अहं जगन्नाथ अहं जगदीसा ॥

अहं गोविंद अहं गोपालं ।

अहं ज्ञानघन अहं निरालं ॥ ३४ ॥

॥ दोहा छंद ॥

अहं परम आनंदमय । अहं जोति निज सोइ ॥

ब्रह्मयोग ब्रह्महिं भया । दूजा रहा न कोइ ३५

॥ चौपाई छंद ॥

अब अद्वैत सुनहू जु प्रकासा ।

नाहं नात्वं ना यहु भासा ॥

नहिं प्रपंच तहां नहीं पसारा ।

नहिं तहां सृष्टि न सिरजनहारा ॥३६॥

नहिं तहां प्रकृति पुरुष नहीं इच्छा ।

नहिं तहां काल कर्म नहीं बंछा ॥

नहिं तहां शून अशून न मूला ।

नहिं तहां सूक्ष्म नहीं सथूला ॥ ३७ ॥

नहिं तहां तत्त्व अतत्त्व विभेदा ।

नहिं तहां वसत विवस्तु न वेदा ॥

नहिं तहां वरण विवरण विनाना ।

नहिं तहां रूप अरूप सथाना ॥ ३८ ॥

नहिं तहां जापक व्यापक सेखा ।

नहिं तहां रूप नहीं तहां रेखा ॥

नहिं तहां जोति अजोति न कोई ।

नहिं तहां एक नहिं तहां दोई ॥ ३९ ॥

नहिं तहां आदि न मध्य न अंता ।

नहिं प्रतिपाल नहीं तहां हंता ॥

नहिं तहां शक्ति नहीं तहां शीवा ।

नहिं तहां जनम नहीं तहां जीवा ॥ ४० ॥

नहिं तहां लेख न लेखनहारा ।

नहिं तहां कर्म नहीं करनारा ॥

नहिं तहां स्वर्ग रु नरक निवासा ।

नहिं तहां त्रासक नहिं तहां त्रासा ॥ ४१ ॥

नहिं तहां धर्म अधर्म न करता ।

नहिं तहां पाप न पुन्य न धरता ॥

नहिं तहां पंडित मूरख कौना ।

नहिं तहां वाद विवाद न मौना ॥ ४२ ॥

नहिं तहां शास्त्र रु बेद पुराना ।

नहिं तहां होम न यज्ञ विधाना ॥



नहिं तहां संध्या सूत्र न साखा ।  
 नहिं तहां देव मनुष्य न भाखा ॥ ४३ ॥  
 नहिं तहां इष्ट उपासनहारा ।  
 नहिं तहां सगुण न निर्गुण सारा ॥  
 नहिं तहां सेवक सेव्य न सेवा ।  
 नहिं तहां प्रेम नहीं तिन लेवा ॥ ४४ ॥  
 नहिं तहां भाव नहीं तहां भक्ति ।  
 नहिं तहां मोक्ष नहिं तहां मुक्ति ॥  
 नहिं तहां जाप्य नहीं तहां जापि ।  
 नहिं तहां मंत्र नहिं लय थापी ॥ ४५ ॥  
 नहिं तहां साधक सिद्धि समाधि ।  
 नहिं तहां जोग न युक्ताराधी ॥  
 नहिं तहां मुद्रा बंध न लगै ।  
 नहिं तहां कुंडलिनी नहिं जागै ॥ ४६ ॥  
 नहिं तहां चक्र न नाडि प्रचारा ।  
 नहिं तहां बेध न बेधनहारा ॥

नहिं तहां लिंग अलिंग न नाशा ।

नहिं तहां मन बुद्धि चित प्रकासा ॥४७॥

नहिं तहां सत रज तम गुन तीना ।

नहिं तहां इंद्रिय द्वार न कीना ॥

नहिं तहां जाग्रत स्वप्न न धरिया ।

नहिं तहां सुषुप्त नहिं तहां तुरिया ॥४८॥

॥ दोहा छंद ॥

ज्ञे ज्ञाता नहिं ज्ञान तहां ॥ ध्ये ध्याता नहिं ध्याना ॥

कहनहार सुंदर नहिं । यह अद्वैत बखान ॥४९॥

॥ इति श्री सुंदरदासविरचितायां सर्वांगयोगप्रदी-  
पिकायां सांख्ययोगो नाम चतुर्थोपदेशः संपूर्णः ॥४॥



# ॥ अथ सुखसमाधिर्नामा ग्रंथः प्रारभ्यते ॥

॥ अथ सवाईया छंद ॥

नमस्कार गुरु देवही भैरो ।

जिन यह कियौ ज्ञान प्रकाश ॥

घीसो घोटि रह्यो घट भीतरि ।

सुखसौ सोवै सुंदरदास ॥ १ ॥

गइ गोपि वहै भक्ति आगली ।

काढि प्रगट पुरातम खास ॥ घीसो ॥ २ ॥

तक्र त्यागि तत लियो काढिकै ।

भोजन उहै अमृतको ग्रास ॥ घीसो ॥ ३ ॥

कण हरि नाम सार संग्रह करि ।

और क्रिया कौ काटै घास ॥ घीसो ॥ ४ ॥

आत्म तत्त्व विचार निरंतर ।

कीयो सकलकर्मको नाश ॥ घीसो ॥ ५ ॥

ओर कछु उरमै नहि आवै ।

भावै कोउ कहौ पचास ॥ ॥ घीसो ॥ ६ ॥

कौन करै जप तप तीरथ व्रत ।

कौन करै यम नियम उपास ॥ घीसो ॥ ७ ॥

इडा पिंगला सुखमन नाडी ।

कौ अव करै योग अभ्यास ॥ घीसो ॥ ८ ॥

कोउक दिन लौं आसन साधि ।

कोउक दिन लौं खैंवे स्वास ॥ घीसा ॥ ९ ॥

कोउक दिनसौं रजनी जागै ।

कोउक दिन लौं फिरे उदास ॥ घीसो ॥ १० ॥

नाना मते ऋषिनिके देखे ।

वर्णाश्रम आदिक संन्यास ॥ घीसो ॥ ११ ॥

अर्थ धर्म अरु काम जहां लौं ।

मोक्ष आदि सब छांडी आस ॥ घीसो ॥ १२ ॥

को वक्तवाद करै काहुसौं ।

मिथ्या जान्यौं बचन बिलास ॥ घीसो ॥ १३ ॥

कोउ निंदा करै बहुतविधि ।

कोऊ करै प्रसंशा हास ॥ घीसो ॥ १४ ॥

समझ परी संशे नहीं कोउ ।

सम करि जाने गृह बनवास ॥ घीसो ॥ १५ ॥

काहू संग मोह नहीं ममता ।

देखहि निर्पख भये तमास ॥ घीसो ॥ १६ ॥

कौन करे या तनकी चिंता ।

जो प्रारब्ध सु आवे पास ॥ घीसो ॥ १७ ॥

स्वर्ग नरक संशे नहीं कोऊ ।

आवागवन न जमकी त्रास ॥ घीसो ॥ १८ ॥

कीयो श्रवन मनन पुनि कीयो ।

ता पीछै कीयो निदिध्यास ॥ घीसा ॥ १९ ॥

बार बार अब कासौ कहिये ।

हूओ हृदय कमल विकास ॥ घीसो ॥ २० ॥

अंधकार मिट गयो सहजमैं ।

बाहिर भीतरि भयो उजास ॥ घीसो ॥ २१ ॥



देह नित्य उपजिकरि बिनसै ।

आत्मनित्य अजर अविनास ॥ घीसो ॥ २२ ॥

जाकौ अनुभव होइ सु जानै ।

पायो परमानंद निवास ॥ घीसो ॥ २३ ॥

कस्तूरी कर्पूर छिपावै ।

कैसें छानि रहे सुवास ॥ घीसो ॥ २४ ॥

जलतें पाला पालातें जल ।

आत्मा परमात्मा इकलास ॥ घीसो ॥ २५ ॥

जैसें नदी समुद्र समावै ।

द्वैतभाव तजि है जलरास ॥ घीसो ॥ २६ ॥

पूरनब्रह्म अखंड अनावृत ।

यह निश्चय याही विश्वास ॥ घीसो ॥ २७ ॥

रज्जुमें सर्प सीपमें रूपौ ।

मृगतृष्णा जल ज्यों आभास ॥ घीसो ॥ २८ ॥

देखै सुनै संपर्शें बोलैं ।

सुंघै अनाशक्ति अनयास ॥ घीसो ॥ २९ ॥

जगत क्रिया देखै ऊपरकी ।  
 आसय पाइ सकै नहिं तास ॥ धीसो ॥३०॥  
 सद्गुरु बहुत भांति समुझायो ।  
 भक्ति सहित यह ज्ञानउलास ॥  
 धीसो घोटि रह्यो घट भीतरि ।  
 सुखसौं सोवै सुंदरदास ॥३१॥  
 ॥ इति श्री सुखसमाधिः संपूर्णः ॥

## ॥ ग्रंथ स्वप्रबोध ॥

॥ दोहा छंद ॥

स्वप्नेमें मेला भयो । स्वप्नेमांहि विछोह ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहीं मोह निर्मोह ॥१॥  
 स्वप्नेमें संग्रह कीयो । स्वप्नेहीमें त्याग ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । ना कलु राग विराग ॥२॥

स्वप्नेमांही पति भयो । स्वप्ने कामी होइ ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । कामी पती न कोइ ॥३॥  
 स्वप्नेमैं पंडित भयो । स्वप्ने मूरख जान ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहीं ज्ञान अज्ञान ॥४॥  
 स्वप्नेमैं राजा कहैं । स्वप्नेहीमैं रंक ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहिं साथरौ प्रयंक ॥५॥  
 स्वप्नेमैं हत्या लगी । स्वप्ने न्हायौ गंग ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । पाप न पुन्य प्रसंग ॥६॥  
 स्वप्ने सूरतन कियो । स्वप्ने चाल्यो भागि ॥  
 दोन जु मिथ्या व्है गये । सुंदर देख्यो जागि ॥७॥  
 स्वप्ने गयो प्रदेशमैं । स्वप्ने आयो भौन ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । आयो गयो सु कौन ॥८॥  
 स्वप्ने खोई वस्तुकौं । पाई स्वप्नेमांही ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । पाई खोई नाहिं ॥९॥  
 स्वप्नेमैं भूल्यो फिन्च्यो । स्वप्ने पाई बाट ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । आघट रह्यो न घाट ॥१०॥

स्वप्नै चौरासी भय्यो । स्वप्ने यमकी मार ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । नहिं डूब्यो नहिं पार ११  
 स्वप्नेमैं मरिवो करै । स्वप्ने जन्मै आइ ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । को आवै को जाइ ॥१२॥  
 स्वप्नेमांहि स्वर्ग गयो । स्वप्नै नरकहिं दीन ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । धर्म अधर्म न कीन ॥१३॥  
 स्वप्नेमैं दुर्बल भयो । स्वप्नेमांहि सुपुष्ट ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । नहिं रूप नहिं कुष्ट ॥१४॥  
 स्वप्नेमैं सुख पाइयो । स्वप्ने पायो दुःख ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । ना कछु सुख नहिं दुःख १५  
 स्वप्नेमैं योगी भयो । स्वप्नेमैं संन्यास ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । ना घर ना बनवास ॥१६॥  
 स्वप्नेमैं लोका भयो । स्वप्नेमांहि मथेन ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । ना कछु लेन न देन १७  
 स्वप्नेमैं ब्राह्मन भयो । स्वप्नेमैं शूद्रत्व ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतै । नहिं तम रज कहिं सत्व १८



स्वप्नेमैं यम नियम व्रत । स्वप्ने तीरथ दान ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । एक सत्य भगवान ॥१९॥  
 स्वप्ने दोडयो द्वारिका । स्वप्ने जगन्नाथ ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । ना को संग न साथ ॥२०॥  
 स्वप्नेमैं मथुरा गयो । स्वप्नेमैं हरिद्वार ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहिं बदरि केदार ॥२१॥  
 स्वप्नेमैं काशी सुबो । स्वप्नेमैं घरमाहिं ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । मुक्ति रासीभौ नाहिं ॥२२॥  
 स्वप्ने दुःकर तप कियो । स्वप्ने संशय ताप ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहिं आसीस न श्राप ॥२३॥  
 स्वप्नेमैं निंदा भई । स्वप्नेमाहिं प्रसंस ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । नहीं कृष्ण नहिं कंस ॥२४॥  
 स्वप्नेमैं भारथ भयो । स्वप्ने यादव नाश ॥  
 सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । मिथ्या बचन विलास ॥२५॥  
 स्वप्न सकल संसार है । स्वप्ना तीनौ लोक ॥



सुंदर जाग्यो स्वप्नतैं । तब सब जान्यो फोक २६  
॥ इति श्रीं स्वप्नबोधः संपूर्णः ॥

## ॥ ग्रंथ वेद विचार ॥

॥ दोहा छंद ॥

परमात्महिं प्रणाम करि । गुरु संतनु सिर नाइ ॥  
वेदविचारहिं कहत हौं। सुनहु सकल चित लाई ॥  
वेद प्रगट ईश्वर वचन । तामहिं फेर न सार ॥  
भेद लहै सदगुरु मिलै । तब कछु करै विचार ॥ २ ॥  
वेद बहुत विस्तार है । नानाविधिके शब्द ॥  
पढतैं पार न पाईयें । जो बीतैं बहु अब्द ॥ ३ ॥  
वेद वृक्षकरि बरनियो । पत्र पुष्प फल जाहि ॥  
त्रिविध भांति सोभित सघना। ऐसे तरु यह आहि ॥  
एक वचन हैं पत्र सम । एक वचन हैं फूल ॥  
एक वचन हैं फल समासमझि देखि मति भूल ॥ ५ ॥

कर्म पत्र करि जानिये । मंत्र पुष्प पहिचानि ॥  
 अंत ज्ञान फलरूप है । कांड तीन यौ जानि ६  
 विषई देख्यो जगत सब । करत अनीति अधर्म ॥  
 इंद्रिय लंपट लालची । तिनहि कहै विधि कर्म ॥७  
 निषिध बुडावण कारणे । भय उपजायो आइ ॥  
 मद्य मांस परत्रिय गवन । इनतैं नरकहि जाइ ८  
 जो सत्कर्मनि आचरै । तिनकों भाख्यो स्वर्ग ॥  
 नाना विधि सुख भोगवै । सो जानै अपवर्ग ॥९॥  
 ज्युं बालकके रोग छै । औषध कटुक न खात ॥  
 मोदक वस्तु दिखाइकै । औषध प्यावै मात ॥१०  
 यौ सत्कर्मनिकौ कहै । निषध बुडावण काज ॥  
 मूरिख जाने सत्यकरि । सुख स्वर्गापुर राज ॥११  
 ज्युं पसु हरिहाई करहिं । खेत विराने खाहि ॥  
 खूटे बांधे आनि सब । छुटि न कितहु जाहि १२  
 वर्णाश्रम बंधेज करि । अपने अपने धर्म ॥  
 ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य पुनि । सूद्र दहाये कर्म ॥१३

ब्रह्मचर्य ग्रहचर्य हू । वानप्रस्थ संन्यास ॥  
 अपने अपने धर्मतैं । है स्वर्गापुर वास ॥ १४॥  
 जोग यज्ञ जप तप क्रिया । दान पुन्य निहर्गवा ॥  
 तीर्थ व्रत अह त्याग पुनि । यम नियमादिक सर्व  
 जो इन कर्मनिकौ करै । तजै काम आसक्ति ॥  
 सकल समर्थै ईश्वरहि । तबहि उपजै भक्ति १६  
 कर्म पत्र महि नीकसै । भक्ति जु पुष्प सुवास ॥  
 नवधा विधि निसदिन करै । छांडि कामना आस  
 पीछै बाधा कलु नहीं । प्रेम मगन जब होइ ॥  
 नवधाऊ तब थकि रहै । सुधि बुधि रहै न कोइ  
 तबही प्रगटे ज्ञान फल । समझै अपनौ रूप ॥  
 चिदानंद चैतन्य घन । व्यापक ब्रह्म अनूप १९  
 वेद वृक्ष यौ वरनिशो । याहि अर्थ विचारि ॥  
 कर्म पत्र ताकै लगै । भक्ति पुष्प निरवारि २०  
 ज्ञान सुफल अटिति लग्यो । जाहि कहै वेदांता ॥

महा वचन निश्चे धरै । सुंदर तब व्है शांत २१

॥ इति श्रीवेदविचारग्रंथः संपूर्णः ॥

॥ अथ ग्रंथ उक्त अनूप ॥

॥ दोहा छंद ॥

नमस्कार गुरु देवकों । बार बार कर जोरि ॥  
 सुंदर जिनि प्रभु शब्दसों । काटे बंधन कोरि ॥१॥  
 तिनकी आज्ञा पाइकै । भाख्यो ज्ञान अनूप ॥  
 अनुसमुझे भवजल बहै । समझे व्है चिद् रूप ॥२॥  
 तमगुण रजगुण सत्त्वगुण । तिनको रचित शरीर  
 नित्यमुक्त यह आत्मा । अमर्तै मानत सीरा ॥३॥  
 तीनि गुननिकी वृत्त्यमहिं । है थिर चंचल अंग ॥  
 ज्युं प्रतिबिंबहि देखिये । हालत जलके संग ॥४॥  
 तीन गुननिकी वृत्त्यमहिं । तिनमैं तैसो होइ ॥



जडसौ मिलि जडवत भयो । चेतन सत्ता खोइ ५  
 परधन परदारा गमन । चौरि हिंसा कृत्य ॥  
 निद्रा तंद्रा आलस । ये तमगुणकी वृत्य ॥६॥  
 तामस गुणकी वृत्यमैं । होइ तामसी आप ॥  
 कष्ट परै जब आइकै । मानै दुःख संताप ॥७॥  
 राजसगुणकी वृत्य ये । कर्म करै बहु भाति ॥  
 सुख चाहै अरु उद्यमी । जंक न परै दिनराति ८  
 राजसगुणकी वृत्यतैं । सुख दुख आवहि दोइ ॥  
 ते सब मानै आपकौ । क्युं करि छूटे सोइ ॥९॥  
 रज सत मिश्रित वृत्य ये । जप तप तीरथ दान ॥  
 योग यम औ नेम व्रत । बंछे स्वर्गस्थान ॥१०॥  
 बहुत भांतिकी कामना । इंद्रलोककी चाहि ॥  
 सत्यलोक जो पाइये । तहां बहुत सुख आइ ॥११॥  
 कोउक सात्विक शुद्ध न्है । सबतैं भयो उदास ॥  
 दुहं लोकको त्याग करि । मुक्ति हेत जज्ञास १२  
 जनि सद्गुरुको आइकै । पूछ्यो यह संदेह ॥



मैं हों कौन कृपाल वही। दूर करौ भ्रम येह ॥१३॥  
 सद्गुरु देख्यो शुद्ध अति। मन वच काइ सहेत ॥  
 भलि भूमिमें बोइये। तब वह निपजे खेत ॥१४॥  
 तासौ सद्गुरु यों कह्यो। तूं है ब्रह्म अखंड ॥  
 चिदानंद चैतन्य घन। व्यापक सब ब्रह्मंड ॥१५॥  
 उनि वह निश्चय वारिकै। मुक्त भयो ततकाल ॥  
 देख्यो रजुको रजु तहां। दूरिभयो भ्रम व्याल ॥१६॥  
 ज्युं रविके उद्योतमैं। अंधकार मिटि जाइ ॥  
 तैसैं ज्ञान प्रकासतैं। भ्रम सब गयो बिलाइ ॥१७॥  
 शुद्ध हृदै मुनि मनन करि। निदिध्यास पुनि होइ  
 याहि साधन साधिकै। भयो वस्तुमय साइ ॥१८॥  
 शुद्ध हृदैमैं ठाहरै। यह सद्गुरुको ज्ञान ॥  
 अजर वस्तुको जानिकै। होइ रहै गुलतान ॥१९॥  
 कनकपात्रमांहीं रहै। ज्युं सिंहनिको दूध ॥  
 ज्ञान तहांहि ठाहरै। हृदै होइ जब शुद्ध ॥२०॥

शुद्ध हृदै जाको भयो । उहि कृतारथ जानि ॥  
 सोई जीवन्मुक्त है । सुंदर कहत बखानि ॥२१॥

॥ इति श्रीग्रंथउक्तअनूपः संपूर्णः ॥

॥ अथ ग्रंथ सुंदर बावनी ॥

॥ दोहा छंद ॥

गुरु अविनाशी पुरुष है । घटका दादू नांव ॥  
 सुंदर शोभा का कहूं । नख शिख पर बलि जांव  
 शब्द सुनत मुक्ता भया । काटे कर्म अनेक ॥  
 मनसा वाचा कर्मना । हृदये राखे एक ॥ ३ ॥  
 एक अक्षर है एक रस । सबहिनको आधार ॥  
 तरवर ज्युंका त्युं रहै । छाया बहुत प्रकार ॥ ३ ॥  
 बावन अक्षर अगम घर । बूझै संत सुजान ॥  
 ताकी गम कछु कहत हूं । जातैं तिरै अजान ॥ ४ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

ॐकार आदि उत्पन्ना ।

ॐकार त्रिविध भयो भिन्ना ॥

ॐकार उरै यह माया ।

ॐकार यहै हरि राया ॥ ५ ॥

नमस्कार निशदिन है ताकौ ।

नित्य निरंतर नमिये वाकौ ॥

निकट न दूरि नजर नहि आवै ।

“ नेति नेति ” कहि निगम सुनावै ॥ ६ ॥

मनतैं अंगम भरै नहि जीवै ।

मुक्त न बंध शक्ति नहि शीवै ॥

मौन अमौन कहां नहि जाई ।

मोल माप नहि रह्या समाई ॥ ७ ॥

सित न असित कछु हरित न पारा ।

ससि अरु सूर न सूनहि सारा ॥

सीस न पाव श्रवन नहिं नाशा ।  
 सरस न निरस शब्द नहिं स्वासा ॥८॥  
 द्वंद्व अद्वंद्व धूप नहिं छाया ।  
 धीर अधीर न भूखा धाया ॥  
 धन्यो अधर नहिं रूप कुरूपं ।  
 ध्येय ध्याता नहिं ध्यान स्वरूपं ॥ ९ ॥  
 अकह अगह अति अमिति अपारा ।  
 अकल अमल अज अगम विचारा ॥  
 अलख अभेव लखै नहिं कोह ।  
 अति अगाध अविनाशी सोई ॥ १० ॥  
 आदि न अंत मध्य कहु कैसा ।  
 आसा पाश नहीं कछु ऐसा ॥  
 आवै जाई न सुप्त न जागै ।  
 आजि अखंडित पीछै आगै ॥ ११ ॥  
 इत उत जित कित है भरपूरा ।  
 इडा पिंगलातै अति दूरा ॥

इच्छारहित इष्टकौ ध्यावै ।

इतनी जानै तौ इत पावै ॥ १२ ॥

ईश्वर एक और नहिं कोई ।

ईस सीस पर राखहु सोई ॥

ईहां और ईरषा भानौ ।

ईतरता कबहु नहीं आनौ ॥ १३ ॥

उत्तम उहै उनमुनी लावै ।

उरमें पैसि अपूठा आवै ॥

उरै उरै उरकयो संसारा ।

उलटा चलै सु उतरै पारा ॥ १४ ॥

ऊच नीच सम देखै दोऊ ।

ऊरा पूरा है नहि कोऊ ॥

ऊपद तरै एक पहिचानै ।

उहावाई जगतहीं जानै ॥ १५ ॥

एकै ब्रह्म अनेक दिखावै ।

एकाकी हूये तिन पावै ॥



ए मेरे ए तेरे कीये  
 एहि अंतर इन करि लीये ॥ १६ ॥  
 ऐया बुझि तुझारी जानी ।  
 ऐयत कोटिनि दृष्टि सुलानी ॥  
 ऐश्वर्यहिं मनकौं मति लावै ।  
 ऐसा ज्ञान गुरु समुझावै ॥ १७ ॥  
 ओतपोत औ व्यापक सारै ।  
 ओछी बुद्धि औस जल धारै ॥  
 ओर छोर बाकौ कहुं नांही ।  
 ओट आंखिकी आवहि जांही ॥ १८ ॥  
 औषध याहि एक बिचारा ।  
 और उपाई सकल अंधियारा ॥  
 औसर बीत फिरि पछितावै ।  
 औतरि पर तहांतैं आवै ॥ १९ ॥  
 अंस उहै बोले या मांहीं ।  
 अंजनमांहि निरंजन छाहीं ॥

अंध न लहै और दिश दौरै ।

अंतक आइ आइ सिर फोरै ॥ २० ॥

अह अह उपजै आतमज्ञाना ।

अह न अह न बाही ध्याना ॥

अहलताहि कबहू नहीं होई ।

अहटि रहै तौ बूजै सोई ॥ २१ ॥

कका करि कायामैं वासा ।

काया माया कमल प्रकाशा ॥

कमलमांहि करताकों जोई ।

करता मिलैं करम नहीं कोई ॥ २२ ॥

खखा खेल पसारा बाका ।

खल कहि ते जु खसम होइ ताका ॥

खेंचि खेंचि मनसौ मन लावै ।

खरी बात बालककों भावै ॥ २३ ॥

गगा गुप्त कहै गुरु देवा ।

ज्ञान गुफामैं अलख अभेवा ॥

गल गल स्वादत जे गुण सारै ।  
 गगन गहै गोविंद निहारै ॥ २४ ॥  
 घघा घटमैं औ घट कहिये ।  
 घटही मांहि घाटकौ लहिये ॥  
 घाटमांहि घनघुरे निसानी ।  
 घंटा घोर सुनै को कानी ॥ २५ ॥  
 नना नेह निरंजन लागै ।  
 नारी तजै नरकतैं भागै ॥  
 निशदिन नैनहुं नींद न आवै ।  
 नर तबही नारायन पावै ॥ २६ ॥  
 चचा चित्त चहुं दिशतैं फेरै ।  
 चौकहिं बैठि चहुं दिश हेरै ॥  
 चलत चलत जब आगै जाई ।  
 चारि पदारथ लागै पाई ॥ २७ ॥  
 छछा छाया देखि न भूली ।  
 छलबल करै छलैगी ऊली ॥

छिन्न भिन्न जो तरु तत पीवै ।

छाकि रहै तौ जुगि जुगि जीवै ॥ २८ ॥

जजा जानत जानत जानै ।

जतन करै तौ सहज पिछानै ॥

जोग जुगति तनमनहिं जरावै ।

जरा न व्यापै जोति जगावै ॥ २९ ॥

झझा झरत रहैं झल देखै ।

झुकि झुकिनी झर पिचै अलेखै ॥

झंकी कटकि उलटा रस बूझै ।

झलमल झाल दशौदिश सूझै ॥ ३० ॥

नना नाव लिये निसतरियै ।

निखर उपाई कलू नही करियै ॥

नारी नखसिख करै शृंगारा ।

नाकि बिना फजीहति वारा ॥ ३१ ॥

टटा टेरि कहा गुरु ज्ञाना ।

टूक टूक व्है मरि मैदाना ॥

टगै न टेक टूटि नहिं जाई ।  
 टलै काल औरहिकौं खाई ॥ ३२ ॥  
 ठठा ठगनीकौं मति धीजै ।  
 ठगै फरीकै तबका कीजै ॥  
 ठौर छोडि जिनि तकै पसारा ॥  
 ठगनी पैठि करै घट छारा ॥ ३३ ॥  
 डडा डारि देह डर सबहीं ।  
 झोरि पकरि झिगै नहीं कबहीं ॥  
 डंड कमंडल डिढ करि राखी ।  
 डेरै गयै सु बोलै साखी ॥ ३४ ॥  
 ढढा ढरतहि ढारै पासा ।  
 ढारै अब जिनि देखि तमासा ।  
 ढूँढै चौपडि ढलि मलि जाई ।  
 ढुवका तब काहैकौं खाई ॥ ३५ ॥  
 णणा रुणझुण वाजै बीणा ।  
 नारायण मारग अति झीणा ॥



नाम प्रवीण दोइ जे कोई ।

नागर मरण मिटावै सोई ॥ ३६ ॥

तता तरली लगै शरीरा ।

तनमन भूलै पैली तीरा ॥

तब त्रिभुवन पति पकरै वाहि ।

तत्त्वै तत्त्व मिलै तूं नाहीं ॥ ३७ ॥

थथा थावर जंगम थाना ।

थिरहिं रह्या सबमांहि समाना ॥

थिर है ई थकियो जिनि राहा ।

थाहत थाहत मिलै अथाहा ॥ ३८ ॥

ददा दमगहि दिलकौ धोई ।

दिलमैं दर्द मिलैगा सोई ॥

दहदिश तोहि होई दीदारा ।

देइ अभैपद सिरजनहारा ॥ ३९ ॥

धधा धाम धणीका कीसै ।

धूध मार जो नान्हा पीसै ॥

ध्यान धै धुनिसौ लै लावै ।  
 नाहीं कछु तहां मन मानै ॥ ४० ॥  
 नना निरनै करि निरवारा ।  
 निकटि निरंजन सबतैं न्यारा ॥  
 न्यारैकौं नीकै करि जानै ।  
 नाहीं तहां कछु मन मानै ॥ ४१ ॥  
 पपा परमिति है न कोई ।  
 परम पुरुष परलै नहिं होई ॥  
 पानि पादौ पेट न पृष्ठी ।  
 पंचतत्त्वतैं पैला इष्टी ॥ ४२ ॥  
 फफा फूल विना फल खाखै ।  
 फल जाई तौ फिरिकरि नाखै ॥  
 फटकि पिछीडि झारि चतुराई ।  
 फूकि देह सब मानि बडाई ॥ ४३ ॥  
 बबा बानिक बनि है तेरा ।  
 बंद लगाइ शब्द सुनि मेरा ॥

वार वार बहुसौं नहिं भेटा ।

बेगि न मिलै वापकौं वेटा ॥ ४४ ॥

भभा भया सिंधुका भेला ।

भारी भेट बूझि लै चेला ॥

भिष्टाभोजन भरि भरि खाई ।

भंझारा गुरु बांट्या आई ॥ ४५ ॥

ममा मरि ममता मति आनै ।

मोम होइ तब मेरम जानै ॥

मदहीं मान मैल होइ दूरी ।

मनमैं मिलै सजीवनि मूरी ॥ ४६ ॥

यया याकौं याही पावै ।

याहि पकरि याकै घर ल्यावै ॥

याकौ याही बेरी होई ।

याकौ इहै मित्र है सोई ॥ ४७ ॥

ररा रती रती समुझाया ।

रेरे रंक सुमरि लै राया ॥

रमति राम रह्या भरपूरा ।  
 राखि रिदे पण छांडि न सूर ॥ ४८ ॥  
 लला लगिकरि उठै भभूका ।  
 लंवा गुरू लगावै लूका ॥  
 लूटि लाटि लोगनिकौं खाई ।  
 लंका छोडि प्रलंका जाई ॥ ४९ ॥  
 ववा बोरा ज्युं गरि जावै ।  
 वैसा होइ उसी लय लावै ॥  
 वासों कोई कहै न जूवा ।  
 वाहि वाहि करि वाहि हूवा ॥ ५० ॥  
 ससा स्वेत पीत नहिं स्यामा ।  
 सकल सिरोमनि जिसका नामा ॥  
 संसकारतैं सुमरै कोई ।  
 सोधे मूल सुखी सो होई ॥ ५१ ॥  
 खखा खतकौं फाडि जलावै ।  
 खोडि तजै खोटा नहिं खावै ॥

खुसी होइ खग चडि आकाशा ।

खाई अभख तब निहचल वासा ॥ ५२ ॥

शशा साहिब सेवक संगी ।

भुरति करै जब सिमटै अंगा ॥

शो रस पिस्या होइ ऐसा ।

शंकर शेख रसिक है जैसा ॥ ५३ ॥

हहा हौणहार परि राखे ।

हरखि हरखि करि हरिरस चाखै ॥

हाल हाल होइ हेत लगावै ।

हसि हसि हसै हंस मिलावै ॥ ५४ ॥

क्षक्ष क्षिरि क्षिरि गए अनेका ।

क्षण क्षणमाहि खबरि करि एका ॥

क्षर संसार क्षाल जिनि कीया ।

क्षालि सही खराकरि लीया ॥ ५५ ॥

ज्ञान उहै कोई जो पावै ।

ज्ञाताकै हृदये ठहरावै ॥



ज्ञेय वस्तुकों जानै सोई ।

ज्ञानी उहै और नहिं कोई ॥ ५६ ॥

करत करत अक्षरका जोरा ।

निशा वितीत प्रगट भयो भोरा ॥

सुंदरदास गुरुमुख जाना ।

खिरै नहिं तासौं मन माना ॥ ५७ ॥

॥ दोहा छंद ॥

क्षरमांही अक्षर लिख्या । सतगुरुके जु प्रसाद ॥

सुंदर ताहि विचारतैं । छूटा सहजि विषाद ॥ ५८ ॥

इति श्रीग्रंथ सुंदर बावनी संपूर्णः ॥

॥ अथ ग्रंथ सहजानंद ॥

॥ चौपाई छंद ॥

प्रथमहिं निराकार निजबंद ।

गुरु प्रसाद सहजै आनंद ॥

पूरणब्रह्म अकल अविनाशी ।

पंचतत्त्वकी सृष्टि प्रकाशी ॥ १ ॥

चिन्ह विना सब कोई आये ।

इहां भये दोह पंथ चलाये ॥

हिंदु तुरक ऊठयो यहु भर्मा ।

हम दोऊका छांड्या धरमा ॥ २ ॥

ना मैं क्रतुम कर्म बखानौ ।

ना मैं मूलका कलिरा जानौ ॥

ना मैं तीन ताग गलि नाऊं ।

ना मैं सुनति करी बोराऊं ॥ ३ ॥

माला जपैं न तसवी फेरौ ।

तीरथ जाऊं न मक्का हेरूं ॥

न्हाइ धोइ नहिं करूं अचारा ।

वूजूतैं पुनि हूया न्यारा ॥ ४ ॥

एकादशी न व्रतहिं बिचारौ ।

रोजा धरौ न बांग पुकारौ ॥

देव पितर नहिं पीर मनाऊं ।

धरतीकाडों न देह जलाऊं ॥ ५ ॥

॥ दोहा छंद ॥

हिंदूकी हद छांडिकै । तजी तुरककी राह ॥

सुंदर सहजै चीन्हिया । एकै राम अल्लाह ॥ ६ ॥

॥ चौपाई छंद ॥

तौ और अचंभा सुनि यहु भाई ।

जो मुहि सतगुरु दिया बताई ॥

सहजै नाम निरंजन लीजै ।

और उपाइ कछु नही कीजै ॥ ७ ॥

सहजै ब्रह्म अगन परि जारी ।

सहज समाधी उनमनी तारी ॥

सहजै सहजै राम धुनि होई ।

सहजहिं मांहिं समावै सोई ॥ ८ ॥

अब मोतैं कछु होइ न आवै ।

ब्रह्मा विष्णु महेस बुझावै ॥

ना मुहि यज्ञ योगकी आसा ।

ना मैं करौ पठन अभ्यासा ॥ ९ ॥

ना मैं कोई आसन साधौ ।

ना मैं सूती शक्त्याराधौ ॥

प्राणायाम धारणा ध्यानं ।

ना मैं रेचक पूरक ठानं ॥ १० ॥

ना मैं कुंभक त्राटक लाऊं ।

नौलि भवंगम दूरि बहाऊं ॥

नेती धोती करौ न कर्मा ।

उलटी पलटी रासभ भर्मा ॥ ११ ॥

॥ दोहा छंद ॥

जोई आरंभ कीजिये । सोई संसै काल ॥

सुंदर सहज सुभाव गही । मेटयो सब जंजाल १२

॥ चौपाई छंद ॥

देह कष्ट मैं करौ न कोई ।

सहजै सहजै होइ सु होई ॥

ना मैं पंचाअग्नि जलाउं ।  
 जातैं राज पाट कछु पाऊं ॥ १३ ॥  
 ना मैं मेघा डंवर भीजौं ।  
 सीतकाञ्च जलमैं नहिं छीजौं ॥  
 ना मैं मिरपरि करवत सारौं ।  
 ना मैं नींद भूख तिस मारौं ॥ १४ ॥  
 ना मैं मरौं गलैमैं पासा ।  
 मुये मुक्तिकी करौं न आसा ॥  
 ना मैं गलौं हिमालै माहीं ।  
 स्वर्ग लोककौं वंछौं नाहीं ॥ १५ ॥  
 ना मैं लटकि अधोमुख झूलौं ।  
 धूमपान करि मैं नहिं भूलौं ॥  
 ना बनमैं बसि करौं तपस्या ।  
 कंद मूलकी करौं न हिंस्या ॥ १६ ॥  
 पुहमी दैवनदहीं ना वर्ता ।  
 नागे पाय फिरौ न मरता ॥



औरै बहु

॥ १८ ॥ बानै नहि मेरा ॥

॥ दोहा छंद ॥

कहि समुझाइया । निजमत वारंवार ।

७२२ कष्ट कहा करै । पाया सहज विचार ॥ १८

॥ चौपाई छंद ॥

तौ सहज निरंजन सबमैं सोई ।

सहजै संत मिलै सब कोई ॥

सहजै शंकर लागे सेवा ।

सहजै सनकादिक सुकदेवा ॥ १९ ॥

सहजै सेश भये लै लीना ।

सहजै तत्त्व हनुमत चीन्हा ॥

सहजै ध्रुव कीनौ अहलादा

७२३ सहज सुधाव ग्रहो प्रहलादा ॥ २० ॥

पहलै गोरख कर्म दहाया ।

७२४ त मिलै तिन सहज बताया ॥

सहज भरथरी ल

सहज ही सीधा

॥ १३ ॥

नामदेव जब सहज पिछाना ।

आत्माराम सकलमैं जाना ॥

दास कबीर सहज सुख पाया ।

सबमैं पूरणब्रह्म बताया ॥ २२ ॥

सोका पीपा सहज समाना ।

सेन धना सहजै रसपाना ॥

जन रैदास सहजकूं बंदा ।

गुरु दादु सहजै आनंदा ॥ २३ ॥

॥ दोहा छंद ॥

एकै सहज सुभाव गहि । संतनि कियो विलास  
मनसो वाचा कर्मना । तिहि पंथि सुंदर दास २४

॥ इति श्रीग्रंथ सहजानंदः संपूर्णः ॥

## ॥ अथ गृह वैराग बोध ॥

॥ चौपाई छंद ॥

गृही कहै जु सुनहु वैरागी ।

कहा विरक्त भये है जू ॥

कै तुमसैं परमेश्वर रूसै ।

कै तुमका हूवा हेतु

॥ १ ॥

वैरागी बोलै जु गृही सुनि ।

मेरै ज्ञान प्रकाशा जू ॥

मिथ्या देखि सकलसंसार ।

तार्ते भये उदासा जू

॥ २ ॥

गृही कहै बूरी तुम कीनी ।

कछू बिचार न आयो जू ॥

जनक बसिष्ठ और पुनि साध ।

तिन वरहीमैं पायो जू

॥ ३ ॥

वैरागी बोलै सुगृही सुनि ।

विरक्त बहुतसु ना जंजू ॥

ऋषभदेव अरु भरत आदि दै ।

केतै और बताऊं जू ॥ ४ ॥

गृही कहै जु बडौ सुख गृहमें ।

पुत्र कलत्र रु माया जू ॥

ताहि छांडि जो मुक्ति कहत है ।

तिन तौ ज्ञान न पाया जू ॥ ५ ॥

वैरागी बोलै जु गृही सुनि ।

गृह दुःखको भंडार जू ॥

मुक्ति हौनकी सो कहा जानै ।

अंधकूपमें डारा जू ॥ ६ ॥

गृही कहै जु पुत्र धन देखत ।

सब दुःख दूरि विसारूं जू ॥

नव जोवन जबहि हसि बोलै ।

कोटि मुक्ति गहि वारूं जू ॥ ७ ॥

वैरागि कहै जो जहां राता ।

सोइ तहां सुख पावै जू ॥

नरकही रचै नरकको कीडो ।

चंदन ताहि न भावै जू ॥ ८ ॥

गृही कहै जु त्रिया मृगनैनी ।

कटि केहरि गज चाला जू ॥

अधरपान जिन कीयो नही ।

तिनके भागन भाला जू ॥ ९ ॥

वैरागी कहै हाड चाम सब ।

नैननी झलकत पानी जू ॥

मज्जा मेद उदरमें विष्ठा ।

तहां न भूलै ज्ञानी जू ॥ १० ॥

गृही कहै चंद्रबदनी त्रिय ।

अंग अंग छवि सो है जू ॥

चंदन लेपन कुच मंडल पर ।

देव दानवा मोहै जू ॥ ११ ॥



वैरागी कहै नवद्वारभैं ।

निशदिन नरक बहाई जू ॥

लोह मांस कूचनके भीतरि ।

ताकी कहा बडाई जू ॥ १२ ॥

गृही कहै नव आशा त्यागी ।

त्रियाहि तुमनै त्यागी जू ॥

माया तुमपै छूटी नाहीं ।

काहेकै वैरागी जू ॥ १३ ॥

वैरागी कहै माया सोई

आश पराई धावै जू ॥

और सकल यह वरतनि कहिये ।

अनवंछीही आवै जू ॥ १४ ॥

गृही कहै जु नहीं अनवंछी ।

करहु हमारी आशा जू ॥

बार बार घर घर तन चितवै

चीत उडै आकाशा जू ॥ १५ ॥

वैरागी कहै आशा हरिकी ।

देह रहै जगमाहि जू ॥

जैसै कँवल रहै जल भीतरि ।

जलसुं सनमुख नाहीं जू ॥ १६ ॥

गृही कहै जु बडो गृह आश्रम ।

जती तहां चलि आवै जू ॥

मन तौ तवही होई सु निश्चल ।

भिक्षा भोजन पावै जू ॥ १७ ॥

वैरागी कहै धर्म देहको ।

याहि भाति बनायो जू ॥

पंचदोष तेरे तव छूटै ।

जती आई कछु पायो जू ॥ १८ ॥

विरक्त धर्म रहै जु गृहीतैं ।

गृहीकों विरक्त तारै जू ॥

ज्यों बन करै सिंघकी रक्षा ।

सिंघ सु बनहि उबारैं जू ॥ १९ ॥

विरक्त सु तौ भजै भगवंतहि ।

गृही सु ताकी सेवा जू ॥

अस्वके कान बराबर दोऊ ।

जति सतिको भेवा जू ॥ २० ॥

गृह बैराग बोध यहु कीनौ ।

सुनियो संत सुजाना जू ॥

सुंदरदास जु भिन्न भिन्न करि ।

नीकी भांति बखाना जू ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीगृहवैरागबोधः संपूर्णः ॥

॥ अथ ग्रंथ विवेकचिंतामणिः ॥

॥ चौपाई ॥

आपु निरंजन है अविनाशी ।

जिनि यह वहुविधि सृष्टि प्रकाशी ॥

अब तूं पकरि उसीका सरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १ ॥

जो तूं जन्म जगतमें आया ।

तौ तूं करि लै इहै उपाया ॥

निशदिन रामनाम उच्चरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २ ॥

माया मोह मांहिं जिनि भूलै ।

लोक कुटंब देखि मत फूलै ॥

इनकै संगि लागि क्या जरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३ ॥

मात पिता बंधव किस केरे ।

सुत दारा कोउ नहीं तेरे ॥

छिनकमांहिं सबसौं वीछरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ४ ॥

अपने अपने स्वारथ लागै ।

तूं मति जानै मो संग चालै ॥

इनको पहिलै छोडि निसरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ५ ॥

जिनकै हेत दसौदिसि धावै ।

कोऊ तेरै संग न आवै ॥

धामधूम धंधा परिहरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ६ ॥

गृहको दुःख न बरन्यो जाई ।

मानहु अग्नि चहुं दिशि लाई ॥

तामैं कहु कैसी विधि ठरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ७ ॥

करना है सौ करि कि न लेहू ।

पीछै हमकों दोस न दैहू ॥

इकदिन पाऊं पसारि तुलरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ८ ॥

या शरीरसौ ममता कैसी ।

याकी तौ गति दीसत ऐसी ॥



ज्युं पालाका पिंड पघरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ९ ॥  
 मृत्यु पकरिकै सवनि हलावै ।  
 तेरा बारी नहीं घरि आवै ॥  
 जैसै पात वृछसै छरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १० ॥  
 दिन दिन छीन होतहै काया ।  
 अंजुरिमै जल किन ठहराया ॥  
 ऐसै जानि बेगि निस्तरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ११ ॥  
 देह खेह मांहे मिलि जाई ।  
 काग स्वान कै जंतुक खाई ॥  
 तेल फुलेल कहा चोपरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १२ ॥  
 खंड विहंड काल तन करि है ।  
 शंकट महा एक दिन परि है ॥

चाकी मांहि मूंग ज्यौं दरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १३ ॥

काहेकौं कछु मनमै धारै ।

मौतसु तेरी वोरि निहारै ॥

वाला गिनै न बूढा तरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १४ ॥

साप गहै मूसाकौं जैसैं ।

मंजारी सूत्राकौं तैसैं ॥

ज्युं तीतरकौं बाज विथुरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १५ ॥

बोक निलज्ज चरत नित डोलै ।

बकरी संग काम रत बोलै ॥

पकरि कसाई पटकी पिछरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १६ ॥

काल खरा सिर ऊपर तेरै ।

तूं क्युं गाफिल उत इत हेरै ॥

जैसें बधिक हतै तकि हरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १७ ॥  
 क्षणभंगुर यहु तन है ऐमा ।  
 काचा कुंभ भन्या जल जैसा ॥  
 पलकमांहि बैठैही ठरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १८ ॥  
 जोरि जोरि धन भरे भंडारा ।  
 अर्ब खर्ब कलु अंत न पारा ॥  
 खोखी हांडी हाथ पकरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ १९ ॥  
 हीरा लाल जवाहिर जेते ।  
 मानक मोती घरमैं केते ॥  
 धन्या रहै रूपा सौवरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २० ॥  
 रीता आया रीता जाई ।  
 उहै भली जो खरची पाई ॥

माया संचि संचि क्या करना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २१ ॥

देश विलाइत घोरा हाथी ।

इनमें कोउ न तेरा साथी ॥

पीछे वहै है हाथ मसरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २२ ॥

मंदिर माल छोडि सब जाना ।

होइ वसेरा बीच मसाना ॥

अंबर वोढन भूमि पथरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २३ ॥

बहुविधि संत कहत हैं तेरै ।

जमकी मार परै सिर तेरै ॥

धर्मरायको लेखा भरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २४ ॥

पाप पुन्यका व्यौरा मागै ।

कागद निकसै तेरै आगै ॥

रती रतीका वहै है निरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २५ ॥

कंटक ऊपर चलि है भाई ।

ताते थंभनसौं लपटाई ॥

ऐसी त्रास जानि अति करना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २६ ॥

कहूं काहू दुःख न दीजै ।

अपनी घात आप क्युं कीजै ॥

बार बार चौरासी फिरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २७ ॥

जो बोहै लुनियेगा सोई ।

अमृत खाइ कि विषफल होई ॥

इहै बिचारि असुभसों टरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २८ ॥

वेद पुराण कहै समुझावै ।

जैसा करै सु तैसा पावै ॥



तातैं देखि देखि पग धरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ २९ ॥

भोग न करै नृपति सो होई ।

गुरु शिष्य भावै कि न होई ॥

अपनी करनी पार उतरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३० ॥

काम क्रोध वैरी घटमांहों ।

और कोउ कहां वैरी नाहीं ॥

रात दिवस इसहीसौं लरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३१ ॥

मनकौं दंड बहुत विधि दीजै ।

याही दगावाज बश कीजै ॥

और किसीसैंती नहिं अरना ।

समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३२ ॥

जिनकै राग द्वेष कहूं नाहीं ।

ब्रह्मविचार सदा उरमाहीं ॥

उन संतनिकै गहियै चरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३३ ॥  
 काचा पिंड रहत नहीं दीसै ।  
 यह हम जानी बिसबाबीसै ॥  
 हरि समरन कबहू न बिसरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३४ ॥  
 जो तूं स्वर्गलोक चलि जावै ।  
 इंद्रलोक पुनि रहन न पावै ॥  
 ब्रह्माहूकै घरतै गिरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३५ ॥  
 गर्व न करिये राजा रांना ।  
 गये बिलाइ देव अरु दाना ॥  
 तिनकै कहू खोजहू खुरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३६ ॥  
 धरती मापी एक डगरतै ।  
 हाथों ऊपर परवत धरतै ॥

केते गये जाहि नहिं वरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३७ ॥  
 आसन साधि पवन पुनि पीवै ।  
 कोटि वरस लागि काहे न जीवै ॥  
 अंते तज तिनका घट परना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३८ ॥  
 कंपै धर जल अग्नि समंदा ।  
 वायू व्योम तारागन चंदा ॥  
 कंपै मूर गगन आभरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ३९ ॥  
 जुदा न कोई रहनै पावै ।  
 होई अमर जो ब्रह्म समावै ॥  
 सुंदर और कहुं न उबरना ।  
 समझि देखि निश्चैकरि मरना ॥ ४० ॥  
 ॥ इति श्रीसुंदरदासविरचितो विवेक-  
 चिंतामणिः संपूर्णः ॥

## ॥ अथ त्रिविध अंतःकरण भेद ॥

॥ चौपाई छंद ॥

प्रश्नः—कौन बहिर्मन कहिये स्वामी ।

अंतरमन कहि अंतर्जामी ॥

कौन परममन कहिये देव ।

सुंदर पूछत मनको भेव ॥ १ ॥

उत्तरं—उहै बहिर्मन भ्रमत न थाकै ।

इंद्रियद्वार विषैसुख जाकै ॥

अंतरमन यौ जानै कोहं ।

सुंदर ब्रह्म परममन सोह ॥ २ ॥

प्रश्नः—बहिर्बुद्धि अब कहौ गुसाई ।

अंतरबुद्धि रहै किहिं ठाई ॥

परमबुद्धिका कहौ बिचारा ।

सुंदर पूछ शिष्य तुहारा ॥ ३ ॥

- उत्तरं—बहिरबुद्धि रज तम गुण रक्ता ।  
 अंतरबुद्धि सत्व आसक्ता ॥  
 परमबुद्धि त्रयगुणतै न्यारी ।  
 सुंदर आतमबुद्धि विचारी ॥ ४ ॥
- प्रश्नः—बहिश्चित्त कैसे पहिचानै ।  
 अंतरचित्त कवन विधि जानै ॥  
 परमचित्त कैसे करि कहिये ।  
 सुंदर सद्गुरुबिन नहिं लहिये ॥ ५ ॥
- उत्तरं—बहिश्चित्त चितवै अनेकं ।  
 अंतरचित्त चितवन एक ॥  
 परमचित्त चितवन नहिं कोई ।  
 चितवन करत ब्रह्ममय होई ॥ ६ ॥
- प्रश्नः—बहिर अहं सु कौन प्रकारा ।  
 अंतः अहं कौन निर्द्धारा ॥  
 परम अहं कैसे करि पइये ।  
 सुंदर सद्गुरु मोहि लखइये ॥ ७ ॥



उत्तरं-बहिर अहं देह अभिमानी ।

चारि वर्ण अंत्यज लौ प्राणी ॥

अंत अहं कहै हरिदासं ।

परम अहं हरि स्वयं प्रकाशं ॥ ८ ॥

चतुष्ट अंतहकरण सुनाये ।

त्रिधा भेद सद्गुरुतै पाये ॥

यह नीकै करि समुझौ प्राणी ।

सुंदर नौ चौपाई बखानी ॥ ९ ॥

॥ इति श्रीत्रिविधोऽन्तःकरणभेदः संपूर्णः ॥

॥ अथ सुंदरदासजीके पद लिख्यते ॥

॥ राग गोडी ॥ पद ॥ १ ॥

देह कहै सुनि प्रानिया । काहे होत उदासवे ।  
अरस परस हम तुम मिले। ज्यौं पहुँच अरु वास वे

इक पहुप वास मिलाप।जैसो दुध घृत ज्युं मेलवे।  
 काष्ठमै ज्यौं अग्नि व्यापकातिलनिमै ज्यौं तेलवे  
 जैसै उदकलवनामध्यगवना । एकमेकवखांनिया  
 सुंदरदास उदास काहै। देह कहै सुनि प्रानिया।  
 जीव कहै काया सुनौ । हम तुम होई वियोगवे।  
 हम निर्गुन तुम गुनमई । कैसै रहत संयोगवे ॥  
 संयोग कैस रहत तोसौं । हौं अमर अविनाशवें ।  
 तूं क्षणभंगुर आहि वौरी।कौन ताकी आसवे ॥  
 इक आस ताकी कहा करिये । नाश होवै तिहि  
 तनौ ।

सुंदरदास उदास यातैं।जीव कहै काया सुनौ २  
 देह कहै सुनि प्रानिया। तोहि न जानत कोईवे।  
 प्रगट सु तौ हमतैं भयो।कृतघनि जिनि होइवे ॥  
 इक होई जिन कृतघनी कबहु।भोग बहुत विधि  
 तैं किये ।

। सपरस रूप रस।पुनि गंधनिके करि लिये

इक लिये गंधसुवास परिमल । प्रगट हमतैं जा-  
निया ।

सुंदरदास विलास कीनै। देह कहै सुनि प्रानिया  
जीव कहै काया सुनौ । तूं काहू नहीं कामवे ।  
सोभा दर्ई हम आईकै। चैतन्य कीया चांमवे ॥

इक चांम चेतन आइ कीया। दीया जैसैं भौनवे ।

बोलन चालन तबहीं लागी । नहिं त होती मौनवे

यही मौनतेरो जब हिं छटै। तबहिं तुम नीकी बनौ

सुंदरदास प्रकास हमतैं। जीव कहै काया सुनौ ४

देह कहै सुनि प्रानिया। तेरै आंखि न कानवै ।

नासा मुख दीसै नहीं। हाथ न पाव निसानवे ॥

इक हाथ पाव न सीस नाभि। कहां तेरो देखिये।

भिन्न हमतैं जबहिं बोलै। तबहिं भूत विसेखिये॥

डरै सब कोई शब्द सुनिकै । भरम भै करि मा-

निया ।

सुंदरदास आभास ऐसो। देह कहै सुनि प्रानिया

जीव कहै काया सुनौ । तौमहिं बत बिकारवे ।  
 हाड मांस लोह भरी । मज्जा मेद अपार वे ॥  
 इक मेद मज्जा बहुत तौमैं चर्म ऊपरि लाइया ।  
 जा घरी हम होहिं न्यारे । सबै देखि चिनाइया ॥  
 धिन करै सब देखि नोकौ । नाक मूँदै जन जनौ ।  
 सुंदरदास सुवास हमतैं । जीव कहै काया सुनौ ६  
 देह कहै सुनि प्रानिया । तेरै ठोर न ठांववे ।  
 लेत हमारो आसिरो । धरत हमहिंको नांववे ॥  
 तुं नांव कैसें धरत हमकौं । वात सुनिये एक वे ।  
 जाहाडीमैं खाई चलियो । ताहि न करिये छेकवे ॥  
 अवछेक कीये नाहिं सोभा । करि हमारी का-  
 नियां ।

सुंदरदास निवास हममैं । देह कहै सुनि प्रानिया  
 जीव कहै काया सुनौ । मेरे ठौर अनंत वे ।  
 आवो थो इस कामकौं । भजन करन भगवंतवे ॥  
 वंत भजनै करनि आयो । प्रभु पठायो आपवे

पीछली सुधि सबै विसरी। भयो तोहि मिलापवे  
 इक मिलै तोसौं कहा कासौं। अंतरा पायो घनौ  
 सुंदरदास विसास घातनि। जीव कहै काया-  
 सुनौ ॥ ८ ॥

पद ॥ २ ॥

अलख निरंजन ध्यावउं । और न जाच झरे ॥  
 फोटी मुकति देई कोई । तौ ताहि न राचउंरे  
 ॥ टेक ॥

ब्रह्मा कहि येइ । आदि पार नहीं पावैरे ।  
 कीयो करम कुलाल । सु मन नहिं भावैरे ॥ १ ॥  
 विष्णूहुते अधिकारी । सु तौ ग्रभ जनम्योरे ॥  
 संकट माहे आई । दशोदिश भरम्योरे ॥ २ ॥  
 संकर भोला नाथ । हाथ बरु दीनैरे ॥  
 अपनो काल उपाइ । मरम नहीं चीन्हैरे ॥ ३ ॥  
 औरों देविय देव । सेव हम त्यागिरे ॥  
 सबतैं भयो उदास । ब्रह्म लय लागिरे ॥ ४ ॥



जाचक वहै अवास । आसधरि गावैरे ॥  
 बाहरि ठाडौ रेह । कि भीतरि आवैरे ॥ ५ ॥  
 खबरि भर्दूदातार । सारमोहि बुझियेरे ॥  
 इहां आवनकी गैल । तोहि कस सुझियेरे ॥ ६ ॥  
 जाचक बोलै बैन । सकल फिरि आयोरे ॥  
 तोहि जैसो कोउ । अवर नही पायोरे ॥ ७ ॥  
 सब साहिन पर साहि । नृपति पर राईरे ॥  
 सब देवत पर देव । सुन्यो सुख दाईरे ॥ ८ ॥  
 खुसि ये भये दातार । कहा तुम मागैरे ॥  
 रिद्धि सिद्धि मुक्ति भंडार । सु तेरै आगैरे ॥ ९ ॥  
 जाकर ईनकीय चाहि । ताहिकौं दीजैरे ॥  
 हमकूं नाम पियार । सदा रस पीजैरे ॥ १० ॥  
 देख्यो बहुत झुलाइ । न कित वै डोलैरे ॥  
 दियो अभेपद दान । जा नहीं तोलैरे ॥ ११ ॥  
 जाचक देइ असीस । नाम लैई काकोरे ॥  
 माइ बाप कुल जाति । बरन नहीं बाकोरे ॥ १२ ॥

सब तेरो परिवार । न तेरै कोईरे ॥  
 बहुत कहा कहु तो हिसबद सुनि दोईरे ॥ १३ ॥  
 धनि धनि सिरजन हार । तौ मंगल गायोरे ॥  
 जन सुंदर कर जोरि । सीस तोहि नायोरे ॥ १४ ॥  
 पद ॥ ३ ॥

ताहि न यहु जग ध्यावई (जातैं) सब सुख आ-  
 नंद होईरे ॥  
 आन देवको ध्यावतैं सुख नहिं पावै कोईरे ॥ टेक  
 कोइ सिव ब्रह्मा जपैरे । कोइ विष्णु अवतार ॥  
 कोइ देवी देवतारे । कोइ अरझि रह्यौ संसार ॥ १ ॥  
 घटधारी सब एक हैंरे । तासौं प्रीति न लाई ॥  
 भेड सरन गहै भेडका । तौ कैसें उब-या जाई ॥ २ ॥  
 प्राण पिंड जिनि सिरजियारे । सो तौ बिसरे  
 दूरि ॥  
 और औरके व्है गये । (तातैं) अंत परै मुख धूरि  
 लोक कहै हम करत है रे । सेवा पूजा ध्यान ॥

काँति मुई यव जनम लौं । वह भयो कपास  
निदान ॥ ४ ॥

गुनधारि गुनसौं रंजैरो।निरगु ग अगम अगाध ॥  
सकल निरंतर रमि रखा । ताहि सुमिरै कोइक  
साध ॥ ५ ॥

जरा मरनतैं रहत है रे । कीजै ताकी सेव ॥  
जन सुंदर वासौं लग्या।जो है अविनाशि देव ६  
पद ॥ ४ ॥

देखो भाई कामनि जगमैं ऐसी ।  
राजा रंक सबनिके घटमैं । बाघनि व्हैकरि  
बैसी ॥ टेक ॥

कवहीं हंसै कवहीं इक रोवै।कोई मरम न पावै ॥  
झीनी पैसी हरै बुधि सबकी । छलबलकरि  
झहकावै ॥ १ ॥

ज्ञानी गुनी सुर कवि पंडिताहोते चतुर सयाना  
सनमुख होइ परै फंदमांहीं । जुवती हाथ बि-  
काना ॥ २ ॥

वस्ती छांडी बसै वनमांहीं । चावै सूकै पाता ॥  
 दाव परै उनहूं कौमारै । दे छातिपरि लाना ३  
 नागलोक नगपननी कहिये । मृत्युलोकमैं नारी ॥  
 इंद्रलोक रंभा वहे बैठी । मोठी पासि पसारी ॥४॥  
 तीन लोकमैं बच्यो न कोई । दीये डाढ़ तरि सारै  
 सुंदरदास लगै हरि सुमिरना । ते भगवंत उबार ५  
 पद ॥ ५ ॥

लोक वेदको संग त्यजोरे । साधु समागम कीन ॥  
 माया मोह जंजालतैं । हम भागि किनारो दीन १  
 नाम निरंजन लेत है रे । और न कछु न सुहाई ॥  
 मनसा वाचा कर्मना । सब छांडी आन उपाई २  
 पिंडब्रह्मंड जहां तहारे । वा बिन और न कोई ॥  
 सुंदर ताका दास है । जातैं सब पैदाइस होई ३  
 पद ॥ ६ ॥

काहेकों तूं मन आनत भैरे ॥  
 जग विलास तेरो भ्रम हैरे ॥ टेक ॥

जन्म मरन देहनिकों कहिये ॥

सोझ भ्रम जब निश्चय ग्रहिये ॥ १ ॥

स्वर्ग नरक दोउ तेरी शंका ॥

तूहिं राव भयो तूं रंका ॥ २ ॥

सुख दुःख दोउ तेरे कीये ॥

तैं बंध मुक्त करि लीये ॥ ३ ॥

द्वैतभाव तजि निर्भय होई ॥

तब सुंदर सुंदर है सोई ॥ ४ ॥

॥ राग माली गौडौ ॥ पद ॥ ७ ॥

हरि नामतैं सुख उपजै । मन छांडि आन उपाई रे

तन कष्ट करि करि जो भ्रमैं । तौ मरन दुःख  
न जाईरे ॥ टेक ॥

गुरु ज्ञानको विश्वास गहि । जिनि भ्रमैं दूजी  
ठौररे ।

योग यज्ञ कलेस तप व्रतानाय तुलत न औररे ।  
सबसंत यौहीं कहत हैं । श्रुति स्मृति ग्रंथ पुरानरे ।



दास सुंदर नामतैं गति।लहै पद निरबानरे ॥२॥

पद ॥ ८ ॥

सतसंग नित प्रति कीजिये । मति होई निरमल  
साररे ॥

नित प्रानपतिसौं उपजै । अति लहै सुख अपाररे  
॥ टेक ॥

मुख नाम हरि उच्चरै। श्रुति सुनै गुन गोविंदरे॥  
रटि ररंकार अखंड धुनि।तहां प्रगट पूरन चंदरे  
सतगुरु विना नहिं पाइ।ए।यह अगमउलटा खेलरे  
कहि दास सुंदर देखतैं।होइ जीव ब्रह्महिं मेलरे२

पद ॥ ९ ॥

ब्रह्मज्ञान विचारकरि।ज्यौं होइ ब्रह्म स्वरूपरे ॥  
सकल भ्रम तम जाय मिटि । उर उदित भान  
अनूप रे ॥ टेक ॥

यह दूसरो कहि जबहिं देखै।दूसरो तब होइ रे ॥  
फेर अपनी दृष्टिहींको।दूसरो नहि कोइरे ॥ १ ॥

दिव्य दृष्टिकरि देखिये तव सकल ब्रह्मविलासरे  
अज्ञानतैं संसार भासै कहत सुंदरदास रे ॥ २ ॥

पद ॥ १० ॥

परब्रह्म है परब्रह्म है ।

परब्रह्म अमिति अपार रे ॥

नहिं जगत है नहिं जगत है ॥

नहिं जगत सकल असार रे ॥ टेक ॥

नहिं पिंड नहिं ब्रह्मांड है ।

नहिं स्वर्ग मृत्यु पाताल रे ॥

नहिं आदि है नहिं अंत है ।

नहिं मध्य माया जाल रे ॥ १ ॥

नहिं जनम है नहिं मरन है ।

नहिं काल करम सुभाव रे ॥

जीव नहिं जमदूत नहिं ।

अनुस्यूत सुंदर गाव रे ॥ २ ॥

पद ॥ ११ ॥

जगत्तैं जन न्यारा रे । करि ब्रह्मविचारा रे ।

ज्युं सूर उज्यारा रे ॥ टेक ॥

जल अंबुस जैसे रे । निधि सीप सु तैसे रे ।

मणि अहि मुख ऐसे रे ॥ १ ॥

ज्युं दर्पनमांहि रे । दीसै परछाहीं रे ।

कछु परसै नाहीं रे ॥ २ ॥

ज्युं घृतहिं सगीपै रे । सब अंग प्रदीपै रे ।

रसना नहिं छीपै रे ॥ ३ ॥

ज्युं है आकासा रे । कछु लिपै न तासा रे ।

यौ सुंदरदासा रे ॥ ४ ॥

पद ॥ १२ ॥

गुरु ज्ञान बताया रे जग झूठ दिखाया रे ।

यौ निश्चय आया रे । टेक ॥

ज्युं मृगजल दीसै रे । कोइ पिया न पीसै रे ।

यौ बिस्वाबीसै रे ॥ १ ॥

ज्युं रैनि अंधारि रे । रज्जु सर्प निहारी रे ।

भ्रम भागा भारी रे ॥ २ ॥

ज्युं सीप अनूपा रे । करि जान्युं रूपा रे ।

कोइ भया नभूपा रे ॥ ३ ॥

बंध्यासुत झलै रे । आकाशके फूलै रे ।

नहीं सुंदर भूलै रे ॥ ४ ॥

॥ राग कल्याण ॥ पद ॥ १३ ॥

तोहि लाभ कहा नरदेहको ।

जो नहिं भजे जगत्पति स्वामी ।

तौ पसु वनमें छेहको ॥ टेक ॥

खान पान निद्रा सुख मैथुन ।

सुत दारा धन गेहको ॥

यह तौ ममत आहि सबहिनकों ।

मिथ्या रूप सनेहको ॥ १ ॥

समझि विचारि देखि या तनको ।

बंध्यो पुतरा खेहका ॥

सुंदरदास जानि जग ब्रूठो ।

इनमैं कोउ न केहको ॥ २ ॥

पद ॥ १४ ॥

नर राम भजन करि लीजिये ।

साध संगति मिलि हरि गुन गाइये ।

भेमसहित रस पीजिये ॥ टेक ॥

भ्रमत भ्रमत जगमैं दुख पायो ।

अब काहेकों छीजिये ॥

मनुषा जन्म जानि अति दुर्लभ ।

कारिज अपनो कीजिये ॥ १ ॥

सहज समाधि सदा लय लागै ।

इहि विधि जुग जुग जीजिये ॥

सुंदरदास मिलै अविनासी ।

डंड काल सिर दीजिये ॥ २ ॥

पद ॥ १५ ॥

नर चिंतन करि ये पेटकी ।



हलै चलै तामैं कछु नाहीं ।  
 कलमल खोजो ठेटकी ॥ टेक ॥  
 जीव जंत जलथलके सबहीं ।  
 तिनि निधि कहा समेटकी ॥  
 समय पाय सबहिनकों पहुंचै ।  
 कहां वाप कहां बेटकी ॥ १ ॥  
 जको जितनो रच्यो विधाता ।  
 ताको आवै तेटकी ॥  
 सुंदरदास ताहि किन सुमरो ।  
 जो है ऐसा चेटकी ॥ २ ॥

पद ॥ १६ ॥

जग झूठो है झूठो सही ।  
 पूरन ब्रह्म अकल अधिनासी ।  
 मन वच क्रम ताको गही ॥ टेक ॥  
 उपजै विनसैं सो सब बाजी ।  
 वेद पुराननिमें कही ॥

नाना विधिके खेल दिखावै ।  
 वाजीगरका खेल उही ॥ १ ॥  
 रजुभुजंग मृगतृष्णा जैसी ।  
 यह माया बिस्तारी ॥  
 सुंदर वस्तु अखंड एकरस ।  
 सो काहू विरलै लही ॥ २ ॥

॥ पद ॥ १७ ॥

थेई थत थेई ताधीनागडधी नागडधी नाग-  
 डधीनाधी ॥ टेक ॥

थुंग निथुंग निथुंग निथुंग ॥  
 त्रिघट उघटित ततुरिय उतंगा ॥ १ ॥  
 तननन तननन तननन तन्ना ॥  
 गुप्त गगनवत् आत्मभिन्ना ॥ २ ॥  
 तत् त्वं तत्त्वं तत् सो त्वं असि ॥  
 सामवेद यौ वदत तत्त्वमसि ॥ ३ ॥

अद्भुत नृतत नाशत मोहं ॥

सुंदर गावत सोहं सोहं ॥ ४ ॥

॥ राग कानडो ॥ पद ॥ १८ ॥

संत सुखी दुःखमय संसारा ।

संत भजन करि सदा सुखारै ।

जगत दुखी गृहकै विवहारा ॥ टेक ॥

संतनिकै हरिनाम सकल निधि ।

नाम सजीवनि नाम अधारा ॥

जगत अनेक उपाइ कष्टकरि ।

उदर पूरना करै दुखारा ॥ १ ॥

संतनिको चिंता कछु नाहीं ।

जगत सोच करि करि सुख कारा ॥

सुंदरदास संत हरि सन्मुख ।

जगत विमुख पचि मरै गंवारा ॥ २ ॥

॥ पद ॥ १९ ॥

संत समागम करिये भाई ।

जानि अजानि छुवै पारसकों ।  
 लोह पलटि कंचन होइ जाई ॥ टेक ॥  
 नानाविधि वनराई कहावन ।  
 भिन्न भिन्न करि नाम धराई ॥  
 जाकों वास लगे चंदनकी ।  
 चंदन होवत वावन काई ॥ १ ॥  
 नवका रूप जानि सत संगति ।  
 तामैं सब कोई बैठहु आई ॥  
 और उपाई नही तरिबेको ।  
 सुंदर काठी राम दुहाई ॥ २ ॥  
 ॥ पद २० ॥

हरिसुखकी महिमा सुक जानै ।  
 इंद्रपुरी शिवब्रह्मलोक पुनि ।  
 वैकुंठादिक नजरि न आनै ॥ टेक ॥  
 ता सुख भगन रहें सनकादिक ।  
 नारदहू निर्मल गुन गानै ॥

ऋषभदेव दत्तात्रय तनमैं ।  
 वामदेव महाशुक्त बखानै ॥ १ ॥  
 ता सुखको क्षय होई न कबहू ।  
 सदा अखंडित संत प्रमानै ॥  
 सुंदरदास आस वा सुखकी ।  
 प्रगट होई तबहीं मन मानै ॥ २ ॥

॥ पद ॥ २१ ॥

सब कौउ आय काहवत ज्ञानी ।  
 जाको हरख शोक नहि व्यापै ।  
 ब्रह्मज्ञान किये निसानी ॥ टेक ॥  
 ऊपर सब व्यवहार चलावै ।  
 अंतहकरण सून्य करि जानि ॥  
 हानि लाभ कलु धरै न मनमैं ।  
 इह विधि विचरै निरअभिमानि ॥ १ ॥  
 अहंकारकी ठौर उठावै ।  
 आत्मदृष्टि एक उर आनी ॥



जीवन्मुक्त जानि सोइ सुंदर ।

और बातकी बात बयानी ॥ २ ॥

॥ पद ॥ २२ ॥

तूं अगाध परब्रह्म निरंजन ।

का अब तोहि लहै ॥

अजर अमर अविगति अविनासी ।

कौनै रेहनि रहै ॥ टेक ॥

ब्रह्मादिक सनकादिक नारद ।

शेषहु गम्या कहै ॥

सुंदरदास बुद्धि अति थोरि ।

कैसें तोहि गहै

॥ १ ॥

॥ पद ॥ २३ ॥

ज्ञान तहां जहां द्वंद्व न कोई ।

वाद विवाद नहि काहूसों ।

गरक ज्ञानमैं ज्ञानी सोई ॥ टेक ॥

भेदाभेद दृष्टि नहिं जाके ।

हर्ष सोक उपजै नहिं दोई ॥  
 समता भाव अयो उर अंतर ।  
 सार लियो सब ग्रंथ बिलोई ॥ १ ॥  
 स्वर्ग नरक संशय कछु नाहीं ।  
 मनकी सकल बासना धोई ॥  
 बाहीकै तुम अनुभव जानो ।  
 सुंदर उहै ब्रह्ममय होई ॥ २ ॥

॥ पद ॥ २४ ॥

पंडित सो जु पढ़ै यह पोथी ।  
 जामै ब्रह्मविचार निरंतर ।  
 और वात जानी सब थोथी ॥ टेक ॥  
 पढ़त पढ़त केते दिन बीते  
 विद्या पढ़ि जहांलगु जो थी ॥  
 दोष बुद्धि जो मिटि नहीं कहूं ।  
 याते और अविद्या को थी ॥ १ ॥

लाभ पडे को कलू न हूवो ।

पूँजी गई गांठिकी सो थी ॥

सुंदरदास कहै समुझावै ।

बुरो न कबहु मानो मोथी ॥ २ ॥

॥ राग बिहागडो ॥ पद ॥ ॥ २५ ॥

हमारै गुरु दीनी एक जरी ।

कहा कहाँ कलू कहत न आवै ।

अमृत रसही भरी ॥ टेक ॥

ताको मरम संत जन जानत। बस्तु अमोल खरी

यातैं मोहि पियारी लागत। लैकरि सीस धरी ?

मन भुजंग अरु पंच नागिनी। सुंघत तुरत मरी ॥

ढायनी एक खात सब जगकों। सोभी देखि डरी

त्रिविध विकार तापनि भागि । दुरमति सकल  
हरी ॥

ताको गुन सुनि मीच पलाई और कवन बपुरी

निस बासर नहिं ताहि विसारत। पल छिन  
आधघरी ॥

सुंदरदास भयो घट निरविस्त्र । सबही व्याधि  
टरी ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ २६ ॥

मन मेरे झलटि आपुको जानी ।  
काहेको उठि चहु दिसि धावै ।  
कौन परी यह बानी ॥ टेक ॥

सतगुरु ठौर बताई तेरी ।

सहज सुनि पहिचानी ॥

तहां गये तोहि काल न व्यापै ।

होइ न कवहु हानी

॥ १ ॥

तूही सकल बियापी कहिये ।

समझि देखि भ्रम भानी ॥

तूही जीव सीव पुनि तूही ।

तूही सुंदर मानी

॥ २ ॥

॥ पद ॥ २७ ॥

हाहारे मन हाहा ।

हा इहांइ तोहि देरि कहत हौं ।

अब चलि सूधी राहा ॥ टेक ॥

बार बार समझायो तोकों ।

देदे लंबी धाहा ॥

निकसि जाइ पलमांहि धूम ज्यौं ।

कितहु ठौर न ठाहा ॥ १ ॥

तेरो बार पार नही दीसै ।

बहुत भांति औगाहा ॥

डुबकी मारि मारि हम थाकै ।

कितहु न पायो थाहा ॥ २ ॥

जो तूं चतुर प्रवीन जान अति ।

अबकै करि निरवाहा ॥

छांड़ि कलपना रामनाम भजि ।

यातैं और न लाहा ॥ ३ ॥



चंचल चपल चाहि मायाकी ।

यह गुलाम गतिकाहा ॥

सुंदर समझि बिचारि आपुको ।

तूं तौ है पति साहा ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ २८ ॥

तूहीरे मन तूहीं ।

कौन कुबुद्धि लागी यह तोकौं ।

होत सिंघतैं चूही ॥ टेक ॥

छानत छा फिरही निसबासर ।

कौडीको सब भूही ॥

अमृत छांडी निलज्ज मूढमति ।

पकरत नीरसछूही ॥ १ ॥

अंत न पार कल्पना तेरी ।

ज्युं वरिखा रिति फूही ॥

सुख निधान अपनो सुख तजिकै ।

कित व्है दुःख समूही ॥ २ ॥

शिव सनकादि पुनि ब्रह्मादिक ।

प्रह्लाद अरु ध्रुवही ॥

नाम कवीरा सोझा पीपा ।

कहै सतगुरु दादूही

॥ ३ ॥

वाती देखि कहां तूं भूलै ।

यह तौ है सब रूही ॥

सुंदर ऐसे जानि आपुको ।

सुंदर काही न हूही

॥ ४ ॥

॥ राग केदारो ॥ पद ॥ २९ ॥

व्यापक ब्रह्म जानहु एक ।

और भ्रम सब दूरि करिये ।

इह परम विवेक ॥ टेक ॥

जंच नीच भलो बुरो ।

सुभ असुभ यह अज्ञान ॥

पुन्य पाप अनेक सुख दुःख ।

स्वर्ग नरक बखान

॥ १ ॥

द्वंद्व ज्यौलौ जगत तौलौ ।

जनम मरण अनंत ॥

हृदमें जब ज्ञान प्रगटै ।

होई सबको अंत

॥ २ ॥

दृष्टिगोचर श्रुति पदार्थ ।

सकल है मिथात ॥

स्वप्नतैं जाग्यो जबहि ।

तब सब प्रपंच विलात

॥ ३ ॥

यथा भान प्रकासतैं ।

कहुं तम रहै न लगार ॥

कहत सुंदर समझि आई ।

तब कहां संसार

॥ ४ ॥

पद ॥ ३० ॥

देखहु एक है गोविंद । द्वैतभावहि दूर करिये  
होई तब आनंद ॥ टेक ॥

आदि ब्रह्मा अंति कीटहु । दूसरो नहि कोई  
 जो तरंग विचारिये । तौ वहै एकै तोई ॥ १ ॥  
 पंचतत्त्व रु तीनगुनको । कहत है संसार ॥  
 तउ दूजो नहीं है एक । बीजको विस्तार ॥ २ ॥  
 अनंत निरसन कीजिये । तौ द्वैत नहीं ठहि-  
 रायी ॥

नहिं नहिं करतै रहै । तहां वचनहू नहीं  
 जाई ॥ ३ ॥

हरि जगतमैं जगत हरिमैं । कहत है यौं वेद ॥  
 नाम सुंदर धन्यो जबही । भयो तवहीं भेद ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१ ॥

ज्ञानविन अधिक अरुझत हैरे । नैन भये तौ  
 कौन कामके । नेक न सुझत हैरे ॥ टेक ॥  
 सबमैं व्यापक अंतर जामी । ताहि न बूझत  
 हैरे । भेददृष्टिकरि भूलि पन्यो है । तातैं झू-  
 लत हैरे ॥ १ ॥

कठिन करमकी परत भाखसी । मांहि अमूझत  
हैरे ॥

सुंदर घटमैं कामवेनु हरि । निसदिन दूझत हैरे

पद ॥ ३२ ॥

हरिविन सब भ्रम भूलि पर हैं । नाना विधिकै  
क्रिया कर्म करि । बहु विधि फलन फरै हैं  
॥ टेक ॥

कोऊ सिरपरि कर्वत धारै । कोऊ हीम गरै है ॥  
कोऊ अंपापात लेइकरि । सागर बूडि मरै है १  
कोऊ मेघाडंबर भीजहि । पंचाअग्नि जरै हैं ॥  
कोऊ शीतकाल जल पेठै । बहु कामना भरै हैं २  
कोऊ लटकि अधोमुख झूलहि । कोई रहत खरै  
है ॥

कोऊ वनमें खात कंद खणि । बलकल ब-  
सन धरै है ॥ ३ ॥



कोऊ तीरथ कोऊ व्रतकरि । कष्ट अनेक करै है ।  
सुंदर तिनकों को समुझावै । पुहपित वचन छरै हैं

॥ राग मारु ॥ पद ॥ ३३ ॥

जुवारी जुवा छांडोरे । हारि जाहुगे जनमको ।  
मति चौपडी मांडोरे ॥ टेक ॥

चौपड अंतहकरणकी । तीनौ गुन पासारै ॥

सारी कुबुद्धि धरतहो । यों होइ बिनासारै ॥१॥

लखचौरासी घर फिरै । अब नरतन पायोरे ॥

पाकीकाचि सारि वहै । जो दाउ न आयोरे ॥ २

झुठी वाजी है मंडी । तामैं मति भूलो रे ॥

जीव जुवारी बापुडा । काहेकों फूलो रे ॥ ३ ॥

सारि सल्लुझिके दीजिये । तब कबहू न हारोरे ॥

सुंदर जीतौ जनमको । जो राम संभारो रे ॥४॥

पद ॥ ३४ ॥

ऐसी मोहि रैनि बिहाइहो । कौन सूनै कासौं

कहौं वरनी नहिं जाई हो ॥ टेक ॥

पूरनब्रह्म विचारतैं । मोहि नांद न आई हो ॥  
 जागत जागत जागिया । सुतै न सुहाइ हो ॥१॥  
 कारण लिंग स्थूलकी । सब संक मिटाई हो ॥  
 जाग्रत स्वप्न सुषोपति । तीनों विसराई हो ॥२॥  
 तुरिया पद अनुभयो । ताकी सुधि पाई हो ॥  
 अइं ब्रह्म यौ कहतहौं । गयो विलाई हो ॥३॥  
 वचन तहां पहुंचै नहीं । यह सैन बतार्इ हो ॥  
 सुंदर तुरीयातीत मैं । सुंदर ठहराई हो ॥ ४ ॥

पद ॥ ३५ ॥

ज्ञानी ज्ञानको जाने हो । मुक्त भयो विचरै सदा ।  
 कलु संक न आनेहो ॥ टेक ॥  
 समझि बूझि चुप चाप व्है । वकबाद न ठाने हो  
 दूरी भई सब कल्पना । भ्रम भेदहि भाने हो ॥१॥  
 देखै हस्तामलक ज्यौं । कलु नाहिं न छाने हो ॥  
 सुंदर ऐसो व्है रहै । तबही मन मानै हो ॥ २ ॥

॥ राग भैरव ॥ पद ॥ ३६ ॥

सोई है सोई है । सोई है सबमैं ॥

कोई नहीं कोई नहीं । कोई नहीं तबमैं ॥ टेक ॥

पृथ्वी नहिं जल नहिं । तेज नहिं तनमैं ॥

वायु नहिं व्योम नहिं । मन आदिक मनमैं ॥ १ ॥

शब्दादि रूप रस । गंध सहि धरमैं ॥

श्रोत्र त्वक् चक्षु घ्राण । रसना न चरमैं ॥ २ ॥

सत रज तम नहिं । तीन गुनहि तनमैं ॥

काल नहिं जीव नहिं । कर्म नहिं कृतमैं ॥ ३ ॥

आदि नहिं अंत नहिं । मध्य नहिं असमैं ॥

सुंदर सुभाव नहिं । सुंदर है तसमैं ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ ३७ ॥

सोवत सोवत आयो । सुपनेही मैं सुपनो पायो । टेक

प्रथमहि सुपनो आयो येह । आपु भूलि-  
करि मान्यो देह ॥

ताके पीछे सुपनो और । सुपनेही मैं कीनी दौर १

सुप्ता इंद्रि सुप्ता भोग । सुप्ता अंतहकरण वियोग  
 सुपनैहीमैं बांध्यो मोह । सुपनैहीमैं भयो बिछोह  
 सुपनै स्वर्ग नरकमैं वास । सुपनैहीमैं जमकीत्रास  
 सुपनैमैं चौरासी फिरै । सुपनैहीमैं जनमे मरै ॥३॥  
 सतगुरु शब्द जगावनहार । जब यह उपजै  
 ब्रह्मविचार ॥

सुंदर जागि परै जे कोई । सब संसार सुपन  
 तब होई ॥ ४ ॥

॥ राग ललित ॥ पद ॥ ३८ ॥

तूं अगाध तूं अगाध । तूं अगाध देवा ॥  
 निगम नेति नेति कहै । जानै नहिं भेदा ॥टेका॥  
 ब्रह्मादिक विष्णु शंकर । शेषहू बखानै ॥  
 आदि अंत मधि तुमहि । कोऊ नहिं जानै ॥१॥  
 सनकादिक नारदादिक । सारदादिक गावै ॥  
 सुर नर मुनिगन गंधर्व । कोऊ नहिं पावै ॥२॥

साध विध थकित भये । चतुर बहु सयाना ॥  
 सुंदरदास कहा कहै । अतिही हैराना ॥ ३ ॥

॥ राग देवगंधार पद ॥ ३९ ॥

अबके सतगुरु मोहि जगायो । सूतो हुतो अचेत  
 नींदमैं । बहुत काल दुःख पायो ॥ टेक ॥  
 कवहू भयो देव कर्मनिकरि । कवहू इंद्र कहायो ॥  
 कवहू भूत पिशाच निशाचर । खात न क-  
 बहु अघायो ॥ १ ॥

कवहू असुर मनुष्य देहधरि । भूमंडलमैं आयो ॥  
 कवहू पशु पंछि पुनि जलचर । कीट पतंग  
 दिखायो ॥ २ ॥

तीनो गुनके कर्मनि करिके । नाना योनि भ्रमायो  
 स्वर्ग मृत्यु पाताल लोकमैं । ऐसो चक्र फिरायो ३  
 यह तौ सुपनो है अनादिको । बचन जाल  
 बथरायो ॥



सुंदर ज्ञानप्रकाश भयो जब । भ्रम संदेह  
विलायो ॥ ४ ॥

पद ॥ ४० ॥

अब तौ ऐसे करि हम जान्यो ।

जो नानात्व प्रपंच जहांलौ ।

मृगतृष्णाको पान्यो ॥ टेक ॥

रजुको सर्प देखी रजनीमैं ।

भ्रमत अति भय आन्यो ॥

रवि प्रकास जब भयो प्रातहि ।

रजुको रजु पहिचान्यो ॥ १ ॥

ज्युं बालक बेताल देखिके ।

याँही तृथा डरान्यो ॥

ना कछु भयो नहीं कछु ठहै है ।

यह निश्चयकरि मान्यो ॥ २ ॥

शशा शृंग वंध्यासुत फूलै ।

मिथ्या वचन बखान्यो ॥

तैसैं जगत कालत्रय नाहीं ।

समझि सकल भ्रम भान्यो ॥ ३ ॥

जो कछु हुतो रह्यो पुनि सोई ।

दुतियाभाव विलान्यो ॥

सुंदर आदि अंत मध सुंदर ।

सुंदरही ठहरान्यो ॥ ४ ॥

पद ॥ ४१ ॥

पदमैं निर्गुन पद पहिचाना । पदको अर्थ

विचारै कोई । पावे पद निर्वाणा ॥ टेक ॥

पद बिनचलै जहां पद नाहीं । पद है सकल  
निधानां ॥

ज्यों हस्तीके पदमैं सब पद । काहूपद न भुलाना

देव इंद्र विधि शिव वैकुण्ठहि।ए पद ग्रंथनि गाना॥

जीव पदसो परिचै नाहीं । मूये पद किन जाना

पद प्रसिद्ध पूरण अविनाशी।पद अद्वैत बखाना

पद है अटल अमरपद कहिये । पद आनंद नछाना

पद खोजै ते सब पद विसरै विसरै ज्ञान रु ध्याना  
 पदको तातपर्य सो पावै । सुंदर पहिहि समाना  
 पद ॥ ४२ ॥

अब हम जान्यो सबमैं साखी । साखि पुरातन  
 सुनि आमिली । देह भिन्न करि नाखी ॥ टेका ॥  
 साखी सनकादिक अरु नारद । दत्त कपिल  
 सुनि आखी ॥

अष्टावक्र वसिष्ठ व्यास सुत । उन प्रसिद्ध  
 यह भाखी ॥ १ ॥

साखी रामानंद गुसाई । नाम कबीरहि राखी ॥  
 साखी संत सकलहीं कहिये । गुरु दादू यह दाखी  
 साखी कोऊ और जानते । मनमैं यह अभिलाखी  
 अवतौ साखी भये आपही । सुंदर अनुभव चाखी

॥ राग विलावल ॥ पद ॥ ४३ ॥

संत भलैं या जगमैं आये ।

मनसा वाचा राम पढाये ॥

परम दयाल सकल सुख दाता ।  
 पर उपकारी किये बिधाता ॥ टेक ॥  
 किये बिधाता बडे ज्ञाता ।  
 शील संजम उर धरै ॥  
 काम क्रोध लेश माया ।  
 राग द्वेषहि परहरै ॥ १ ॥

गुन निधान रु ज्ञान सागर ।  
 अति सुजान प्रवीन हैं ॥  
 यौ कहत सुंदर मुक्ति विचरत ।  
 सदा ब्रह्महीं लीन हैं ॥ २ ॥

पद ॥ ४४ ॥

जिनके दर्शन पातक जाहीं ।  
 पसरत सकल विकार नसाहीं ॥  
 बचन सुनत भय भ्रम सब भागै ।  
 नख शिख रोम रोम सब जागै ॥ टेक ॥

जागै जु नख शिख रोम सबहीं ।

प्रेम उमगे पलकमैं ॥

पुनि गलित व्है करि अंग भीजै ।

सुख समुद्रकि झलकमैं

॥ १ ॥

वै हरन दुरगति करन सुभ मति ।

परम दुर्लभ गाईयें ॥

यौ कहत सुंदर संत ऐसे ।

बडै भागनि पाईयें

॥ २ ॥

पद ॥ ४५ ॥

साधकी पटंतर कोइ न तुलै ।

बाजि देखि कहा कोउ भूलै ॥

चिंतामन पारस कहा कीजै ।

हीरा पटंतर केसैं दीजैं । ॥ टेक ॥

दीजैं न पटंतर चंद्र सूरज ।

दीपक अब कौ कहै ॥



वह कामधेनु रु कल्पतरुवर ।  
 चंदन पटंतर क्युं लहै ॥ १ ॥  
 पुनि मेरु सागर नदी बोहिथ ।  
 धरनी अवर पेखिया ॥  
 यौ कहत सुंदर साध सरभरि ।  
 कोइ न जगमैं देखिया ॥ २ ॥

पद ॥ ४६ ॥

साधकि महिमा अगम अपारा ।  
 कही न जाइ कोटि मुख द्वारा ॥  
 जिनकी पदरज वंदहिं देवा ।  
 इंद्रसहित विनवै करि सेवा ॥ टेक ॥  
 सेवा करहिं पुनि इंद्र ब्रह्मा ।  
 धूप दीपनि आरती ॥  
 वह मही दुर्लभ दास हरिके ।  
 करै स्तुती भारती ॥ १ ॥

अति परम मंगल सदा तिनकै ।

साध महिमा जे कहैं ॥

जन्म साफल होई सुंदर ।

भक्ति दृढ हरिकी लहैं ॥ २ ॥

पद ॥ ४७ ॥

सोइ सोइ सब रैन विहांनी ।

रतन जन्मकी खबर न जानी ॥ टेक ॥

पहिलै पहर मरम नहिं पावा ।

मात पितासौं मोह बंधावा ॥

खेलत खात हस्या कहु रोया ।

वालापन ऐसेही खोया ॥ १ ॥

दूजै पहर भया मतिवाला ।

परधन परत्रिय देखि खुसाला ॥

काम अंध कामनि संग जाई ।

ऐसैहि यौवन गयो सिराई ॥ २ ॥

तीजे पहरि गया तरनापा ।

पुत्र कलित्रका भया संतापा ॥

मेरै पीछै कैसी होई ।

घरि घरि फिरि हैं लरिका जोई ॥ ३ ॥

चोथे पहरि जरा तन व्यापी

हरि न भज्यो इहिं मूरख पापी ॥

कहि समुझावै सुंदर दासा ।

राम विमुख मरि गये निरासा ॥ ४ ॥

पद ॥ ४८ ॥

कैसे राम मिलै मोहि संतो ।

यह मन थिर न रहाई रे ॥

निहचल निमेष होत नहीं कबहु ।

चहुदिसि भागा जाई रे ॥ टेक ॥

कौन उपाई करौ या मनकों ।

कैसि बिधि अटकाऊं रे ॥

ऐसैं छूटि जाइ या तनतैं ।

कितहू खोज न पाऊं रे

॥ १ ॥

सोये स्वर्ग पताल निहारै ।

जागै जात न दीसै रे ॥

खेलत फिरै बिखै वनमांहि ।

लीये पांच पचीसै रे

॥ २ ॥

मैं जान्यो मन अब थिर होई ।

दिन दिन परसन लागा रे ॥

नाना चीज धरौं ले आगे ।

तझ करंक परि कागा रे

॥ ३ ॥

ऐसै मनका कौन भरोसा ।

छिन छिन रंग अपार रे ।

सुंदर कहै नहीं बस मेरा ।

राखै सिरजनहार रे

॥ ४ ॥

पद ॥ ४९ ॥

रे मन राम सुमरि राम सुमरि । रामकी दुहाई ॥  
 ऐसो औसर विचारी कर । तैं हीरा न डारी ॥  
 पशुके लच्छन निवारी । मनुष देह पाई ॥ टेक ॥  
 सकल सौंज मिलि आई । श्रवन नैव बैन गाई ॥  
 संतनिकों सिर नवाई । लेखै तनु लाई ॥ १ ॥  
 दासनिके होहु दास । छूटै सब आसपास ॥  
 कर्मनिकों करै नास । सुख होई भाई ॥ २ ॥  
 सद्गुरुकी करहु सेव । जिनतैं सब लहै भेव ॥  
 मिलि है अविनाशि देव । सकल भुवन राई ॥ ३ ॥  
 समझै अपनो सरूप । सुंदर है अति अनूप ॥  
 भूपनिको होइ भूप । साची ठकुराई ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ ५० ॥

सबके आहि अन्नमय प्राण ।

बात बनाई कहो कोऊ केती ।

नाचि कूदिके तूटत तान ॥ टेक ॥



पंडित मुनि सूर कवि दाता ।

जो कोउ और कहावत जान ॥

जठराग्नि प्रगट होई जवहीं ।

तबही विसरि जाई सब ज्ञान ॥ १ ॥

मीर मालिक उमराव छत्रपति ।

औरउ कहियत राजा रान ॥

जदपि सकल संपदा घरमैं ।

तदपि सुख देखियतकु मिलान ॥ २ ॥

आसन मारि रहै वनमांही ।

ते उठत होत मध्यान ॥

सुंदर ऐसी क्षुधा पापिनी ।

रहै नहीं काहूको मान ॥ ३ ॥

॥ पद ॥ ५१ ॥

एकहिं ब्रह्म विलास है । सूक्ष्म स्थूला ।

ज्युं अंकुरतैं वृक्ष है । शाखा फल फूला ॥ देका ॥

जैसे भाजन मृत्तिका । अंतर नहिं कोई ॥  
 पानीतैं पाला भया पुनी पानी सोई ॥ १ ॥  
 जैसे दीपक तेजतैं । ऐसा यहु खेला ॥  
 घाट घरे बहु भांतिकै । है कनक अकेला ॥ २ ॥  
 वाय बघुरा कहनकौ । ऐसा कछु जाना ॥  
 बादर दीसत गगनमैं । तेऊ गगन विलाना ॥ ३ ॥  
 सतगुरुतैं संसा गया । दूजा भ्रम भागा ॥  
 सुंदर पटहि विचारतैं । सब देखै धागा ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ ५२ ॥

एक अखंडित देखिये । सब स्वयंप्रकासा ॥  
 छता अनछता न्है गया । यह बडा तमासा ॥ टेका ॥  
 पंच तत्त्व दीसै नहिं । नहिं इंद्रिय देवा ॥  
 मन बुद्धि चित्त दीसै नहिं । है अलखं अभेवा १  
 सत रज तम दीसै नहिं । नहिं जाग्रत सुपना ॥  
 सुषुपतिह्म लुरिया नहिं । नहिं और न अपना २

काल कर्म दीसै नहीं । नहीं आहि सुभावा ॥  
 प्रकृति पुरुष दीसै नहीं । नहीं आव न जावा ३  
 ज्ञेय ज्ञाता दीसै नहीं । नहीं ध्याता ध्याना ॥  
 सुंदर सोधत सौधतै । सुंदर ठहराना ॥ ४ ॥

पद ॥ ५३ ॥

जाके हृदय मैं ज्ञान है । ताहि कर्म न लागै ॥  
 सबपरि बैठै मक्षिका । सोपाकतैं भागै ॥ टेक ॥  
 जहां पाहरु जागहि । तहां चोर न जाहि ॥  
 आंखिन देखत सिंहकौ । पशु दुर पलाही ॥ १ ॥  
 जा घरमांहीं मंजार है । तहां मूसक नासै ॥  
 शब्द सुनतही मोरका । अहि रहै न पासै ॥ २ ॥  
 यूँ रवि निकट न देखिये । कवहू अंधियारा ॥  
 सुंदर सदा प्रकास मैं सबहीतैं न्यारा ॥ ३ ॥

॥ राग टोडीधयारा ॥ पद ॥ ५४ ॥

राम रमई यौं यौं समझियो ।

ज्युं दर्पन प्रतिबिंब समईयो ॥ टेक ॥

करै करावै सब घट आपै ।

भिन्न रहै गुन कोइ न व्यापै ॥

रविके उदे करहीं कित लोई ।

सूरज कर्म लिपै नहीं कोई ॥ १ ॥

शब्द रूप रस गंध सपरसे ।

मन इंद्रिय नित्य न्यारो दर्से ॥

ऐसैं ब्रह्म जबहि पहिचानै ।

सुंदरदास तवै मन मानै ॥ २ ॥

पद ॥ ५५ ॥

राम बुलावै राम बुलावै ।

राम बिना यह स्वास न आवै ॥ टेक ॥

रामहि श्रवनहु सबद सुनावै ॥

रामहि नैनहु रूप दिखावै ॥ १ ॥

रामहि नासा गंध लिझावै ॥

रामहि रसना रसहि चखावै ॥ २ ॥

रामहि दोऊ हाथ हलावै ॥

रामहि पावहू पंथ चलावै ॥ ३ ॥

रामहि तनको बसन उढावै ॥

राम सुवावै राम जगावै ॥ ४ ॥

रामहि चेतन जगत नचावै ॥

रामहि नाना खेल खिलावै ॥ ५ ॥

रामहि रंकहि राज करावै ॥

रामहि राजहि भीख मंगावै ॥ ६ ॥

रामहि बहुविधि जल बरखावै ॥

रामहि पलमैं धूरि उडावै ॥ ७ ॥

रामहि सबमैं भिन्न रहावै ॥

सुंदर बाकी बाही पावै ॥ ८ ॥

पद ॥ ५६ ॥

रामनाम रामनाम रामनाम लीजै ॥

रामनाम रटी रटी रामरस पीजै ॥ टेक ॥



- रामनाम रामनाम गुरुतै पाया ॥  
 ॥ रामनाम मेरै हिरदै आया ॥ १ ॥  
 रामनाम रामनाम भजि रे भाई ॥  
 ॥ रामनाम पटंतरि तुलै न काई ॥ २ ॥  
 रामनाम रामनाम है अति नीका ॥  
 ॥ रामनाम सब साधनका टीका ॥ ३ ॥  
 रामनाम रामनाम अति मोहि भावै ॥  
 ॥ रामनाम निसदिन सुंदर गावै ॥ ४ ॥

पद ॥ ५७ ॥

- भजि रे भजि रे भजि रे भाई ।  
 लैरे लैरे लै सुखदाई ॥ टेक ॥  
 दैरे दैरे तन मन अपना ॥  
 है रे है रे है सब सुपना ॥ १ ॥  
 मेटि रे मेटि रे मेटि अहंकारा ॥  
 भेटि रे भेटि रे प्रीतम प्यारा ॥ २ ॥

गाइ रे गाइ रे गुन गोविंदा ॥

ध्याइ रे ध्याइ रे परमानंदा ॥ ३ ॥

खोलि रे खोलि रे भरम कषाटा ॥

बोलि रे सुंदर शब्द निराटा ॥ ४ ॥

पद ॥ ५८ ॥

खोजत खोजत सतगुरु पाया ।

धीरै धीरै सब समुझाया ॥ टेक ॥

चिंतत चिंतत चिंता भागी ॥

जागत जागत आतम जागी ॥ १ ॥

बूझत बूझत अंतरि बूझ्या ॥

सूझत सूझत सब कछु सूझ्या ॥ २ ॥

जानत जानत सोई जान्या ॥

मानत मानत निश्चै मान्या ॥ ३ ॥

आवत आवत ऐसी आई ॥

अब तौ सुंदर रही न काई ॥ ४ ॥

पद ॥ ५९ ॥

एक पींजारा ऐसा आया ।

रूह रूई पींजणकै कारण ।

आपण राम पठाया ॥ टेक ॥

पींजन प्रेम मूठि या मनको ।

लैकी तांति लगाई ॥

धुनिही ध्यान बंध्यो अति ऊंचो ।

कबहू छूटि न जाई ॥ १ ॥

जोइ जोइ निकट पींजावन आवै ।

रूई सवनिकी पींजै ॥

परमारथकों देह धन्यो है ।

सम्यक् कछू हि लीजै ॥ २ ॥

बहुत रूई पींजी बहु विधिकरि

मुदित भये हरि राई ॥

दादू दास अजब पींजारा ।

सुंदर बलि बलि जाई ॥ ३ ॥

पद ॥ ६० ॥

आया था इक आया था ।

जिनि दर्सन प्रगट दिखाया था ॥ टेक ॥

श्रवणहु शब्द सुनाया था ॥

तिन सत्य स्वरूप बताया था ॥ १ ॥

ब्रह्मज्ञान समुझाया था ॥

तिन संसा दूरि बहाया था ॥ २ ॥

अलख खजीना लयाया था

तिनि बांटी सबनिसों खायाथा ॥ ३ ॥

ऐसा दादू राया था ॥

सो सुंदरके मन भाया था ॥ ४ ॥

॥ राग असावरी ॥ ६१ ॥

कैस धौ प्रीति रामजासों लागै ।

मन अपराधि चहुंदिस भागै ॥ टेक ॥

निसवासुर भरमै अति भारी ॥

कहा न मानै बडा बिकारी ॥ १ ॥

भटकत डोलै विनही काजा ॥

बेसरमीकों नेकु न लाजा ॥ २ ॥

मेरो बस नाहीं कछु यातैं ॥

बारंवार पुकारत तातैं ॥ ३ ॥

आपुहि कृपा करै हरि सोई ॥

तौ सुंदर थिर काहै न होई ॥ ४ ॥

पद ॥ ६२ ॥

अब धू आत्म काहे न देखै ।

जाहि हतै सोइ तुझ माहीं ।

कहा लजावत भेखै ॥ टेक ॥

हिंसा बहुत करै अपस्वारथ ।

स्वाद लग्यो मद मांसै ॥

महा माइ भैरुके सिर है ।

आपुहि बैठो ग्रासै ॥ १ ॥

गोरख भांगि भखी नहिं कबहू ।

सुरापान नहीं पीया ॥



जूठहि नांव लेत सिद्धनीको ।

नरक जाहिगो भीया ॥ २ ॥

कान फारिकै भस्म लगाई ।

योगी कीयो शरीरा ॥

सकल वियापि नाथ न जान्यो ।

जनम गमायो हीरा ॥ ३ ॥

नाटक चेटक जंत्र मंत्र करि ।

जगत कहा भरमावै ॥

सुंदरदास सुमरी अविनासा ।

अमर अभैपद पावै ॥ ४ ॥

पद ॥ ६३ ॥

साधौ साधन तनको कीजै ।

मन पवना पंचौ बसि राखै ।

सुनि सुधारस पीजै ॥ टेक ॥

चंद सूर दोउ उलटि अपूठा ।

सुखमनिके घर लीजै ॥

नाद बिंद जब गांठि परै तब ।

काया नेकु न छीजै ॥ १ ॥

राजस तामस दोऊ छांडै ।

सातिक वरतै तीजै ॥

चौथापदमैं जाइ समावै ।

सुंदर जुग जुग जीजै ॥ २ ॥

पद ॥ ६४ ॥

मेरा गुरु द्वै पख रहित समाना ।

पिंड ब्रह्मंड निरंतरि खेलै ।

ऐसा चतुर सयाना ॥ टेक ॥

पाप पुन्यकी बेरी काटी ।

हरख शोक नहीं आना ॥

रागदोषतैं भया विवरजित ।

शीतल तपति बुझाना ॥ १ ॥

हिंदु तुरक दुहूतैं न्यारा ।

देखै बेद कुराना ॥

मैं तैं मेटि तज्यो अपापर ।

नीच ऊंच सम जाना ॥ २ ॥

दिवस न रैनि सूर नहिं ससिहर ।

आदि अंति भ्रम भाना ॥

जन्म मरनका सोच न कोई ।

पूरण ब्रह्म पिछाना ॥ ३ ॥

जागि न सोवै खाइ न भूखा ।

मरै न जीवै प्राना ॥

सुंदरदास कहै गुरु दादू ।

देख्या अति हैराना ॥ ४ ॥

पद ॥ ६५ ॥

मेरा गुरु लागै मोहि प्यारा

शब्द सुनावै भ्रम उद्गावै ।

करै जगतसौं न्यारा ॥ टेक ॥

योग जुगतिकी सब विधि जानै ।

वातैं कछू न छानै ॥

मन पवना उलटा गहि आनै ।

आनै छानै जानै

॥ १ ॥

पंचौ इंद्रि दृढकरि राखै ।

शुनि सुधारस चाखै ॥

वानी ब्रह्म सदाही भाखै ।

भाखै चाखै राखै

॥ २ ॥

परमारथकों जगमैं आया ।

अलख खजीना ल्याया ॥

बांढि बांढि सवहिनसौं खाया ।

खाया ल्याया आया

॥ ३ ॥

परम पुरुष सो प्रगटे आहू ।

श्रवन सुनाया नादू ॥

सुंदरदास ऐसा गुरु दादू ।

दादू नादू आदू

॥ ४ ॥

पद ॥ ६६ ॥

कोइ पियै रामरस प्यासा रे ।

गगन मंडलमैं अमृत सरवे ॥

॥ उन्मनिके घर बासारे ॥ टेक ॥

सीस उतारि धरै धरती पर ।

करै न तनकी आसा रे ॥

ऐसा महिंगा अमी बिकावै ।

॥ छह रत बारह मासा रे ॥ १ ॥

मोल करै सो छकै दूरतैं ।

तोलत छूटै बासा रे ॥

जो पीवै सो जुग जुग जीवै ।

कबहु न होइ बिनासा रे ॥ २ ॥

या रस काज भये नृप योगी ।

छांडे भोग बिलासा रे ॥

सेज सिंघासन बैठे रहते ।

भसम लगाइ उदासा रे ॥ ३ ॥

गोरख नाथ भरथरी रसिया ।

सोई कबीर अभ्यासा रे ॥



गुरु दादू परसाद कलू इनके ।  
पायो सुंदरदासा रे ॥ ४ ॥

पद ॥ ६७ ॥

मुक्ति तो धोखेकी नीसानी ।  
सो कितहू नहीं ठौर ठिकाना ।  
जहां मुक्ति ठहरानी ॥ टेक ॥  
को कहै मुक्ति व्योमके उपरी ।  
को पतालके मांहीं ॥  
को कहै मुक्ति रहै पृथ्वी पर ।  
ढूँढै तो कहूं नाहीं ॥ १ ॥  
वचन विचार न कीया न किनहू ।  
सुनि सुनि सब उठि धायो ॥  
गाडर ज्युं मारग चाले है ।  
आगै खोज बिलायो ॥ २ ॥  
जीवत कष्ट करै बहुतेरे ।  
मुये मुक्ति कहै जाई ॥

धोखेही धोखे सब भूलै ।

आगे ऊवावाई

॥ ३ ॥

निज स्वरूपको जानि अखंडित ।

ज्युंका त्यूंही रहिये ॥

सुंदर कलु ग्रहै नहीं त्यागै ।

वहै मुक्तिपद कहिये

॥ ४ ॥

पद ॥ ६८ ॥

राम निरंजन तूही तूही ।

अहंकार अज्ञान गयो जब ।

सो तूही सो तूही ॥ टेक ॥

तूही तूही तबलग कहिये ।

जबलग मैं मैं आगै ॥

मैं मैं मैं मैं होई बिलै जब ।

सोहं सोहं जागै

॥ १ ॥

सोहं सोहं कहै जबलग ।

तबलग दूजा कहिये ॥

सुंदर एक न दोइ तहां कछु ।

ज्युंका त्युं व्है रहिये ॥ २ ॥

पद ॥ ६९ ॥

जो तूं जागै जग उपाधिमें क्षीन होइ ज्युं चंदा ॥  
॥ टेक ॥

सोइ रहैतैं है अखंड सुख तौ तूं जुग जुग जीवै ॥  
जौ जागै तौ परै मृत्युसुख वादिदृथा विष पीवै ॥  
सोवै योगी जागै भोगी यह उलटी गति जानी ॥  
सुंदर अरथ विचारै याको सोई पंडित ज्ञानी ॥

पद ॥ ७० ॥

संतो घरहीमें घर न्यारा ।

पिंड ब्रह्मंड तहां कछु नाहीं ।

निरालंब निरधारा ॥ टेक ॥

दिवस न रैनि सूर नहिं ससिहर ।

अग्नि पवन नहिं पानी ॥

घर आकास तहां कलु नाहिं ।

ता घर सुरती समानी

॥ १ ॥

वेद पुरान सब्द नहीं पहुंचै ।

मनही मनमै जाना ॥

उलटा पंथ मीनका मारग ।

सुन्यही सूनि पयाना

॥ २ ॥

आदि न अंत मध्य तहां नहीं ।

उतपति प्रलय न होई ॥

तीनहु गुनतैं अगम अगोचर ।

चौथा पद है सोई

॥ ३ ॥

अलिख निरंजन है अविनासी ।

आपै आप अकेला ॥

दादूदास जाइ तहां कीया ।

जीव ब्रह्मसौं मेला

॥ ४ ॥

पद ॥ ७१ ॥

औधूपारा इहि विधि मारौ ।

वहै भसमंत उडै नहीं कबहू ।

ऐसी धवनी धारौ

॥ १ ॥

पलटै धात होई सब कंचन ।

जीवन जडी विचारो ॥

भागै रोग भूख अति लागै ।

जागै भाग तुहारो

॥ २ ॥

और कलाप करो काहेको ।

क्रिया क्रम सब डारो ॥

मिथ्या बूटि खोदि मरो जिन ।

वृथा जनम कित हारो

॥ ३ ॥

सद्गुर भेद बतावै जवहीं ।

तबहि थिर वहै पारो ॥

सुंदरदास कही समुझावै ।

बाजै प्रगट नगारो

॥ ४ ॥

राग सिंधूडो ॥ पद ॥ ७२ ॥

तडफडै सूर नीसान धाई पडै ।



कोटकी वोट सब छोडि चालै ॥

स्यामकै कामकों लोट अरु पोट व्है ।

निकसि मैदानमैं चोट घालै ॥ टेक ॥

जहां कडकडै वीर गजराज हय हडहडै ।

धडै हडै धरुनि ब्रह्मंड गाजै ॥

झल हलै स्वार हथियार अति खडहडै ।

देखतां दूरि भक भूर भाजै ॥ १ ॥

जहां तुपक तरवारि अरु सेल टक टूक व्है ।

बाणकि तान चहुं फेर होई ॥

गहर घमसाणमैं कहर धीरज धरै ।

हहरि भाजै नहीं सुभट सोई ॥ २ ॥

प्रिसन सब पेलि झड झेलि सनमुख लडै ।

मरदकों मारिकरि गरद मेलै ॥

पंच पचीस रिपु रीसकरि निरदलै ।

सीस भुंइ मेलिह कौ कमध खेलै ॥ ३ ॥

अगमको गम करै दृष्टि उलटी धरै ।  
 जीति संग्राम निजधाम आवै ॥  
 दास सुंदर कहै मौज मोटी लहै ।  
 रीझि हरिराई दरसन दिखावै ॥ ४ ॥

पद ॥ ७३ ॥

महा सूर तिनको जस गांजं ।  
 जिन हरिसौं लै लाई रे ॥  
 मनमें वासी कियो आप बसि ।  
 और अनीति उठाई रे ॥ टेक ॥  
 प्रथम सूर सतजुगमें कहिये ।  
 ध्रु दृढ ध्यान लगायो रे ॥  
 माया छलकरि छलन आई ।  
 डिग्यो न बहुत झिगयो रे ॥ १ ॥  
 सनक सनंदन नारद मूरा ।  
 नौ जोगेस्वर न्यांरा रे ॥

तीनगुनाको त्याग निरंतर ।

कियो ब्रह्म विचारा रे ॥ २ ॥

ऋषभदेव नृप सूर सिरोमनि ।

जाई बस्यो बनमांही रे ॥

एक मेक व्है रह्यो ब्रह्मसों ।

सुध सरीरकी नाहीं रे ॥ ३ ॥

जन पहलाद जोध जोरावर ।

पिता दई बहु त्रासा रे ॥

रामनामकी टेक न छांडी ।

प्रगट भयो हरिदासा रे ॥ ४ ॥

सूरवीर दत्तात्रये ऐसो ।

विचरत इच्छा चारी रे ॥

भयो स्वतंत्र नहीं परतंत्र ।

सकल उपाधि निवारी रे ॥ ५ ॥

व्यासपुत्र सुकदेव सुभट अति ।

जनमत भयो विरक्ता रे ॥

रंभा मोहि सकी नहिं ताको ।

सदा ब्रह्म अनुरक्ता रे ॥ ६॥

गोरख नाथ भरथरी सूर ।

कमधज गोपीचंदा रे ॥

चरपट कणेरी और चौरंगी ।

लीन भये तजि द्वंदा रे ॥ ७॥

रामानंद कियो सूरतन ।

कासी पुरी मंझारी रे ॥

लोक उपासिक शिवके होते ।

आनि भक्ति विसतारी रे ॥ ८॥

नामदेव अरु रंका वंका ।

भयो तिलोचन सूर रे ॥

भगति करि भे छांडि जगतको ।

बाजै तनके तूरा रे ॥ ९॥

कलजुगमांहि कियो सूरतन ।

दास कबीर निःसंका रे ॥

ब्रह्म अगनि प्रजालि पलकमैं ।

जीति लियो गढ बंका रे ॥ १० ॥

जन रैदास साधि सुरातन ।

विप्रन मार मचाई रे ॥

सोझा पीपा सेन धना तिन ।

जीति बहुत लडाई रे ॥ ११ ॥

अंगद भुवन प्रस हरदासा ।

ज्ञान गह्वो हथियारा रे ॥

नानक काना बेण महाभद्र ।

भलो बजायो सारा रे ॥ १२ ॥

गुर दादू प्रगटे साभरिमैं ।

ऐसा सूर न कोई रे ॥

बचन बान लायो जाके उर ।

थकित भयो सुनि सोई रे ॥ १३ ॥

आदि अंत कीयो सुरातन ।

जुग जुग साध अनेकारे ॥



सुंदरदास मौज यह पावै ।

दीजै प्रेम विवेका रे ॥ १४ ॥

पद राग सोरठ ॥ ७४ ॥

जो कोई सुनो गुरुकी बानी ।

सो काहैकूं भ्रमै प्रानी ॥ टेक ॥

घट भीतरि सब दिखलावै ।

बडभागी होइ सु पावै ॥

जो शब्दमांहि मन राखै ।

सो राम रसायन चाखै ॥ १ ॥

घट भीतरि विष्णु महेसा ।

ब्रह्मादिक नारद सेसा ॥

घट भीतरि इंद्र कुबेरा ।

घट भीतरि प्रगट सुमेरा ॥ २ ॥

घट भीतरि सूरज चंदा ।

घट भीतरि सात समुंदा ॥

घट भीतरि कौतुक सारा ।

घट भीतरि सुरसरीधारा ॥ ३ ॥

घट भीतरि है रस भोगी ।

गोदावरि गोरख जोगी ॥

घट भीतरि सिधन मेला ।

घट भीतरि आप अकेला ॥ ४ ॥

घट भीतरि मथुरा काशी ।

घट भीतरि गृह बनवासी ॥

घट भीतरि तीरथ न्हाना ।

घट भीतरि अवर न जाना ॥ ५ ॥

घट भीतरि नाचै गावै ।

घट भीतरि बैन वजावै ।

घट भीतरि फाग बसंता ।

घट भीतरि कामनि कंता ॥ ६ ॥

घट भीतरि स्वर्ग पताला ।

घट भीतरि है क्षय काला ॥

घट भीतरि जुग जुग जीव ।

घट भीतरि अमृत पीवै ॥ ७ ॥

जब घटसौं परिचय होई ।

तब काल न व्यापै कोई ॥

जन सुंहर कहि समुझावै ।

सतगुरु बिन कोई न पावै ॥ ८ ॥

पद ॥ ७५ ॥

मोहि सतगुरु कहि समुझाया हो ।

परम पुरुष बिन और न परसौं ।

पीव निरंजन राया हो ॥ टेक ॥

सब ऊपरि सो मेरा स्वामी ।

उस ऊपरि कोई न बताया हो ॥

मनसा वाचा और करमना ।

वाहीसौं मन लाया हो ॥ १ ॥

घटधारीसौं प्रीति न मेरी ।

उस सतगुरुकी बलिहारी हो ॥

बंधन काटि किये जिन मुक्ता ।

और सब विपत्ति निवारी हो ॥ २ ॥

बानी सुनत परम सुख पायो ।

दुर्मति गई हमारी हो ॥

भर्म कर्मके संसै खोलै ।

दिये कपाट उधारी हो ॥ ३ ॥

माया ब्रह्म भेद समुझायो ।

सो हम लियो विचारी हो ॥

आदि पुरुष अभि अंतरि राखै ।

डाइन दूरी बिडारी हो ॥ ४ ॥

दया करी उन सब सुख दाता ।

अबकै लीये उबारी हो ॥

भव सागरमैं डूबत काढे ।

ऐसै परउपकारी हो ॥ ५ ॥

गुरु दादूके चरण कमलपर ।

मेलहु सीस उतारी हो ॥

और कहा लै आगै राखै ।

सुंदर भेट तुह्यारी हो ॥ ६ ॥

॥ पद ॥ ७६ ॥

वे संत सकल सुख दाता हो ।

जिनके हृदय नाम निज निर्मल ।

प्रेम मगन रस माता हो ॥ टेक ॥

रोमांचित अरु गद गद बानी ।

पल पल पुलकत गाता हो ॥

सर्व भूतसौ दया निरंतरि ।

शीतल वैन सुहाता हो ॥ १ ॥

दर्शन करत तापत्रय भागै ।

दर्शन पाप निसाता हो ॥

मौनि रहै बूझैतैं बोलै ।

कहै ब्रह्मकी बाता हो ॥ २ ॥

कोई निंदै कोई बंदै ।

समदृष्टी ततज्ञाता हो ॥



कोप न करै हर्ष नहिं माने ।

परम पुरुषसौं राता हो ॥ ३ ॥

जगमें रहै जगतसौं न्यारै ।

ज्युं जलपूरई पाता हो ॥

सुंदरदास संतजन ऐसै ।

सिरजे आप विधाता हो ॥ ४ ॥

पद ॥ ७७ ॥

भाईरे सतगुरु कही समुझाया ।

मोहि एक बिचार बताया ॥ टेक ॥

धाये भूखे भूखे भूखे ।

जबलग नहीं संतोषा ॥

ध्याये ध्याये भूखे ध्याये ।

हरि भजि पायो मोषा ॥ १ ॥

बैठे चलते चलते चलते ।

जब लग मन थिर नाहीं ॥

बैठे बैठे चलते बैठे ।

जब समुझे हरि मांहिं

॥ २ ॥

निर्मल मैले मैले मैले ।

जबलग मनहिं विकारा ॥

निर्मल निर्मल मैले निर्मल ।

गलत भये गुन सारा

॥ ३ ॥

उत्तम मध्यम मध्यम मध्यम ।

जबलग बसत न जानी ॥

उत्तम उत्तम मध्यम उत्तम ।

आत्म दृष्टी पिछानी

॥ ४ ॥

साचा झूठा झूठा झूठा ।

जबलग आन पुकारै ॥

साचा साचा झूठा साचा ।

बाणी ब्रह्म उचारै

॥ ५ ॥

पंडित मूरख मूरख मूरख ।

जबलग अहं न जाई ॥

पंडित पंडित मूरख पंडित ।  
 दुविधा दूरि गमाई ॥ ६ ॥  
 मुक्ता बंध्या बंध्या बंध्या ।  
 जबलग तजी न आसा ॥  
 मुक्ता मुक्ता बंध्या मुक्ता ।  
 सबते भया उदासा ॥ ७ ॥  
 जीत्या हाऱ्या हाऱ्या हाऱ्या ।  
 जबलग है अज्ञाना ॥  
 जीत्या जीत्या हाऱ्या जीत्या ।  
 सुंदर ब्रह्म समाना ॥ ८ ॥

पद ॥ ७८ ॥

सब कोऊ भूलि रहे इहि बाजी ।  
 आपु आपुके अहंकारमै ।  
 पादसाह कहा पाजी ॥ टेक ॥  
 पादसाहिके विभौ बहुतविधी ।  
 खात मिठाई ताजी ॥

पेट पयादौ भरत आपनौ ।

जीमत रोटी भाजी

॥ १ ॥

पंडित भूले वेद पाठकरि ।

पढि कुरानकौं काजी ॥

वै पूरब दिस करै डंडवत ।

वै पछिमही निवाजी

॥ २ ॥

तीरथिया तीरथकौं दौरे ॥

हजकौं दौड़े हाजी ॥

अंतर गतिकौं खोजै नाहिं ।

भ्रमणैहीसौं राजी

॥ ३ ॥

अपनै अपनै मदके मानै ।

लखै न फूटी साजी ॥

सुंदर तिनहिं कहा अब कहिये ।

जिनकै भई दुराजी

॥ ४ ॥

॥ राग जेजेवंती ॥ पद ॥ ७९ ॥

काहेकौं भ्रमत है तूं बावरै अन्यत्र जाई ॥

जीसुं तूं कहत दूरि सो तौ तेरे पास रे ॥टेका॥  
 ऐसैं तूं बिचार देखि व्यापक है तोहीमांहि ॥  
 दूधमांहि घृत जैसां फूलनमें वास है ॥ १ ॥  
 बाहिरिकों दौरे तेरे हाथ न परत कछु ॥  
 उलटि अपूठो तेरौ तोहीमें प्रकास है ॥ २ ॥  
 जाकै रूप रेख कछू बरण कब्यो न जाई ॥  
 अलख अमूरति अमर अविनासी है ॥ ३ ॥  
 सोहं सोहं बार बार होतइ रहत नित ॥  
 याहिमें समझि तो उठत तेरे स्वास है ॥ ४ ॥  
 यहहीं बिचारै जब सुंदरहिं स्वामी होई ॥  
 दूसरो बिचारै तब सुंदरही दास है ॥ ५ ॥

पद ॥ ८० ॥

आपकों संभारै जब तूंहिं सुख सागर है ॥  
 आपकों विसारै तब तूंहिं दुख पाई है ॥टेका॥  
 तूंही जब आवै ठार दूसरौ न भासै और ॥  
 तेरीहि चपलतातैं दूसरो दिखाइ है ॥ १ ॥



भावै कान सुनि भावै दाहिणै पुकारी कहूं ॥  
 भवकै न चेत्यो तो तूं पिछै पछताइ है ॥ २ ॥  
 भावै आजि भावै कल्पंत बीते होइ ज्ञान ॥  
 वही तूं अविनासी पदमै समाइ है ॥ ३ ॥  
 दर कहत संत मारग बतावै तोहि ॥  
 री खुसी परै तहां तूंहि चली जाइ है ॥ ४ ॥

॥ राग रामग्री ॥ पद ॥ ८१ ॥

भव धू भेख देखि जिन भूलै ।  
 जबलग आत्म दृष्टि न आई ।  
 तब लग मिटै न सुलै ॥ टेक ॥  
 द्रा पहरि कहावै जोगी ।  
 जुगति न दिसे हाथा ॥  
 वह मारग कहूं रह्यो अंतहीं ।  
 पहंचे गोरख नाथा ॥ १ ॥  
 संन्यास करै बहु तामस ।  
 लांबी जटा बधावै ॥

दत्त देवकी रहनि न जानै ।  
 तत्त्व कहाँतैं पावै ॥ २ ॥  
 मूँड मुडाई तिलक करि रुदा ये ।  
 माला गरै फुलाई ॥  
 जिहि सुमिरन कीनो सब संतन ।  
 सो तो खबर न पाई ॥ ३ ॥  
 तहबंध बांधी कुतका लीना ।  
 दम दम करै दिवाना ॥  
 महमदकी करणीं नहीं जानै ।  
 कयूं पावै रहिमाना ॥ ४ ॥  
 दर्शन लियो भली श्रम कीनी ।  
 क्रोध करो जिन कोई ॥  
 सुंदरदास कहै अभि अंतरि ।  
 बस्तु विचारो सोई ॥ ५ ॥

पद ॥ ८२ ॥

ये सब जानि जगतकी खोट ।

छांडि श्रीपति सरन साचौ ॥

गहै झूठी वोट ॥ टेक ॥

दगावाज प्रचंड लोभी ।

कामना नहीं छेह ॥

भूत आगै भूत मागै ।

परैगी सिर खेह

॥ १ ॥

देव देवी सकल भ्रम भ्रम ।

कहूं न पूजी आस ॥

मानखा तन पाई ऐसो ।

कीयो यौही नास

॥ २ ॥

कष्ट करि करि स्वरग वंछहि ।

और पृथ्वी राज ॥

महामूढ अज्ञान अपनो ।

करही बहुत अकाज

॥ ३ ॥

सुख निधान सुजान समरथ ।

ताहि भजत न कोई ॥

कहत सुंदरदास ऐसे ।

काज कैसे होई

॥ ४ ॥

॥ राग बसंत ॥ पद ॥ ८३ ॥

हम देख बसंत कियो विचार ।

यह माया खेलै अति अपार ॥ टेक ॥

यह छिन छिन मांहि अनेक रंग ।

पुनि कहूं विछुरे कहूं करै संग ॥

गुन धरि बैठि कपट भाई ।

यह आपुहि जनमै आप खाई ॥ १ ॥

यहु कहूं कामनि कहूं भई कंत ।

कहूं मारै कहूं दयावंत ॥

कहूं जागै कहूं रही सोई ।

यह कहूं हसैं कहूं उठै रोई ॥ २ ॥

यह कहूं पाति कहूं भई देव ।

पुनि कहूं मुक्तिकरि करै सेव ॥

कहूं मालिन कहूं भई फूल ।

कहूं सुखिम कहूं वहै स्थूल ॥ ३ ॥

यह तीनलोकमैं रही पूरी ।

भागि कहा कोई जाइ दूरि ॥

जो प्रगटै सुंदर ज्ञान अंग ।

तो माया मृगजल रज्जु भुजंग ॥ ४ ॥

पद ॥ ८४ ॥

देखो घट घट आत्माराम ।

निरंतर खेलत सर सब संत ॥

ऐसो ख्याली ख्याल किनो है ।

कबहू न आवत अंत ॥ टेक ॥

चारे खानि बिसतार जगत यहै ।

चौरासीलक्ष जंत ॥

खेचर भूचर अरु जलचर ।

बहु विधि सृष्टि रचंत

॥ १ ॥



धरती पवन गगन अपानी ।

अग्नि सदा वरतंत ॥

चंद. मूर तारा गन सबही ।

देव यक्ष अगनंत

॥ २ ॥

ज्यों समुद्रमें फेन बुदबुदा ।

लहरी अनेक उठंत ॥

तरवर तत्त्व रहै एकरस ।

झरि झर पतर परंत

॥ ३ ॥

ज्योंका त्योंही खेल पसारा ।

बीतयो काल अनंत ॥

सुंदर ब्रह्म विलास अखंडित ।

जानत है सब संत

॥ ४ ॥

॥ राग गुंड ॥ पद ॥ ८५ ॥

विरहन है तुम दरस पियासी ॥

क्युं न मिल्यो मेरे पिय अविनासी ॥ टेक ॥

एते दिन हौं काइ विसारी ॥

निसदिन झूरि मरत है नारी ॥ १ ॥

विभिचारनि होती नाहीं ॥

लै पतिव्रतहि रही मनमांहीं ॥ २ ॥

तुम तौ बहुत वृथनि संग कीनो ॥

मैं तौ एक तुझ चित दीनो ॥ ३ ॥

सुंदरदास भई गति ऐसी ॥

चात्रक मीन चकोरहि जैसी ॥ ४ ॥

पद ॥ ८६ ॥

लागी प्रीति पियासों साची ॥

अबहु प्रेम मगन वहै नाची ॥ टेक ॥

लोक बेद डर रह्यो न कोई ॥

कुल मरजादा कदकी खोई ॥ १ ॥

लाल छोडि सिर फरका डारा ॥

अब किन हसौ सकल संसारा ॥ २ ॥

भावै कोई करहु कसोटी ॥

मेरे तनकी बोटी बोटी ॥ ३ ॥

सुंदर जबलग संका राखै ॥

तबलग प्रेम कहातैं चाखै ॥ ४ ॥

॥ राग नट ॥ पद ॥ ८७ ॥

यह तौ एक अचंभो भारी ।

करहु आप सिर देहु औरके ।

कैसी रीति तुझारी ॥ टेक ॥

पंचतत्त्व गुन तीन आनिके ।

जुक्ति मिलाई सारी ॥

आपुन निर्विकार हुइ बैठे ।

हमकों किये बिकारी ॥ १ ॥

जडकी सक्ति कहांकी स्वामी ।

देखहु सृष्टि निहारी ॥

हलन चलन चुंबकतैं दीसै ।

झूई न चलत विचारी ॥ २ ॥

माया मोह लगाई सबनकों ।

मोहे नर अरु नारी

ममता मञ्छर अहंकारकी ।

पाशि गरेमैं डारी

॥ ३ ॥

ठगविद्या नीकी जानत हो ।

बडे चतुर ब्यौपारी ॥

हमकों दोष न देहु गुसाई ।

सुंदर कहत उघारी

॥ ४ ॥

पद ॥ ८८ ॥

बाजी कौन रचि मेरे प्यारे ।

आपु गोपि व्है रहे गुसाई ।

जग सबहीसो न्यारे ॥ टेक ॥

ऐसो चेटक कीयो चेटकी

लोग भुलाये सारे ॥

नानाविधिके रंग दिखाये ।

राते पीरे कारे

॥ १ ॥

पाख परेवा धूरिसु चावरि ।

लुक अंजन बिस्तारे ॥

कोई जानि सकै नहीं तुमकों ।

हुनर बहुत तुम्हारे

॥ २ ॥

ब्रह्मादिक पुनि पार न पाए ।

मुनि जन योजत हारै ॥

साधक सिद्ध मौनि गहि बैठै ।

पंडित कहा विचारै

॥ ३ ॥

अतिअगाध अतिअगम अगोचर ।

च्यारौं वेद पुकारै ॥

सुंदर तेरी गति तूं जानै ।

किनहु नहीं निरधारै

॥ ४ ॥

॥ राग सारंग ॥ पद ॥ ८९ ॥

देखहु दुरमति या संसारकी ।

हरिसो हीरा छांड़ि हाथतैं ।



बांधत मोट बिकारकी ॥ टेक ॥

नानाविधिके कर्म कमावत ।

खबर नहीं सिरभारकी ॥

झूठे सुखमें भूलि रहै हैं ।

फूटि आंखि गंवारकी ॥ १ ॥

कोई खेती कोई बनजी लागै ।

कोई आस हथियारकी ॥

अंध धंधमें चहुंदिस धाये ।

सुधि बिसरी किरतारकी ॥ २ ॥

नरक जानके मारग चालै ।

सुनि सुनि बात लवारकी ॥

अपने हाथि गलेमें बाही ।

पासी माया जारकी ॥ ३ ॥

बारंबार पुकारि कहतहौं ।

सौ है सिरजनहारकी ॥

सुंदरदास विनस करि है ।

देह छिनकमैं छारकी

॥ ४ ॥

पद ॥ ९० ॥

यामैं कोउ नहीं काहूकोरे ।

राम भजन करि लेहु बावरे ।

औसर काहे चूकोरे ॥ टेक ॥

जिनसो प्रीति करतहै गाढी ।

सो मुख लावै ल्यूकोरे ॥

जारि बारि तन खेह करैगे ।

देदे मूद ठरूकोरे

॥ १ ॥

जोरि जोरि धन करत एकठौ ।

देत न काहू टुकोरे ॥

एक दिना यौही सब जैहैं ।

जैसैं सरबर सूकोरे

॥ २ ॥

अजहु बेगि समझि किन देखो ।

यहु संसार बिझूकोरे ॥

माया मोह छांडिकरि बोरै ।  
 सरन गहो हरिजूकोरे ॥ ३ ॥  
 प्रान पिंड सरजे जिन साहिब ।  
 ताको काहि न कूकोरे ॥  
 सुंदरदास कहै समुझावै ।  
 चेला है दादूकोरे ॥ ४ ॥

पद ॥ ९१ ॥

स्वामी पूरण ब्रह्म बिराजहीं ।  
 सदा प्रकाश रहै जिनकै उर ।  
 भ्रम तिमर सब भाजहि ॥ टेक ॥  
 भाव भगति अरु प्रेम मगन अति ।  
 रोम रोम धूनि बाजहि ॥  
 ज्ञान ध्यान सबहीं विधि पूरन ।  
 सकल भवनमें गाजहि ॥ १ ॥  
 दीन दयाल परम सुखदाई ।  
 करत सबनको काजही ॥

जिनकी महिमा जाई न बरनी ।

फेरी सवारत साजही ॥ ३ ॥

अति अपार भवसागर तारत ।

देकरि नाम जहाजहीं ॥

अनायास प्रभु पार करतहै ।

बांह गहेकी लाजहीं ॥ ३ ॥

कीये प्रगट जगदीस जगतमें ।

नाना भांति निवाजही ॥

सुंदरदास कहैं गुरुदादू ।

है सबके सिरताजही ॥ ४ ॥

॥ राग मलार ॥ पद ॥ ९२ ॥

अब हम गहे रामजीके सरनै ।

वा विन और नहीं कोई समरथ ।

मेटै जामण मरनै ॥ टेक ॥

भटकत फिरे बहुत दिन ताई ।

कहूं न पार उतरनै ॥

आन देवकी सेवा करि करि ।  
 लागे बहुतहि जरनै ॥ १ ॥  
 काहू ऊपर कियो बहुत हठ ।  
 काहू ऊपर धरनै ॥  
 दीजै दोष कर्म अपनेको ।  
 वै दिन यौहिं भरनै ॥ २ ॥  
 औतारनकी महिमा सुनि सुनि ।  
 चालै तीरथ फिरनै ॥  
 दियो बताई पुरुष वह एकै ।  
 सुंदर का कहि बरनै ॥ ३ ॥

पद ॥ ९३ ॥

देखो भाई ब्रह्माकाश समान ।  
 परब्रह्म चेतन व्योम जड ॥  
 यह विशेषता जान ॥ टेक ॥  
 दोऊ व्यापक अकल अपरिमित ।  
 दोऊ सदा अखंड ॥



दोऊ लीपै छिपै कहूं नाहिं ।

पूरण सब ब्रह्मंड ॥ १ ॥

ब्रह्म मांहि यह जगत देखियत ।

व्योम मांहि घन यौही ॥

जगत अभ्र उपजै अरु विनसै ।

वे हैं ज्योंके त्योंही ॥ २ ॥

दोऊ अक्षय अरु अविनाशि ।

दृष्टि मुष्टि नहिं आवै ॥

दोऊ नित्य निरंतर कहिये ।

यह उपमान बतावै ॥ ३ ॥

ए हैं तौ एक रूप दिखाई हैं ॥

भ्रम मति भूलहु कोई ॥

सुंदर कंजन तुलै लोह संग ।

तौ कहा सरभरि होई ॥ ४ ॥

॥ राग काफी ॥ पद ॥ ९४ ॥

हरि आप अपरछिन हो रहे हो ।

ताहि लिपै छिपै कछु नाहि ॥ टेक ॥

ॐकारका आदि देहो ।

और सकल ब्रह्मंड ॥

खेलत माया मोहनी हो ।

सप्तद्वीप नव खंड

॥ १ ॥

ब्रह्मा सावित्री मिले हो ।

विष्णु लक्ष्मी संग ॥

शंकर गौरि प्रसिध है हो ।

ये मायाके रंग

॥ २ ॥

नाना विधि व्हे विसतरि हो ।

खेलन लागी फाग ॥

ब्रह्म न काहू मिले न देहो ।

रोकि रही सब माग

॥ ३ ॥

माया जडसुं कहा करै हो ।

प्रेरक औरे कोई ॥

ज्यों बाजीगर घूतली हो ।

हाथ नचावै सोई

॥ ४ ॥

लोक चेष्टा करत है हो ।

सूरजके जू प्रकास ॥

ताहि कछु व्यापै नहीं हो ।

हर्ष सोक दुख त्रास

॥ ५ ॥

अहंकारकों धरत है हो ।

तबलग जीव प्रमान ॥

अंधकार तब भागि है हो ।

जबसुं उदै होई ज्ञान

॥ ६ ॥

जीव सीव अंतरि यहै हो ।

देखहु प्रगट है नैन ॥

जैसे जलतैं उपजै हो ।

तरंग बुदबुदा फैन

॥ ७ ॥

परमारथ करि देखिये तौ ।

है सब ब्रह्म विलास ॥

कहन सुननकों दूसरो हो ।

गावत सुंदरदास

॥ ८ ॥

॥ राग संकराभरन ॥ पद ॥ ९५ ॥

मन कौनसौ जाई अटकयो रे ।

ऐसैं बंध्यो जैसे छो-यो न छूटै ।  
 केउक वरिसां झटक्यो रे ॥ टेक ॥  
 जाही दिस तूं भ्रमतोही आयो ॥  
 ताही दिसकों लटक्यो रे ॥ १ ॥  
 भूलि रह्यो विषयासुखमाहीं ॥  
 याहीतैं निसदिन भटक्यो रे ॥ २ ॥  
 गुरु साधुनको कह्यो न मानै ॥  
 बहु विधि करि उ हटक्यो रे ॥ ३ ॥  
 सुंदर मंत्र न लागत कोई ॥  
 माया सापणि गटक्यो रे ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ ९६ ॥

मन कौनसौं लग भूल्यो रे ।  
 इंद्रिनीके सुख देखत नीके ।  
 जैसे सेवरि फूल्यो रे ॥ टेक ॥  
 दीपक ज्योति पतंग निहारै ॥  
 जरि बरि गयो समूल्यो रे ॥ १ ॥

झुठी माया है कछु नाहीं ॥

मृगतृष्णामैं झूल्यो रे ॥ २ ॥

जिति तिति फिरै भटकतो यौही ॥

जैसें बापु बघूल्यो रे ॥ ३ ॥

सुंदर कहत समझि नहिं कोई ॥

भवसागरमैं झूल्यो रे ॥ ४ ॥

॥ राग धनाश्री ॥ पद ॥ ९७ ॥

हरि हम जानिया । है हरि हमहि मांहि ॥

जो बाहिरकों देखिये । तो कछु दूजा नांहि ॥ टेक

जो हम इहां बैठै रहैं । तो वह नांहि दूर ॥

जो शत जोजन जाइये । तो वहां ऊ भरपूर १

सेसनाग वैकुण्ठ लौं । जहां लगे ब्रह्मंड ॥

वै हरि वहां ऊतै परै । इहां परै नहिं खंड ॥ २ ॥

यौही बेदनमैं कह्यो । यौही भाखत संत ॥

यौं जानै विन वहै नहिं । जनम मरनको अंत ३

नाको अनुभव होइ है । सोई जानै जान ॥

सुंदर याही समझि है । याही आत्मज्ञान ॥ ४ ॥



॥ पद ॥ ९८ ॥

ब्रह्मविचारतैं ब्रह्म रह्यो ठराई ।

और कछू न भयो हूतो । भ्रम उपज्यो थो आई  
॥ टेक ॥

ज्यौं अंधियारी रैनमैं । कलपि लियो रजु व्याल ।

जब निकेकरि देखियौं । भ्रग भाग्यो ततकाल १

ज्युं सुपनै नृप रंक वहै । भूलि गयो निजरूप ॥

जागि पच्यो जब सुपनतैं । भयो भूपको भूप २

ज्यों फिरतैं फिरतो दिशै । जगत सकलही ताही

फिरत रह्यो जब बैठिके । तब कछु फिस्त न आही

सुंदर और न वहै गयो । भ्रमतैं जान्यो आन

अब सुंदर सुंदर भयो । सुंदर उपज्यो ज्ञान ४

॥ राग आरती ॥ पद ॥ ९९ ॥

आरती परब्रह्मकी कीजैं ।

और ठौर मेरो मन न पतीजैं ॥ टेक ॥

गगन मंडलमैं आरती साजी ॥

सबद अहद झारी बाजी ॥ १ ॥

दीपक ज्ञान भया प्रकासा  
 सेवक ठाडे स्वामी पासा ॥ २ ॥  
 अथ उछाह अति मंगल चारा ॥  
 अति सुख बिलसै बारंवारा ॥ ३ ॥  
 सुंदर आरति सुंदर देवा ॥  
 सुंदरदास करै तहां सेवा ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ १०० ॥

आरती कैसे करौ गुसाई ॥  
 तुमही व्यापि रहे सब ठाई ॥ टेक ॥  
 तुमही कुंभ नीर तुम देवा ॥  
 तुमही कहियत अलख अभेवा ॥ १ ॥  
 तुमही दीपक धूप अनूपा ॥  
 तुमही घंटानाद स्वरूपा ॥ २ ॥  
 तुमही पाती पुहुम प्रकासा ॥  
 तुमही ठाकुर तुमही दासा ॥ ३ ॥  
 तुमही जलथल पावक पवना ॥  
 सुंदर पकरि रहै मुख मौना ॥ ४ ॥

समाप्त



Home Home

Home Home

Home Home

Home Home

Home Home

21 } 4800000  
317 }





